



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>





167

CHRESTOMATHIE ROUMAINE.

TEXTES IMPRIMÉS ET MANUSCRITS DU XVI^m^e AU XIX^m^e SIÈCLE;
SPÉCIMENS DIALECTALES ET DE LITTÉRATURE POPULAIRE

ACCOMPAGNÉS

D'UNE INTRODUCTION, D'UNE GRAMMAIRE

ET

D'UN GLOSSAIRE ROUMAIN-FRANÇAIS

DE

M. GASTER.

TOME PREMIER.

INTRODUCTION, GRAMMAIRE, TEXTES (1550—1710).



LEIPZIG:

BUCAREST:

F. A. BROCKHAUS.

SOCECŪ & C^o.

1891.

CHRESTOMATIE ROMÂNĂ.

TEXTE TIPĂRITE ȘI MANUSCRISE [SEC. XVI—XIX],
DIALECTALE ȘI POPULARE

CU O
INTRODUCERE, GRAMATICĂ
ȘI UN
GLOSAR ROMÂNNO-FRANCEZ

DE
M. GA S T E R.

Τόρνα, τόρνα φράτρε.
Theophanes.

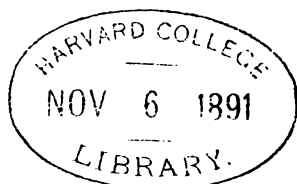
VOL. I.,
INTRODUCERE, GRAMATICĂ, TEXTE [1550—1710].



LEIPZIG: BUCUREȘCI:
F. A. BROCKHAUS. SOCECŪ & C^o.

1891.

62~~9~~5.14
/



Mainot fund.
I, II.

Toate drepturile rezervate.

Tous droits réservés.

174

Imprimerie de F. A. Brockhaus à Leipzig.

MAJESTĂȚII SALE

CAROL I

REGELE ROMÂNIEI

PROTECTORUL

A TOT CE ESTE BUN ȘI NOBIL

LA A 25^a ANIVERSARE A SUIREI SALE PE TRON

ÎNCHIN

ACEASTĂ CARTE.

PRECUVÂNTARE.

AVANT-PROPOS.

Cuvintele „τοῦτα τοῦτα φράσεις“ pe care le am ales ca motto la cartea de față, reprezintă nu numai cel mai vechi monument al limbei române cu care o Chrestomatie Română ar trebui să înceapă în mod firesc, dar tot deodată exprimă scopul și tendința acestei cărți: „de a ne înturna către trecut“.

Când am întreprins această lucrare, acum zece ani, intențiunea mea a fost de a culege și de a întruni la un loc, pe cât se poate mai multe texte și fragmente de texte din vechea literatură română, și de a urmări astfel pas cu pas atât mersul gradat al dezvoltării limbei românești, cât și nașterea și propășirea literaturii românești în decursul veacurilor.

Scopul meu era deci îndoit: atât filologic cât și istorico-literar. De aceste două puncte de vedere am fost călăuzit atât în alegerea materiei, cât și în modul de a reproduce textele și de a le orândui. Pentru a completa lucrarea, am mai crezut de cuviință a o precede cu o Introducere, care formează un fel de comentariu filologic și istorico-literar, după care urmează o Schiță gramaticală; iar Chrestomatia se încheie cu un Glosar, conținând toate cuvintele și formele ce se află în cartea de față.

1. In cea dintâia Chrestomatie română ce s'a publicat, adică aceea a maestrului Cipariu intitulată „Analectele literare“, autorul s'a mărginit, pe de o parte, a ne da numai extracte din cărți tipărite, eliminând cu desăvârșire manuscrisele, și pe de alta s'a oprit la anul 1700 cu extractele publicate. Monumentele cele mai vechi și cele mai de căpetenie ale limbei și literaturii române s'au dovedit însă a fi acele, ce s'au păstrat în manuscris; și o Chrestomatie care ar trece cu vedere această parte importantă a literaturii n'ar fi la înălțimea științei moderne.

Les mots „*τορνα, τορνα φρατρε*“, que j'ai choisis comme épigraphe de mon livre constituent non-seulement le plus ancien monument de la langue roumaine par lequel une Chrestomathie roumaine devrait forcément commencer, mais expriment en même temps le but que je me suis imposé dans cet ouvrage : „jeter un regard sur le passé“.

Lorsque, il y a dix ans, j'entrepris de faire ce travail, j'avais pour but de recueillir et de collectionner le plus grand nombre possible de textes et de fragments de textes appartenant à l'ancienne littérature roumaine; je me proposai aussi d'étudier la marche progressive du développement de la langue roumaine, ainsi que la naissance de sa littérature et le progrès de celle-ci dans le cours des siècles.

Mon but touchait donc à la philologie et à l'histoire littéraire; c'est cette double considération que me servit de guide pour le choix des matières, la reproduction des textes et leur arrangement méthodique. Afin de compléter ce travail, j'ai cru nécessaire de le faire précéder d'une Introduction qui formerait comme une sorte de commentaire philologique et d'histoire littéraire, accompagné d'une Esquisse grammaticale. Le tout est suivi d'un Glossaire contenant tous les mots et toutes les formes renfermés dans la Chrestomathie avec la traduction française.

Dans la première Chrestomathie roumaine portant comme titre : „Les Analectes littéraires“, qui fut éditée par Cipariu, le maître s'était borné d'une part à nous offrir quelques extraits de textes imprimés, en éliminant tous les manuscrits, et d'autre part il s'était arrêté à l'année 1700 dans la reproduction des extraits de textes imprimés. On a constaté pourtant que les monuments les plus anciens et les plus importants de la langue et de la littérature roumaines sont ceux que les manuscrits nous ont conservés; or une Chrestomathie qui négligerait cette partie importante de la littérature ne peut pas être à la hauteur de la science moderne.

Alți autori cari au urmat, precum A. Pumnul cu „Leptura-riul“ și Lambrior cu „Cartea de cetire“ sânt mai departe încă decât Cipariu de a satisface o atare cerere. Cel dintăiu urmărea mai mult un scop literar, iar cel din urmă n'avea la dispozițiune bogăția literară de care dispunea venerabilul și învățatul canonic din Blaj.

Eu de acea am căutat să împlinesc acest gol, pe cât îmi era cu putință, mai întâiu prin extracte făcute din numeroase manuscrise, fără de a trece însă peste marginile prescrise unei Chrestomatii. Intre aceste „texte de limbă“ manuscrise am strecurat și un număr însemnat de documente și zapise, importante pentru istoria culturii și a limbei românești.

Pentru a putea însă urmări cu oare care desăvârșire mișcarea literară și din sec. XVII-lea și al XVIII-lea, am trebuit să largesc cadrul Chrestomatiei. În loc de a mă opri și eu la anul 1700 am dat extracte și texte tot atât de numeroase din sec. XVIII-lea și al XIX-lea precum au fost cele din sec. XVI-lea și XVII-lea; m'am oprit însă la anul 1830. Precum se va vedea în Introducere, o mișcare profundă se manifestă pe atuncea în mijlocul poporului Român, care a înrăurit în mod nefavorabil asupra creșterii firești a limbei și a literaturii, curmând dezvoltarea seculară.

Această schimbare nu a atins însă limba poporului. În loc deci de extracte din așa numita literatură scrisă a epocii ce urmează după 1830, am dat extracte din literatura populară, oglinda neștirbită a graiului viu, neinfluențată și neșchimbată, care singură ne permite a urmări dezvoltarea adevărată a limbei românești. La aceste texte am mai adăugat și alte texte curat dialectale, adică scrise în graiul Românilor din Macedonia și din Istria, îmbrățișând astfel întregul câmp al Românismului.

ul. Toate textele, afară de acele curat dialectale, sânt așezate într'un șir cronologic. Cu toate că oferă și ea greutatea îndestule, am preferit această orânduire, celei-l-alte urmate de Cipariu, care a grupat la un loc toate cele tipărite într'o țară, fără a ține seamă de ceea ce s'a făcut în cele-l-alte țări pe aceeași vreme. Așa a pus la un loc extractele din toate cărțile tipărite în Transilvania,

D'autres, comme A. Pumnul et Lambrior, ses successeurs celui-ci dans sa „Carte de cetire“, celui-là dans son „Lepturariu“, ont encore été moins aptes à remplir cette tâche; le premier poursuivait plutôt un but littéraire, le dernier n'avait pas à sa disposition les riches matériaux que possédait le vénérable et savant chanoine de Blaj.

C'est pourquoi j'ai tâché, autant qu'il était en mon pouvoir, de remplir cette lacune par des extraits empruntés à de nombreux manuscrits, sans pourtant dépasser les limites d'un ouvrage de ce genre. Parmi ces extraits de textes manuscrits j'ai introduit aussi des documents inédits et des „Zapise“ précieux et de grande importance pour l'histoire de la civilisation et de la langue roumaines.

Je me suis vu forcé d'élargir le cadre de la Chrestomathie afin de compléter encore davantage l'histoire du mouvement littéraire du XVII^e et du XVIII^e siècle. Loin de songer à m'arrêter au commencement du XVIII^e, je me suis engagé plus avant, en donnant des extraits de textes du XVIII^e et du XIX^e tout aussi nombreux que ceux des siècles précédents; je n'ai pas cru cependant devoir dépasser l'année 1830. Comme l'on verra plus loin, dans l'Introduction, un mouvement littéraire considérable, né au sein du peuple roumain, prit naissance à cette époque-là, mouvement qui eut une influence défavorable sur le progrès de la langue et de la littérature, en en arrêtant à tout jamais le développement séculaire.

Ce changement ne modifia en rien cependant la langue populaire. Pour continuer le mouvement littéraire de la langue roumaine au delà de l'année 1830, j'ai remplacé les morceaux de littérature moderne par des textes de littérature populaire, ce miroir indestructible de la langue vivante, toujours brillant et jamais obscurci par une influence étrangère, qui seul nous met à même de suivre le développement naturel de la langue roumaine. Ayant ajouté à ces textes, des extraits appartenant aux dialectes roumains de l'Istrie et de la Macédoine, j'ai, ainsi, embrassé le champ entier du domaine roumain.

Dans la disposition des textes, à l'exception de ceux appartenant aux dialectes, j'ai suivi l'ordre chronologique, bien qu'il offre certaines difficultés; mais je l'ai préféré à celui de Cipariu qui avait réuni tout ce qu'il avait trouvé d'imprimé dans une province, sans tenir compte des textes de la même époque appartenant à une autre province. Ainsi, par exemple, il avait

apoi cele din România și mai apoi cele din Moldova și a adăugat la sfârșit extracte din două cărți tipărite în țări străine (Uniev și Roma).

Scopul meu din potrivă era de a nu despărți ci de a lega textele între ele, a arăta legătura în care stă mișcarea literară dintr'o parte cu aceea din cea-l-altă parte a țării, cea de dincolo cu cea de din coace de munții Transilvaniei; apoi de a pune față în față diferitele forme ale grafului de pe aceeași vreme și a arăta schimbările ce a suferit același text în cursul veacurilor. Am căutat a stabili un fel de legătură internă între diferitele texte, și a ușura astfel cercetările filologice; se înțelege numai într'atâta, pe cât era cu putință a se face într'un spațiu atât de restrâns.

Un exemplu va lămuri modul meu de procedare. Intre cărțile românești, Psaltirea, în întregul ei, sau numai în parte, este fără îndoială acea carte care s'a copiat și tipărit de mai multe ori de cât ori ce altă carte românească. Afară de numeroasele edițiuni și manuscrise din cari am dat extracte în Chrestomatie, psalmi răslățiți se mai află și în mai toate cele-l-alte cărți întrebuințate în slujba bisericească. O comparațiune minuțioasă a tuturor versiunilor ale Psaltirei în morfologia, fonetica și vocabularul lor ar da o istorie completă a dezvoltării treptate a limbei române în cele din urmă patru secole.

În mic am făcut această urmărire și comparațiune, pornind de la Psaltirea lui Coresi. Din această Psaltire, care, precum se va vedea, este cea mai veche ce există în limba română, am publicat zece psalmi. Aceeași psalmi am reprodus apoi în decursul cărții din mai multe Psaltiri și din alte cărți bisericești, indicând paralela totdeauna la piciorul fie căruia psalm; n'are cineva decât să urmărească acele indicațiuni și va urmări în același timp mersul gradat al limbei și al literaturii. Tot așa am procedat la cele-l-alte texte biblice mai ales la cele din Evanghelie; tot așa și la letopisețele, când doi croniciari pomeneau același fapt, tot așa la hronografii, din care unul este o copie cu vr'o 150 de ani mai nouă de cât cel-alt și tot așa la alte texte din literatura populară scrisă și nescrisă.

réuni des extraits de livres imprimés en Transylvanie, puis de ceux publiés en Moldavie et en Valachie, et à la fin il avait ajouté deux ouvrages édités en d'autres endroits (Uniev et Rome).

Mon intention, par contre, était de rapprocher les textes et non pas de les séparer, afin de mettre en évidence l'analogie et la connexion du mouvement littéraire dans les contrées d'en deça et d'au delà des Carpathes; de comparer ensuite les textes de différents dialectes de la même époque, et de montrer en même temps les changements subis par le même texte dans le cours des siècles. J'ai tâché d'établir une sorte de liaison entre les différents textes, afin de faciliter de cette manière les recherches philologiques pour celui qui voudra les entreprendre. Il va sans dire que je n'ai fait que ce qui m'était possible de faire dans le cadre restreint de ce livre.

Un seul exemple suffira pour faire comprendre ma méthode. Parmi les nombreux livres roumains, le Psautier, en tout ou en partie, est assurément, de tous les livres, celui qui a eu le plus grand nombre d'éditions. Outre ces nombreuses éditions, tant manuscrites qu'imprimées, auxquelles j'ai emprunté des extraits pour ma Chrestomathie, on trouve encore des Psaumes épars dans tous les livres affectés au service liturgique. Par suite, une comparaison minutieuse, quant à la morphologie, à la phonétique et au vocabulaire, de toutes les variantes des Psautiers, offrirait sans doute une histoire détaillée du développement progressif de la langue roumaine durant les quatre derniers siècles.

J'ai essayé, dans une certaine mesure, d'appliquer cette comparaison au Psautier de Coresi, qui est, comme l'on verra plus tard, ce qu'il y a de plus ancien dans la langue roumaine: je lui ai emprunté dix psaumes que j'ai mis en parallèle avec ceux d'autres Psautiers ou livres liturgiques en ayant soin d'indiquer toujours les parallèles au bas de chaque psaume, pour faire ressortir par leur comparaison la marche progressive de la langue et de la littérature. Le lecteur attentif s'en convaincra facilement. J'ai suivi la même méthode pour les autres textes bibliques, surtout pour ceux de l'Evangile, et ainsi de même pour les letopiseti, quand deux chroniques mentionnent le même fait, et pour les hronografi, dont l'un est une copie de 150 ans plus récente que l'autre, et enfin pour d'autres textes de la littérature populaire.

- 1e. Fixarea datei a fie-cărui text oferă greutate când avem a face cu manuscripte nedatate sau cu publicațiunile a căror dată de tipar lipsește. Afară de considerațiunile filologice, considerațiunile paleografice și literare m'au călăuzit la hotărârea datelor, cărora le am dat totuși latitudinea necesară.

Operile autorilor cunoscuți am pus supt data vieții autorilor, cu toate că textul a fost uneori reprodus dupe câte o copie mai modernă, ceea ce am însemnat însă totdeauna la locul lui.

- lul
ică- Toate textele — afară de puținele excepțiuni indicate în carte — au fost copiate de a dreptul din izvoadele originale. Chiar și atuncea când au fost deja publicate de alți, eu totuși am recurs la originalul. În modul acesta am fost în stare a reproduce accentuarea textelor și toate acele mici semne diacritice ce au fost omise de toți predecesorii mei. Importanța acelor semne și accente este învedereată, cu toate că acele din urmă nu sânt totdeauna accente tonice, ci mai mult puse după regulile prosodiei slovenești și grecești.

Din cărțile de care s'a servit Cipariu am reprodus — afară de vr'o cinci cari nu m'î erau accesibile — alte bucăți de cât acele conținute în Analecte. Afară de cauze interne, ce se vor lămuri mai la yale, am voit prin mijlocul acesta să pun un material mai bogat la dispozițiunea acelora ce se ocupă de vechea literatură română.

- ărul
lor. Numărul manuscriselor de cari m'am folosit și din cari am dat extracte se urcă la mai bine de o sută, sau mai exact la 98 de manuscrise și 3—4 comunicări de texte dialectale ce mi s'a făcut în scris; iar acel al tiparelor se urcă și el la mai bine de o sută, adică 95 de cărți tiparite până la 1830 și texte mai mici ce au fost deja publicate; mai bine de 15 după acel an, și un număr de cărți din literatura populară.

Cu o singură excepțiune, extractele din această sută de manuscrise apare acuma pentru întâia oară; iar din cărțile tiparnice, din cel puțin 50 de cărți nu s'a mai publicat nimica așurea înaintea cărții de față. În reproducerea textelor am avut grijă de a însemna totdeauna cu esactitate izvodul direct până și fila și pagina origi-

Fixer la date de chaque texte est une tâche difficile d'accomplir surtout quand il s'agit de manuscrits ou de publications dont la date d'impression nous manque. A côté des considérations d'ordre philologique, des considérations paléographiques et littéraires m'ont permis d'en fixer la date, tout en leur donnant une certaine latitude.

Les œuvres des écrivains connus ont été rangées d'après l'époque où ils ont vécu, bien que souvent les extraits aient été empruntés à une copie plus récente, circonstance qui sera toujours mentionnée à sa place.

Tous les extraits, sauf les quelques exceptions indiquées dans le livre, ont été directement reproduits d'après les textes originaux; j'ai constamment suivi cette règle que je me suis imposée, quand même les textes eussent été déjà édités par d'autres avant moi. Grâce à cette méthode, j'ai pu conserver avec exactitude l'accentuation et tout ces petits points diacritiques, omis entièrement par mes prédécesseurs. L'importance de ces points et de l'accentuation est très réelle, bien que les premiers ne soient pas toujours des accents toniques, mais le plus souvent de simples signes mis à tort et à travers conformément à la prosodie slave et grecque.

De tous les matériaux dont a disposé Cipariu, sauf cinq qui m'ont été inaccessibles, j'ai tiré des extraits tout différents de ceux qui se trouvent dans les *Analectes*, mon intention étant de mettre par ce moyen un plus riche matériel à la disposition de ceux qui s'intéressent à l'ancienne littérature roumaine et qui s'en occupent.

Le nombre des manuscrits, dont je me suis servi pour en tirer des extraits, dépasse une centaine, ainsi répartie : 98 manuscrits anciens et 3—4 copies des textes appartenant aux dialectes. Celui des imprimés dépasse aussi une centaine, dont 95 qui vont jusqu'à l'année 1830, et quelques textes déjà édités avant moi et enfin une quinzaine publiés après cette date, ainsi qu'un nombre considérable de livres appartenant à la littérature populaire.

Tous les extraits empruntés à ces cent manuscrits se trouvent, à l'exception d'un seul, publiés pour la première fois dans mon *Recueil*. Quant aux livres imprimés, pour une cinquantaine au moins, il n'a été encore rien reproduit ailleurs avant ce travail. J'ai eu soin, en les reproduisant, d'indiquer avec précision la source exacte où je les ai puisés et de rappeler jus-

nalului; iar unde izvodul era un manuscris, cel dintău pomenit e acela care a slujit de bază pentru textul reprodus, iar din cel-lalte sânt luate variantele. Indreptările făcute de mine sânt adăugate în parantez lângă cuvântul corupt, sau îndoelnic. Textele dialectale au fost copiate întocmai după originalele din cari le am luat, cu ortografia lor proprie; iar cele transcrise din texte cu slove cirilice au fost copiate în tocmai cu transcripțiunea întrebui-
nțată în Glosar.

ceea. Pentru a nu încărca prea mult Introducerea m'am măr-
ginit numai la lămurirea textelor conținute în aceste două vo-
lume, mai ales în ceea ce privește legătura lor internă. Altfel
ar fi fost nu o introducere la Chrestomatie, ci o istorie a litera-
turei române, a izvoarelor ei și a legăturii în care stă cu litera-
tura universală, ceea ce nu era scopul meu a face aci.

atica. Gramatica se mărginește la formele flexionare, declinarea
și conjugarea. Am dat paradigme complete ale flexiunii, a sub-
stantivelor, pronumelor și a verbelor auxiliare, regulate și nere-
gulate dacoromâne, macedoromâne și istriane, cu un număr
destul de însemnat de forme vechi și noi. La formele arhaice,
dialectele sau escepționale am însemnat toate locurile unde se află
în carte, urmând același sistem ca la glosar.

rul. Ceea ce lipsește în gramatică se împlinește prin Glo-
sarul adăugat la sfârșitul acestei cărți. Toate cuvintele din textele
publicate se află în glosar cu accentul și cu traducerea lor franceză;
și când un cuvânt avea mai multe înțelesuri, de obicei le am
însemnat deosebit, indicând și locul lor în carte. Une-orî am
pus în locul traducerei franceze, cuvântul grecesc din cartea
grecească după care s'a tradus cartea românească, înlesnind
astfel ajungerea la adevăratul înțeles al cuvântului românesc.
Am dat și fraseologie, mai ales când prin combinarea cu un
alt cuvânt, cuvântul principal își schimba înțelesul. Toate formele
importante sau numai interesante sânt reproduse în Glosar, adesea
grupate la un loc, alătura cu forma aceea care este, sau cea mai
comună în graul modern, sau care se află de mai multe orî în
carte. Așa se vor găsi toate formele dialectale și arhaice împre-

qu'à la page et à la cote du texte original; si la source est un manuscrit, le premier mentionné est la base du texte reproduit, tandis que les variantes sont prises des autres qui suivent. Les corrections que j'ai cru devoir faire, je les ai ajoutées entre des parenthèses à côté du mot corrompu ou douteux. La copie des textes dialectaux a été exactement faite d'après l'original : je leur ai conservé leur orthographe propre. Quant aux extraits provenant de textes imprimés en caractères cyrilliques, ils ont été reproduits avec la transcription employée dans le glossaire.

Afin de ne pas surcharger l'Introduction, je me suis borné à l'explication des textes que renferment ces deux volumes seulement, surtout en ce qui concerne leur rapport intime; car autrement, au lieu d'une Introduction, nous serions arrivés à faire une histoire de la littérature roumaine, de ses sources et de ses rapports avec la littérature universelle, ce qui n'est point notre but.

La Grammaire se borne à une esquisse de la flexion de l'article, des substantifs, des pronoms et des verbes auxiliaires, réguliers et irréguliers et des paradigmes de la flexion dialectale — surtout du Dacoroumain, du Macédo roumain et du dialecte Istrien — suivie d'un nombre suffisant d'exemples de formes anciennes et récentes; les formes dialectales archaïques et exceptionnelles portent l'indication de l'endroit où elles se trouvent dans la Chrestomathie. Enfin, tout ce qui n'est pas expliqué dans la Grammaire, se trouvera dans le Glossaire.

Ce Glossaire renferme tous les mots contenus dans les extraits, portant des accents et suivis de la traduction française; dès qu'un mot m'a offert deux ou plusieurs significations, je l'ai marqué séparément avec l'indication de sa place respective dans le livre. Parfois j'ai substitué au français le mot de l'original grec, d'après lequel la traduction roumaine avait été faite, afin de faciliter la recherche de la vraie signification du mot roumain. J'ai ajouté la phraséologie, surtout quand par la combinaison avec un autre mot, le mot principal changeait sa signification primitive. Toutes les formes importantes ou à peu près se trouvent dans le Glossaire, le plus souvent à côté de la forme soit la plus commune dans la langue moderne, soit la plus fréquente dans les extraits des textes. Ainsi l'on verra réunies toutes les formes dialectales et archaïques, ce qui offrira un résumé de l'histoire de chaque mot à part dans la suite des temps, son passage d'une forme à l'autre, ainsi qu'il se présente dans les différents textes.

unate la un loc, resumând întreaga istorie a fie-cărui cuvânt din trecerile de la o formă la cealaltă după cum sânt reprezentate prin diferitele texte cursul veacurilor.

Flexiunea fie-cărui cuvânt se poate urmări apoi cu ajutorul cifrelor ce indică pagina și partea paginei unde se află acel cuvânt în cartea de față. Am avut grijă a însemna toate acele locuri unde sânt forme interesante flexionare; nu crez că mîi-a scăpat un singur exemplu de flexiune arhaică sau dialectală sau chiar curioasă numai.

Se înțelege că din forme flexionare moderne, n'am însemnat decât vro 2—3 exemple adică de același caz și număr când era vorba de un substantiv, sau de aceeași persoană, timp și mod la verb. Terminațiunile *ă*, *orî*, *orîu* n'am mai însemnat în special în Glosar, căci o urmărire a cuvântului în carte prin toate textele indicate, va dovedi dacă, când și unde s'a întrebuițat *ă* și terminațiunea *-orîu* în loc de *or* sau *orî*. Unde un cuvânt s'a scris când cu *ă* și când cu *â*, am însemnat această diferență de scriere sau prin *â*, sau am înșirat anume cazurile când se întrebuițează o formă și când cea-laltă. Refer de pildă la cuvintele: *biserică*, *cine*, *cuvânt*, *dimineată*, *drept*, *pun*, *tot*, *un*, *văd*, *veac*, *vin*, *zi*, *zic* etc.

Fie-care paragraf decî din glosar conține supt o formă condensată istoria vieții a fie-cărui cuvânt românesc de pe la mijlocul secolului al XVI^{-lea} până în zilele noastre.

pilog. Numai acei ce s'au îndeletnicit cu o lucrare ca cea de față vor știe să prețuiască munca întrupată într' această carte; și bătut cum am fost de valurile acestei lumi, n'ași fi dus-o la capăt de n'ar fi fost o muncă de dragoste. Puțini m'au ajutat, mulți m'au prigonit și cu drept cuvânt pot incheea această predoslovie cu vorba scriitorului vechiu ce spunea: „că precum doresc să sosească la liman neviforat, cei ce sânt bătuți de furtună întru luciul marii, așa am dorit și eu să ajung la sfârșitul cărții aceștia.”

Slava lui Dumnezeu celui ce ne-au ajutat după început de am ajuns și sfârșitul!

Londra, în Martie 1891.

On pourra facilement suivre la flexion de chaque mot à l'aide des chiffres qui ont pour but d'indiquer la page et la portion de la page où il se trouve. J'ai eu soin de marquer ainsi tous les endroits renfermant d'intéressantes formes flexionnelles. Je ne crois pas qu'un seul exemple de flexion dialectale, archaïque ou purement curieuse, m'ait échappé.

On concevra facilement pourquoi je n'ai indiqué que deux ou trois exemples seulement de formes flexionnelles modernes, au même cas et au même nombre s'il s'agissait d'un substantif, ou à la même personne, au même temps et au même mode s'il était question d'un verbe. Je n'ai pas marqué dans le Glossaire d'une manière spéciale les finales *ũ* et *orũ*, car un examen attentif du mot, poursuivi dans tous les textes se trouvant dans ma Chrestomathie, prouvera si, quant et où on s'est servi de *ũ* et de la terminaison *-orũ*, au lieu de *or* ou *orĩ*; j'ai tenu compte de circonstances où l'on écrivait un mot avec *ă* ou avec *â*, en marquant la différence d'écriture par *â*, ou bien en indiquant exprès le cas où l'on emploie l'une des formes et celui où l'on se sert de l'autre. Je renvoie par exemple aux mots : *beserică, cine, cuvânt, dimineață, pun, tot, un, văd, veac, vin, zi* et *zic*.

Chaque paragraphe du glossaire renfermera ainsi, sous une forme condensée, l'histoire de la vie de chaque mot roumain, autant que nous avons pu le suivre à l'aide de la littérature à partir de la seconde moitié du XVI^e siècle jusqu'à nos jours.

Maintenant, un mot pour finir. Ceux qui ont tenté d'exécuter un travail comme celui que je présente aujourd'hui au public sauront seuls apprécier le labeur ardu que la composition m'en a coûté. Battu comme je l'étais par les flots de ce monde, je n'aurais certainement pu terminer ce pénible travail sans l'amour du travail lui-même. Peu de gens m'ont encouragé, beaucoup m'ont persécuté; aussi pourrais-je à juste titre terminer cet avant-propos par ces mots d'un ancien auteur roumain : „De même que ceux qui sur l'immensité de l'Océan étant le jeu de la tempête furieuse désirent arriver au port, de même je désirais ardemment arriver à la fin de mon livre.”

Gloire à Dieu, qui nous a soutenu du commencement à la fin de cette œuvre!

Londres, Mars 1891.

Introducere.

Datoria mea este acum a da seamă de importanța și valoarea ce au textele pentru istoria literaturii și a culturii românești, de modul cum am procedat la alegerea lor, de vederile ce m'au călăuzit de a da anume cutare extract dintr'o carte veche sau manuscript vechi, de planul ce am urmărit la orânduirea textelor din literatura dialectică și acelor din literatura populară.

Pentru a împlini această sarcină, ce mi-am impus-o eu singur, voi începe prin schițarea istoriei literaturii române întru cât se oglindește în Chrestomatia de față.

Literatura română se poate împărți în trei mari epoce bine distincte una de alta, după limba din care s'au tradus cele mai multe cărți tipărite și manuscripte, și după influența covârșitoare ce a avut când o literatură când alta asupra scriitorilor români.

Vom avea deci I^u epoca slavonă de la începutul literaturii române, până la stabilirea Fanarioților pe tronul Moldovei și al Munteniei, adică de pe la mijlocul secolului al XVI-lea până la începutul sec. al XVIII-lea (c. 1550—1710.) După epoca slavonă urmează a II-a, epoca grecească, de pe la începutul secol. al XVIII-lea până pe la 1830, când începe a III-a, epoca modernă, romanică, când literatură română se dezvoltă și se transformă supt influența adâncă a literaturii occidentale, mai cu seama supt influența celei franceze și italiene.

Trecerea de la o epocă la cealaltă nu se face de odată într'un mod abrupt, ci o literatură ia cu încetul locul celei-l-alte, mai ales prin cauze politice. Cu cât stăm mai aproape de începutul unei epoci, cu atât mai mult se poate observa atărnarea literaturii române de acea literatură după care se formează; traduceriile sânt absolut literale, din cuvânt în cuvânt: un cuvânt românesc stă în locul celui slovenesc, sau grecesc fără considerațiune dacă se potrivește cu spiritul limbei românești sau ba. N'avem de cât să comparăm Psaltirea lui Coresi, sau Evanghelia sau Apocalipsul Ap. Pavel cu originalele slovenesti, sau Divanul lumii al lui Cantemir sau Iliodor sau Omir cu cele grecești pentru a ne convinge de acel fapt al dependenței absolute. Din acele traduceri putem chiar reconstrui originalele. Este vrednic de observat însă că operele cele mai vechi din epoca

Introduction.

Il est de mon devoir maintenant de rendre compte de l'importance et de la valeur qu'offrent pour l'histoire de la littérature et de la civilisation roumaines les textes que j'ai reproduits, de la manière dont j'ai procédé à leur choix, des considérations qui m'ont amené à reproduire tel ou tel extrait d'un livre ou d'un manuscrit ancien, enfin du plan que j'ai suivi dans le groupement des textes appartenant à la littérature des dialectes et à la littérature populaire.

Afin de remplir la tâche que je me suis volontairement imposée, je commencerai par tracer une esquisse de l'histoire de la littérature roumaine, telle qu'elle nous apparaît dans la *Chrestomathie*.

On peut diviser la littérature roumaine en trois grandes époques bien distinctes, selon la nature de la langue qui a servi de base à la traduction des livres imprimés ou manuscrits, ou selon l'influence dominante qu'a exercée sur les écrivains roumains tantôt l'une tantôt l'autre de ces littératures.

La I^{re} époque sera naturellement l'époque slave, qui partant du commencement de la littérature roumaine, va jusqu'à l'avènement des Fanariotes sur le trône de la Moldavie et de la Valachie, en d'autres termes depuis la seconde moitié du XVI^e siècle jusqu'au commencement du XVIII^e (1550—1710). Vient ensuite la II^e époque, l'époque grecque qui va jusqu'à l'année 1830, où commence la III^e époque, l'époque moderne, dite romanisante, durant laquelle la littérature se développe et se transforme sous l'influence profonde des littératures de l'Occident, surtout française et italienne.

Le passage d'une époque à l'autre ne se fait pas d'un seul coup : une littérature prend la place de l'autre peu à peu, principalement par suite de causes politiques. Plus nous sommes proches du commencement d'une époque, plus on s'aperçoit de la dépendance de la littérature roumaine par rapport à celle qu'elle imite; les traductions sont absolument littérales; un mot roumain se trouvant à la place d'un mot slave ou grec, sans qu'on s'inquiétât s'il était conforme ou non au génie de la langue. On n'a qu'à comparer aux originaux slaves, le *Psautier* de Coresi, l'*Évangile*, l'*Apocalypse* de l'apôtre St-Paul; et aux originaux grecs le *Divan* du monde de Cantemir Héliodor ou Homère, pour se faire une idée de cette dépendance absolue. Nous pouvons presque rétablir l'original d'après ces traductions. Il est digne de remarque pourtant, que les œuvres les plus anciennes, datant de la I^{re} époque, n'ap-

I-a nu ne apare nouă ca siluite; frazele fiind scurte, limba mai mlădioasă, nici sintactica încheată, traducerea se ține foarte ușor de originalul slovenesc. Apoi nu se poate tăgădui, că însași sintactica românească se influențează foarte mult și foarte adânc de sintactica slovenescă, și de aceea adesea traducerea nu ni se pare nici așa de greoaie nici așa de stranie. Cu toate acestea traducătorul slav ic după tipicul slovenesc adesea nu ține seamă de înțelesul textului, ci se ține de cuvintele pe cari le traduce; de altă parte cuvintele slovenesti cu două înțelesuri sânt adesea tălmăcite într'un mod nedibace și contribuiesc a încurca înțelesul. Textele vechi trebuie deci studiate numai alături cu originalele după cari s'a alcătuit traducerea, dacă voim să capătăm un înțeles lămurit.

Predominațiunea influenței slovenesti dispare însă cu încetul și face loc celei grecești, care se manifestează mai întâiu în Muntenia, unde deja pe la sfârșitul secolului al XVII^{-lea} multe cărți se traduc din originale grecești. Deosebirea între spiritul limbei grecești și acel al limbei românești se resimte mai mult în aceste traduceri decât în acele făcute din sloveneste. Limba începuse a se întări, nu se mai mlădia așa de ușor după formele limbei originalului, și în textele citate mai sus, se poate vedea cât de puțin se potrivește una cu alta; mai ales la texte poetice nu biblice, acolo limba traducerei nu mai represintă nici limba românească și nici spiritul românesc. În Divanul lunei al lui Cantemir de pildă, originalul este grecesc, iar traducerea urmează originalul din cuvânt în cuvânt, nu arare ori schimosind înțelesul.

În cursul veacurilor limba însă începe a se emancipa, traducătorii devin mai dibaci, și cu cât un text se copiază mai des, cu atât mai mult se depărtează limba copiei de aceea a izvodului, stilul devine din ce în ce mai românesc iar espresiunea mai firească; aceasta se întâmplă atât cu textele aparținând epocii slavone cât și cu acele din epoca grecească; așa de pildă textele biblice, Hronograful, cărțile din literatura populară.

Esemples de traduceri din limba latină sânt foarte rare. Cronicarii Moldovei au o cunoștință profundă a celei limbi, ei se folosesc de cronicile leșesti scrise în limba latină, dar limba cronicelor lor arată urme foarte slabe de o atare înrăurire. Mai vădită este acea înrăurire în Hronicul Moldo-Vlahilor al lui Cantemir, scris nu în spiritul limbei românești, ci cu desăvârșire în acel al limbei latinești, ceea ce face a crede cum că nu este de cât o traducere făcută de însuși Cantemir după un original latinesc alcătuit mai întâiu de dânsul. Neculai Costin, cel alt faimos cronicar al Moldovei, traduce din latinește Ceasornicul Domnilor.

În Transilvania cu prilejul mișcării naționale despre care voim vorbi mai la vale, influența literaturii grecești dispare mult mai țute de cât în Muntenia sau în Moldova. Acolo epoca modernă, adică influența literaturii occidentului începe a se manifesta încă pe la mijlocul secolului al XVIII^{-lea}, și traduceri în limba română se fac de obște după originale germane, precum sânt operile lui Barac, Molnar, etc.; uni autori, precum Maior și Șincai stau și supt influența stilului latinesc. Oglinda cea mai vie a lim-

paraissent pas toujours comme des traductions serviles : la cause en est que les phrases étant courtes, la langue est plus malléable et la syntaxe non encore fixée et rigide. On ne peut pas nier non plus que la syntaxe roumaine elle-même ne subisse fortement l'influence de la syntaxe slavone : c'est pourquoi la traduction paraît parfois moins lourde et moins étrange. Néanmoins le traducteur, esclave de l'original slavon, ne tient point compte la plupart du temps du sens du texte : il ne fait que traduire les mots ; d'autre part, les mots slavons à double signification sont parfois interprétés d'une façon inhabile, ce qui contribue à rendre encore plus embrouillé le sens général de la phrase. Il est toujours nécessaire de se reporter à l'original, toutes les fois que l'on veut avoir la signification réelle.

La prédominance de l'influence slavone disparaît peu à peu pour faire place à l'influence grecque ; celle-ci se manifeste d'abord en Valachie, où, à partir de la fin du XVII^e siècle, on traduisait déjà un grand nombre de livres d'après les originaux grecs. La différence entre le génie de la langue grecque et celui de la langue roumaine devient ici encore plus sensible que dans les traductions faites d'après le slavon. La langue s'étant un peu fixée, elle ne pouvait plus se prêter facilement aux exigences de la tournure grecque : on peut voir dans les textes cités ci-dessus, combien peu ces tournures se ressemblent entre elles ; surtout dans les textes poétiques non bibliques, où le style de la traduction n'est plus ni roumain ni conforme au génie de la langue. Pour le „Divan du Monde“, par exemple, l'original est en grec et la traduction qui le suit est si littérale qu'elle dénature complètement le sens des phrases.

Peu à peu, néanmoins, la langue commence à s'émanciper, les traducteurs acquièrent plus d'habileté, et plus un texte est copié plus sa traduction s'éloigne de l'original : le style devient de plus en plus roumain, l'expression de plus en plus naturelle. Ce changement s'opère également dans les textes appartenant à l'époque slavone ainsi que dans ceux de l'époque grecque, comme par exemple, dans les textes bibliques, dans le „Hronograf“ et dans les livres populaires.

Les exemples de traductions latines sont fort rares. Les chroniqueurs de la Moldavie connaissent à fond cette langue, car ils font usage de chroniques polonaises écrites en latin ; mais le style de leurs chroniques a conservé peu de traces d'une semblable influence. Elle est plus apparente dans la Chronique des Moldo-Valaques par Cantemir, écrite non pas dans le génie de la langue roumaine, mais entièrement dans celui de la langue latine, ce qui me fait supposer que cette Chronique n'est qu'une simple traduction littérale faite par Cantemir d'après l'original latin composé par lui-même. Un autre chroniqueur illustre, N. Costin, traduisit du latin l'Horloge des Princes.

En Transylvanie, à cause du mouvement national, dont je m'occuperai plus tard, l'influence de la littérature grecque disparaît de meilleure heure, bien plus tôt qu'en Roumanie. Là, l'époque moderne, c'est-à-dire l'influence des littératures de l'Occident, commence à se manifester déjà à partir de la seconde moitié du XVIII^e siècle ; les traductions se font d'ordinaire d'après des originaux allemands : ainsi les œuvres de Barac, de Molnar, etc. Certains, comme Maior et Șincai subissent encore l'influence latine. Mais le reflet le plus pur de la langue roumaine, dans

bei române în structura ei sintactică și gramaticală este literatura populară, mai ales cea nescrisă, precum sânt basmele, snoavele și proverbele.

Fie-care carte însă, chiar când este o traducere, conține totuși câte o parte originală, și adică „Precuvântarea“ și „Epilogul“, unde traducătorul vorbește el însuși de cauzele ce l'au îndemnat la acea lucrare, pomenind câte o dată izvodul după care a tradus cartea, cine l'a ajutat și în cinstea cărui Arhiepiscop sau Domn închină cartea. Aceste părți originale fiind importante atât din punctul de vedere al limbei cât și din acel al istoriei literare le am reprodus mai tot deauna sau în întregul lor sau numai în partea lor esențială.

În modul acesta ușor se explică acumă împărțirea materiei în trei mari grupe, în Chrestomatic. Vol. I reprezintă epoca I^a slavonă; textele cu slove din Vol. II^a reprezintă a doua epocă, cea grecească; iar textele cu litere latine, literatura populară, curat românească, ce nu stă de a dreptul supt nici o înrăurire străină, și reprezintă geniul și spiritul adevărat al limbei moderne.

* * *

Trec de la această schițare generală la caracterizarea specială a fie-cării bucăți din Chrestomatic și la indicarea cauzelor ce m'au condus la alegerea anume a părților reproduse. Materia întreagă o voi împărți: 1) după coprinsul, 2) după limba adică după importanța ce au textele pentru istoria literaturii române sau pentru filologia română.

I.

După coprinsul avem următoarele cinci grupe:

I. Teologia, II. Dreptul, III. Istoria, IV. Poezia sau literatura estetică și V. Literatura populară scrisă și nescrisă.

I. Teologia.

După natura lucrului textele teologice sânt cele mai numeroase și cele mai vechi. Ca pretutindenea în Europa, așa începe și literatura română cu Biblia, Psaltirea, Evanghelia, Praxiul, și cu cele-l-alte cărți bisericești, precum sânt Cazaniile, Liturghiile, de cari se leagă o literatură bogată dogmatică, didactică, apoi hagiologia și apocriifele proprii zise.

1. Vechiul Testament. a) Psaltirea. Incepând cu vechiul Testament ne vom ocupa mai întâiu cu Psaltirea, care stă în fruntea tuturor cărților ale Legei vechi atât prin vechimea ei cât și prin numărul tiparelor și al manuscriselor din cari am dat extracte. E destul de bine cunoscut, cum că psalmii formează și o parte integrantă atât a Molitvelnicului (Evhoghiului) cât și a Ceasoslovului. Avem deci un număr destul de conside-

son mécanisme syntactique et grammatical, se trouve dans la littérature populaire, surtout non écrite : les contes, les anecdotes, les proverbes.

Chaque traduction néanmoins renferme une partie originale : l'avant-propos et l'épilogue. C'est dans ces passages que le traducteur rappelle au lecteur les considérations qui l'ont amené à entreprendre le travail, renvoie parfois à la source originale, cite le nom de celui qui l'a aidé dans cette sainte besogne, et dit à la gloire de quel grand personnage, archevêque ou prince, il a dédié son livre. Ces côtés originaux sont très importants, aussi bien au point de vue de la langue qu'à celui de l'histoire littéraire : c'est pourquoi je les ai toujours reproduits dans leur tout ou dans leur partie essentielle.

On conçoit facilement maintenant pourquoi j'ai divisé la matière dans la Chrestomathie en trois groupes. Le premier volume de ma Chrestomathie représente l'époque slave; l'époque grecque est représentée par les textes en lettres cyrilliques se trouvant au II^e volume; quant aux textes en caractères latins, c'est la littérature populaire, purement roumaine, qui n'a subi aucune influence étrangère et qui incarne le génie et le véritable esprit de la langue roumaine moderne.

* * *

Si nous passons de cette esquisse générale à la description détaillée des textes de la Chrestomathie et à l'indication des considérations qui m'ont amené à choisir tel ou tel des textes que j'ai reproduits, nous les répartirons 1^o d'après les sujets dont ils traitent, et 2^o d'après les dialectes dans lesquels ils sont écrits; en d'autres termes, selon l'importance qu'ont les textes pour l'histoire littéraire, ou pour la philologie roumaine.

I.

D'après les sujets nous avons les cinq grands groupes suivants :

I^o Théologie, II^o Droit, III^o Histoire, IV^o Poésie ou Littérature esthétique, et V^o Littérature populaire écrite et orale.

I. Théologie.

Il est tout naturel que les textes concernant la Théologie soient les plus anciens et les plus nombreux. Comme partout ailleurs en Europe, la littérature roumaine fait aussi son apparition avec des traductions de la Bible, des Psaumes, de l'Evangile, du Praxion (Actes) et d'autres livres ecclésiastiques, comme les „Cazanie“ (Sermons), les Liturgies, ainsi qu'une riche littérature dogmatique et didactique, l'hagiologie et les apocryphes proprement dits.

1. **L'Ancien Testament** fera l'objet de notre première étude et c'est par a) le Psautier que nous commencerons, car il demeure, par son ancienneté comme par ses nombreuses éditions, imprimées ou manuscrites, à la tête de tous les autres livres. Les Psaumes constituent encore, en outre, une partie intégrante aussi bien du „Molitvelnic“ (Evhologhion) ou „Livre de prières“ que du Ceasoslov (Heures). Voilà donc à notre disposition un nombre considérable de Psaumes, tant dans différentes éditions

rabil de psalmi la dispoziția noastră, atât în diferitele edițiuni tiparnice cât și în versiunile manuscrite pentru a îi putea compara între dănsii și a determina izvoarele psalmilor din cărțile bisericești pomenite mai sus.

Psaltirea cea mai importantă este fără îndoială aceea a lui Coresi. Din această Psaltire am tipărit (p. 10) nouă psalmi și adică Psalmii 3. 5. 8. 16. 18. 31. 97. 98. și 150., și cântarea lui Moisi. Spre a arăta legătură între această Psaltire și celelalte am reprodus paralele la acești 9 Psalmi ai lui Coresi din Psaltirele ulterioare, apoi dintre psalmii cari se află intrupați în Biblie; și cinci paralele din Ceasoslov; iar pentru „a doua cântare a lui Moisi“ o paralelă din Biblia de București. Am ales anume aceste părți din Psaltire fiind foarte bogate în forme și în cuvinte arhaice; iar în construcțiunea lor sintactică și în limba traducerei se poate recunoaște la dănsii mult mai ușor originalul slavon de cât la alți Psalmi. Dacă luăm de pildă numai titlurile psalmilor cinci și opt avem o dovadă pipăită de traducere selayică și adesea fără înțeles. Cuvintele slovenești **W NASL'KADISTESJUCIEMŠ** și **O TOCHNAT'X'**, ce stau pentru cuvintele grecești: *ὑπερ τῆς κληρονομουσης* și *ὑπερ τῶν ληγῶν* au fost traduse în mod stângaci cu un înțeles nepotrivit. Psalmul 16 este de asemenea un exemplu cât se poate de perfect de modul selayic de a traduce fără a ține seamă de înțelesul. În psaltirele următoare, pe lângă libertatea de stil se mai adaugă și o îngrijire mai mare a da textului un înțeles clar, cu toate că acele cari sânt copii după edițiuni mai vechi se țin de acel original; dar totuși îl modifică și îl modernizează.

Există apoi o altă Psaltire veche manuscrisă dar cu data nesigură, care se deosebște de cea a lui Coresi prin anumite forme fonetice, iar ca text e aproape identică; m'am mulțumit deci cu reproducerea (p. 1*) acelor doi psalmi dela început cari lipsesc în edițiunea lui Coresi, completând astfel Psaltirea care ni s'a păstrat numai într'un singur exemplar, și acela defect. Psaltirea lui Coresi cum o avem noi astăzi, începe cu versul al 5-lea din Psalm 1.

Tratând mai la vale despre legătura ce există între cărțile tipărite ale lui Coresi, și între Tetra Evanghelul și Praxiul manuscris voiu atinge și aceea dintre aceste două Psaltire, dovedind precum sper, cum că toate acele din urmă nu sânt de cât copii făcute după tiparele lui Coresi și nu vice versa. În cursul acestei Introduceri vom mai da foarte des peste manuscrise ce s'au copiat după cărți tiparnice, mai ales în timpurile mai vechi; chiar și din însăși Psaltirea lui Coresi avem, cum se va vedea mai încolo, cel puțin două copii manuscrise, una: Psaltirea de mai sus, și alta din 1710.

Ca Psaltire completă din care am reprodus psalmi, urmează acumă imediat cea de Belgrad din 1651 (p. 152) lucrată după izvodul grecesc și evreesc, cu o metodă mult mai științifică și într'o limbă care este clasică. Avem chiar variante de traduceri în glose marginale.

imprimées que dans des versions manuscrites, que nous pourrions comparer et grâce auxquelles il nous sera facile de fixer les sources des Psaumes se trouvant dans les livres religieux mentionnés ci-dessous.

Le Psautier de Coresi est sans contredit le plus important. C'est précisément à ce recueil que j'ai emprunté les 9 psaumes qui suivent : 3, 5, 8, 16, 18, 31, 97, 98 et 150 et le cantique de Moïse. Afin de montrer le rapport de ce Psautier avec les autres recueils du même genre, j'ai mis en parallèle avec les neuf psaumes tirés de Coresi, ceux des Psautiers postérieurs, et des Psaumes qui se trouvent dans la Bible, puis 5 parallèles empruntés au Ceasoslov, et enfin un parallèle tiré de la Bible de Bucarest pour „le second cantique de Moïse“. Ces parties du Psautier ont été choisies surtout parce qu'elles étaient très riches en formes et en mots archaïques; d'autre part, leur construction syntactique et le mode de traduction nous mettent à même de reconnaître l'original slavon plus facilement que dans d'autres psaumes. Il suffit de jeter les yeux sur les titres des psaumes 5 et 8 pour nous convaincre de la servilité de la traduction, presque dépourvue de sens. Les mots slovènes *Ů NASAT'KALCTESJOMIAMS* et *Ů TOCHIT'KAL*, qui correspondent aux mots grecs *ὕπερ τῆς κληρονομουσης* et *ὕπερ τῶν ληγῶν* ont été traduits maladroitement et dans un sens impropre. De même pour le psaume 16 qui pourrait servir comme un exemple non moins puissant à l'appui de notre thèse. Dans les Psautiers postérieurs, à côté d'une liberté de style très nette, on rencontre de plus un soin minutieux tendant à donner au texte un sens précis, bien que ces Psautiers qui ne sont que des copies de traductions antérieures, se rapprochent de cet ancien original, tout en le modifiant et en le modernisant.

Il existe encore un autre Psautier manuscrit, d'une date incertaine et qui ne diffère de celui de Coresi que par certaines formes phonétiques, le texte en étant absolument identique : je ne lui ai emprunté que les deux premiers psaumes seulement, ceux précisément qui manquent dans l'édition de Coresi, afin de compléter ainsi le Psautier dans le seul exemplaire qui nous ait été conservé et encore incomplet. Le seul Psautier de Coresi, tel que nous le possédons aujourd'hui, commence à partir du verset 5 du premier psaume.

En étudiant, plus loin, le rapport qui existe entre les livres imprimés de Coresi, le „Tetra evangel“ et le „Praxion“ manuscrit, nous nous occuperons aussi du rapport entre les deux Psautiers en prouvant que les derniers ne sont que des copies faites sur les impressions de Coresi, et non l'inverse. Dans le courant de cette Introduction on rencontrera plus d'une fois des manuscrits qui ne sont souvent que les copies de textes publiés bien antérieurement. Bien plus, du Psautier de Coresi il nous reste au moins deux copies manuscrites : l'une est le Psautier d'une date incertaine qu'on peut voir à la page 1*, l'autre est celui de 1710, que l'on verra plus loin.

1654 Parmi ces Psautiers complets, auxquels j'ai emprunté des extraits, après celui de Coresi, vient en premier rang le Psautier de Belgrade de 1561 (p. 152) — fait d'après les originaux grec et hébreu et avec une méthode scientifique plus rigoureuse. Le style en est presque classique, on y trouve même en gloses marginales des variantes de traduction.

Tot din slovenește ca și Coresi a mai tradus Psaltirea Dosofteiu, vestitul metropolit al Moldovei. De la dănsul avem două traduceri, una în proză, la 1650 (p. 246) și alta în versuri, la 1673 (p. 208). Cea dintâi s'a tipărit în două coloane, una conținând originalul slavon iar cea-l-altă traducerea românească; pe când Coresi a tipărit Psaltirea slovenește și românește într'un șir, după fie care vers slovenesc urmând unu românesc. Dosofteiu fiind mai mult stăpân pe limbă, traducerea lui este cu mult mai superioară celei lui Coresi în ceea ce privește mănuierea limbei, construcțiunea ei sintactică și chiar bogăția ei lexicală. De altă parte nu se poate tăgădui cum că cea de Belgrad este cea mai științifică, iar ca limbă și ca traducere mult mai perfectă. Psaltirea în versuri își are însemnătatea prin faptul că este cea dintâia încercare de versificare a Psalmilor. Neîfiind introdusă în biserică, căci nu se întrebuințează în cultul ortodox, influența acestei Psaltire nu a fost atât de mare precum s'ar putea aștepta cine-va judecând după răspândirea Psaltirei versificate prin restul Europei. Totuși au pătruns câte-va în literatura populară, precum în cântările stelei și colindele, chiar și unele bocete s'au format după analogia acestor Psalmi. Din „cântările stelei“ pomenesc N. II (II p. 142) care nu este alt-ceva de cât Psalmul 46 din Psaltirea lui Dosofteiu; N. III (II p. 140) nu este iarăși de cât Psalmul 48, modificat așa ca să devie și cântec de stea, și prototip al bocetelor cu care se aseamănă foarte mult atât ca fond cât și ca formă. Originalul în proză l'am reprodus din Psaltirea lui Dosofteiu așa ca să se poată compara ușor unu cu altu. Inceputul acestui psalm a devenit un fel de introducere stereotipă la acest soi de cântece religioase precum se poate vedea la N. XIII (II p. 143).

Intorcându-ne la Psaltire avem apoi aceea copiată de unu Ioan din Vasluu (p. 363) care cu toate că a fost copiată abia la 1710, este foarte importantă, căci originalul ei, cum am pomenit deja, este cu mult mai vechi, ne fiind altul de cât însași Psaltirea lui Coresi. Din punctul de vedere literar acest manuscript merită decî o cercetare mai adâncită. Dacă îmi aduc bine minte, manuscriptul de față se mai aseamănă și în forma sa extrioră foarte mult cu cel-l-alt manuscris din sec. al XVI^{-lea} de care am vorbit mai sus, având același format mic. Dar nu numai în exterior se aseamănă ci și în lăuntru; textul din 1710 nu este de cât o reproducere puțin modernizată a celui-l-alt manuscris. După părerea mea avem aci două copii ale textului românesc din Psaltirea lui Coresi, amândouă făcute în Nordul Transilvaniei, sau poate în Bucovina, una din sec. XVI^{-lea} alta din sec. al XVII^{-lea}, una mai profund modificată în partea fonetică (rotacism) alta mai mult în cea lexicală: cuvinte și forme mai moderne ținînd locul celor vechi. Și în partea lexicală manuscrisul din sec. XVI^{-lea} ține cum-păna între edițiunea tipărită și copia lui Ioan din Vasluu. Unele forme și cuvinte cari nu se află la Coresi se găsesc în ambele manuscrise, de pildă psalm 31 v, 4 (p. 365) sună aci: **АТОРШ-МЪ СПРЕ КИШРИ**. Coresi are: **ТЪРНАН-МЪ СПРЕ СТРАСТЕ**, iar manuscrisul din sec. XVI^{-lea}: **АТОРШ-МЪ СПРЕ СТРАСТЕ** potrivit-se în partea întâia cu Ms. lui Ioan, iar în cea din urmă cu textul lui Coresi. Spațiul nu m'î permite a mă întinde mai pe larg aci asupra acestei chestiuni atât de importante. Mă mulțumesc

Un autre traducteur du Psautier slovène est Dosithée, le célèbre métropolite de la Moldavie. Il nous reste de lui deux traductions dont l'une en vers, celle de 1673 (p. 208) et l'autre en prose, de 1650 (p. 246), imprimée sur deux colonnes, la traduction roumaine faisant face à l'original slavons, tandis que dans le Psautier de Coresi, les vers slavons et roumains se succèdent les uns aux autres. Dosithée étant plus maître de la langue, sa traduction est bien supérieure à celle de Coresi, tant par la noblesse de l'expression et par la richesse du lexique que par le manque de complication syntactique et grammaticale. D'un autre côté, il n'est pas à douter que le Psautier de Belgrade ne soit le plus scientifique et le plus parfait comme traduction. L'édition en vers offre une certaine importance par la seule raison qu'elle est le premier essai de Psautier en vers. Il faut avouer pourtant que, l'Eglise orthodoxe n'admettant pas les psaumes dans sa liturgie, l'influence du Psautier versifié n'a pas été aussi grande que l'on devrait s'y attendre, vu sa diffusion dans le reste de l'Europe. Certains psaumes néanmoins ont pénétré dans la littérature populaire : dans les noëls „cântece de stea“, et dans les „colinde“; certaines lamentations funèbres même sont imitées des Psaumes. Pour les noëls voir le N° II (II, p. 142) qui n'est autre chose que le psaume 46 du Psautier de Dosithée, de même le N° III (II, p. 140) n'est que le psaume 48 modifié et approprié à servir à la fois et de „chant de Noël“ et de prototype des lamentations, auxquelles il ressemble beaucoup aussi bien dans la forme que dans le fond. L'original en prose du Psautier de Dosithée a été reproduit ici afin de faciliter leur comparaison. Le commencement de ce psaume est devenu une espèce d'introduction stéréotypée pour ces sortes de chants religieux, comme l'est le N° XIII (II, p. 143).

Si nous revenons maintenant aux Psautiers, nous trouverons celui d'un certain Joan de Vaslui (p. 363) qui, quoique copié en l'année 1710, laisse facilement reconnaître le texte même de Coresi. Ce manuscrit mériterait, au point de vue littéraire, une étude plus approfondie. Extérieurement, si je m'en souviens bien, il offre une ressemblance frappante avec l'autre copie manuscrite du XVI^e siècle, mentionnée plus haut, du même petit format. Le texte de 1710 n'était qu'une reproduction légèrement modernisée. De même pour le contenu, la ressemblance n'est pas moins visible. On aurait affaire, à mon avis, à deux copies du texte roumain du Psautier de Coresi, faites toutes les deux au Nord de la Transylvanie ou bien en Bucovine, dont l'une du XVI^e siècle modifiée plutôt dans sa phonétique (rotacisme), et l'autre du XVII^e plutôt dans son lexique; l'on y rencontre des mots plus récents à la place des termes anciens. Enfin, quant au lexique, le texte du XVI^e siècle tient encore le milieu entre l'édition imprimée et la copie de Joan de Vaslui. Certains mots et certaines formes qui manquent dans le texte de Coresi, se retrouvent dans les deux autres manuscrits : ainsi le psaume 31, 4 (p. 365) où il est dit : **АТОРШ-МЪ СПРЕ КИНСРН**. Coresi porte : **ТЪР-НАН-МЪ СПРЕ СТРАСТЕ**, et le manuscrit du XVI^e siècle : **АТОРШ-МЪ СПРЕ СТРАСТЕ**. Dans le dernier, comme l'on voit, le premier élément de la phrase est semblable au manuscrit de Joan de Vaslui et le second élément semblable au texte de Coresi. Je regrette ne pouvoir m'étendre

cu atâta de a atrage atențiunea asupra acestui fapt. Cine știe dacă 'mă va fi dat a mai urmări altă dată această chestiune mai cu de amărunt.

Psaltirea se mai află încorporată și în Bibliele complete precum este cea din București din 1688 și aceea a lui Clain din 1795 (II, p. 155). Din cea dintâia am reprodus Psalm No. 2, ca o paralelă la Psaltirea manuscrisă (p. 1*), iar din a lui Clain n'am scos de cât alte texte biblice de cari voi vorbi mai la vale. Psalmi reslățiți am mai reprodus din diferite cărți bisericești, Molitvelnice, Ceasoslove etc. unde psalmii sânt părțile cele de căpetenie.

Imi mai rămâne a pomeni Psaltirea cu tăle (p. 314) a lui Alexandru Dascal. În Psaltirea în versuri a lui Dosofteiu se strecuraseră deja câte-va tălmăcirii ale unor Psalmi. Alexandru Dascalul, care a fost un contemporan al Metropolitului Dosofteiu și, fără îndoială de origină moldovean, se poate să fie fost influențat de acele puține exemple, pentru a înțepinde de isnoavă traducerea de pe slovenește a Psaltirei întregi împreună cu tăleul ei. Limba arată deja o propășire vădită asupra tălmăcirilor mai vechi.

Iată acum și lista tuturor Psalmilor din ambele volume în ordine cronologică.

Ps. 1, p. 1*. 2, p. 1*. 282. 3, p. 10. 5, p. 10. 209.

6, vol. II, p. 185. 8, p. 11. 10, p. 364.

16, p. 11. 246. 18, p. 12. 154. 26, p. 247.

31, p. 13. 365. 38, p. 211. 40, p. 248.

48, p. 155. 54, p. 366. 69, vol. II, p. 17.

71, p. 367. 75, 212. 90, p. 286.

97, p. 13. 249. 98, p. 14. 101, p. 185.

111, p. 368. 123, p. 213. 125, p. 249.

137, p. 314. 150, p. 14.

b) Biblia. Trecând apoi la Biblia propriu zisă, pomenim întâi Bibliele complete și adică cea de București din 1688 (p. 279) și cea de Blaj din 1795 (II. p.155). În alegerea textelor reproduse aci am urmărit același sistem de paralelism pe care l'am descris cu ocaziunea Psaltirei. Textele reproduse aci le am mai reprodus și din alte cărți când mai vechi când mai moderne, arătând, sau legătura ce există între ele sau independența unei versiuni de cea-l-altă.

Din Genesis, cap. 1. am tipărit patru versiuni, una din sec. al XVI-lea, două din sec. XVII-lea și una din sec. al XVIII-lea; acele din Biblii se aseamănă foarte mult între dănsle. Traducerile ale unor cărți din Biblie sânt mult mai vechi de cât traducerea Bibliei complete. Grație acelorai influențe cărora se datorește traducerea Psaltirii, avem și o traducere a celor dintâi două cărți ale lui Moisi, tipărite la Orăștica în 1582 (p. 33). Numele dat acestor cărți de Bitie și de Ishodul (p. 37) dovedește că această traducere s'a făcut din slovenește, ceea ce se întrevește și din construcțiunea sintactică a limbei. Din cele două texte reproduse, cel dintâi este cap. I din Genesis, care precum am văzut se mai află de trei ori în cartea de față; iar blagoslovenia lui Iacov (Genes. c. 49; p. 35) se află în vol. II într'o formă mai amplificată scoasă dintr'o copie a Hronografului din sec. XVIII-lea.

plus longuement sur cette question importante, faute d'espace; je me borne seulement à attirer sur elle l'attention du chercheur, car qui sait si, dans l'avenir, j'aurai encore l'occasion de revenir sur ce sujet.

On trouve aussi toute la collection de Psaumes dans les différentes éditions de la Bible, entre autre dans celle imprimée à Bucarest en 1688 (p. 279) et dans la Bible de Clai'n publiée en 1795 (II, p. 155). J'ai emprunté à la première le psaume 2 pour servir de parallèle au Psautier manuscrit (p. 1*) et à la seconde quelques fragments bibliques sur lesquels on reviendra plus tard. Certains autres livres liturgiques, comme le Molitvelnic et le Ceasoslov, etc., où les psaumes forment l'élément constitutif, nous ont aussi fourni un certain nombre d'extraits.

Il ne reste qu'à citer le Psautier avec commentaire (p. 314) de A. Dascalul. Déjà dans l'édition en vers de Dosithée on trouve quelques essais en ce genre. A. Dascalul, d'origine moldave, sans doute contemporain du métropolite Dosithée, se serait, sous l'influence de ces essais, décidé à entreprendre la traduction, accompagnée d'un commentaire, du Psautier slavons tout entier. Le style prouve déjà à lui seul un sensible progrès et un certain degré de supériorité sur les précédents traducteurs.

Voici maintenant, dans l'ordre chronologique, la liste des psaumes reproduits dans les deux volumes de la Chrestomathie :

Ps. 1, p. 1*. **2**, p. 1*. **282**, **3**, p. 10. **5**, p. 10. **209**.

6, vol. II, p. 185. **8**, p. 11. **10**, p. 364.

16, p. 11, 246. **18**, p. 12. **154**, **26**, p. 247.

31, p. 13. **365**, **38**, p. 211. **40**, p. 248.

48, p. 155. **54**, p. 366. **69**, vol. II, p. 17.

71, p. 367. **75**, 212. **90**, p. 286.

97, p. 13. **249**, **98**, p. 14. **101**, p. 185.

111, p. 368. **123**, p. 213. **125**, p. 249.

137, p. 314. **150**, p. 14.

b) Si nous passons maintenant à la Bible proprement dite, il nous faut citer en première ligne les Bibles complètes : la Bible de Bucarest de 1688 (p. 279) et celle de Blaj de 1795 (II, p. 155). J'ai suivi, cette fois encore, dans le choix des textes reproduits, le même système de parallélisme que pour les Psaumes. J'ai emprunté des extraits à d'autres livres, tantôt plus anciens, tantôt plus modernes, pour faire ressortir encore davantage l'analogie ou la dissemblance entre les versions.

Nous possédons quatre versions du premier chapitre de la Genèse : l'une du XVI^e siècle, deux du XVII^e et une enfin du XVIII^e; celles tirées de la Bible offrent une grande ressemblance. Les traductions partielles de la Bible sont plus anciennes que les traductions complètes. Ainsi, on a une traduction des deux premiers livres de Moïse, imprimée à Orestie en 1582 (p. 33), due aux mêmes influences que la traduction du Psautier. Les noms de Bitie et d'Ishodul, donnés à ces livres, prouvent aisément que leur traduction a été faite du slovène, bien que la syntaxe de la langue nous le montre suffisamment. Le premier des deux fragments reproduits est „le premier chapitre“ de la Genèse qui, comme l'on a déjà vu, se trouve encore trois fois dans la Chrestomathie; „la bénédiction de Jacob“ (Genèse p. 49; p. 35) se trouve, sous une forme plus amplifiée, dans le II^e volume tiré d'une copie du Hronograf du XVIII^e siècle.

Din cele-lalte cărți ale Vechiului Testament nu mai avem în literatura română de cât capitole reslăbite și împrăstiate printre cărțile bisericești. O singură excepțiune pare a face fragmentul din Leviticus, cap. 26, 3—41, (p. 3—5); și acesta nu e nici de cum scos deadreptul din Biblie, ci este un fragment de la un Parimiar, și ast fel se esplică cum de s'a păstrat tocmai ca un fragment care începe cu vers 3 și merge numai până la v. 41, pe când capitoul din Biblie are 46 de versuri. Alte texte din Vechiul Testament se mai află prin Psaltire, Ceasoslov, Parimiar și în unele Cazanii cărora le slujește ca text pentru Omili. Parimiarul constă exclusiv din texte biblice scoase din Vechiul Testament; singurul care s'a tipărit este acela al mitropolitului Dosofteiu; din el am reprodus (p. 263) mai ales acele specimene, cari erau importante atât pentru fonetica și lexicografia cât și pentru stilistica. La Psaltire se află adause apoi unele părți poetice ale Bibliei, și cântări care fac parte și din Ceasoslov. Așa este Cântarea a două a lui Moise adică Deuteron. c. 32, pe care am reprodus aci din Psaltirea lui Coresi, și pentru a doua oară din Biblia de București (p. 281). Apoi Cântarea lui Iona prorocul cap. 2, v. 3—10, din Psaltirea de Belgrad (p. 156); Cântarea Annei 1 Reg. c. 2, v. 1—10, din Psaltirea lui Dosofteiu (p. 249).

Cele zece cuvinte apoi din Cazanăa lui Coresi (p. 33) și din Catehismul lui Popa Grigorie din Măhaciū (p. 40). Din cele-lalte cărți biblice, afară de extractele date din Parimiar și din ambele Biblii, mai avem Ezechiel c. 37, v. 1—14 din Acathistul Mitropolitului Dosofteiu (p. 215) și Pilde c. 31 v. 8—31 din Penticostariul lui Alexandru Dascal (p. 312), toate tălmăcite din slovenește în românește.

2. Noul Testament. Mult mai numeroase și tot de o dată de cea mai mare importanță sânt textele Noului Testament, cari sânt poate chiar și cele mai vechi monumente ale literaturii române. E de prisos a mai spune, cum că literatura română se naște de abia cu traducerea Evangheliei în limba română. Tocmai limba această a Evangheliei a devenit limba literară a poporului român; Psaltirea influențează până la un punct lirica, literatura avântului poetico-religios; dar proza, literatura generală care reprezintă manifestațiunile intelectuale ale neamului stau supt influența directă a limbei Evangheliei și a literaturii bisericești, care și dânsa iarăși izvorește din Evanghelie.

Merită deci un studiu cu totul special cercetarea asupra originalelor după cari s'a tradus Evanghelia și cele-lalte cărți ale Noului Testament. Eu nu pot atinge această chestiune aci dor numai în treacăt; ocupându-mă mai la vale cu a textelor limb voi reveni și asupra limbei originalelor.

Precum am observat la Psaltire, literatura veche română (cel puțin cea bisericească) atărnă cu desăvârșire de cea slovenească. Prima traducere a Evangheliei s'a făcut și dânsa după slovenie; mai mult încă, după chiar edițiunile slovenești tipărite de însuși Coresi. Singurul exemplar al Evangheliei române ce s'a păstrat este din nefericire necomplect, și Cipariū îi dă data: înainte de 1580. Văzând că Psaltirea slavonă și cea slavono-

Quant aux autres livres de l'Ancien Testament, on n'a dans la littérature roumaine que des fragments détachés et disséminés sans ordre dans presque tous les livres liturgiques : la seule exception est offerte par le fragment du Lévitique, chap. 26, 3—41 (p. 3—5); ce fragment ne vient pas directement de la Bible, mais d'un Parimiar, ce qui nous explique l'état fragmentaire de ce chapitre, qui commence au verset 3 et va jusqu'au 41^e, le chapitre ayant en réalité 46 versets. Les autres extraits de l'Ancien Testament sont ceux qui se trouvent dans le Psautier, le Ceasoslov, le Parimiar et dans certaines Cazanie, auxquels ils servent de textes pour les homélies. Le Parimiar en est exclusivement formé : le Parimiar de Dosithée (p. 263) est le seul qui ait été imprimé; c'est lui qui nous a fourni des spécimens importants tant pour la phonétique que pour la lexicographie et la stylistique. Comme additions au Psautier il y a les fragments poétiques de la Bible qui font en même temps partie du Ceasoslov. Ainsi le second cantique de Moïse, qui est au ch. 32 du Deutéronome, que j'ai tiré une fois du Psautier de Coresi et une seconde fois de la Bible de Bucarest (p. 281); le cantique du prophète Jonas (chap. 2, V, 3—10) tiré du Psautier de Belgrade (p. 156); le cantique d'Anne extrait du Psautier de Dosithée (p. 249. 1 Reg. ch. 2, v. 1—10). Les dix commandements se retrouvent dans la Cazanie de Coresi (p. 33) et dans le catéchisme de l'abbé Grégoire de Mahaciu (p. 40). Parmi les autres livres bibliques, sauf les spécimens tirés du Parimiar et des deux Bibles, on a encore ch. 37, v. 1—14 du livre d'Ezéchiel, dans l'Acathiste du métropolite Dosithée (p. 215) et le ch. 31, v. 8—31 du livre des Proverbes, dans le Penticostar d'Alexandru Dascalul (p. 312), tous ces textes étant traduits du slovène en roumain.

2. Le Nouveau Testament. Beaucoup plus nombreux et de plus grande importance sont les textes du Nouveau Testament, qui sont peut-être aussi les plus anciens monuments de la littérature roumaine. Il est inutile de dire qu'elle commence avec la première traduction de l'Evangile. C'est précisément la langue de cette traduction qui est devenue ensuite la langue littéraire du peuple roumain. Le Psautier exerce son influence jusqu'à un certain point sur le côté lyrique, sur le développement de la littérature poético-religieuse; la prose, au contraire, cette littérature générale qui représente les manifestations intellectuelles du peuple roumain, a subi l'influence directe de la langue de l'Evangile et de la littérature ecclésiastique, qui prend aussi sa source dans l'Evangile.

Une étude consacrée tout particulièrement à la recherche des textes originaux, ayant servi de base à la traduction de l'Evangile et à d'autres livres du Nouveau Testament, aurait sans doute son importance. Il m'est presque impossible de l'aborder à cette place; quand je serai arrivé à l'étude de la langue des textes, j'en parlerai plus longuement.

L'ancienne littérature roumaine (du moins la littérature ecclésiastique), ainsi qu'il a été dit à l'occasion du Psautier, découle entièrement de la langue slavone. On sait que la première traduction de l'Evangile a été faite d'après le slovène; bien plus, d'après les éditions slovènes données par Coresi lui-même.

Le seul exemplaire de l'Evangile qui se soit conservé, est malheureusement loin d'être complet. Cipariu le place ayant l'année 1580.

română se tipărise în același an 1577, la Saz-Sebeș, am conchis că traducerea și tipărirea Evangheliei românești a trebuit să se facă tot pe acolo și tot în același an ca și cea slovenească; de aceea în carte i-am pus data 1579, și ca loc de tipar am însemnat Saz-Sebeș. Se cunosc însă două edițiuni ale Evangheliei slovenești, una, frumos tipărită, cu forme slavone serbești și alta cu forme bulgare, mai puțin frumos tipărită, dar altfel textul este aidoma. Data și autorul acestor tipăriri nu era sigură și s'a crezut până acuma, cum că edițiunea cu formele bulgărești (din 1579) era singura făcută de Coresi. După o notiță care s'a păstrat într'un exemplar complet al Evangheliei cu forme serbești descoperită de mine se dovedește, mai întâi, cum că această edițiune este de pe la 1562 tot din Brașov și al doilea că și dânsa se datorește asemenea iscusinței tipografice a lui Coresi. Acest fapt odată stabilit, ne ajută de a preciza mai bine data tipăririi Evangheliei române.

Mai este de observat cum că cu aceleași slove cu care s'a tipărit Evanghelia slavonă s'a mai tipărit și un Praxiu slovenesc. În literatura română avem de asemenea un Praxiu identic cu Evanghelia în ceea ce privește tiparul și limba. Cazul este deci absolut identic cu acel din literatura slavonă.

Pe lângă aceasta se mai adaugă faptul cum-că Evangheliarul din British Museum a fost scris la 1574; ceea ce ar fi cu patru ani înaintea datei ce s'a atribuit până acuma Evangheliei lui Coresi. O comparațiune a limbei din manuscris cu cea din tipar dovedește însă până la evidență cum că manuscrisul a fost copiat după tipar, și nu vice-versa, în tocmăi precum era cazul și cu Psaltirea.

Toate aceste m'au convins cum că data tiparului trebuie să fie anterioară anului 1579, căci trebuie să fie anterioară manuscrisului, adică înainte de 1574, apoi trebuie să fie anterioară și Praxiului, de oare ce în epilogul la Cazania I^a (Cipariu, Anal p. 29) Coresi pomenește întâi de „Trete evanghelul“ apoi de „Pra(xiu)“, și este lucru natural ca mai întâi să se tipărească Evanghelia și apoi Praxiul. Tiparul acestuia se aseamănă apoi cu acel al Evangheliei slovenești din 1562, prin urmare și Evanghelia română trebuie să fie de pe la 1562; și trebuie să fie tipărită în Brașov împreună cu Praxiul și cu Cazania I^a.

Cele două edițiuni ale cărților slovenești se pot explica într'un mod firesc. Cea cu formele serbești s'a făcut pentru biserica serbească din Transilvania și Serbia, pe când cea-l-altă cu formele bulgărești s'a făcut, precum se și spune anume în dedicațiune, din porunca și cu cheltuiala Domnilor Munteni pentru trebuința bisericii lor; totuși urme serbești, datorite originalului mai vechiu s'au păstrat și în aceste tipăriri mai nouă. Se știe în destul de bine, cum că dialectul bulgăresc era acela ce predomină în biserica română, până pe la sfârșitul sec. XVII^{-lea} când se introduseră formele dialectale rusești.

Am intrat mai cu deamănuntul într'această chestiune, fiind-că de ea se leagă începutul literaturii române, și mai ales fiind că în urma desco-

Comme le Psautier slovène et le Psautier slavo-roumain ont été, tous les deux, publiés en 1577 à Saz-Sebeș, j'en ai conclu que la traduction et la publication de l'Evangile roumain ont été faites au même endroit et en la même année que l'Evangile slovène : c'est pourquoi je leur ai donné comme date l'année 1579 et fixé Saz-Sebeș pour lieu de publication. Mais on connaît deux éditions de l'Evangile slovène, dont l'une d'une belle exécution typographique et aux formes serbes et l'autre aux formes bulgares et un peu moins bien exécutée. A part ces différences, le texte est absolument identique. La date d'un de ces imprimés n'est pas certaine et l'on a cru jusqu'à présent que l'édition aux formes bulgares (de 1579) est la seule donnée par Coresi; mais d'après une note conservée dans un exemplaire complet de l'Evangile aux formes serbes et que j'ai découvert, il résulte que cette édition serbe a été faite à Brașov en 1562, bien antérieurement à l'autre; et son exécution est due aussi au talent typographique de Coresi. Ce fait, une fois établi, nous aide à préciser la date de la publication de l'Evangile roumain. Ajoutons encore que les mêmes caractères, qui servirent à l'impression de l'Evangile slavons, ont été utilisés pour la publication d'un Praxion slavons; or, un fait semblable se passe dans la littérature roumaine où nous trouvons l'Evangile absolument identique à un Praxion, quant aux caractères et à la langue.

Un autre fait qui confirmera notre conclusion est que l'Evangélaire manuscrit du British Museum date de l'an 1574; par conséquent il serait de quatre ans antérieur à la date attribuée à l'Evangile de Coresi; mais une étude comparée de la langue du manuscrit et de celle de l'édition imprimée, prouve jusqu'à l'évidence que c'est cette dernière qui a servi de modèle, et non le contraire, le manuscrit n'étant donc qu'une copie faite d'après le texte imprimé, ainsi que cela avait eu lieu pour le Psautier.

Tout cela m'a convaincu que la date de l'Evangile imprimé doit être antérieure à celle du manuscrit pour lequel elle a servi de modèle c'est-à-dire avant l'an 1574; elle doit être antérieure aussi au Praxion, puisque dans l'épilogue de la première „Cazanie“ (Cipariu, Anal. p. 29). Coresi mentionne d'abord les „Quatre Evangiles“ et ensuite le „Pra(xion)“; et il est tout naturel que l'on doive d'abord publier l'Evangile et ensuite le Praxion. L'impression de ce Praxion ressemble à celle de l'Evangile slovène de l'an 1562; en conséquence, l'Evangile roumain doit aussi appartenir à l'an 1562 et avoir été imprimé à Brașov en même temps que le Praxion et la première Cazanie.

Les deux éditions de l'Evangile slovène pourraient aussi s'expliquer facilement: l'édition aux formes serbes a été faite pour les besoins de l'église serbe de la Transylvanie et de la Serbie; quant à celle avec les formes bulgares, elle a été imprimée, comme il est dit dans la dédicace, par l'ordre et aux frais des princes de Valachie, pour les besoins de l'église roumaine. Cependant, des traces serbes, dues à l'original plus ancien, se sont conservées aussi dans ces impressions. C'était le bulgare, on le sait qui, dans l'église roumaine, avait prédominé jusqu'à la fin du XVII^e siècle, quand s'introduisirent les formes dialectales russes.

Nous sommes entré dans plus de détails sur cette question, puisque c'est à elle que se rattache l'origine de la littérature roumaine et surtout,

perirei de manuscrise, conținând Psaltirea, Evanghelia și Praxiul, s'au formulat niște concluziuni, cari transportă cercetarea asupra începutului literaturii române de pe tărâmul realității la acel al închipuirii fantastice. Un alt rezultat la care am mai ajuns este că am stabilit prioritate tiparelor asupra manuscriselor, aceștia ne fiind decât copii ulterioare, puțin modificate; ceea ce se va dovedi și mai limpede când vom examina mai la vale aceste texte și din punctul de vedere filologic.

După aceste observațiuni trecem acuma la înșirarea textelor din Noul Testament, reproduse aci. Avem mai întâiu *a*) Evanghelia propriu zisă adică cele patru Evanghelii (Tetraevanghelul) formând o carte separată, tipărită foarte des, poate chiar și mai des încă decât Psaltirea.

În fruntea tuturor stă Tetra-evanghelul lui Coresi din 1562 (p. 17). O copie muntenească absolut identică reprezintă apoi Tetraevanghelul scris din 1574 (p. 7*).

Noul Testament de Belgrad din 1648 (p. 124) face epocă, în tocmă precum a făcut Psaltirea de care am vorbit mai sus. Pentru întâia oară s'au tipărit atuncia într'un volum atât cele patru Evanghelii, cât și cele-l-alte cărți ce formează împreună Noul Testament. Nu încape nici o îndoială, cum că alcătuitoarii acestei opere s'au folosit de traduceri cele vechi, modificându-le însă după cum credeau ei de cuviință. Într'un loc se pomenește chiar de tiparul cel vechiu, care nu poate să fie decât Praxiul lui Coresi. A doua predoslovie dă socoteală asupra modului critic urmat autorii la lucrarea acestei traduceri, și fiind importantă din mai multe puncte de vedere am reprodus-o aci (p. 125).

Tetraevanghelul scris din 1650—75 (p. 194) este o copie muntenească făcută după izvodul din Belgrad. Altă copie scrisă făcută după tipar!

Evanghelia, cu întreg Noul Testament, se află și în Biblia cea mare de București 1688 (p. 279), care stă supt influența Testamentului de Belgrad.

De la acest Tetraevanghel trecem la Evanghelia română-elinească, a lui Șerban Greceanu din 1693 (p. 307). O schimbare esențială s'a introdus de către Ș. Greceanu în Evanghelia din 1693 făcând-o să se asemene cu textele cele vechi; e o schimbare care era necesară dacă acea edițiune era să se întrebuințeze în slujba bisericească; și adică pe când textul edițiunii de Belgrad este tipărit în tocmă cu originalul grecesc, începând cu Evanghelia lui Mateiu și isprăvind cu Apocalipsul, împărțit în capitole și verseturi; Evanghelia greco-română ca și cea veche a lui Coresi are textul împărțit în zaceale sau citanii, care sânt orânduie la cea dintâia după șirul citaniilor ce se urmează în biserică în cursul anului; adică începe cu Evanghelia lui Ioan, iar textul celor-l-alte Evanghelii se află împrăștiat prin carte. Printr' această orânduire în citanii dupe săptămâni se deosebesc acele cărți ce se întrebuințează în slujba bisericeii ortodoxe de cele-l-alte edițiuni ce urmăresc un scop mai puțin practic, poate chiar reformator, sau cel mult cuvios. Așa avem îndată un alt exemplu în

parce que, à la suite des découvertes de manuscrits, contenant le Praxiu, le Psautier et l'Evangile, on a formulé des conclusions qui tendent à transporter du champ réel sur le terrain de la fantaisie, la recherche des origines de la littérature roumaine. Un autre résultat, auquel je suis arrivé, c'est d'avoir établi la priorité des imprimés sur les manuscrits, qui ne sont que des copies ultérieures, légèrement modifiées. Je reviendrai plus longuement sur cette question en étudiant ces textes au point de vue philologique et j'espère prouver plus clairement la priorité des imprimés par rapport aux manuscrits.

Après ces remarques, passons maintenant à l'énumération des textes du Nouveau Testament reproduits ici. Il y a d'abord a) l'Evangile proprement dit, ou les „quatre évangiles“, formant un livre séparé imprimé fréquemment, encore plus souvent peut-être que le Psautier.

A la tête de tous les Evangiles se place celui de Coresi de l'an 1562 (p. 17). Une copie faite en Valachie et absolument identique aux „Quatre évangiles“ est le manuscrit de l'an 1574 (p. 7*).

Le Nouveau Testament de Belgrade de 1648 (p. 124) fait époque, ainsi que le Psautier, dont il a été question plus haut. C'était pour la première fois qu'on publiait alors en un volume les quatre Evangiles ainsi que les autres livres du Nouveau Testament. Il est hors de doute que pour exécuter leur œuvre, les auteurs ont utilisé d'anciennes traductions, mais tout en les modifiant à leur gré. En un endroit il est même question du texte ancien, qui ne peut être que le Praxion de Coresi, et, dans le second avant-propos, est expliqué le système critique suivi dans l'exécution de cette œuvre; comme cet avant-propos est important à plusieurs points de vue, je l'ai reproduit aussi (p. 125).

Les „Quatre Evangiles“ manuscrits de 1650—75 (p. 194) sont une copie faite en Valachie d'après le texte de Belgrade (c'est encore une copie manuscrite faite d'après un imprimé!).

Il va sans dire que l'Evangile complet, c'est-à-dire le Nouveau Testament tout entier, se retrouve dans la grande Bible de Bucarest de l'an 1688 (p. 279). Celle-ci, aussi bien que l'Evangile seul, a subi l'influence du Testament de Belgrade.

Des „Quatre Evangiles“ passons à l'Evangile roumain-grec de Serban Greceanu, de l'année 1693 (p. 307). Un changement essentiel fut introduit par Greceanu dans l'Evangile de 1693, en le rendant semblable aux textes anciens, changement qui était nécessaire si l'édition devait être adoptée dans l'office liturgique; par conséquent, tandis que les textes de l'Evangile et du Nouveau Testament de Belgrade sont imprimés dans l'ordre de l'original grec, qui commence par St-Mathieu et finit par l'Apocalypse, étant divisé en chapitres et en versets, l'Evangile gréco-roumain, ainsi que l'ancien Evangile de Coresi porte, au contraire, le texte divisé en „zaceale“ et en leçons arrangées d'après l'ordre qu'on suit pendant le courant de l'année dans l'office liturgique, de sorte que cet Evangile de Greceanu commence par St-Jean, les autres livres étant disséminés sans ordre dans le texte. Par le fait de cet arrangement en „zaceale“ d'après les semaines, ces livres employés dans l'office de l'Eglise orthodoxe, diffèrent des autres éditions qui poursuivent un but moins pratique, peut-être même de réforme ou tout au plus de piété. Un autre exemple semblable nous est

Noul Testament tipărit de Anthim Ivireanu la 1703 (p. 347) care Testament nu este de cât o reproducere puțin modificată a Noului Testament de Belgrad; ceea ce se poate ușor constata dacă comparăm textul din Mateiu p. 348 cu cel din pag. 127. Acest Testament nu este împărțit nici el în citanii sau zaccale ci în capitole și verseturi, urmând în toate izvodului din 1648. Intocmai așa este cazul și cu Biblia de Blaj (II. p. 155). O cercetare în bisericile românești va dovedi asemenea faptul cum că numai Evanghelia lui Șerban Greceanu sau una tot astfel împărțită este aceea ce se întrebuințase și se mai întrebuințează, iar nici decum una împărțită în capitole și versuri și cu textul în ordinea originalului grecesc. Din poruncă domnească a fost trimisă acea Evanghelie a lui Greceanu la toate bisericile ce stau supt oblăduirea Mitropolitului Ungro-Vlahiei, și s'a păstrat în acele biserici mai mult decât ori ce altă carte veche românească.

Cu timpul, sau că se stricase din prea multă întrebuințare sau că numărul nu mai ajungea, s'a simțit necesitatea pentru o altă edițiune, și la 1746 se retipărește acea Evanghelie la Râmnic (II p. 35), întocmai în aceeași ordine, dar de astă dată fără grecește, numai textul român singur.

La aceste se mărginește numărul Evangheliilor din literatura română din care am dat extracte.

b) Praxiul. Afară de Evanghelia propriu zisă s'au mai tipărit în mod independent și Faptele Apostolilor; și aceștia ca și Evanghelia în două feluri: sau într'o ordine liturgică, adică după cum cere slujba bisericească, sau în ordinea literară după șirul și orânduiala originalului.

În forma liturgică și în ordine cronologică avem mai întâi Praxiul din 156? (p. 9*) pe care îl atribuie lui Coresi. Avem apoi copia modificată manuscrisă, cunoscută și supt numele de Codicele Voronețean (2*). Asupra legăturii ce există între acesta din urmă și cel tipărit am vorbit deja mai sus pe larg.

Singurul Apostol ce'l mai cunoaștem din vechia literatură română este apoi acel din 1683 (p. 260) care s'a tipărit prin porunca lui Cantacuzino, domnul țării românești, și care ca și Evanghelia de mai sus s'a trimis bisericilor pentru trebuința slujbei. Intocmai după original se află Praxiul tot deauna tipărit la un loc cu Evanghelia, formând: Noul Testament; așa în Noul Testament de Belgrad, în Biblia de București, în Noul Testament al lui Anthim Ivireanu și în Biblia de Blaj.

Noul Testament mai intră în mare parte și în compozițiunea cărților bisericești; el este baza cazaniilor, de cari vom vorbi mai la vale; a Molitvelnicilor și a Diaconarelor. La ori ce slujbă bisericească textele din Noul Testament sânt centrul în jurul căruia se grupează celelalte elemente. Am reprodus de aceea părți ale Noului Testament din mai multe alte cărți bisericești. Aceste extracte ne vor călăuzi în cercetările — dacă se vor face — asupra originalelor de cari s'au slujit autorii cărților liturgice, dacă s'au slujit de vre-una din cărțile tiparnice sau manuscrise, ce am pomenit, sau dacă au întreprins ei singuri traducerea de iznoavă a textelor ce se adă în acele cărți liturgice pe cari le tălmăceau. Pentru a înlesni atârî cercetări

offert par le Nouveau Testament d'Anthime d'Ibérie en l'an 1703 (p. 347), qui n'est qu'une reproduction peu modifiée du Nouveau Testament de Belgrade; c'est ce qui est très facile à constater si l'on compare le texte de S^t-Mathieu p. 348 avec le même de la pag. 127. Ce Testament n'est pas non plus divisé en leçons ou „zaceale“, mais en chapitres et en versets imitant en tout le texte de 1648. Un cas identique se rencontre dans la Bible de Blaj (II, p. 155). De minutieuses recherches dans les églises roumaines nous conduiraient à établir que c'est l'Evangile de Greceanu ou bien un autre divisé de la même manière que l'on emploie encore et non un Evangile divisé en chapitres et en versets, d'après l'ordre de l'original grec.

Par l'ordre du Prince régnant, cet Evangile de Greceanu fut envoyé à toutes les églises dépendant du métropolite de la Hongro-Valachie; il s'y conserva plus longtemps que tout autre ancien livre roumain. Après un long intervalle cependant, soit que le nombre de ses exemplaires eût diminué, soit qu'un trop fréquent usage les eût rendus difficiles à lire, on sentit le besoin d'une nouvelle édition; on la fit à Râmnic en l'an 1746 (II, p. 35), exactement semblable à la première, mais en roumain seulement cette fois, le texte grec ayant été exclu.

Voilà où s'arrête, dans la littérature roumaine, le nombre d'Evangiles auxquels j'ai emprunté des extraits pour la Chrestomathie.

b) En dehors de l'Evangile proprement dit, ce sont les „Actes des Apôtres“ (le „Praxion“) qui ont été aussi publiés séparément, de deux manières également comme l'Evangile: d'abord dans un ordre liturgique ainsi que l'office divin l'exige, ensuite dans un ordre littéraire selon la disposition naturelle de l'original. Sous la forme liturgique, il y a d'abord, d'après l'ordre chronologique, le Praxiu (p. 9*) que j'attribue à Coresi; puis une copie manuscrite modifiée du même livre, connue encore sous le nom de „Codex Voroneţean“ (ou Creţu p. 2*). J'ai déjà parlé plus haut du rapport qui existe entre ce dernier et l'original de Coresi.

Le seul Praxion que l'on connaisse encore dans l'ancienne littérature roumaine est celui de l'année 1683 (p. 260), qui fut imprimé par l'ordre de Cantacuzène, Prince de Valachie, et envoyé également à toutes les églises pour les besoins de l'office liturgique. De même que dans le texte original, les Actes des Apôtres se trouvent réunis à l'Evangile et constituent le Nouveau Testament; il en est ainsi dans le Nouveau Testament de Belgrade, la Bible de Bucarest, le Nouveau Testament d'Anthime d'Ibérie et dans la Bible de Blaj.

Le Nouveau Testament fait aussi partie intégrante de tous les livres destinés à l'office liturgique: il sert de base aux „Cazanii“, dont je parlerai plus tard, aux „Molitvelnice“ et aux „Diaconare“, et forme le centre autour duquel, dans le service divin, se groupe le reste des textes religieux. C'est pourquoi j'ai reproduit également des fragments du Nouveau Testament tirés d'un grand nombre des livres liturgiques. Ces fragments pourraient nous guider dans la recherche — au cas où l'on voudrait la faire — des textes dont les traducteurs se sont servis, et nous dire si les traductions qu'ils ont utilisées sont parmi celles mentionnées par moi, ou encore s'ils ont exécuté eux-mêmes la traduction des textes bibliques dans ces ouvrages liturgiques. Pour faciliter une semblable recherche, j'énumérerai

înşir aci toate textele din Noul Testament ce se află răslăţite prin ambele volume ale Chrestomatiei:

Mateiu, cap. 6, v. 14—30 p. 7*. 22. 28. şi 111—112. — **cap. 10, v. 1—15** p. 194. **10 v. 16—22** II. p. 38. — **cap. 13, v. 31—55** p. 17. — **cap. 18, v. 1—17**, p. 127. 348. — **18, v. 10—20** p. 309. — **cap. 21, v. 1—7**, p. 232. **21, v. 23—27**, p. 310. — **cap. 22, v. 34—40**. II. p. 21. — **cap. 25 v. 31—46**. p. 18. 103. — **cap. 28, v. 16—20** p. 229.

Marcu, cap. 2, 1—12, II. p. 37. — **cap. 4 v. 24—41**, p. 128. — **cap. 11, v. 1—11**, p. 310. — **cap. 15 v. 43—47**, p. 100. **cap. 16, v. 1—20**, p. 229.

Luca, cap. 6, v. 20—32, p. 8*. 19. — **cap. 11, v. 1—10**, II p. 36. (— **cap. 13, v. 10—17**, p. 23). — **cap. 16, v. 1—13**, p. 195. — **cap. 16 v. 19—31**, p. 30. (— **cap. 17, v. 12—19**, p. 26). — **cap. 21, v. 20—27**, II p. 22. — **cap. 24, v. 1—35**, p. 231.

Ioan, Viaţa p. 307. — **cap. 1, v. 1—17**, p. 20. 308. II. p. 35. — **cap. 2 v. 1—11**, p. 317. — **cap. 4, v. 5—42**, p. 107. — **cap. 5, v. 25—30**, p. 316. — **cap. 11, v. 1—45**, p. 186. — **cap. 14, v. 38—45**, p. 195. — **cap. 19, v. 6—24**, p. 20.

Faptele, cap. 1 v. 1—8, p. 251. — **cap. 6**, p. 283. — **cap. 22, p. 2***. — **cap. 23, p. 4***. — **cap. 24, p. 6***. — **cap. 28, v. 1—14**, p. 349.

Iacov, (Epistolia) cap. 3, p. 9*.

Iuda, Ep. p. 10*. (p. 49).

Pavel, Ep. către Romani cap. 1, v. 28—2, v. 5, p. 12*.

Pavel, Ep. I către Corint cap. 8, v. 28—39, p. 318.

— **cap. 10, v. 12—22**, p. 262. — **cap. 15, v. 29—58**.

— **cap. 15 v. 39—45**, p. 316. **cap. 15, v. 47—57**, p. 233. **zaceala 127**, p. 51. **134**, p. 45. **136**, p. 51—52. **138**, p. 51—52. **151**, p. 51. **192** p. 45. urm.

Pavel, Ep. către Galat. Introd. cap. 2, p. 15.

Pavel, I. Ep. I. către Tesalon. cap. 1, v. 6—10, p. 262.

— **cap. 4, 13—17**, 315.

Pavel, Ep. către Evreii, cap. 1, v. 10—2, v. 3, p. 263.

— **cap. 2, v. 11—18**, p. 317.

Ioan, Apocalipsul cap. 2, v. 1—10.

— **cap. 22, v. 10—21**, II. p. 159.

c) Tatăl nostru în următoarele variante: 1) din Evangheliarul Ms. din 1574 (p. 9); — 2) din Cazania a doua a lui Coresi din 1581 (p. 32); — 3) din Catechismul lui Grigorie din Măhaciu 1607 (p. 41) o copie exactă a textului lui Coresi; — 4) Tatăl nostru scris cu litere latine de Luca Stroici 1593 (p. 39); — şi 5) Tatăl nostru, ca text al unei omilii (p. 53) din 1619 tot a lui Grigorie din Măhaciu.

3. Cazaniile. După Biblia propriu zisă Omiliile asupra Bibliei, sau cum se numesc în literatura română: Cazaniile, ocupă rangul cel dintâiu

ci-dessous tous les fragments du Nouveau Testament qui se trouvent reproduits dans les deux volumes de la Chrestomathie:

Matthieu, chap. 6, v. 14—30 p. 7*. 22. 28. et 111—112. — **chap. 10, v. 1—15** p. 194. **10 v. 16—22** II. p. 38. — **chap. 13, v. 31—55** p. 17. — **chap. 18, v. 1—17**, p. 127. 348. — **18, v. 10—20** p. 309. — **chap. 21, v. 1—7**, p. 232. **21, v. 23—27**, p. 310. — **chap. 22, v. 34—40**. II. p. 21. — **chap. 25 v. 31—46**. p. 18. 103. — **chap. 28, v. 16—20** p. 229.

Marc, chap. 2, 1—12, II. p. 37. — **chap. 4 v. 24—41**, p. 128. — **chap. 11, v. 1—11**, p. 310. — **chap. 15 v. 43—47**, p. 100. **chap. 16, v. 1—20**, p. 229.

Lucas, chap. 6, v. 20—32, p. 8*. 19. — **chap. 11, v. 1—10**, II p. 36. (— **chap. 13, v. 10—17**, p. 23). — **chap. 16, v. 1—13**, p. 195. — **chap. 16 v. 19—31**, p. 30. (— **chap. 17, v. 12—19**, p. 26). — **chap. 21, v. 20—27**, II p. 22. — **chap. 24, v. 1—35**, p. 231.

Jean, Vie p. 307. — **chap. 1, v. 1—17**, p. 20. 308. II. p. 35. — **chap. 2 v. 1—11**, p. 317. — **chap. 4, v. 5—42**, p. 107. — **chap. 5, v. 25—30**, p. 316. — **chap. 11, v. 1—45**, p. 186. — **chap. 14, v. 38—45**, p. 195. — **chap. 19, v. 6—24**, p. 20.

Actes, chap. 1 v. 1—8, p. 251. — **chap. 6**, p. 283. — **chap. 22, p. 2***. — **chap. 23, p. 4***. — **chap. 24, p. 6***. — **chap. 28, v. 1—14**, p. 349.

Jacques, (Epître) chap. 3, p. 9*.

Judas, Ep. p. 10*. (p. 49).

Paul, Epître aux Romains chap. 1, v. 28—2, v. 5, p. 12*.

Paul, Epître I^{ère} aux Corinthiens chap. 8, v. 28—39, p. 318.

— **chap. 10, v. 12—22**, p. 262. — **chap. 15, v. 29—58**.

— **chap. 15, v. 39—45**, p. 316. **chap. 15, v. 47—57**, p. 233. **leçon 127**, p. 51. **134**, p. 45. **136**, p. 51—52. **138**, p. 51—52. **151**, p. 51. **192** p. 45 et suiv.

Paul, Epître aux Galatiens Introd. chap. 2, p. 15.

Paul, Epître I^{ère} aux Thessaloniens chap. 1, v. 6—10, p. 262.

— **chap. 4, 13—17**, 315.

Paul, Epître aux Hébreux chap. 1, v. 10—2, v. 3, p. 263.

— **chap. 2, v. 11—18**, p. 317.

Jean, Apocalypse chap. 2, v. 1—10.

— **chap. 22, v. 10—21**, II. p. 159.

c) Ajoutons-y le Pater dans les variantes qui suivent : 1) dans l'Evangélique Ms. de 1574 (p. 9); — 2) dans la seconde „Cazanie“ de Coresi de l'an 1581 (p. 32); — 3) dans le Catéchisme de Gregorie de Mahaciu de l'an 1607 (p. 41), copie fidèle du texte de Coresi; — 4) dans le Pater écrit en caractères latins par Luca Stroici en 1593 (p. 39); — et 5) dans le Pater qui a servi de texte à une homélie de Gregorie de Mahaciu (p. 53) de l'an 1619.

3. Homélies. Après la Bible proprement dite, les Homélies sur la Bible ou les „Cazanii“, comme on les appelle dans la littérature roumaine, occupent le premier rang dans la littérature ecclésiastique. Il paraît que le

Numai cu un an mai târziu, adică la 1643, apăru în Iași Cazania tălmăcită de Mitropolitul Varlaam (p. 103), întâia carte românească ce s'a tipărit în Moldova. Aceeași carte s'a reprodus apoi în anul următor (1644) în Muntenia la Deal (p. 109), schimbându-se numai ortografia, așa ca limba să se potrivească întocmai cu graiul muntenesc.

Avem deci nu mai puțin decât patru colecțiuni de Cazaniî voluminoase, tălmăcite și tipărite în abia doi ani, în Muntenia și Moldova. Unele cazaniî sânt mai mult comentarii omiletice asupra textului Evangheliei, dar când într'o zi mare se prăznuște vre-un Sfânt, atunci viața și minuniile acestuia formează textul cazaniei. Aceste Cazaniî sânt de o importanță specială pentru istoria literaturii, căci nu puține din aceste vieți și minuni sânt de origină apocrifă și într'un fel sau altul au avut o înrăurire foarte mare asupra geniului popular. Din toate Cazaniile vechi numai la două colecțiuni mari am găsit acest adaos de omilii biografice, dacă le pot numi așa, și adică la: Cazania lui Varlaam și la aceea din Deal, care nu este altceva decât o copie exactă a celei dintâi, cu schimbări fonetice necesare pentru a face o carte moldovenească să devie muntenească. La hagiologie voiu reveni asupra acestei părți a Cazaniilor.

Cu ocaziunea Cazaniei lui Varlaam trebuie să ating pentru un moment relațiunile literare ce existau între Moldova și Transilvania. Faptul cum că acel Mitropolit a convocat un sinod la Iași pentru combaterea Luteranismului și a Calvinismului ce atuncea se întinse prin Transilvania, și polemica literară cu care se îndeletnicea, ne dovedesc cum că mișcarea eretică din Transilvania trebuie să fie pătruns și în Moldova, într'o formă destul de pronunțată, pentru a face pe demnitarii bisericii ortodoxe să convoace un sinod și să formuleze dogmatica pravoslavnică. Chestiunea religioasă nu ne interesează pe noi aci; eu am relevat acest fapt pentru a deduce de aci concluziunea cum că literatura română din Transilvania trebuie să fie circulat de timpuriu în Moldova și vice-versa. Chiar până în zilele noastre colportorii aduc cărțile populare tipărite în Brașov și Blaj, și găsesc mulți cumpărători prin locuitorii districtelor megieșe din Moldova. Psaltirea și Praxiul lui Coresi trebuie să fi ajuns și să fi fost copiate tot pre acolo; pe când cărți alcătuite și tipărite în Moldova se găsesc încă astăzi prin biserică și bibliotecă private din Transilvania, precum este cazul cu Psaltirea lui Alexandru Dascal etc.

Un caz însă și mai curios ni-l prezintă Cazania lui Varlaam. Dintr'un codice miscellaneu ce se află la biserica română din Brașov am reprodus între altele și o Cazanie (p. 136). Limba, ortografia și notele marginale nu lasă nici o îndoială cum că acel codice s'a scris în Transilvania și în graiul local. Cu toate acestea cazania aceea nu este decât o copie literală din Cazania lui Varlaam, se înțelege cu limba modificată. Copistul a început cu primul cuvânt de pe fol. 78 și a continuat până la fol. 85 a tiparului, copiind din cuvânt în cuvânt.

Une année plus tard, en 1643, le métropolite Varlaam publia à Jassy la „Cazania“ traduite par lui : c'est le premier livre imprimé en Moldavie. Une nouvelle édition avec une orthographe modifiée et avec certaines différences de langage propres aux Valaques, parut en 1644 à Deal en Valachie (p. 109).

Voilà donc ni plus ni moins que quatre collections volumineuses de „Cazanii“ traduites et imprimées dans l'espace de deux ans seulement, tant en Valachie qu'en Moldavie. Certaines „Cazanii“ sont plutôt des commentaires homilétiques sur le texte de l'Evangile; mais lorsqu'il s'agit de la fête d'un saint, c'est sur la vie et les miracles de ce saint que roule le sujet de la „Cazania“. Pour l'histoire de la littérature, ces „Cazanii“ sont d'une importance réelle, car pour la plupart elles sont d'origine apocryphe, et ont eu, d'une manière ou d'une autre, une grande influence sur le génie populaire. De toutes les collections de „Cazanii“, c'est dans deux grandes collections seulement que j'ai trouvé cette addition d'homélies biographiques, s'il m'est permis de les nommer ainsi : dans celle de Varlaam publiée à Jassy et dans celle publiée à Deal en Valachie, cette dernière n'étant qu'une copie fidèle de la première, modifiée seulement dans quelques particularités dialectales. Plus tard, quand je m'occuperai de l'hagiologie, je reviendrai sur ces „Cazanii“.

Il est nécessaire, à propos de la collection de „Cazanii“ de Varlaam, d'insister un peu sur les relations littéraires qui existaient entre la Transylvanie et la Moldavie. Le fait d'avoir convoqué un Synode à Jassy pour combattre le luthéranisme et le calvinisme qui s'étaient, à cette époque, étendus en Transylvanie, ainsi que les polémiques littéraires soutenues par ce métropolite Varlaam, prouvent que le mouvement réformateur avait pénétré aussi en Moldavie d'une manière assez sérieuse pour déterminer les dignitaires de l'église orthodoxe à prendre part à ce Synode, afin de formuler et de fortifier leur dogme. — Ce n'est pas la question religieuse qui me préoccupe dans ce fait : je l'ai uniquement mentionné pour en pouvoir tirer la conclusion que la littérature roumaine de la Transylvanie se répandait de bonne heure en Moldavie et vice-versa. En effet, les colporteurs qui venaient avec des livres populaires imprimés à Braşov et à Blaj, trouvaient une nombreuse clientèle parmi les habitants des districts situés à la frontière de la Moldavie. Ce fait persiste encore de nos jours. Il est probable que le Praxion et le Psautier de Corcsi avaient été aussi copiés là bas. D'autre part, des livres imprimés en Moldavie se retrouvent aujourd'hui dans des églises et des bibliothèques privées de la Transylvanie; comme c'est le cas pour les œuvres de A. Dascalul.

La collection de „Cazanii“ de Varlaam nous offre un exemple encore plus singulier. Dans un codex miscellané qui se trouve dans une église de Braşov, j'ai pu découvrir, entre autres, une collection de „Cazanii“ (p. 136). Que ce codex ait été écrit en Transylvanie et dans le dialecte local, il n'y a aucun doute : la langue, l'orthographe et les notes en marge nous le confirment assez. Cette „homélie“ n'est pourtant, à part certaines différences de langage, qu'une copie fidèle de l'ouvrage de Varlaam. Ayant commencé au premier mot du folio 78, le copiste est allé jusqu'au folio 85 de l'imprimé, en copiant mot à mot!

Învierea lui Lazăr era o temă de predilecțiune pentru cazanii, poate că se întrebuința la slujba pogrebaniei, căci povestea din Evanghelie (Ioan cap. 11 v. 1—45) face într' adevăr parte dintr' acea slujbă. Alături cu moartea se vestea nemurirea!

Tot în Moldova copiază la 1661 ieromonahul Rafail (din Dragomirna) o Cazanie de Paști (p. 178), care este o predică a lui Chrysostom, tradusă mai întâiu din grecește în slovenește, și apoi precum dovedește limba din slovenește în românește.

Cu prilejul Sinodului din Iași slovele rusești fură introduse în tipografia pe care o fundă Mitropolitul Varlaam; aceștia iau locul slovelor vechi slovenești, și în urma lor vin și cărțile rusești, așa, că multe cărți românești de atunci încoace sânt scoase de pe originale rusești și nu numai de pe originale slovenești, adică serbești și bulgărești ca mai înainte. Nu știu dacă însăși Cazania lui Varlaam nu este o traducere după un izvod rusec. Mai presus de îndoială însă este un atare izvod pentru „Cheea înțelesului“, o Cazanie tipărită în București la 1678 (p. 236) care s'a tălmăcit de pe opera lui Ioanichie Galetovski, arhimandritul Cernigovului.

Tradițiunea și influența slovenească scade din ce în ce în mai mult, și pe vremea aceea începe perioada grecească când cărțile românești, se traduc din grecește, și nu din slovenește. Așa avem Mărgăritare ale lui Zlatoust, adică o culegere din predicele lui Chrysostom traduse de Ș. Greceanu din grecește și tipărite la București 1691 (p. 290). Ca în toate operele Grecenilor limba este foarte frumoasă, bogată în expresiuni alese, și turnată într'un stil elegant și plăcut. Abia se simte că este o traducere.

Limba care începuse să se emancipeze în Cazania lui Varlaam, — și aceea un monument în ceea ce privește țaria și bogăția limbii — ajunge pe la sfârșitul secolului la o perfecțiune pe care n'a mai atins-o de atunci încoace.

Mai bine de 50 de ani trec de la tipărirea Mărgăritarelor până la aparițiunea Cazaniilor de prăznuire ale lui Ilie Miniati, tipărite la București 1742 (II, p. 30), dar limba și stilul arată semne de decădere, ambele stau supt influența mai directă grecească și sânt departe de țaria și limpezimea operilor din secolul al XVII-lea. Tot din grecește a fost tradusă Comoara lui Damaschin, ce ni s'a păstrat într'un manuscris din 1747 scris de Mihălcă Logofătul. Coprinsul Comoarei constă în Cazanii și orațiuni întocmai ca toate Cazaniile cari sânt menite pentru zilele mari, ocupându-se mai mult de importanța zilei decât de textul Evangheliei. Precum am observat, tema cazaniilor de pe aceste zile de prăznuire, este Viața și minunile sfântului, a cărui zi este. Am reprodus din Comoara (II, p. 38) o atare Minune, care aparține unui cerc întins de legende analoage.

Omiliile părintelui Macarie traduse tot din grecește și tipărite la București 1775 (II p. 106) sânt singurul exemplu de tălmăcire omiletică a Vechiului Testament. Influența stilului grecesc se întrevede în traducerea.

Tălcul Evangheliei de Teofilact, tradus sau copiat pe la începutul sec. XVIII-lea (II p. 20) este un comentariu asupra Evangheliilor.

„La résurrection de Lazare“ était le thème le plus favori aux auteurs des „Cazanii“; on s'en servait peut-être pour le service funèbre, car le récit de l'Evangile (Jean, chap. II, v. 1—45) fait justement partie de cet office. A côté de la mort on faisait entrevoir l'immortalité!

En l'an 1661, le hiéromonaque Raphaël (de Dragomirna), copiait en Moldavie une „Cazania“ pour Pâques (p. 178) qui n'est qu'un sermon de S. Jean Chrysostôme, traduit d'abord du grec en slovène et ensuite du slovène en roumain, comme on peut s'en convaincre par le style.

A l'occasion du Synode de Jassy, on fit introduire dans l'imprimerie établie par le métropolite Varlaam les caractères russes qui remplacèrent désormais les anciens caractères slaves. Ce sont ces nouveaux caractères qui commencent à servir à l'impression des textes roumains, et beaucoup de livres roumains sont aussi, dès lors, traduits du russe et non plus du slovène (bulgare et serbe) comme jadis. En effet, je ne crois pas que la collection de „Cazanii“ de Varlaam soit autre chose qu'une traduction du russe. Cela ne fait aucun doute pour „La clef de la sagesse“ imprimée en 1678 à Bucarest (p. 236) et traduite de l'ouvrage de Joanichio Galetovski, archimandrite de Tchernigov.

L'influence slovène diminue de plus en plus: c'est alors que commence l'époque, durant laquelle on ne traduit que du grec. Il y a, par exemple, „les Perles“ de Zlatooust, collection des sermons de St Jean Chrysostôme, traduite du grec par Greceanu et imprimée en 1691 à Bucarest (p. 290); la langue en est très belle, souple, riche en expressions choisies, et le style en est élégant et agréable. A peine s'aperçoit-on que l'on a affaire à une traduction.

La langue roumaine qui avait déjà commencé à se dégager de ses liens dans la collection de „Cazanii“ du métropolite Varlaam — monument de la force et de la richesse de la langue — arrive, à la fin du siècle, à un degré de perfection qu'elle n'a pas dépassé depuis.

Plus de 50 ans s'écoulaient depuis l'impression des „Perles“ jusqu'à l'apparition des „Cazanii de prâznuire“ (homélies pour les jours de fêtes) d'Ilie Miniât, imprimées en 1742 à Bucarest (II, p. 30), et déjà la langue et le style, subissant l'influence grecque, offrent des signes visibles de décadence, et manquent de la force et de la clarté des écrits du XVII^e siècle. Une autre traduction du grec est „Le Trésor“ de Damascene, dans un manuscrit de Mihalcea Logofetul de l'an 1747 (II, p. 38). Il contient des „Cazanii“ et des oraisons à la façon des „Cazanii“ qui sont destinées aux jours de fête, se rapportant plutôt à l'importance du jour qu'au texte des Evangiles. Le thème des „Cazanii“ pour les jours de fête, comme je l'ai déjà remarqué, roule sur la vie et les miracles du Saint du jour. J'en ai extrait un miracle appartenant à un vaste cycle de légendes analogues.

Les Homélies de l'abbé Macariu, traduites également du grec et imprimées en 1755 à Bucarest (II, p. 106), fournissent le seul exemple de commentaire homilétique de l'Ancien Testament; l'influence du style grec perçoit à travers la traduction.

Le „Tâlcul“ de l'Evangile de Théophylacte, traduction ou copie datant du commencement du XVIII^e siècle, est un commentaire sur les Evangiles.

Aşa numitele Propovedanii la morţi constituie o clasă specială de Cazanii. Astfel de Cazanii sânt acele din Sieriul de aur, al lui Ioan din Vinţi, tipărit Sas-Şebeş 1683 (p. 268). Precum arată „predoslovie” (p. 269—270) autorul avea cunoştinţe sănătoase filologice, şi el observă deosebirea ce există între graful unei localităţi şi celei-l-alte. Citatul latin (p. 272) este scris cu litere cirilice şi după pronunţare ungurească. Dacă această colecţiune este o traducere, e greu a crede că originalul după care s’a tradus să fie slavon. În cărţi slavoneşti nu se cam găsesc citate lătimeşti.

De această grupă ţine şi Propovedania lui Lazăr pomenită mai sus, şi Didahiile lui P. Maior din 1809 (II p. 201) a căror importanţă constă mai mult într’aceea că sânt opera lui Petru Maior, autorul mişcării moderne filologice române. Valoarea lor limbistică şi stilistică este din potrivă foarte mică.

4. Molitvelnice şi Liturghiă. Dintre cărţile bisericeşti, toate ce ţin de slujba directă, adică Molitvelnicele, Liturghiile şi Diaconarele, sânt cele din urmă care se leapădă de limba slavonă şi primesc cea română. Tipicul, adică formularul rămâne sloveneşte până la sfârşitul secol. XVII^{-lea} ba chiar şi până mai târziu. Rugăciunile propriu zise şi citaniile din Evanghelie ce se află printr’ânsele sânt însă cele dintăi părţi de a fi traduse. Aceştia rămân româneşti şi mai târziu, în epoca grecească, când limba formularului este cea grecească, şi formularul se tipăreşte nu arare ori chiar cu slove cirilice, de oare ce preotul ce slujea nu cunoştea nici limba nici slova grecească.

a) Molitvelnicul. Molitvelnicele cele mai vechi cu părţi româneşti printr’ânsele, apar de abia pe la a doua jumătate a sec. al XVII^{-lea}. Molitvelnicul ante 1633 (p. 80) nu seamănă a fi de felul acelor ce sânt întrebuinţate în biserică, căci conţine şi cazanii din care am reprodus una aci (p. 83).

Ce-l-alt Molitvelnic, de la 1669 (p. 183) este cu desăvârşire sloveneşte, cu excepţiune de 13 foi scrise româneşte, cari conţin „Rânduieala pogrebanici”. Precum am observat mai sus, această parte din slujbă era cea mai populară. Chestiunile despre viaţa după moarte, cerere a de ertăciune etc. sânt menite de a atinge mai de aproape pe ori ce om, şi de aceea ne putem uşor esplica cum s’a făcut, că tocmai această parte să fie cea dintăia care a fost tradusă în limba poporului. O parte din această slujbă, adică stihurile ce le zice popa la îngropare (p. 184) sânt prototipul după care s’a luat poporul în alcătuirea „bocetelor” la înmormântări (II p. 344). Dintr’un alt Molitvelnic de pe la 1650—1675 (p. 228) am reprodus „Molitva în potriua farmecilor”, care de asemenea a avut o înrăurire puternică asupra literaturii populare. Molitva canonică a dat naştere la Descântececele necanonice (II p. 137. 338). Despre citaniile din Evanghelie ce conţine molitvelnicul am vorbit mai sus. Toate aceste bucăţi sânt scrise într’o limbă din ce în ce mai românească şi mai populară. Trebuia să fie înţelese de popor şi răspund întocmai la această cerinţă.

Une catégorie à part de „Cazanii“ sont les Cazanii appelées „Propovedanii la morți“ (Oraisons funèbres), telles que „Le coffret d'or“ par Jean de Vinți, imprimé en 1683 à Saz-Sebeș (p. 268). L'auteur, comme on le voit dans la préface, possédait une somme de connaissances précises sur la philologie, car il fait remarquer la différence qui existe entre les différents dialectes du pays. Les citations latines (p. 272), qu'il y sème, sont écrites en caractères cyrilliques et selon la prononciation hongroise. Dans le cas où cette collection serait une traduction, il est difficile de croire que le texte original puisse être slavon : dans les livres slavons il est fort rare qu'on trouve une citation latine.

C'est à cette catégorie qu'appartient également „La Propovedanie de Lazare“, mentionnée déjà plus haut, et „Les Didahii“ de P. Maior de l'an 1809 (II, p. 201), dont le seul mérite est d'être l'ouvrage de Maior, ce promoteur du mouvement philologique moderne dans les pays de langue roumaine. La valeur linguistique et littéraire de ce livre est, par contre, très faible.

4. Livres de prières et Liturgie. Parmi les livres ecclésiastiques, les Liturgies, les „Molitvelnice“ et les „Diaconare“, c'est-à-dire tout ce qui touche l'office proprement dit, sont les derniers à se débarrasser du slavon et à adopter le roumain. L'office reste slavon jusqu'à la fin du XVII^e siècle et même plus tard encore. Les prières proprement dites et les leçons des Evangiles, qui s'y rencontrent, sont les premières traduites; elles demeurent roumaines plus avant dans l'époque grecque, alors que le style du formulaire est grec et est imprimé souvent en lettres cyrilliques, vu que le prêtre qui officiait ne connaissait ni la langue ni l'écriture grecque.

a) Les premiers „Molitvelnice“, renfermant la partie roumaine seulement, apparaissent à peine dans la seconde moitié du XVII^e siècle. Il est impossible que le Molitvelnic antérieur à 1633 (p. 80) puisse être absolument identique à ceux employés dans l'Eglise, vu qu'il renferme en même temps des „Cazanii“, telles que celle que j'ai reproduite (p. 83) et qui ne se trouvent jamais dans les autres „Livres de prières“.

Le Molitvelnic de l'année 1669 (p. 183) est entièrement en slavon, à l'exception des 13 feuilles écrites en roumain, contenant le „Rituel funéraire“. Comme je l'ai fait remarquer ci-dessus, cette partie de l'office était la plus populaire. Les questions touchant la vie future, l'appel de la miséricorde sont toujours capables d'émouvoir le cœur de l'homme; ce qui explique naturellement pourquoi l'on a traduit cette partie de meilleure heure dans la langue du peuple. Une certaine partie de cet office, telle que les versets dits à l'enterrement par le prêtre (p. 184), a servi de prototype aux lamentations funèbres (II, p. 344). J'ai encore reproduit d'un molitvelnic de 1650—1675 (p. 228) une „Molitva“ (prière) contre les sortilèges qui a, également, exercé une profonde influence sur la littérature populaire. La „molitva“ canonique donna naissance aux „Incantations“ non canoniques (II, p. 137. 338). A propos des leçons des Evangiles qu'elle contient, j'en ai déjà parlé plus haut. Tous ces fragments sont écrits dans une langue de plus en plus roumaine et populaire. Il fallait que ces „molitve“ fussent comprises par le peuple, et elles répondaient précisément à ce besoin.

Cel dintău Molitvelnic tipărit, dar precum se pare puțin întrebuințat, este acel al Mitropolitului Dosofteiu tipărit Iași 1679—80 (p. 241). Cipariu de la care am reproduș molitva rimată a lui Simeon Metafrast, numește cartea această: Trebnic. Această molitvă se mai află și în Ceasoslovul lui Anthim Ivireanu (II p. 16).

Adevărat Molitvelnic complet român este abia cel de Belgrad 1689 (p. 284) tălmăcit din slovenește și tipărit de popa Ioan din Vinți. Acest Molitvelnic a devenit baza tuturor tipăriturilor ulterioare. Limba este mult mai curgătoare, mai îngrijită și mai românească decât cea din Sieriu, pe care îl tipărise același autor cu șase ani mai înainte.

Din 1698 mai avem încă o copie scrisă a unui Molitvelnic slavo-român (p. 315) din țara românească. Acel din Transilvania nu ajunsese încă să fie cunoscut sau recunoscut în țara. Biserica încă nu priimise să se întreducă limba română. Chiar la 1702 se mai tipărea la Buzău Molitvelnicul numai slovenește.

b) Liturghii. Tot așa este cazul și cu Liturghia propriu zisă, adică „missa” ce se slujește numai de preot și nu poate nici o dată să devie populară. Cea dintău este a lui Dosofteiu tipărită în Iași la 1679 (p. 239) și apoi Liturghia care s'a tipărit în Buzău la 1680, (a doua oară 1702) (p. 343), și introdusă în bisericile din Muntenia prin porunca domnească, întocmai precum se introdusese Evanghelia și Apostolul. Însăși cartea pare-mi-se a fi (ca toate acele tipărituri domnești ale Cantacuzineștilor, etc.) o simplă reproducere puțin modificată a Molitvelnicului lui popa Ioan din Vinți.

c) Acathist. Mai pomenesc apoi Acathistul Maicii Domnului tot de neobositul Dosofteiu, tipărit la Iunie în Podolia la 1673 (p. 214) împreună cu Psaltirea în versuri. Hymnele adresate Fecioarei sânt traduse într'o proză foarte greoaie, căci traducerea se ține prea aproape de original. Abia la 1801 apare un alt „Acathist” vrednic de pomenire (II p. 183), adică acel al lui S. Kláin. Acest Acathist este cea dintăia carte bisericească ce s'a tipărit cu litere latine; în cazul de față cu ortografia proprie lui Kláin. Am reproduș din Acathist și o „Cântare jalnică” rimată, având mai același metru ca Patima a lui Vasile Aaron (II p. 109) și mai ales ca acel al cântecilor de stea (II p. 139 și p. 321).

d) Ceasoslovul lui Anthim Ivireanu, Târgoviște 1715 (II p. 15) este cel dintău în felul său care s'a tipărit în Muntenia dar pare a fi re-tipărit din cel din Belgrad. A fost apoi re-tipărit la 1747. Originalele rimate sânt traduse printr'o proză greoaie.

5. Literatura dogmatică și didactică. Supt acest titlu am adunat toate acele cărți, ce se ocupă cu lămurirea dogmelor și a principiilor fundamentale ale bisericeii; apoi cele de literatura morală, când religioasă, când meditativă, sau filosofică; în sfârșit și literatura polemică.

a) Catechisme. Ca cea mai veche carte românească se povestește de un Catechism anterior chiar operilor lui Coresi. Acel Catechism însă care nu putea să fie decât luteran sau calvin, a dispărut; unii au voit să-l identifice cu acel al popei Grigorie (p. 39) din 1607. Dependența acestuia însă de Cazania a doua a lui Coresi și caracterul pravoslavnic

Le premier Molitvelnic roumain complet imprimé, mais peu usité paraît-il, est celui du métropolite Dosithée publié en 1679-80 à Jassy (p. 241). Cipariu, à qui j'ai emprunté la „molitva“ de Siméon Metaphraste, appelle ce livre „Trebnic“. Cette „molitva“ se trouve encore dans le „Ceasoslov“ d'Anthime d'Ibérie (II, p. 16).

Le Molitvelnic roumain véritablement complet est à peine celui de Belgrade (p. 284), traduit du slovène et imprimé en 1689 par l'abbé Jean de Vinți; c'est celui-ci qui a servi de base à toutes les impressions ultérieures. La langue y est plus coulante, plus soignée et plus roumaine que dans „le Coffret“ publié six ans auparavant.

En 1698 on fit en Roumanie une nouvelle copie du „Molitvelnic“ slave-roumain (p. 315); on le „Molitvelnic“ roumain publié en Transylvanie n'était pas encore arrivé à y être connu, ou l'Eglise valaque n'ayant pas encore permis l'introduction du roumain comme langue officielle; et en 1702 on imprimait encore à Buzeu un „Molitvelnic“ en slavons seulement.

b) Un cas analogue se présente pour la Liturgie proprement dite ou „missa“ qui est célébrée seulement par le prêtre et ne peut jamais par conséquent devenir populaire. La première Liturgie est celle de Dosithée imprimée en 1679 à Jassy (p. 239), puis celle de Buzeu imprimée en 1680, et une seconde fois en 1702 (p. 343); elle fut introduite par ordre du Prince dans les églises de la Valachie, ainsi que l'avaient été l'Evangile et les Actes des Apôtres. La seconde me semble être (comme tous les ouvrages publiés sous les princes Cantacuzène) une simple copie légèrement modifiée du livre de l'abbé de Vinți.

c) Mentionnons encore l'Acathe de la Vierge, dû toujours à l'infatigable prélat Dosithée, et imprimé en 1673 à Unie en Podolie (p. 214) en même temps que le Psautier en vers. Les Hymnes à la Sainte-Vierge y sont traduites en une prose pénible, étant donné qu'elle suit l'original de trop près. En l'an 1801 à peine, parut un autre Acathe, digne de mémoire (II, p. 183) : celui de Clain; c'est le premier livre liturgique imprimé en caractères latins, avec une orthographe propre à Clain. J'en ai reproduit un „Chant de deuil“ en vers rimés, ayant presque le même mètre que le poème sur „la Passion“ de Vasile Aaron (II, p. 190), et les Noël's (II, p. 139 et p. 321). Le „Ceasoslov“ d'Anthime d'Ibérie publié à Târgoviște en l'an 1715 (II, p. 15) qui semble être une réimpression modifiée du Ceasoslov de Belgrade, est le premier en son genre qui ait été imprimé en Valachie; il fut réimprimé en 1747; la prose de la traduction y est pénible, bien qu'elle traduise un texte en vers.

5. Littérature dogmatique et didactique. Je classe, sous ce titre, les livres qui servent à l'explication des dogmes et des principes fondamentaux de l'Eglise, la littérature morale soit religieuse soit philosophique et aussi la polémique.

a) Catéchismes. On considère comme le plus ancien livre roumain, un catéchisme antérieur même à Coresi. Ce livre, qui ne pouvait être qu'un catéchisme luthérien ou calviniste, s'est perdu. Certains ont voulu l'identifier avec celui de 1607 de l'abbé Grégoire de Mahaciu (p. 39). L'analogie, pourtant, qui existe entre ce dernier catéchisme et la deuxième Cazanie de Coresi, et de plus son caractère orthodoxe, rend cette identité

ce-l are, face această identificare dacă nu cu dăşăvârşire imposibilă, cel puţin foarte îndoielnică. Mai mult ar putea să se potrivească cu dânsul Catechismul din 1648, tipărit cu litere latine (p. 124) din care am reprodus „Crezu”. Un alt Catechism, iarăşi cu litere latine a fost compus de cătră P. Pilutio în interesul bisericii catolice, tipărit în Roma la 1677 (p. 266). Dialectul se apropie de cel moldovenesc; se vede că P. Pilutio a trăit o vreme oare care în Moldova. Un alpatrulea Catechism care şi acela numai în interesul bisericii ortodoxe nu este, s'a tipărit în Vienna la 1774 (II p. 99) în trei limbi. Această carte slujea asemenea tendinţelor de propagandă catolică ce se urmăreau necurmat de cătră curtea din Vienna. Limba este pe cât se poate de nedibace, groasă, o traducere selavică după originalul german. Toate aceste cărţi de origină sau cu tendenţă propagandistă neortodoxă poartă titlul de Catechisme, pe când toate cele de origină pravoslavnică se cheamă Învăţături. Aşa este titlul cărţii copiate de popa Grigorie (aşa fără îndoială trebuie să fie fost şi titlul cărţuicii pierdute ce se atribuie lui Varlaam). Aşa apoi Învăţătura bisericească a lui Anthim (1710) 1741 (II p. 27).

Alte cărţi mult mai dezvoltate de felul acestora, tot cu coprins dogmatico-didactic sânt: Învăţăturile creştineşti, traduse din greceşte de Filoteiu şi tipărite în Sneagov 1700. Descrierea vecinicii muncilor iadului fiind de o plasticitate poetică am reprodus-o (p. 336) dintr' această carte. De un caracter dogmatic mai pronunţat este Pravoslavniţa învăţătură a lui Falcoianu, tipărită în Bucureşti 1794 (II p. 153). Instrucţiune specială asupra dogmelor fundamentale se dă în cele Şapte taine tipărite în Iaşi 1645 (p. 114). Cartea a fost tălmăcită din sloveneşte de către Eustratie Logofătul, şi conţine şi elemente din legiuirea canonică, hotărări de concilii şi de la Sfinţi Părinţi. Am reprodus între altele şi două capitole interesante pentru ilustrarea credinţelor populare, şi adică unu „pentru vrăji” şi altu „pentru vârcolaci”.

Diaconariul (p. 243) se aseamănă au „Şapte taine”, dar se desosebşte de dânsul printr'un cuprins mult mai variat. Nu numai că se espică dogmele, dar şi odejdiile bisericeşti, ierarhia cerească după Dionisie Arcopagitul şi altele sânt comentate pe larg. Singurul exemplar ce cunosc din această carte, este din nefericire defect, aşa că am fost nevoit să-i dau un titlu după cuprinsu, şi să-i fixez data aproximativă după indicii filologice şi arheologice. Poate să fie identic cu: „Rânduiala Diaconstvelor”, Belgrad 1657. Aceleaşi chestiuni dogmatice sânt tratate pe o scară întinsă în opera lui Simeon Thesalonieul, tradusă din greceşte şi tipărită în Bucureşti la 1765 (II p. 78). Din cauza importanţei ce are Bogomilismul pentru literatura populară română am reprodus capitolul care tratează despre eresul lui Bogomil.

Tot aci pomenesc şi o altă carte, care ni s'a păstrat numai în manuscris, şi care a devenit o carte curat populară, adică: Intrebări şi răspunsuri c. 1750 (II p. 60). În literatura universală îi corespunde faimosul Lucidarius, cu care se şi aseamănă în mai multe puncte.

si non impossible, du moins très problématique. On pourrait plutôt l'identifier avec un catéchisme de 1648, imprimé en caractères latins duquel j'ai reproduit „le Credo“ (p. 124). Un autre catéchisme en caractères latins et pour l'usage de l'Eglise catholique est celui de Pilutio, imprimé en 1677 à Rome (p. 266) : la langue dont il se sert se rapproche du dialecte parlé en Moldavie. Il semble que Pilutio ait vécu un certain temps dans ce pays. Un catéchisme, celui aussi non pour les besoins de l'Eglise orthodoxe et en trois langues, fut imprimé en 1774 à Vienne (II, p. 99). Ce livre favorisait la propagande catholique qui avait son siège à la Cour de Vienne. La langue y est difficile, le style lourd, en un mot une vraie traduction littérale de l'allemand. Je suis porté à croire que tous les catéchismes de provenance étrangère et ayant pour but la propagande non orthodoxe s'appelaient simplement „catechism“; tandis que tous les autres, de tendance orthodoxe se nommaient „Învățătură“ (Instructions). A ce dernier groupe se rattache le livre copié par Gr. de Mahaciu (et peut-être de même le livre perdu qu'on attribue au métropolitain Varlaam) ainsi que l'Învățătura bisericească d'Anthime d'Ibérie de l'année (1710) 1741 (II, p. 27).

En fait d'autres livres, du même genre, avec un fond dogmatico-didactique plus étendu, il y a les Instructions chrétiennes traduites du grec par Filotei et imprimées en 1700 à Sneagov (p. 336). On y trouve la description des tourments éternels de l'Enfer, qui est d'une saisissante réalité : c'est pourquoi je l'ai entièrement reproduite. Vient ensuite l'Instruction orthodoxe de Falcoianu, imprimée en 1794 à Bucarest (II, p. 153), œuvre de caractère dogmatique encore plus prononcé. Des instructions spéciales sur les dogmes fondamentaux se trouvent dans „les Sept Mystères“, livre imprimé à Jassy en 1645 (p. 114) et traduit du slovène. Eustratie Logofetel en est le traducteur. „Les Sept Mystères“ renferment de plus un Code ecclésiastique, contenant des décisions des conciles et des Saints-Pères. J'en ai emprunté, entre autres, deux chapitres intéressants pour le tableau des croyances populaires, dont l'un traite des incantations, et l'autre roule sur les „vârcolaci“ (vampires).

Le Diaconaire (p. 243) offre une certaine ressemblance avec les „Sept Mystères“, mais en diffère par un fond beaucoup plus varié. On y trouve décrits non seulement les dogmes, mais aussi les ornements sacerdotaux, la hiérarchie céleste selon S. Denys l'Aréopagite, etc. Le seul exemplaire que j'en connaisse est malheureusement incomplet, de sorte que j'ai dû lui attribuer un titre d'après son contenu, et en fixer approximativement la date à l'aide d'indications philologiques et archéologiques. Il se peut bien qu'il soit identique à la „Rânduiala Diaconstvelor“ publiée à Belgrade en 1657 mais que je n'ai pas pu consulter. Les mêmes questions sont traitées, d'une manière encore plus détaillée, dans l'ouvrage de Siméon de Thessalonique, traduit du grec et imprimé en 1765 à Bucarest (II, p. 78). J'ai reproduit le chapitre qui traite de l'hérésie des Bogomiles, à cause de l'influence qu'a exercée cette hérésie sur la littérature populaire roumaine.

Il me reste encore à mentionner un livre, conservé en manuscrit et devenu purement populaire : Demandes et réponses c. 1750,

Aceeași temă, adică judecata între suflet și trup, sau între înțeleptul și lumea se repetă încă de două ori în literatura română; eu le am reprodus pe amândouă, căci nu se aseamănă de loc între dănele în modul de a trata această temă. Una se află în Ocsisteri, adică traducerea operii lui Oxenstierna (*Pensées*), după un manuscris de pe la 1750 (II, p. 46). Această bucată mai este importantă din cauza că a fost tipărită de Anton Pann sub titlul de „Divanul lumii” ca o lucrare proprie a sa. Întrebarea înțeleptului cu lumea, adică disputațiunea din care filosoful eșe învingător, nefiind biruit de ispita lumii, se află într'un manuscris din 1773 (II, p. 93). Aceste două din urmă sânt scrise într'un stil mai popular, limba este mai corectă, curge mai limpede; urmele originalelor s'au șters cu desăvârșire. Nu tot așa este cazul cu Zăbava Fandasierii tradusă de I. D. K. din grecește în românește la 1802 (II, p. 195). Prin cuprins se aseamănă oare-și-cum cu *Pensées* ale lui Oxenstierna, dar este mai abstract, traducerea este esactă, decî neîndemănatecă, siluind atât stilul cât și geniul limbei.

d) Polemica propriu zisă se mărginește în literatura română la Lumina, a lui Maxim Peloponesianu, tradusă din grecește și tipărită la Sneagov 1699. Eu am reprodus un capitol despre diferențele de căpătenie ce există între Papistașii și Pravoslavnicii. Un caracter polemic au și „Întrebările” pomenite mai sus, și unele capitole din Simeon Thesalonicheanul.

6. Hagiologia. Viața și petrecerile sfinților s'au bucurat pretutindenea de o popularitate foarte mare. Nici că e mirare. Fiecare sfânt era un model de virtute, de răvnă religioasă, un martir pentru credință și adevănit un obiect de venerațiune adâncă. Partea miraculoasă din Viața atrăgea totdeauna simțul poetic al poporului, și când un sfânt, când altul deveneau eroii speciali ai devoțiunii, mai ales când se localizau sau erau legați într'un fel sau altul de localitate. Tot așa s'a întâmplat și în literatura română, care este foarte bogată în atari Vieți. Avem mai întâiu colecțiuni complete, orânduite după lunile și zilele anului, și întrebuințate în biserică; avem apoi colecțiuni numai pentru zile mari, și avem în sfârșit vieți separate.

a) Prolog. Cea mai veche colecțiunea completă de atari vieți este Prologul manuscris din 1675 (p. 221), care începe cu luna lui Septemvrie, și adică cu Indictionul cronologiei vechi bisericești. Originalul după care s'a făcut această traducere a fost fără îndoială slavon, cu toate că limba este foarte frumoasă. Minunea sfântului Neculae (p. 223) este oare-și-cum analoagă cu aceea a sfinților Arhanghelii din Comoara (II, p. 40).

Opera monumentală a neobositului mitropolit Dosofteiu este colecțiunea cea mare a Vieților, tipărită în Iași la 1682 (p. 250). Pentru această lucrare uriașă Dosofteiu s'a folosit și de originale grecești, pe lângă cele slovenestii, și „cu lexicoane”. Această carte este de cea mai mare importanță pentru filologia română; un izvor nesecat atât pentru gramatica

Le même thème de Dialogue entre le corps et l'âme, ou bien „entre le sage et le monde“, se trouve encore deux fois dans la littérature roumaine. Comme les deux morceaux envisagent le sujet différemment, j'ai eu soin de les reproduire. On trouve l'un dans l'„Ocsisteri“, c'est-à-dire dans la traduction des „Pensées d'Oxenstiern“, d'après un manuscrit de l'an 1750 (II, p. 46). Ce fragment est encore important parce qu'il a été copié par Anton Pann, qui le donna comme sien, sous le titre de „le Divan du Monde“. „Le dialogue entre le sage et le monde“, c'est-à-dire la dispute d'où le sage sort vainqueur, sans avoir failli devant les tentations du monde, se retrouve dans un manuscrit de l'an 1773 (II, p. 93). Ces deux fragments sont écrits dans un style plus populaire, la langue en est correcte et coulante, de sorte que la trace des originaux s'est complètement effacée. On ne peut pas en dire autant de la Zăbava fandăsiei, traduction du grec par J. D. K. en l'an 1802 (II, p. 195). L'original offre, au fond, quelque analogie avec les Pensées d'Oxenstiern, mais comme il plane trop dans l'abstraction, la traduction étant littérale, le style en devient pénible, la langue difficile et inintelligible.

d) La littérature polémique proprement dite est limitée à la Lumière, ouvrage de Maxime le Péloponnésien, traduit du grec et imprimé en 1699 à Sneagov. J'en ai reproduit des passages traitant de quelques-unes des principales différences qui existent entre le catholicisme et l'orthodoxie. De même les „Demandes et Réponses“, dont il a été question plus haut, présentent également un caractère de polémique, ainsi que certains chapitres de l'ouvrage de Siméon de Thessalonique.

6. Hagiologie. La Vie et les Actes des Saints ont partout acquis une grande popularité. Il n'y a pas à s'en étonner. Comme les Saints étaient des modèles de vertu et d'abnégation religieuse, de vrais martyrs de la foi, il est naturel qu'ils soient encore entourés d'une profonde vénération. Principalement, le côté merveilleux de leur vie a toujours eu un grand attrait pour le sentiment poétique du peuple. Et il arrivait que tantôt l'un tantôt l'autre de ces saints devenait l'objet d'une dévotion toute spéciale, surtout s'il avait appartenu d'une manière quelconque à la localité. Des cas semblables se sont également produits dans la littérature roumaine qui est très riche en Vies de Saints. On y trouve des collections complètes d'après les mois et les jours de l'année, dont on se sert dans les églises, ainsi que des collections spéciales pour les jours de fête, et enfin des Vies séparées.

a) La plus ancienne collection de ces Vies est le „Prologue“, manuscrit de l'an 1675 (p. 221) qui commence au mois de Septembre, par conséquent selon l'indiction de l'ancienne chronologie ecclésiastique. L'original ayant servi à la traduction roumaine est sans doute slavon, bien que le style en soit très élégant. Le Miracle de St Nicolas (p. 223) y est, en certains points, semblable à celui des Sts Archanges dans le „Trésor“ (II, p. 40).

L'œuvre monumentale de l'infatigable métropolite Dosithée est assurément le grand recueil de Vies, imprimé en 1682 à Jassy (p. 250). Il s'était, dans la rédaction de ce travail gigantesque, servi de textes grecs et slavons, et a fait usage „de lexiques“. Ce recueil est d'une haute importance pour la philologie roumaine, par ce fait qu'il est une source inta-

cât și pentru lexicografia. Nu mai puțin importantă mai este această colecțiune și pentru istoria literaturii. Multe din acele vieți au fost copiate din cartea această și răspândite separat. Afară de aceasta, multe așa numite vieți sânt de origine apocrifă, precum sânt mai toate viețile Apostolilor. Tot așa este și textul ce l'am reprodus, care nu este alt ceva decât „plângerea (apocrifă) a lui Ieremia“. Predoslovie ne lămurește în deajuns asupra vremii ce-i a luat această lucrare și munca ce l'a costat a o săvârși. Comparațiunea cu Prologul din 1675 arată că Dosofteiu este absolut independent de predecesorul său, pe care poate chiar nici nu'l cunoștea. Cartea fiind foarte voluminoasă, n'a fost atât de mult întrebuințată în biserică. Acolo îi ține locul Mineiul, care pe lângă viața sfântului ce se prăznuiește pe fic-care zi mai coprinde și cântările și troparele etc. Cel mai vechiu Mineiul, este acela tipărit la Buzău 1698 (p. 319). Numai Viețile sânt românești, iară tipicul și tot restul slovenești. Părțile românești sânt traduse din slovenește. Afară de Mineiul propriu zis în 12 volume pe cele 12 luni, mai există apoi și un Anthologhion adică o culegere de atari vieți numai pentru zilele de sărbătoare de peste an. Acesta s'a tipărit la Râmnic abia la 1705 (p. 357) și aceste două cărți au rămas singurele edițiuni întrebuințate în biserică, până pe la începutul secolului nostru.

La 1809 (II, p. 203) se întreprinse pentru a doua oară tipărirea a Vieților Sfinților în Neamț în 12 volume mari. Această edițiune s'a făcut însă după originale rusești. Limba acestor vieți se aseamănă în frumusețea, tăria și eleganța stilului cu operele cele mai bune ale secolului al XVII-lea. Limba este cea bisericească, iar dialectul este cel din Muntenia, cu mici excepțiuni pe ici colca din dialectul moldovenesc ce s'au strecurat în text.

Despre viețile la zilele mari am vorbit cu ocaziunea Cazanielor.

b) Paterice. Pe lângă acele colecțiuni de vieți ale Sfinților canonizați, mai avem și viețile pustnicilor și săhastrilor cuvioși, cari formează lectura de predilecțiune a călugărilor și a oamenilor cuvioși. Cel mai vechiu Pateric, căci așa se numesc acele colecțiuni după grecescul *πατερικον*, sau Otecînic, după slovenește, aparține secolului al XVII-lea. Manuscrisul are data 1692. Am reprodus (p. 304) câte-va povestiri scurte dintr'acel manuscris, care a fost tradus, precum se pare din grecește, de către același Cozma ce a tălmăcit și Amartolon Sotirie. Extracte dintr'un alt manuscris din 1808 (II, p. 198) ne dovedesc existența în literatura română a unei alte colecțiuni de atari povestiri cuvioase, care și ea poartă numele de Pateric; întocmai precum există diferite *πατερικα* grecești și Otecînice slovenești. „Vedenia părintelui Antonie“ reprodusă de aci se atinge de numeroasele vedenii analoage, de cari voiu pomeni mai la vale.

c) Vieți individuale și minuni. Cu Minunile Maicei Domnului coprinzând și descrierea morții și a înălțării, trecem de la colecțiunii la vieți separate. Și această carte se datorește activității lui Cozma. Am dat extracte dintr'același manuscris din 1692 (p. 299).

α) Dintre Sfinții propriu zis, avem mai întâiu de toate: viața faimosilor Varlaam și Ioasaf, cea plină de povești și parabole minunate; Udriște Năsturel, cel de la Cazania de Deal a tălmăcit această viață din slovenește.

issable tant pour la grammaire que pour la lexicographie. Il est non moins important pour l'histoire de la littérature. Plusieurs de ces Vies empruntées à ce recueil ont été publiées séparément; certaines autres sont apocryphes comme le sont généralement presque toutes les Vies des Apôtres. De même pour l'extrait que j'ai reproduit et qui n'est autre chose que le texte apocryphe de „la plainte de Jérémie“. Dans la préface, l'auteur du recueil nous précise le temps que ce travail lui a pris et le labeur qu'il lui en a coûté. Si on compare ce livre avec le „Prologue“ de l'an 1675, on voit qu'il en diffère absolument et que Dosithée ne connaissait peut-être même pas l'ouvrage de son prédécesseur. Comme le recueil est trop volumineux, l'Eglise ne s'en est pas souvent servi; elle employait, à la place, le „Mineu“ (Ménologe) qui, outre la Vie du saint de chaque jour, contient encore les cantiques, les antiennes, etc. Le plus ancien, est le Mineu de Buzeu, imprimé en 1698 (p. 319), dont les Vies seulement sont en roumain, mais le formulaire et tout le reste encore en slavon. La partie en roumain a été traduite du slavon. Sauf le „Mineu“ proprement dit, et en 12 volumes pour les 12 mois, il existe également un Anthologion ou recueil de Vies, seulement pour les jours de fête, imprimé vers 1705 à Râmnic (p. 357). Ces deux recueils seuls ont servi à la lecture dans les Eglises jusqu'au commencement de notre siècle.

En l'an 1809 (II, p. 203) on entreprit à Neamtu pour la seconde fois la publication des Vies des Saints en 12 gros volumes. Ce recueil, bien qu'il fût traduit du russe, se rapproche pour la beauté de la langue et pour la force et l'élégance du style, des plus beaux ouvrages du XVII^e siècle. Le dialecte est celui de la Valachie, avec certaines particularités exceptionnelles disséminées çà et là dans le texte traduit.

Quant aux Vies séparées pour les jours de fêtes, il en a été déjà parlé à propos des „Cazanii“.

b) En dehors des recueils de Vies des Saints canonisés, il y a aussi les Vies des ermites et des anachorètes fameux, qui constituent la lecture favorite des moines et des dévots. Le plus ancien „Patericon“, ainsi que l'on appelle ces recueils, nom qui vient du grec πατέριον (otecinic en slavon) appartient également au XVII^e siècle, le manuscrit portant la date de 1692. J'ai reproduit (p. 304) quelques courts récits de ce manuscrit qui, paraît-il, a été traduit du grec par le même Cozma qui avait fait la traduction de l'„Amartolon Sotirie“. Certains autres extraits d'un Pateric manuscrit de 1808 (II, p. 198) prouvent l'existence, dans la littérature roumaine, d'un autre recueil de semblables récits pieux, qui porte aussi le nom de „Pateric“, de même que l'on trouve plusieurs espèces de πατέριον grecs ou „otecinice“ slavons. „La vision de S. Antoine“ se rattache à ces nombreuses visions analogues, dont nous parlerons plus loin.

c) Vies séparées. Avec les Miracles de la S^{te} Vierge, qui renferme de plus le récit de la mort et de l'assomption, on passe des recueils complets de Vies aux Vies séparées. On doit encore ce livre à l'activité féconde de Cozma. J'ai reproduit certains extraits du même manuscrit de l'an 1692 (p. 299).

α) Parmi les Saints proprement dits, on compte avant tout la Vie des fameux Varlaam et Josaphat, Vie pleine de légendes et de paraboles merveilleuses. C'est Udriște Nasturel, dont il a été question à propos des

Dependența de limba originalului se resimte ușor în limba cam meșteșugită a traducerei românești. El a tradus această carte la 1648 (p. 129). M'am mulțumit cu câte-va extracte de la început. „Năsterea“ și una din „parabole“ am reprodus apoi din traducerea lui Boțulescu din 1764 (II, p. 76), care pe când se afla în temniță a tălmăcit din italienește viața sfântului Iosafat. Altă parabolă am mai reprodus din Invățăturile lui Neagoe Vodă (p. 165).

β) Sf. Nifon, a cărui viață s'a scris de Gavriil Protul de la muntele Athos, joacă un rol important în istoria țării. Capitolul ce l'am reprodus (p. 170) conține o notiță de mare valoare asupra originii Basarabeștilor, de unde au venit și de unde li se trage numele. Tot de acolo am reprodus cea mai veche „descriere a faimoasei mănăstiri de Argeș“, care se vede că a fost făcută de un martor ocular. De aci această descriere a intrat în cronicele țării Muntenesti. Traducătorul anonim al acestei vieți trebuie să fie identic cu acel al Invățăturilor lui Neagoe Vodă, cu care se află de obicei la un loc. Limba se aseamănă foarte mult cu aceea din opera din urmă.

γ) Viața unui alt sfânt Nifon s'a tradus din slovenește de către un Anania ieromonach la 1691. „Vedenia judecății cei de pe urmă“ fiind bucată cea mai poetică, am reprodus-o aci (p. 287) pe lângă „începutul vieții“ a acestui sfânt.

δ) Acela însă care a văzut toate peripețiile și păteniile prin care trece sufletul după moarte, care a urmărit viața în raîu și în iad și a descris cu tot de amănuntul desfășurarea ultimei drame, adică „Judecata cea de pre urmă“, a fost sf. Vasilie, a cărui viața s'a scris de către ucenicul său Grigorie. Cozma a tradus și această viață, și din manuscrisul din 1692 am reprodus (p. 301) atât descrierea „Vănilor văzduhului“ cât și „a doua venire a lui Christos“. Aceasta este o temă pe care o întâlnim foarte des în literatura română și mai toate aceste descrieri au devenit cu timpul sau cărți sau credințe populare.

ε) Viața sf. Sava, s'a tradus tot cam pe la sfârșitul secolului XVII^{-lea} și am reprodus (p. 354) dintr'un manuscris de pe la 1705 o mică parte. Limba arată o atârnare desăvârșită de originalul slavon.

ζ) Un alt sfânt popular este sf. Alexie, a cărui viață e plină de duioșie și resignațiune religioasă. Textul cel mai vechiu cunoscut până acuma este acela reprodus (II, p. 67) din 1760, care însă este fără îndoială o copie după o traducere mai veche, făcută din slovenește. „Pilda turturelii“ ce se află în bucată reprodusă (p. 69) a slujit de temă la un șir întreg de cântece populare. Tot de acest cerc de literatură ține η) revelațiunea misterioasă asupra Liturghiei, ce am reprodus (II, p. 55) după manuscrise de pe la mijlocul secolului al XVIII^{-lea} (ca 1750), supt titlul de Descoperirea sf. Liturghiei.

θ) Judecata. „Judecata cea de pre urmă“ de care am dat până aci de mai multe ori, mai ales în viețile sfinților Antonie, Vasilie etc. există și ea ca o carte deosebită. Partea reprodusă după un manuscris din 1815 (II, p. 216) conține o descriere foarte poetică și puternică a semnelor

„Cazanii“ de Deal qui l'a traduite du slovène en 1648 (p. 129). On reconnaît facilement l'original à travers le style travaillé et compliqué de la traduction roumaine; je me suis arrêté à quelques extraits du début. Le „Récit de la naissance“ et l'une des „Paraboles“ ont été reproduits d'après la traduction de Boțulescu de l'an 1764 (II, p. 76), qui a traduit de l'italien la Vie de Saint Josaphat, pendant son séjour en prison. Une autre parabole a été reproduite des „Instructions de Neagoe-Voda“ (p. 165).

β) St Niphon, dont la Vie a été écrite par un certain Gavriil, prieur du mont Athos, joue un grand rôle dans l'histoire roumaine. Le chapitre que j'ai emprunté au manuscrit (p. 170) contient une notice très importante sur l'origine des Bassaraba et l'étymologie de leur nom. Du même ouvrage a été encore reproduit une description du fameux „monastère d'Argis“, faite, paraît-il, par un témoin oculaire; elle a passé également dans les chroniques de la Valachie. Le traducteur anonyme de cette Vie doit être le même que celui qui a traduit les Instructions de Neagoe-Voda, car les deux ouvrages se trouvent d'ordinaire réunis; de plus, la langue en est presque identique.

γ) La Vie d'un autre St Niphon a été traduite du slovène par un certain Ananie hiéromonaque, en l'an 1691 (p. 287). „La vision du Jugement dernier“ en étant le morceau le plus poétique, je l'ai reproduite après le début de la Vie de ce Saint.

δ) Mais celui qui a vu toutes les péripéties et toutes les tortures par lesquelles l'âme passe après la mort, qui a suivi l'âme dans le Paradis et l'Enfer, et décrit en détail le déroulement du dernier drame, c'est-à-dire le jugement dernier, c'est St Basile, dont la vie a été écrite par son disciple S. Grégoire. Cozma a traduit aussi cette Vie qui se trouve dans le même manuscrit de 1692 (p. 301); c'est de cette traduction que j'ai tiré la description des „Etapes aériennes“ ainsi que „la seconde venue du Christ“, qui offre un thème très souvent traité dans la littérature roumaine. Presque toutes ces descriptions ou récits devinrent avec le temps populaires, et laissent une trace profonde dans l'esprit et dans les croyances du peuple.

ε) La Vie de St Sava fut également traduite du slavon vers la fin du XVII^e siècle, la traduction en est fort servile; j'ai extrait d'un manuscrit de 1705 un court fragment (p. 354).

ζ) Un autre saint populaire est St Alexis, dont la Vie est un long poème de mélancolie et de résignation religieuse. Le plus ancien texte connu jusqu'aujourd'hui est celui de 1760 qui, sans doute, n'est qu'une copie d'une traduction plus ancienne faite du slavon; j'en ai reproduit un passage (II, p. 67). La parabole de „la tourterelle“, qui se trouve dans le fragment (p. 69), a servi comme thème à une longue suite de chants populaires. Au même cycle littéraire se rattache η) „La révélation mystérieuse sur la Liturgie“, que j'ai reproduite sous le titre de la Découverte de la St^e Liturgie d'après des manuscrits datant du milieu du XVIII^e siècle (1750).

d) Le „Jugement dernier“, dont il a déjà été plusieurs fois question dans les Vies de St Antoine, de St Basile, etc. existe aussi comme livre à part. Le fragment tiré d'un manuscrit de 1815 (II, p. 216) contient une description très poétique et très puissante des prodiges qui précèdent la

ce preced a doua venire a lui Christos. Anul 1815 nu este decât data când s'a făcut copia; traducerea trebuie să fie cu mult mai veche, frumusețea limbii și stilul îngrijit, ne dovedesc că a trecut deja prin mai multe mâini ce-i au dat poleitura necesară.

c) Apocrife. Pe lângă aceste vieți canonice s'au mai strecurat în literatura română nu puține vieți și alte scrieri apocrife. În decursul veacurilor cunoștința originii lor eretice se perduse, iar coprișul lor poetic le recomanda. Mai toate aceste scrieri au devenit în curând populare și au influențat pe de o parte poezia populară, iar pe de alta parte au devenit ele însăși cărți populare.

Din apocrifele Vechiului Testament avem în literatura română Povestea lui Adam care nu este alta decât Apocalipsul lui Adam; originalul din care s'a tradus este slavon, dar limba traducerei, care este de pe la începutul sec. al XVII-lea (p. 63) este foarte bună. Tot așa este și acea a Paleei, cu care se află la un loc. Din Paleea, adică Biblia împodobită cu legende, am reprodus o parte din viața apocrifă a lui Melhisedec. Și această carte esto tradusă din slovenește.

Trecând la apocrifele Noului Testament, posedăm în Apocalipsul Ap. Pavel (p. 1) unu din monumentele cele mai vechi ale limbii române. Antichitatea se recunoaște în limba nedibace care se ține din cuvânt în cuvânt de originalul slavon, și devine din pricina aceea adesea obscură. Legenda Duminicii sau Epistolia din Cer (p. 8) este mai de aceeași dată, și de aceeași origină slavonă. A trecut însă în copiere prin mâna unui scriitor care a schimbat limba așa ca să se potrivească cu dialectul său propriu. Copistul pare a fi popa Grigorie din Măhaciu. Despre particularitatea grafului voiu vorbi mai la vale.

De aceeași categorie ține Viața sf. Sisoe (p. 6) tradusă de asemenea din slovenește. Toate aceste cărți apocrife pomenite până aci au devenit cărți populare. Sf. Sisoe mai mult încă decât celelalte, a avut o înrăurire directă asupra descântecelelor (II, p. 339. 341). Până însă să devie descântec, a devenit mai întâi un fel de amulet, supt forma Avestiței — reprodusă (II, p. 171) după un manuscris din 1799 — numită așa după numele dracului femeesc ce fură copii, și care joacă aci rolul principal.

Incheiū acest capitol al literaturii teologice prin opera lui V. Aaron (II, p. 190) o poemă asupra Patimei, care cu toate că e carte cam voluminoasă s'a retipărit foarte des.

Mai pomenesc aci un glosar slavono-român din 1705 (p. 355) și „Tălcul buchilor“ (II, p. 57) care așa cum stă n'are nici un înțeles, dar capătă înțeles dacă se traduce numele slovenesc al literelor la cari se referă tălcul și de care se leagă. Este o piesă de traducere sclavică mai fără seamăn.

Aruncând o privire scurtă asupra drumului ce l'am pereurs vedem că mai toate ramurile teologiei sânt reprezentate în literatura română. Nu putem zice că avem multe versiuni sau traduceri independente din literatura slavonă și grecească, cele mai multe cărți de un fel fiind mai mult

seconde venue du Christ. L'an 1815 n'est que la date où la copie en a été faite, la traduction devant être plus ancienne; la beauté de la langue et le style très soigné nous prouvent qu'elle a passé par beaucoup de mains, qui lui ont donné le poli nécessaire.

e) Outre ces Vies canoniques, ont pénétré également dans la littérature roumaine, d'autres Vies et d'autres écrits d'origine apocryphe; la marque de leur origine hérétique s'étant effacée, elles se conservèrent grâce à leur contenu poétique. Presque toutes ces productions sont devenues de bonne heure très communes et ont exercé une grande influence sur la poésie populaire.

En fait d'Apocryphes de l'Ancien Testament, il y a dans la littérature roumaine la Légende d'Adam qui n'est que l'Apocalypse d'Adam; l'original ayant servi pour la traduction est slavon; néanmoins la langue, bien que du commencement du XVII^e siècle, est très correcte. De même, les apocryphes de la „Paléa“ avec laquelle elle se trouve réunie. De cette Paléa ou Bible enrichie de légendes a été reproduit un fragment de la „vie apocryphe de Melchissédéch“. Ce livre est également traduit du slavon.

Si nous passons aux apocryphes du Nouveau Testament, nous trouvons l'Apocalypse de l'Apôtre Paul (p. 1), un des monuments des plus anciens de la langue roumaine. On reconnaît l'antiquité de ce texte par la traduction littérale, qui rend le style obscur et très souvent difficile à comprendre. La légende du Dimanche ou l'„Épître du Ciel“ (p. 8) est presque de la même date et également d'origine slavonne, mais elle fut transcrite par un copiste qui en modifia la langue, en l'identifiant à son dialecte. Ce copiste semble être Gregorie de Mahaciu. Je parlerai plus loin des particularités de ce dialecte.

Au même groupe se rattache encore la Vie de St Sisoé (p. 6) traduite aussi du slavon. Cet ouvrage ainsi que le précédent devinrent, bien qu'apocryphes, des livres populaires. La Vie de St Sisoé principalement eut une influence directe sur les incantations (II, p. 339, 341). Avant de se transformer en incantation, elle devint d'abord une espèce d'amulette sous la forme d'Avestița (II, p. 171), nommé ainsi d'après le nom du Diable-femelle, la voleuse d'enfants, qui y joue le rôle important. Le texte publié ici est une reproduction d'un manuscrit de l'an 1799.

Je terminerai ce chapitre de la littérature théologique par l'ouvrage de V. Aaron (II, p. 190), un poème sur la Passion, qui eut un grand nombre d'éditions, bien qu'il soit très volumineux.

Mentionnons encore le glossaire slavo-roumain de 1705 (p. 355) et „le Commentaire des lettres (de l'alphabet)“ (II, p. 57) qui ne présente aucun sens, si l'on ne traduit pas le nom slavon des lettres auxquelles il se rapporte. C'est une traduction d'une servilité sans pareille.

Si on jette maintenant un coup d'œil rapide sur la route parcourue jusqu'ici, on s'aperçoit que toutes les branches de la théologie se trouvent représentées dans la littérature roumaine. Ce n'est pas à dire par cela que nous ayons beaucoup de versions et de traductions indépendantes des littératures slavonne et grecque, la plupart n'étant que des reproductions modi-

reproduceri modificate a două sau cel mult a trei traduceri originale; nici numărul cărților ce constituie literatura teologică română nu este covârșitor, dar totuși a eșit mai mult la lumină decât s'a crezut până acum și dacă toate manuscrisele ce am indicat și altele ce se mai vor descoperi se vor publica, se va constata o bogăție relativ de mare, și de o valoare neîndoită.

* * *

II. Drept.

Pe lângă literatura teologică, pravilele, adică condicele legilor și ale regulamentelor sânt cele mai necesare într'un stat consolidat. Numărul acelor condice de legi trebuie de altă parte să fie foarte restrâns, căci legi nu se schimbă așa îute, nici nu există diferențe fundamentale între o legislațiune și alta. Totuși avem și aci două clase mari, după cum crima aparține sau domeniului bisericesc sau celui mirean, avem deci dreptul canonic și dreptul civil.

1. Pravile. a) Cea dintâia carte românească tipărită în Muntenia este o atare Pravilă canonică tipărită la Govora 1640 (p. 87). Interesant este că această Pravilă bisericească pare că a fost tipărită de către mitropolitul Ardealului pentru eparhia lui, și nu pentru țara românească. Se poate ca pe atunci să se fie răsipit tipografele române din Transilvania din sec. al XVII-lea, căi că Rakoți II înființă acea din Belgrad abea la 1648. Așa reese din Predoslovla la Noul Testament tipărit acolo (p. 125). Din aceea pricină am reprodus Predoslovla Pravilei, iarăși din text, unele capitole relative la „spitele de rudeni” și la „animalele necurate”, căci conține o listă de atari animale. O Pravilă asemenea cu cea de Govora s'a tălmăcit la 1632 de către Eustratie Logofătul din grecește în românește. A rămas însă în manuscris și dintr'acela am reprodus Predoslovla și Epilogul, cari ne lămuresc cu desăvârșire asupra izvoarelor de cari s'a slujit, și asupra motivelor ce l'au îndemnat la alcătuirea acestei alegeri din Pravilă, din care pricină se chiamă Pravilă aleasă (p. 76).

b) Același Eustratie a mai tălmăcit și Pravila civilă, care s'a tipărit în Iași 1646 (p. 118) se vede fiind că era cea dintâia în felul ei. Se înțelege că originalul după care a tradus-o a fost grecesc.

O Pravilă completă, coprinzând atât legiuirea canonică cât și cea mireană apare cu puțin în urmă în Târgoviște la 1652 (p. 156) supt auspiciile Domnului Mateiu Basarab. Cu toate că Daniil Panoneanu se dă în predoslovie ca acela care a tradus-o din elinește, totuși o comparațiune între capitolele din această Pravilă cu acele corespunzătoare din a lui Eustratie, dovedește cum-că toată Pravila tipărită în Iași la 1646 a fost încorporată în Pravila de Târgoviște, schimbându-se însă rândul capitolelor, și modificându-se limba din graiul moldovenesc în cel muntenesc. Pe când acele capitole ce se găsesc și în Pravila de Govora, se deosebesc de aceste din urmă. Se vede că au fost traduse din nou din izvodul grecesc poate fiindcă Pravila de Govora era bine cunoscută și se putea ușor recunoaște izvorul, pe când aceea a lui Eustratie era din Iași și de sigur nu tot așa de bine

fiées de deux ou trois traductions principales, ni que le nombre de livres traitant de théologie soit considérable, mais il en a paru pourtant beaucoup plus qu'on ne l'avait cru jusqu'aujourd'hui. Si l'on procédait à la publication de tous ces manuscrits et d'autres recouverts plus récemment, on constaterait une richesse relativement importante et d'une réelle valeur.

* * *

II. Droit.

Après la littérature théologique, les „Pravila“, c'est-à-dire les recueils des lois et des règlements, sont les plus utiles dans un état constitué. Le nombre de ces recueils de lois doit naturellement être restreint, car les lois ne changent pas si vite, et entre une législation et l'autre il n'y a pas de différences fondamentales. Nous avons néanmoins dans ce domaine également deux grandes classes, selon que le crime commis appartient au domaine ecclésiastique ou au domaine laïque : le droit canonique et le droit civil.

1. **Pravila.** a) Le premier livre de droit imprimé en Valachie et en langue roumaine est une „Pravila“ ou „code de loi“ canonique, publiée à Govora en 1640 (p. 87). Il est intéressant d'observer que ce code paraît avoir été fait par le métropolite de la Transylvanie pour les besoins de son éparchie, et non pour la Valachie. Il se peut bien que les imprimeries roumaines de la Transylvanie se fussent dispersées jusqu'à ce que Rakoczy II eût rétabli celle de Belgrade en 1648, ce que d'ailleurs la préface du Nouveau Testament imprimé au même endroit se charge de nous dire. J'ai reproduit la préface de la Pravila aussi et en entier, du texte de la „Pravila“ j'ai tiré quelques chapitres relatifs aux „Spițe de rudenii“ „degrés de parentage“ et aux „animaux impurs“, chapitre contenant une liste de semblables animaux. Une „Pravila“ identique à celle de Govora fut traduite du grec en 1632 par Eustratie Logofătul et s'est conservée en manuscrit : je lui ai emprunté la préface et l'épilogue qui nous mettent à même de connaître les sources dont le traducteur s'est servi et les considérations qui l'ont amené à rédiger en roumain le recueil des lois ou „Pravila choisie“ (p. 76).

b) Le même Eustratie traduisit également „la Pravila (loi) civile“, qui étant le premier livre en ce genre, fut imprimée en 1646 à Jassy (p. 118). Il est clair que la traduction a été faite du grec.

Une Pravila complète, renfermant les jurisprudences canonique et civile, paraît un peu plus tard, en 1652 (p. 156) à Târgoviște, sous les auspices du Prince Matei-Bassaraba. Bien que Daniel le Pannonien se donne dans la préface comme traducteur, il suffit d'établir une comparaison entre les chapitres de cette „Pravila“ et les correspondants de celle d'Eustratie, pour prouver que la „Pravila civile“ toute entière, imprimée en 1646 à Jassy, a été incorporée dans celle de Târgoviște, seulement avec l'ordre des chapitres changé et le dialecte moldave rapproché du dialecte valaque. Les chapitres, qui se rapprochent de ceux de la Pravila de Govora, s'en éloignent par la langue, car ils ont été traduits de nouveau; peut-être parce que la Pravila de Govora était très connue et que l'on pouvait facilement reconnaître le plagiat, tandis que la Pravila d'Eustratie était de Jassy et

cunoscută în Muntenia. Pentru a arăta varietatea de coprins dintr'acea Pravilă de Târgoviște am reprodus capitole relative și la legea criminală, și la cea civilă, și la cea canonică, ba chiar și actele conciliului al cincelea; și un capitol „pentru vrăji” asemenea, dar nu identic cu acel din Pravila de Govora.

Mai bine de 150 de ani au rămas aceste legi în vigoare, așa cum au fost fixate prin Pravila cea mare. Pe vremea ocupațiunei rusești apărură la 1773 în Iași *Invățătură de Condică*, tălmăcită din rusește în românește de un Thoma (II, p. 86). Această carte conține mai mult teorii generale asupra principiilor de legislațiune, decât legi propriu zise. Limba este pe cât se poate de încălăcită.

Starea lucrurilor se schimbase însă în țară. Pentru a corespunde acestor schimbări se alcătuește la 1780 (II, p. 124) o altă condică a legii civile și criminale, mai mică, mai practică, cunoscută supt munele de Pravila lui Ipsilante, adică a Domnului supt a cărui oblăduire s'a făcut. S'a tipărit grecește și românește, dar totuși limba este corectă și severă. Interesul acestei condice constă în încercarea — și de sigur cea dintâia în felul ei — de a stabili „Obiceiul pământului” și de a-l armoniza cu pravilele împărătești, adică Basilicalele bizantine, conținute în Pravila cea mare. Predoslovia reprodusă dă lămuriri satisfăcătoare asupra acestui punct, și capitolul asupra „Divanului” ne arată modul organizațiunei judecătorești de pe acea vreme.

Noua lege civilă introdusă de Rusia în Basarabia îndată după ce Turcia îi cedase acea provincie, se află în „Așezământul” tipărit rusește și românește în Kișineu la 1818 (II, p. 219). „Privilegiile locuitorilor” reproduse dintr'acea carte reprezintă gradele sociale ce existau în Moldova, cum erau fixate și aprobate prin legi, și au fost recunoscute anume și înțarite din nou.

2. Așezăminte. De legislațiunea canonică mai țin și „Așezămintele” mitropolitului Sava din Transilvania (p. 217); de aceea le pomenesc aici, cu toate că coprinsul lor este mai mult de un interes cultural. Acele așezăminte făcute la 1675 sânt îndreptate în potriiva unei sume de obiceiuri superstițioase, și popa este instruit a se feri de ele supt pedepse bine hotărâte. Multe dintr' aceste superstițiuni indicate numai aci, se esplică printr'un text publicat (II, p. 51—53), care acuma s'a dovedit că este opera lui Miron Costin de pe la 1670 (Neculae 1710?). Măsurile luate de mitropolitul Sava dovedesc cum că acele credințe și obiceiuri existau și în poporul din Transilvania.

Actele Soborului (p. 219) ce s'a ținut în același an 1675 sub Vlădica Sava sânt asemenea de un mare interes cultural, căci articolul întâiu poruncește introducerea limbii românești în biserică; și articolul opt ordonă ca popii „carî nu să nevoesc cu rumânie ce tot cu sârbie” să fie opriți din popie.

3. Zapise. În Chrestomatic am mai publicat și o sumă însemnată de Zapise și Hrisoave, 20 la număr; nu numai pentru interesul filologic

assurément moins bien connue en Valachie. Afin de donner une idée de la variété de ce code de Târgoviște j'en ai reproduit des chapitres concernant les législations criminelle, canonique et ecclésiastique; de plus „les Actes du cinquième concile“; et enfin un „chapitre sur la sorcellerie“, mais différent de celui de la Pravila de Govora.

Durant plus de 150 ans ces lois furent en vigueur, telles qu'elles avaient été fixées par la grande Pravila. A l'époque de l'occupation russe en 1773 parurent à Jassy les Instructions juridiques, traduites du russe par un certain Thomas (II, p. 86). Ce livre renferme plus de théories générales sur les principes de la législation que des lois proprement dites. Le style en est fort enchevêtré.

Pour répondre aux changements qui avaient eu lieu dans le pays, on rédigea en 1780 (II, p. 124) un autre code de lois civiles et criminelles, moins étendu mais d'un but plus pratique, connu sous le nom de la Pravila d'Ipsilanti, prince sous les auspices duquel ce code fut publié. Il fut imprimé en grec et en roumain; cette dernière langue en est correcte et sévère. L'intérêt de ce code consiste dans la tentative — et sans doute la première en son genre — de fixation de la „coutume du pays“ et de sa mise en harmonie avec les „Pravila“ impériales, telles que les basilicales byzantines qu'on trouve dans la grande Pravila. La préface reproduite par moi donne une explication satisfaisante, et le chapitre sur le „Divan“ nous offre un aperçu de l'organisation judiciaire de cette époque-là.

La nouvelle loi civile introduite par la Russie en Bessarabie, après que la Turquie lui eût cédé ce territoire, se retrouve dans l'Institution publiée en russe et en roumain en 1818 à Kischeneff (II, p. 219). Le chapitre des „Privilèges des habitants“ tiré de ce livre expose les classes sociales qui existaient en Moldavie, fixées et approuvées par les lois, actuellement reconnues et confirmées de nouveau.

2. Institutions. A la législation canonique se rattachent encore „les Institutions“ du métropolite Sava de la Transylvanie. Je les mentionne ici, bien qu'elles n'offrent qu'un intérêt moral. Ces Institutions données en 1675 sont dirigées contre un certain nombre de superstitions que le prêtre doit éviter sous des peines définies. Plusieurs de ces superstitions à peine indiquées dans ce document se trouvent expliquées plus tard dans un texte reproduit (II, p. 51—53), qu'on a reconnu avoir été composé par Miron Costin en 1670 (Nicolas 1710?). Les mesures prises par le métropolite Sava, prouvent que ces croyances superstitieuses existaient réellement au sein du peuple en Roumanie aussi bien qu'en Transylvanie.

Les Actes du Synode qui eut lieu dans la même année 1675 sous le métropolite Sava sont également d'un haut intérêt moral, vu que (II, p. 219) l'article premier ordonne l'introduction de la langue roumaine dans l'Eglise, et l'article huit qui prescrit que tout prêtre, qui persiste à officier en slovène et non en roumain, soit interdit.

3. Documents. En dehors de cela, j'ai encore reproduit dans la Chrestomathie une vingtaine de „Zapisc“ et de „Hrisoave“, non seulement pour leur intérêt philologique mais aussi parce qu'ils représentent „la coutume du pays“ qui nous fait connaître la forme de l'ancienne législation,

ce prezintă, ci și pentru aceea că ne reprezintă „obiceiul pământului“, formele legislațiunei primitive, după care se călăuzea statul român înainte de epoca Pravilelor autorizate. Este încă epoca Șoltuzului și a Părgarilor în fața cărora și cu mărturia cărora se fac toate transacțiunile vieții sociale, precum cumpărare și vânzare de moșii; delimitarea hotarului al unei proprietăți; chemarea în judecată; aservirea proprie, sau actul de vânzare, prin care un om liber devine a rumân adică legat de pământ, cu un grad numai superior țiganului care era rob vecinic și nelegat de pământ, dar transferabil din loc în loc și de la stăpân la stăpân.

Astfel de zapise despre vânzări de moșii sânt p. 38, 43, 44, 53, 74, 75, 87, 91, 92, 93, 102, și 135. Hrisoave de judecată p. 62 și p. 73; de rumânie p. 134, 135, de răscumpărare p. 150, de schimbare de moșii p. 151, de întăritură în posesiune p. 173, de împărțire p. 207 și de țigancă p. 207.

Cu acestea se încheie literatura juridică română pe cât a intrat în cadrul Chrestomatiei.

* * *

III. Istoria.

E firesc lucru să nu ne așteptăm în cele-lalte ramuri ale literaturii la o activitate tot așa de mare ca la cea teologică. Cu excepțiunea legislațiunei, cele-lalte producțiuni literare nu corespund unei necesități atât de imediate precum este teologia, slujba bisericească. Orî ce altă ocupațiune literară presupune o stare de cultură înaintată, și un interes mai universal, nerespunzând unei necesități practice. Scrierea istoriei, cultivarea artelor frumoase și a poeziei, se datorește unor individualități pronunțate, cari au încredere în puterea lor de a fixa prin scris evenimentele cari se petrec supt ochii lor, sau de a reproduce simțirile de cari sânt mișcați. Individualitatea este caracterul principal al acestor producțiuni literare. Se cere o creștere superioară, o educațiune mai profundă pentru ca cineva să dobândească o atare individualitate, și să fie în stare să mănuească limba, nu pentru a urma slovă cu slovă lucrarea altuia, puind un cuvânt din limba lui proprie în locul celui din izvod cum se face la traduceri, ci pentru a o întrebuința ca un argil moale pe care îl frământă autorul și îl plăzmuiește până când devine icoana ideilor și gândurilor sale proprii. Importanța literaturii istorice este vădită atât pentru originalitatea limbii cât și pentru coprinsul care oglindește dezvoltarea politică și socială a țării.

Literatura română nu este săracă nici în acest fel de lucrări, unele originale: cronicî naționale, sau letopisețe scrise într'o limbă pe atât de frumoasă pe cât de firească uneori puternică, chiar poetică, și altele traduceri de istorii universale sau cronicî ale lumii cu o limbă mai greoacă uneori nedibace.

a) Hronografe. Precum am observat posedăm istorii sau cronicî (letopisețe) naționale și cronicî universale. Cea mai veche din

qui servait de règle à l'Etat roumain bien avant que les „Pravili“ autorisées parussent. C'est encore l'époque du Soltuz, des Pargari devant qui et moyennant le témoignage desquels se faisaient toutes les transactions de la vie sociale, telles que achat et vente de domaines, délimitation de propriétés, appel en jugement, asservissement propre ou acte de vente par lequel un homme libre devenait „rumân“ c'est-à-dire attaché à la terre, d'un seul degré supérieur au tzigane, esclave à perpétuité et non attaché à la terre, mais transportable d'un endroit à l'autre, d'un maître à l'autre.

Telles sont les „Zapise“ de vente des propriétés p. 38, 43, 44, 53, 74, 75, 87, 91, 92, 93, 102 et 135, les „hrisoave“ de jugement p. 62 et 63, de servage p. 134, 135, de rachat p. 150, d'échange de domaines p. 151, de confirmation de propriété p. 173, de partage p. 207, et d'esclavage p. 207.

A cela se borne la littérature juridique pour la part que je lui ai faite dans la Chrestomathie.

* * *

III. Histoire.

Naturellement, il ne faut pas nous attendre dans les autres branches de la littérature à une activité aussi grande que dans le domaine de la théologie. A l'exception des législations, les autres productions littéraires ne répondent que très peu à un besoin aussi immédiat que la théologie, le service divin. Toute autre occupation littéraire suppose un état de civilisation supérieure et un intérêt plus général, sans pourtant répondre à un besoin pratique. La culture de l'histoire, des beaux arts, de la poésie est le partage exclusif des hautes individualités, ayant la foi dans leur talent, qui leur permet de reproduire comme dans un miroir, soit les événements qui se passent sous leurs yeux, soit les sentiments dont ils sont animés. L'originalité est le caractère principal de ces productions littéraires. On exige un développement supérieur, une éducation plus parfaite de quiconque veut obtenir une semblable originalité, qui le rende capable de manier à son gré la langue, non pour suivre mot à mot le travail d'autrui, remplaçant chaque mot de l'original par un mot de sa propre langue, comme les anciens traducteurs, mais pour la rendre malléable comme une argile molle qu'il pétrit de manière à ce qu'elle réponde à ses propres idées et à ses propres pensées. L'importance de la littérature historique est visible tant pour l'originalité de la langue que pour le fond qui reflète directement le développement politique et social du pays.

La littérature roumaine ne manque pas non plus d'ouvrages originaux en ce genre, certains même puissants, mûs par un souffle poétique, écrits dans une langue aussi correcte qu'élégante. Néanmoins, on trouve encore des traductions d'histoires et de chroniques universelles, „Chronographes“ dont le style est quelquefois pénible, hésitant ou même incompréhensible.

a) Chronographes. Ainsi que nous l'avons déjà remarqué, il y a aussi bien des histoires ou des chroniques (Ietopiseși) nationales que des

această clasă din urmă, cu care încep înșirarea, este cea a lui Moxa de la 1620 (p. 56) tradusă din slovenește. Am urmărit și aci același plan de a da preferință acelor părți cari conțin povești sau descrieri, stilul fiind mai viu și mai slobod, decât atuncea când se înșiră evenimente politice supt o formă analistică. Din cronica lui Moxa am reprodus descrierea „zidirii lumei“, ca o paralelă la cea din Paliea (1582, p. 33); apoi legenda privitoare la „originea Romanilor“ precum și istoria venirii lui „Leu Iconoclast“ și a lui „Vasilie Machedon“ la împărăție, toate aceste având caracterul de povești populare. Vasile Machedon este același de care am vorbit cu prilejul „Învățăturilor lui Neagoe Vodă“.

A doua cronică a lumei, foarte voluminoasă și foarte importantă este Hronograful (Strângere nouă) tradus sau alcătuit de al doilea logofăt Danovici pe la 1640—50 (p. 145). Până a nu da de adevăratul autor am luat pe Pavel Gramatic ca atare, căci el a iscalit Predoslovia, nu ca un copist, ci ca parcă ar fi el însuși autorul. Cercetări ulterioare m'au convins însă cu desăvârșire că Hronograful este opera lui Danovici. Predoslovia reprodusă (p. 145—147) conține o descriere exactă a coprinsului, precum și indicațiuni asupra izvoarelor de cari s'a slujit autorul la compilarea cărții de față. „Legenda prorocului Ieremia“ ca cuprins este identică cu aceea din Viețile Sfinților ale lui Dosofteiu la care este o paralelă foarte instructivă, dar se deosebște prin limba. Manuscrisul după care am făcut extractele a conservat foarte bine caracterul original al limbei, care s'a șters mai tot în copia cea de la 1760 din care am dat extracte anume din această pricină, în vol. II, p. 70. „Blagoslovenia lui Iacob“ din acest manuscris se poate compara asemenea cu textul din Paleea (I, p. 35—36). „Întrebările Savelei cu Solomon“ și „Istoria Eudochiei cu mărul“ fac astăzi parte din literatura populară română. Această carte atât de voluminoasă, — la unele copii s'au mai adăugat învățăturile lui Vasile Machedon —, nu reprezintă singura istorie universală română; mai avem și o altă cronică românească, cu care se confundă adesea de copisti. Această din urmă este o traducere a cronicei neogrecești a lui Dorotheus din Monembasia. Această traducere s'a făcut pe semne în Muntenia pe la sfârșitul sec. XVII-lea (p. 311). Neavând manuscrisul mult la dispozițiune m'am mulțumit a reproduce numai începutul.

Trecând la istoria specială străină avem apoi „Istoria Rușilor“ a lui Costin, din care am reprodus părțile importante pentru istoria credințelor populare române. Manuscrisul de care m'am slujit este de pe la 1750 și eu am reprodus (II, p. 49) acele părți ca aparținând unei opere din acea vreme. Numele adevărat al autorului s'a descoperit abea cu mult în urma tiparului acestor volume. Capitolul despre „idoli slovenești“ explică într'un mod pe cât se poate de satisfăcător atât circulara mitropolitului Sava (p. 217) cât și numele curioase ca lado din cânticele de nuntă (II, p. 820) sau „Ler-umî doamne“ din colinde (II, p. 331 etc.) sau Pailie din descânțec (II, p. 343) cari nu sânt decât chiar numele acelor idoli slovenești: Lada, Leliu și Poleliu, „ce se cântă și se zic și la Români“ așa după mărturia lui Costin (II, p. 51).

chroniques universelles. Parmi ces dernières la plus ancienne est la chronique de Moxa de l'an 1620 (p. 58) traduite du slavon. Ici comme partout j'ai suivi le même plan, en reproduisant de préférence des extraits, principalement des contes ou des descriptions, où le style est plus coulant et plus libre que dans les récits des événements politiques présentés d'ordinaire plutôt sous une forme d'annales. J'ai tiré de la Chronique de Moxa le récit de „la Création“ pour le comparer à celui de la Paliea (1582, p. 33); puis la „légende des origines des Romains“, ainsi que le récit de „l'avènement au trône de Léon l'Iconoclaste et de Basile le Macédonien“, ayant l'apparence de contes populaires. C'est le même Basile, dont nous avons parlé à propos des „Instructions de Neagoe Voda“.

Une deuxième chronique universelle, très volumineuse et de haute importance, est „le Chronographe“ (nouveau recueil) traduit ou composé par le second logofet Danovici en 1640—50 (p. 145). Avant de fixer le véritable auteur de ce livre, j'avais cru comme tel un certain Paul Grămatic qui a signé la préface, non comme copiste, mais comme auteur. Des recherches ultérieures m'ont cependant convaincu que c'est Danovici qui en est l'auteur. La préface reproduite (p. 145—147) contient le détail exact du contenu, ainsi que des remarques sur les sources, auxquelles l'auteur a puisé la confection du livre en question. „La légende du prophète Jérémie“ y est identique à celle de Dosithée dans les Vies des Saints, à laquelle elle pourrait servir de parallèle intéressant. Le manuscrit qui m'a fourni les extraits, a conservé exactement le caractère original de l'ouvrage qui a disparu complètement dans la copie de 1760, à laquelle j'ai emprunté pour ce motif des extraits dans le II^e vol., p. 70. „La bénédiction de Jacob“ de ce manuscrit peut être aussi comparée à celle de la Paliea (I, p. 35—36). „Les Dialogues entre Sibylle (reine de Saba) et Solomon“ et le récit d'„Evdochie et de la pomme“ font aujourd'hui partie de la littérature roumaine populaire. Ce livre si volumineux qui dans certaines copies a été complété par les „Instructions“ de Basile n'est pas le seul à représenter l'histoire universelle en langue roumaine; il y a encore une autre chronique en roumain, souvent confondue avec la première par les copistes, qui est une traduction de la chronique néo-grecque de Dorotheus de Monembasie. Il est probable que la traduction a été exécutée en Valachie vers la fin du XVII^e siècle (p. 311). N'ayant pu avoir le manuscrit longtemps à ma disposition, je me suis borné à la reproduction du début seulement.

Si nous passons à l'histoire spéciale, nous trouvons „l'histoire des Russes“ de Costin, à laquelle j'ai emprunté certaines parties importantes pour l'histoire des croyances populaires roumaines. Le manuscrit, dont je me suis servi, date de 1750, et les parties que j'ai reproduites (II, p. 49), je les ai attribuées à cette époque-là, vu que le nom de l'auteur réel n'a été découvert qu'après l'impression de la Chrestomathie. Le chapitre sur les divinités slovènes explique d'une manière aussi satisfaisante que possible l'encyclique du métropolite Sava (p. 217) en même temps que les mots singuliers tels que Lado dans les chants des noces (II, p. 820), Lerumî doamne dans les „Colinde“ (II, p. 331, etc.) et Pailie dans les Incantations (II, p. 343) qui ne sont en réalité que les noms de ces divinités slovènes : Lada, Leliu et Poleliu, qui „se disent et se chantent chez les Roumains“, selon le témoignage de Costin (II, p. 51).

Ultimele momente ale lui Petru cel mare le-am reprodus (II, p. 53) după un alt manuscris din 1757, care se află legat la un loc cu cel de mai sus.

Cu aceasta se încheie tot ce avem din istoria universală și străină în Chrestomatic.

b) Istoria română. Cel mai vechiu monument de istorie națională îmbrățișând atât Muntenia cât și Moldova pare a fi Letopisețul anonim din care am reprodus extracte (p. 189). Autorul necunoscut al acestui Letopiseț a lăsat în urma lui compilațiunea cea mai importantă de istoria sincronistă a Munteniei și a Moldovei; este o operă de o însemnătate capitală, care ar merita să fie publicată în întregul ei, înaintea orî cărui alt letopiseț. Sistemul urmat într'această cronică se poate recunoaște ușor din părțile reproduse aci. „Descălicarea lui Negru Vodă“ este descrisă aci supt o formă mult mai corectă decât aîurea; și singur autorul nostru ne dă titlul complet al Domnilor români împreună cu formula începătoare **HWWM** scrisă pe deplin. „Izbănda lui Ștefan cel mare la Vaslui“ asupra Turcilor este fapta cea mai vestită a acestui Domn. Aceeași bătălie am mai reprodus-o și după cronicarul Ureche (p. 71) și din comparațiunea acestor două texte se poate constata cum că autorul Letopisețului a avut o altă sorginte. În sfârșit am mai reprodus și „venirea sf-lui Nifon în țară“, întemeierea eparhiilor locale și a slujbei bisericestî; o același Nifon de a cărui „viața“ am pomenit mai sus.

O cronică științifică, în care autorul cercetează originea Românilor este Hronicul Moldo-Vlahilor al principelui Cantemir. Scris mai întâiu latinește, autorul a tradus Hronicul apoi în românește (1710), dar într'o limbă mai de neînțeles, căci a conservat sintactica latină, și unde îi lipsiau cuvinte românești se ajuta cu formațiuni noi, proprie lui. Dintr'această carte cam voluminoasă și mai mult apologetică și polemică decât curat istorică am reprodus (p. 359) acea parte, în care Cantemir caută să dovedească izvorul legendei rușinoase despre originea criminală a Românilor. Intr'această parte de un caracter legendar autorul s'a ferit mai mult de latinisme și se apropie oare-și cum de graiul adevărat al poporului. Toată cartea nu este decât o polemică în potriva acelor cronicari moldoveni cari susțineau acea legendă, de pildă Evstratie, de care vom mai pomeni.

Singurul care a mai întreprins apoi o istorie generală a Românilor este Șincai, care a dedicat toată viața sa acestei lucrări. Am reprodus din opera lui (II, p. 205), numai două texte: unu interesant pentru viața lui și pentru arheologie, cel-l-alt care ne arată izvoarele de cari s'a slujit. Am reprodus acest pasagiu cu atât mai mult, cu cât „cronica bălăcenească“ nu se mai cunoaște aîurea ca atare, și citatul de acolo poate sluji la identificarea ei.

Am trecut deci de la o compilațiune curat națională, făcută pe baza documentelor și letopisețelor române, la un „Hronic“ latino-român, și de la dânsul la o adunare vastă și neîntrecută de materiale importante pentru scrierea istoriei României.

Les derniers moments de Pierre-le-Grand ont été reproduits (II, p. 53) d'après un manuscrit de 1757, relié en un seul volume avec le précédent.

Voilà tout ce que l'on trouvera sur l'histoire universelle dans notre Chrestomathie.

b) Histoire roumaine. Quant à l'histoire nationale, la plus ancienne qui embrasse à la fois la Valachie et la Moldavie me paraît être la „Chronique“ (p. 189). L'auteur inconnu de ce „Letopisetz“ nous a laissé la plus importante compilation d'histoire synchrone de deux provinces roumaines, ouvrage remarquable qui mériterait bien d'être imprimé in extenso, avant toute autre chronique. On pourrait se faire une idée du plan que l'auteur a suivi par les morceaux que j'ai reproduits. „L'avènement de Negru-Vodă“ y est raconté sous une forme plus exacte que partout ailleurs. C'est le seul qui nous donne le titre complet des princes roumains, avec la formule **НУНУН** écrite en entier. „La victoire remportée par Etienne-le-Grand sur les Turcs à Vaslui“ étant le fait le plus éclatant du règne de ce prince, j'en ai reproduit la description de cette bataille; j'ai reproduit la même description tirée de la chronique d'Urechi (p. 71), afin de prouver par leur comparaison que l'auteur de la chronique anonyme a puisé dans une autre source. Enfin, je lui ai encore emprunté le récit de „la venue de St Niphon en Valachie“ et de l'établissement des éparchies locales et de l'office divin. C'est le même Niphon, dont nous avons mentionné la Vie plus haut.

Le „Hronie“ du prince Cantemir est une chronique scientifique, dans laquelle l'auteur étudie l'origine des Roumains. Ecrite d'abord en latin, elle fut traduite ensuite en roumain en 1710 par l'auteur lui-même, mais dans un style obscur, imitant le mécanisme de la syntaxe latine, et abondant en nouveaux termes composés d'après sa fantaisie qui remplacent ceux qui manquent en roumain. J'ai reproduit (p. 359) de ce vaste ouvrage de nature plutôt apologétique et polémique que purement historique, le fragment dans lequel Cantemir cherche à réfuter l'immorale légende de l'origine criminelle des Roumains. Dans ce fragment plus qu'ailleurs l'auteur évite les latinismes, c'est pourquoi la langue y est plus conforme au génie de la langue populaire. L'ouvrage tout entier n'est qu'une polémique dirigée contre les chroniqueurs moldaves qui soutenaient cette légende, tels que Eustratie Logofêtul dont nous reparlerons.

Le seul qui ait entrepris encore une histoire générale des Roumains est Şincaiu qui a consacré toute sa vie à la confection de cet ouvrage; j'en ai reproduit deux fragments seulement (II, p. 205), dont l'un de certain intérêt pour l'archéologie et important pour la biographie de l'auteur, et l'autre qui nous montre une des sources auxquelles il a puisé. Ce dernier fragment a été reproduit d'autant plus que „la chronique de Balaceanu“ n'est plus connue nulle part comme telle, et la citation du fragment peut servir à l'identification de cette chronique.

Je suis donc passé d'une compilation purement nationale, basée sur des documents et des létopisetz roumains à une autre chronique latine-roumaine, et de celle-ci à un recueil étendu et hors ligne de matériaux importants pour l'histoire de la Roumanie.

Pe lângă aceste letopisețe generale avem și alte cronici speciale munteștii și moldovenestii; fie care autor descriind numai ceea ce se petrecea în, sau ceea ce atingea mai mult de, țărișoara lui. Dintr' aceste cronici speciale cel mai vechiu ce ni s'a păstrat este acela al lui Ureche de pe la începutul sec. XVII-lea (ca. 1625). „Predoslovie“ tipărită aci (p. 68) cunoaște numai pe Grigorie Ureche ca autor. Să fie însă oare opera lui Nestor, ce și-a însușit fiul său, Grigorie? Nu este aci locul de a ne pronunța asupra acestei chestiuni. Ori cum autorul dă istoricul lucrării în această predoslovie și ne spune și de alte letopisețe vechi, cărî mi se par mie că au fost utilizate și poate chiar păstrate în compilațiunea cea vastă despre care am vorbit mai sus. „Proclamarea lui Stefan ca Domn“ ne arată procedul unei atari numiri de pe vremurile de atunci. „Bătălia și izbânda“ au fost pomenite deja, și ultimul capitol ne povestește și ceva din „viața lui Ureche“ proprie.

Puțin după cronica lui Ureche apărură cronica lui Simion Dascalu pe la 1650 (p. 142). Dintr' aceasta am reprodus o parte din „viața romantică a aventurierului Despota“ care a ajuns să fie Domn în Moldova. Atât Simion Dascalu cât și mai toți cronicarii moldoveni urmașii lui, se folosesc foarte mult de istoriile latine ale autorilor Poloni și Unguri, din cărî fac chiar extracte destul de considerabile. Pentru o vreme oare care Polonia era țara aceea unde boerii moldoveni își trimiteau copii pentru a le da o creștere mai înaltă. Așa era cazul cu cronicarul cel mai interesant al Moldovei: Miron Costin (ca. 1670) continuatorul imediat al cronicei lui Ureche; precum o spune el însuși în cap. I reprodus aci (p. 196). În „descrierea domniei lui Radu vodă cel mare“ Costin ne desfășură un tablou viu de viață și purtarea aceluia domn. Pasagiul acesta mai este important prin aluziunea directă ce face la „Alexandria“, adică viața fabuloasă a lui Alexandru, care precum se vede, era deja cunoscută în Moldova pe vremea aceea. Plină de reflexiuni profunde și de pilde frumoase este apoi descrierea „căderii lui Vasile Lupu“, iar aceea a „semnecelor cerului și a lăcustelor cum se pogoară“, este recunoscută ca o descriere clasică. Pe ambele aceste le am reprodus aci.

Lui Evstratie (ca. 1650—1670) se atribuie o cronică, care prin cuprinsul ei a dat naștere la protestări energice și patriotice din partea urmașilor lui. Partea aceea care mai ales a stârnit viforul literar, este despre originea Moldovenilor din temnițele Romei; fiind cea mai interesantă am reprodus-o aci (p. 234). Tot de acolo apoi „descălcarea Maramureșului“, de un caracter analog. Să fie oare autorul acestei cronice, același Evstratie căruia se datorește Pravila aleasă (p. 76) și cea de Jași (p. 118)?

Nicolae Costin, fiul lui Miron, scrisese și el (la 1713) o cronică a Moldovei începându-o de acolo de unde o părăsise tatăl său. Din cauză că poartă același nume opera unuia a fost amestecată cu aceea a altuia, ba chiar una și aceeași cronică se atribuie de diferiți copisti în diferite manuscrise, când unuia când altuia. De aceea am reprodus „Predoslovie“

Il y a encore, outre ces létopisets générales des chroniques spéciales valaques et moldaves, dans lesquelles chaque historien décrit seulement ce qui s'est passé dans son propre pays, et ce qui le touche plus particulièrement. Parmi ces chroniques locales, la plus ancienne qui s'est conservée est celle d'Ureche vers le début du XVII^e siècle (à peu près 1625, p. 68). La préface reproduite par moi reconnaît comme auteur Gr. Ureche seul. Serait-ce le travail de Nestor, cette œuvre que son fils Grégoire s'est appropriée? Ce n'est pas ici le lieu de nous prononcer sur cette question. Dans la préface, l'auteur fait l'historique de l'ouvrage et nous parle aussi d'autres létopisetz anciens qui me paraissent avoir été utilisés et peut-être même reproduits dans la vaste compilation dont j'ai parlé ci-dessus. La „Proclamation d'Etienne comme prince“ nous donne un exemple d'une semblable dénomination à cette époque. La „Bataille“ et la „Victoire“ ont été déjà mentionnées. Enfin le dernier chapitre nous rappelle aussi quelques traits de la propre vie d'Urechi.

Peu de temps après la publication de cette chronique parut la chronique de Siméon Dascalul en 1650 (p. 142), à laquelle j'ai emprunté un fragment traitant de la vie romanesque de l'aventurier Despota qui était parvenu au trône de Moldavie. Siméon Dascalul, de même que tous les chroniqueurs moldaves de cette époque qui lui ont succédé, s'est beaucoup servi des chroniques latines écrites par des historiens polonais et hongrois, et en a tiré même des extraits considérables. La Pologne fut pendant un certain temps le pays où les boïars moldaves envoyaient leurs enfants pour leur faire donner une éducation supérieure. Tel est le cas du chroniqueur le plus fameux de la Moldavie : Miron Costin (à peu près 1670) (p. 196), le continuateur immédiat du chroniqueur Urechi, comme il nous le dit lui-même dans le chapitre premier reproduit par moi. Dans le chapitre traitant du règne de Radu-le-Grand, Costin nous trace un tableau vivant de la vie et de la conduite de ce prince. Un passage surtout, où il est question de l'Alexandrie, c'est-à-dire la vie fabuleuse d'Alexandre le Grand, est particulièrement intéressant, car il prouve que ce livre était déjà connu à cette époque-là en Moldavie. Plein de réflexions profondes et de belles maximes est „le récit de la chute du prince Vasile Lupu“, et tout-à-fait classique est „la description des signes du ciel et de l'invasion des saute-relles“. Je les ai tous deux reproduits.

Une autre chronique qui, par son fond, a provoqué des protestations sérieuses et patriotiques de la part des chroniqueurs postérieurs, est la chronique qu'on attribue à Eustratie (entre 1650 et 1670). Je lui ai emprunté précisément le chapitre le plus intéressant (p. 234) concernant l'origine des Roumains des prisons de Rome, celui qui a surtout soulevé la tempête littéraire; de même que le chapitre traitant de „la colonisation du Marmoros“, d'un caractère analogue. L'auteur de cette chronique serait-il le même Eustratie auquel nous devons la Pravila choisie (v. p. 76) et celle de Jasi (v. p. 118)?

Nicolai Costin, fils de Miron, écrivit lui aussi (en 1713) une chronique de la Moldavie, à partir du point où s'était arrêté son père. Comme ils portent le même nom, ils furent souvent confondus, et leurs œuvres ont été attribuées faussement par les copistes tantôt à l'un, tantôt à l'autre de ces deux écrivains. La préface que j'ai tirée d'un certain manuscrit (II, p. 1)

(II, p. 1) dintr'un manuscris, care poate să fie chiar autograful autorului sau o copie directă după acest autograf. Se va vedea din coprinsul ei că limba este mai greoaie, mai pedantică, nu atât de limpede, curgătoare și grațioasă ca aceea a tatălui său. Din aceeași pricină am mai reprodus și un capitol care mai este interesant și pentru „arheologie“ și adică asupra „portului locuitorilor“; aceeași temă a tratat o Șincai în pasagiul reprodus (II, p. 205).

Din cronica lui Acsinti Uricariul 1716 am reprodus (II, p. 18) prinderea lui Carol XII-lea, descrisă aci de un contempuran într'un mod imparțial și viu. Se pare că a fost martor ocular, căci descrie acel eveniment tragic cu toate amănuntele. Iar din acea a lui Muste din 1729 am reprodus (II, p. 24) o descriere a „calamităților“ ce se întâmplase în țara Moldovei, pe vremea scriitorului. Acești cronicari nu sânt decât analiști; ei ne dau istorie contemporană, și nu se apropie de Costineștiu sau de Ureche nici în spirit și nici în dicțiune. Mai mult se aseamănă cu aceștia Neculcea 1742—1743 (II, p. 32), atât prin vioiciunea și puterea stilului cât și prin interesul ce manifestează chiar și pentru acele lucruri ce nu stau în legătură directă cu evenimentele ce le descrie. Lui îi datorim cea mai veche colecțiune de legende istorice, pe cari le a cules el din om în om. Aceștia sânt baza baladelor populare române (II, p. 287) și de aceea am reprodus acele legende cari mai trăesc și astăzi în gura poporului supt forma de cântece (balade) populare. „Tractatul între Cantemir și Petru cel mare“, reprodus tot din Neculcea, este de cea mai mare importanță pentru istoria țării.

De la Neculcea trecem iarăși la un analist mai sarbăd, Canta 1769 (II, p. 81) din care m'am mulțumit a da numai un mic extract, ca specimen de scriere. Cu acesta se încheie istoriografia propriu zisă moldovenească. Epoca Fanarioților nu era toemai favorabilă acestui soi de literatură plină cu amintirile din trecut și având ca urmare comparațiunea necesară cu prezentul.

Obiceiurile domnilor fanarioți au fost registrate de Gheorgachi în condica sa din 1762. Eu am reprodus (II, p. 75) „orânduiala divanului“, descriind cum se făcea judecată.

Muntenia este represintată numai prin vr'o doi scriitori, dintre care cel mai de frunte este R. Greceanu 1700 (p. 332) din cronica căruia am reprodus „rădicarea la domnie a lui Constantin Basarab“ ca o paralelă la proclamarea lui Ștefan (p. 70) și apoi „încoronarea lui Tukeli“ conținând tot ceremonialul ce se observa la atari ocazii. Cel-l-alt cronicar este unu anume Dumitrache de la 1782 (II, p. 126), care ne a lăsat o cronică cu părți scrise în proză rimată. Bucata reprodusă de mine ajunge pentru caracterizarea stilului vioiu al acestui scriitor. Ca izvor pentru istoria Muntenescă mai poate sluji și viața sf. Nifon, pomenită deja în mai multe rânduri. Tot aci mai adaug și epitaful lui R. Buzescu, faimosul general al lui Mihaîu viteazu, din 1610 (p. 44).

c) Cronică rimată. Pe lângă aceste scrieri în proză mai există și unele cronici în versuri. Așa „Satira slugilor domnești“ în letopisețul

et qui pourrait être celui même de Costin, ou encore une copie directe du manuscrit autographe; on s'en convaincra que l'on a affaire à un style lourd et pédantesque, par conséquent à l'œuvre du fils et non pas à celle du père, dont le style est plus simple et plus coulant. J'ai encore reproduit un chapitre très intéressant pour l'archéologie, qui roule sur un sujet analogue à celui traité par Șincai, également extrait (II, p. 205): „Les costumes des habitants.“

La chronique d'Acsinti Uricariul en 1716 m'a fourni (II, p. 18) le récit de la prise du héros suédois Charles XII, racontée par un contemporain avec impartialité et dans un style animé. Il paraît que ce fut lui-même le témoin oculaire, car il décrit cet événement tragique dans tous ses détails. — A la chronique de Muste (en 1729) j'ai emprunté (II, p. 24) le récit des calamités qui étaient arrivées en Moldavie, à l'époque de l'historien. Mais tous ces chroniqueurs ne sont que de simples analystes, ils ne font que nous raconter les événements contemporains à eux, et sont loin d'égaliser les deux Costin et Urechi, ni par l'esprit, ni par le style. C'est Neculce plutôt 1742—1743 (II, p. 32), qui se rapproche de ces derniers, autant par la souplesse et la force du style que par l'intérêt qu'il accorde même aux choses qui n'offrent pas un rapport étroit avec les événements qu'il raconte. C'est à lui que nous devons également la plus ancienne collection de légendes historiques qu'il avait recueillies de bouche en bouche. Elle forme, pour ainsi dire, la base des ballades roumaines (II, p. 287) et c'est pourquoi j'en ai extrait celles de ces légendes qui subsistent encore dans la bouche du peuple, sous forme de ballades populaires. Un autre fragment, emprunté au même historien, et de la plus haute importance pour l'histoire du pays, est le Traité entre Cantemir et Pierre-le-Grand.

De Neculce nous passons à un chroniqueur, plutôt analyste, de peu de valeur : Canta (en 1769), de la chronique duquel je me suis borné à reproduire (II, p. 81) un petit fragment seulement, comme spécimen de son style. — Avec ce dernier finit l'historiographie moldave proprement dite. L'époque des Fanariotes n'était pas aussi favorable à ce genre de littérature, à raison de ne pas réveiller les souvenirs du passé et d'éviter ainsi les conséquences que la comparaison de ce passé avec le présent aurait pu provoquer dans l'imagination du peuple opprimé.

Les mœurs des princes du Fanar ont été décrites par Gheorgachi dans sa „condica“ de 1762. J'en ai reproduit (II, p. 75) la manière dont le Divan jugeait en ce temps-là.

En Valachie il est à mentionner deux historiens seulement, dont le plus remarquable est R. Greceanu en 1700 (p. 332). J'ai emprunté à sa chronique le chapitre traitant de l'avènement de Constantin Bassarab au trône de Valachie, pour servir de parallèle à la „Proclamation d'Etienne“ (p. 70), et ensuite le „couronnement de Tekeli“, chapitre qui renferme tout le cérémoniel en usage dans de pareilles occasions. L'autre chroniqueur est un certain Doumitrache de 1782 (II, p. 126) qui nous a laissé une chronique en prose mêlée de vers. Le fragment que j'en ai tiré peut donner une idée suffisante du style vif et coulant de cet écrivain. Comme source secondaire pour l'histoire de la Valachie, pourrait encore servir la Vie de S^t Nyphon, ainsi que l'Épithaphe de R. Buzescu de 1610 (p. 44), fameux général de Michel le Brave.

c) Chroniques rimées. A côté de ces descriptions en prose, il

lui Enachi Cogălniceanu 1774 (II, p. 102) de un interes special cultural. Apoi de același autor 1777 (II, p. 111) „Stihurile“ asupra morții sau mai bine asasinării lui Ghica Vodă o tragedie, care prin cuprinsul ei, și prin caracterul eroului principal a devenit cântec popular. Un fapt important în istoria română se leagă de acest eveniment tragic, și adică deslășirea Bucovinei de Moldova, și punerea ei supt stăpânirea Austriei.

Revoluțiunea Grecilor la 1821 cunoscută supt numele de Eterie s'a resimțit și în România, care pe atunci era plină de Greci. Fazele prin care a trecut această mișcare a Grecilor în Moldova, ciocnirile cu Turcii precum și toate celelalte întâmplări ale Grecilor răsvrațiți sânt descrise de către Beldiman în Eteria 1822 (II, p. 242). Această cronică rimată e plină de observațiuni fine și de o ironie foarte delicată. Am reprodus începutul, care caracterizează atât mișcarea cât și suferințele ce a adus țării, și apoi întâia „ciocnire între Greci și Turci“, caracteristică pentru vitejia fie cărei părți.

Cu aceasta se încheie șirul cronicelor și al letopisetelor din cari am crezut de cuviință a da extracte în cartea de față.

Mai pomenesc și singurul fragment vechiu de Geografie, adică aceea a Ardealului de pe la 1660—1680 (p. 175).

* * *

IV. Literatura estetică.

Înainte de a trece la literatura populară propriu zisă, ne vom opri puțin pentru caracterizarea literaturii poetice și romantice. Aceasta se leagă în mod firesc de literatura istorică și de literatura populară; căci nu puține din operele pomenite până aci au ajuns să devie populare, sau în parte când erau prea voluminoase, sau în întregul lor, când erau mai mici; iar subiectul, mai ales al romanțurilor, se leagă de evenimente istorice adevărate sau inventate. Operele aceste au de obște un caracter mai pronunțat de originalitate în ceea ce privește mănuierea limbei, și pregătesc astfel tărâmul pentru literatura beletristică și poetică, propriu zisă, care începe a se desvolta abea în secolul al XIX^{-lea}. Literatura estetică se împarte în:

1. Romanțuri. Romanțul cel mai vechiu din literatura universală, Aethiopica ale lui Heliodor, se află și în literatură română, de pe la 1750 unde poartă numele autorului „Iliodor“ (II, p. 88) în loc de Aethiopica cum sună aiurea. Această traducere română se ține atât de sclavic de originalul grecesc, în cât este foarte grea de înțeles, fără ajutorul aceluși original. În glosar am dat adesea cuvântul grecesc, așa ca să se poate lămuri mai bine înțelesul ce'l are cuvântul român în acel text. Eu am re-

y a aussi quelques-unes de rimées. Ainsi la „Satire des domestiques du prince“, dans le létopisetz d'Enachi Cog lniceanu de 1774 (II, p. 102), présente un intérêt tout spécial de culture. Puis les Vers sur la mort ou mieux sur l'assassinat du prince Ghica (en 1777) toujours du même auteur (II, p. 111) forment un véritable drame, qui, par suite du caractère vaillant du héros principal, et de la tristesse du contenu, est devenu chant populaire. Ce qui contribue davantage à la popularité de ce chant, c'est le souvenir du tragique  v nement : la séparation de la Bucovine de la Moldavie et sa soumission à l'Autriche.

La Révolution grecque en 1821, connue sous le nom d'H t rie, a eu aussi son contre-coup en Roumanie, envahie alors par les Grecs. Les phases par lesquelles a passé cette révolte dans le pays, les chocs entre les Grecs et les Turcs de même que tous les autres événements qui eurent lieu sont admirablement décrits par Beldiman dans son poème : l'„H t rie“ en 1822 (II, p. 242). Cette espèce de chronique en vers déborde en observations fines et en jets d'une ironie fort délicate. J'ai reproduit le début du poème, où l'auteur dépeint les souffrances et les calamités que cette h t rie a attirées sur le pays, ensuite la première collision entre les Turcs et les Grecs, où il raconte la bravoure relative dans les deux champs combattants.

Avec celui-là se termine la série des chroniques et des létopisetz dont nous avons cru bon de donner des extraits dans le présent ouvrage.

Je citerai encore pour mémoire le seul ancien fragment de la Géographie de Transylvanie faite entre 1660—1680 (p. 175).

* * *

IV. Littérature esthétique.

Avant de passer à la littérature populaire proprement dite, nous nous arrêterons ici un instant pour caractériser les littératures poétique et romantique, qui se rattachent d'une manière étroite à la littérature historique et à la littérature populaire; car beaucoup des œuvres rappelées ici sont arrivées à devenir populaires, soit en partie quand elles étaient volumineuses, soit dans leur entier, quand elles étaient plus restreintes. De même, le sujet le plus fréquent des romans se rattache à des événements historiques vrais ou inventés. Ces romans présentent en général un caractère plus prononcé d'originalité, en ce qui concerne le maniement de la langue et préparent de cette manière le terrain pour la culture littéraire et poétique, ou littérature esthétique proprement dite, qui commence à se développer à peine au XIX^e siècle. Elle se divise ainsi :

1. Romans. — Le roman le plus ancien de la littérature universelle, les Ethiopiques d'Héliodor, se retrouve aussi dans la littérature roumaine vers 1750, où il porte le nom de l'auteur : „Héliodor“ (II, p. 88) au lieu d'„Ethiopiques“ comme ailleurs. Cette traduction roumaine suit si servilement l'original grec qu'elle est fort difficile à comprendre sans le secours du texte m me. J'ai eu soin dans le Glossaire de mettre   c t  du mot roumain inintelligible le terme correspondant du texte grec, afin que l'on puisse plus facilement saisir le sens du terme roumain. J'ai em-

produs o bucată foarte grafică, care conține și o traducere în proză a unui imn grecesc.

Al doilea romanț unde proza alternează cu poezie, aceasta din urmă în rime este Ierotocrit (II, p. 178) sau „istoria lui Ierotocrit și a Aretusi“ de pe la mijlocul secolului trecut. Manuscrisul cel mai vechiu însă de care am dat este de pe la 1800. Stilul este cu mult superior celui din Iliodor și versurile aparțin liriceii grecești, ce a influențat poeziile români pe la sfârșitul secolului al XVIII-lea, cărora le slujeau de modele; și în cânteccele populare lirice din secolul nostru se mai resimte acea influență. Așa în cânteccele lui Văcărescu (II, p. 160) și în unele „doine populare (II, p. 304), Anton Pann a tipărit acest romanț ca o producțiune a sa proprie și l'a făcut popular.

Un alt romanț și acela grecesc, dar de astă dată nu de amor ci mai mult cu o tendință didactică este: Critil și Andronius, Iași 1794 (II, p. 150), despre care ne lămurește foarte bine „predoslovia“ reproducă.

Tot aci mai pomenesc și traducerea în proză a Odisiei lui Homer (II, p. 82) cu totul în forma unui romanț făcută tot pe acea vreme. „Discursul lui Nestor“ și „Descrierea palatului Sirsi“ caracterizează în destulă această lucrare.

În această din urmă bucată se află singurul exemplu din secolul trecut de o formă intermediară lupchi: între lupi (pluralul regulat de la lup) și luchi forma dialectală modernă moldovenească. Forma lupchi se mai aude și prin munții Maramureșului.

2. Poezii și versuri. De la aceste romanțe în proză simplă sau în proză rimată, trecem acum la literatura estetică curat rimată. Cea mai veche versificațiune este Oda lui Haliciu din 1674 (p. 216) un hexamtru, curios printr' aceea că toate cuvintele din Oda sânt de origine latină și corespund întocmai cu traducerea latină, pe care am reprodus-o de aceea alături cu textul românesc.

a) Elegia. Contimpuran cu Haliciu, dacă nu chiar și ceva mai vechiu, este Miron Costin, a cărui „Viața lumii“ (p. 202), este un fel de elegie severă, tristă, o reflecșiune poetică asupra versetului din Ecclesiastes: „Deșărtarea deșărtărilor și toate sânt deșarte.“ Acest cântec sună ca o jale puternică asupra nimieniciei vieții, o temă ce se cultivă adesea de scriitorii acelei epoci turburate. Tot lui îi atribuiesc și „Epigrama“ (p. 205) cu toate că s'a tipărit în Psaltirea lui Dosofteiu ca parc'ar fi opera acestuia din urmă. Costin însă a fost inspirat la alcătuirea celui „Epigram“ prin citirea Psaltirei în Versuri a lui Dosofteiu. Poate chiar ca Dosofteiu să'l fi inspirat și la celelalte poeme, sau influența a fost vice-versa. Versurile și metrul se potrivesc cu cele ale Psaltirii, care nu sânt decât imitate după versificațiunea polonă.

În Chiemarea a lui Loga din 1821 (II, p. 234) avem niște încercări de versificare în forma epigramelor latine.

b) Lirica. Mai bine de un secol ne desparte de la Haliciu la Poeziile lirice ale lui Văcărescu din 1796 (II, p. 160) cari sânt imitațiuni după poeziile anacreontice grecești moderne.

prunté à ce roman un fragment très graphique, qui renferme encore une traduction en prose d'un hymne grec.

Le deuxième roman, dans lequel la prose alterne avec la poésie, est „Hiérotocryte“ (II, p. 178) ou l'histoire d'Hiérotocryte et d'Arétuse de vers le milieu du siècle dernier. Le manuscrit le plus ancien que j'ai eu entre les mains est de 1800. Le style en est de beaucoup supérieur à celui d'Héliodor, et les vers en sont imités d'après la lyrique grecque qui a servi de modèle aux poètes roumains vers la fin du XVIII^e siècle. On ressent encore cette influence jusque dans les poésies lyriques de notre siècle. Ainsi dans les chants de Vacarescu (II, p. 160) et dans quelques „cantilènes populaires“ (II, p. 304). Anton Pann a publié aussi ce roman comme étant son propre ouvrage et l'a rendu populaire.

Un autre roman, également grec, cette fois ne parlant pas d'amour, mais ayant un but didactique, c'est : „Crytil et Andronios“. Jassy 1794 (II, p. 150) sur lequel nous renseigne suffisamment la préface que j'ai reproduite.

Je mentionnerai encore la traduction en prose de l'Odyssée d'Homère (II, p. 82) exécutée à la même époque, et qui présente tout-à-fait la forme d'un roman. „Le discours de Nestor“ et „la description du palais de Cyrcé“ suffisent à donner une idée de cet ouvrage.

C'est dans ce dernier fragment qu'on rencontre l'unique exemple au siècle passé de la forme intermédiaire : lupchi entre lupi (pluriel régulier du mot lup) et luchî (forme dialectale moldave). Néanmoins, cette forme lupchi est encore en usage dans les contrées montagneuses du Marmoros.

2. Poésie. — Passons maintenant de romans en prose, ou en prose mêlée de vers, à la littérature esthétique entièrement en vers. L'exemple le plus ancien de versification est l'Ode de Halicz de 1674 (p. 216) en hexamètres curieux, en ce que tous les mots y sont d'origine latine, de manière que la traduction latine est entièrement semblable à l'ode en roumain. Afin de faire ressortir mieux l'analogie, je l'ai reproduite en roumain et en latin.

a) *Élégies.* Un contemporain de Halicz, et peut-être même un peu plus ancien est Miron Costin. Sa „Vie du Monde“ (p. 202) est une espèce d'élégie sévère, triste, ou de méditation poétique sur ce verset de l'Ecclésiaste : „Vanité des vanités, tout n'est que vanité.“ Ce chant retentit comme une lamentation sur le néant de la vie qui a servi souvent de sujet aux écrivains de cette époque troublée. J'attribue au même Costin aussi l'Epigramme (p. 205) bien que, dans le Psautier de Dosithée, on l'ait inséré sous le nom de ce dernier. Il se serait, à la confection de cet Epigramme, inspiré à la lecture du Psautier. Peut-être même que Dosithée lui a suggéré aussi les autres poèmes qu'il a composés, ou bien encore que l'influence a été réciproque. Les vers et les mètres de Costin se rapprochent de ceux du Psautier, qui ne sont eux-mêmes qu'une imitation de la versification polonaise.

Dans l'„Invocation“ de Loga de l'an 1821 (II, p. 234) nous avons un essai de versification des épigrammes dans le genre de ces mêmes productions latines.

b) *Lyrique.* Plus d'un siècle sépare Haliczu de l'époque des Poésies lyriques de Vacarescu (en 1796 II, p. 160) imitées des poésies anacréontiques de la littérature grecque moderne.

c) Epica. Un alt stil de poezie se dezvoltă în Transilvania, stilul cântecelor populare rapsodice, așa în Arghir și Elena a lui Barac din 1800 (II, p. 172) care este un basm versificat, și a ajuns carte populară. Dând de două redacțiuni ale acestei poeme, am reprodus atât textul comun cât și variantele. Clain a versificat un imn în Acathist (II, p. 186).

Răsipirea Ierusalimului, a fost povestită în versuri, poporul român de către același Barac la 1821; care a însoțit poema cu note explicative și cu o introducere, pe care am reprodus aici (p. 235). Iară Patima lui Christos s'a cântat de Vasile Aaron la 1802 (II, p. 190) în același metru ca acela al lui Barac din Arghir. Partea reprodusă ne dă impresiunea justă a acestei poeme religioase.

De povești și evenimente istorice puse în versuri, precum sânt versurile lui E. Cogălniceanu, sau Eteria lui Beldiman, am pomenit deja în cursul acestei introduceri când cu literatura istorică.

d) Satira este reprezentată prin Caracterele lui P. Mumuleanu din 1825 (II, p. 246). Limba nu este cea mai aleasă, se vede deja începutul mișcării literare moderne; iar versurile sânt departe de a fi tot atât de netede și curgătoare cum sânt de pildă cele ale lui Barac.

Un fel de cântec lumesc reprezintă Versul Cotronței al lui Petre Furdui din 1818 (II, p. 223), o odă în onoarea băii din Cotronța și a belșugului ce a adus tuturor ce lucra acolo. Textul acesta mai este important și din punctul de vedere filologic, fiind un text dialectal.

La aceasta se rezumă mai tot ce am reprodus din vechea literatură estetică românească, sau mai bine din cea romantică și lirică, care nu s'a prea bucurat de mare popularitate în veacurile trecute. Versificațiunea artificială era o floare exotică și modele de poezie și versificațiune, precum le presintă literatura clasică nu pătrundeau în țară, înconjurată cum era de un val slavon și de altu grecesc. Numai câte puțin se strecorea prin mijlocirea literaturii grecești, și ce venea nu era nici clasic nici perfect.

* * *

V. Literatura populară.

Nescriind aici istoria literaturii române, ci facând numai o dare de seamă critică asupra coprinsului acestei cărți, reunesc supt acest titlu mai tot ce a rămas neatins până aici, și adică atât literatura populară scrisă cât și cea nescrisă, literatura fabulei, a satirei, a poveștii, a calendarului și a tot ce depinde de dânsul în materie astrologică, și superstițioasă. Toate aceste sânt mai mult sau mai puțin rezultatul ficțiunii poetice și nu intră nici în categoria teologiei, nici în cea a legislațiunii și nici în cea a istoriei propriu zise. Se leagă însă de literatură romantică care îi precedă aici. Singura diviziune mare ce voi face va fi între literatura populară scrisă și cea nescrisă.

c) Épique. Un autre genre de poésie se développe en Transylvanie ayant le caractère des chants populaires rhapsodiques : Ainsi „Arghir et Hélène“ de Barac publié en 1800 (II, p. 172) qui n'est qu'un conte versifié, devenu populaire. Ayant entre les mains deux rédactions de ce poème, j'ai reproduit le même fragment de toutes les deux. Clain a versifié un hymne dans l'Acatliste (II, p. 186).

La „Dispersion de Jérusalem“, sorte de tragédie élégiaque, fut mise en vers par ce même Barac en 1821 (p. 235), et accompagnée de notes explicatives et d'une Introduction, reproduite par moi. La „Passion“ de Christ fut chantée en 1802 par Vasile Aaron (II, p. 190) dans le même mètre que celui de Barac dans son „Arghir“. Le fragment emprunté nous donne une idée exacte de la nature de ce poème religieux.

Quant aux événements historiques et aux contes, racontés en vers, il a été déjà question dans le cours de cette Introduction, comme par exemple les vers de Cogalniceanu ou l'Etérie de Beldiman.

d) Satire. La Satire est représentée par „les Caractères“ de Muleanu de 1825 (II, p. 246). La langue n'y est pas très choisie, on y trouve déjà l'influence du mouvement littéraire moderne qui commençait à germer. Les vers également sont loin d'être aussi clairs, aussi coulants que ceux de Barac par exemple.

C'est une espèce de chant profane que nous trouvons dans le „Versul Cotronței“ par Petre Furdui en 1818 (II, p. 223), ode en l'honneur de la mine de Cotronța et de la richesse qu'elle a procurée à tous ceux qui y ont travaillé. Ce texte est, de plus, important au point de vue philologique, comme texte dialectal.

Voilà à quoi se résume tout ce que j'ai emprunté à l'ancienne littérature poétique roumaine, ou plutôt à la littérature des romans et des productions lyriques, qui, paraît-il, n'a pas joui d'une trop grande popularité dans les siècles antérieurs. La versification artificielle était une fleur exotique. La poésie classique ne pénétrait pas dans le pays, entouré comme il était d'un mur slayon ou grec. La versification grecque a eu plus d'influence que l'autre, mais tout ce qui s'importait n'était ni classique, ni parfait.

* * *

V. Littérature populaire.

Comme je n'ai pas la prétention d'écrire dans l'Introduction une histoire de la littérature roumaine, mais simplement de donner un aperçu critique du contenu de ce livre, — je réunirai sous le titre ci-dessus tout ce qui n'a pas été traité jusqu'ici, à savoir la littérature populaire écrite ou orale, les fables, les satires, les contes, les calendriers, et ce qui dépend de ce dernier en matière astrologique ou superstitieuse. Toutes ces productions différentes sont le résultat plus ou moins de la fiction poétique et ne rentrent en aucune façon ni dans le domaine de la théologie, ni dans celui de la législation et de l'histoire, mais se rattachent cependant à la littérature romantique, que nous avons vue précédemment. La seule grande division que j'établirai sera entre la littérature populaire écrite et orale.

Literaturei populare atât celei scrise și celei nescrise am dat un loc însemnat în Chrestomatic, căci este cea mai interesantă și cea mai importantă atât prin coprinsul cât și prin forma ei. La formarea ei au contribuit de o potrivă atât literatura slavonă cât și cea grecească. De altă parte s'a identificat într' atâta cu poporul în cât a priimit cu desăvârșire un colorit național, atât ca limbă cât și ca formă și tendință. Literatura populară, cea nescrisă, culcă din gura poporului, este cu totul expresiunea firească a acestui din urmă, chiar atunci când fondul se datorește literaturii scrise. Atât în literatura populară scrisă cât și în cea nescrisă avem atât opere în proză cât și alte în versuri.

Multe din textele pomenite și descrise până aci aparțin cu drept cuvânt acestui soi de literatură; așa o parte însemnată din teologie precum erau poveștile apocrife, viețile de ale sfinților, descrierile de minuni și de vedenii; apoi poveștile din domeniul istoriei: legendele din Hronograf, poveștile din Neculcea, descrierea idolilor slovenești și alte de felul acestora. Cărțile de legi de asemenea conțin o materie destul de bogată, care aparține credințelor și obiceiurilor populare, precum sânt legile canonice privitoare la vrăji și vârcolaci, dar toate acestea sânt mai mult ilustrațiuni sau elemente din literatura populară scrisă, nu însă cărți populare de sine stătătoare, dor numai câte-va din cele teologice cari au reușit a fi tipărite ca atare alături cu alte producțiuni populare.

I. LITERATURA POPULARĂ SCRISĂ. Adevărata literatură populară scrisă este reprezentată în cartea de față prin următoarele texte.

A) Proza. *a)* Alexandria sau povestea lui Alexandru Machedon, cunoscută deja de Costin (v. mai sus). Am reprodus mai întâiu dintr'o Alexandrie copiată la 1784 (II, p. 132) două epizode interesante din faimoasa epistolă, unu „întâlnirea cu pitiei” și cel-l-alt „călătoria la rai”, care se mai află în literatura română și în povestea sf-lui Macarie. Iar dintr'un alt manuscris din 1799, care reprezintă o versiune cam deosebită de cea dintâi am reprodus (II, p. 166) „începutul” și bucata analoagă despre „călătoria la rai,” care arată deosebirea între aceste două versiuni. Originalul primitiv pentru amândouă este versiunea slavonă.

b) Halimaua din potrivă sau „Aravicon Mythologicon” precum arată și numele este o traducere ce s'a făcut din grecește, pe la mijlocul secolului trecut. M'am slujit de manuscrise din 1783 (II, p. 128) și am reprodus un fragment din „călătoria lui Sevah”, adică Sindbad și „descrierea tronului lui Solomon” care aparține la „1001 de zile”. Din această carte și din 1001 de nopți s'a alcătuit originalul grecesc.

c) De la aceștia trecem la istoria lui Sindipa tradusă din grecește și tipărită la Brașov 1802 (II, p. 188), din care am reprodus „începutul” și „o pildă a filosofului al cincilea”.

d) Nu din grecește ci din slovenește a fost tradusă istoria lui Archir și a nepotului său Anadam. Manuscrisul cel mai vechiu

La littérature populaire, tant orale qu'écrite, tient une place importante dans la Chrestomathie, par la raison qu'elle est du plus haut intérêt, autant pour le fond que pour la forme. La littérature slavone et la littérature grecque ont également contribué à sa formation. D'autre part, elle s'est identifiée complètement avec la nature du peuple au milieu duquel elle a acquis, en se développant, un coloris national. Quant à la littérature populaire orale, recueillie de la bouche du peuple, elle est tout-à-fait l'expression naturelle de ce dernier, alors même que le fond est emprunté à la littérature écrite. Dans la littérature orale comme dans celle écrite, on trouve des productions en prose et en vers.

Un grand nombre de textes mentionnés et décrits jusqu'ici appartiennent à proprement parler à ce genre de littérature. Ainsi une partie considérable du domaine théologique telle que : des contes apocryphes, des vies des Saints, des récits de miracles et de visions; de même des contes appartenant au domaine historique, comme les légendes du „Hronograf“, les récits du Neculcea, la description des divinités slavones et ainsi de suite. Les livres de lois contiennent également un fond assez riche traitant des croyances et des mœurs populaires; ainsi certaines lois canoniques concernant les sorcelleries et les vampires. Tout ceci cependant ne forme que des éléments de la littérature écrite et non pas des livres populaires stables, sauf quelques parties du domaine théologique qui ont eu la chance de se voir imprimées en livres séparés et de passer dans la littérature populaire.

I. LITTÉRATURE POPULAIRE ÉCRITE. La véritable littérature populaire est représentée dans la Chrestomathie par les textes suivants :

a) Prose. *a) L'„Alexandria“* ou le récit d'Alexandre de Macédoine, connue déjà à Costin (voir plus haut). J'ai tiré tout d'abord d'une copie manuscrite de 1784 (II, p. 132) deux épisodes importants de la fameuse „lettre“, l'un roulant sur „la rencontre avec les nains“ et l'autre décrivant „le voyage au Paradis“, qu'on trouve également dans la Vie du St Macaire. Un autre manuscrit, datant de l'an 1799, dont la version offre quelques variantes, m'a fourni (II, p. 166) „le chapitre premier“, ainsi que le même „voyage au Paradis“, qui servira de parallèle au précédent. L'original ayant servi aux deux manuscrits, est en slavons.

b) La „Halima“ ou l'„Aravicon Mythologicon“, ainsi que le prouve son nom, est, par contre, une traduction faite sur le grec moderne vers le milieu du siècle dernier. Je me suis servi d'un manuscrit de 1783 (II, p. 128) duquel j'ai tiré un fragment du „voyage de Sevah“ (Sindbad) et un autre „la description du trône de Salomon“, qui appartient aux „Mille et un jours“. L'original grec n'est en réalité qu'une compilation de ce livre avec les „Mille et une nuits“.

c) En troisième lieu, nous avons l'histoire de Syndipa, traduite du grec et imprimée à Braşov en 1802 (II, p. 188), dont j'ai tiré le chapitre du commencement ainsi qu'un apologue du cinquième philosophe.

d) L'„Histoire d'Arghir et de son neveu Anadam“ est tirée, non du grec, mais du slavons. Le manuscrit le plus ancien date de 1784 (II,

este de la 1784 (II, p. 134) ceea ce nu înseamnă însă data traducerei, ci numai data copiei. Această istorie este interesantă pe de o parte prin „pildele și învățăturile” ce conține (II, p. 134) și de alta prin „isprăvile lui Archir”, cari se aseamănă foarte mult cu acele atribuite lui Isop.

e) Viața lui Esop se află în literatură română tot deauna unită cu fabulile lui Esop. Această viață este tradusă din grecește. Textul cel mai vechiu se pare a fi acela din manuscrisul de pe la 1705 din care am reprodus (p. 350) atât părți din „viață” cât și unele „fabule”. O altă traducere, sau modificare anonimă apară la 1812 (II, p. 207). Dintr’această am reprodus o altă parte din „Viață”, care este importantă fiind mai identică cu viața lui Archir de mai sus. Legătura între Archir și Esop este o chestiune de literatură universală, și eu nu o pot discuta aci. Mă mulțumesc a pune textele față în față. Amândouă cărți au devenit cărți populare, și istoria lui Archir a fost publicată de Anton Pann, fără a se pomeni de dânsul că este tiparul unui manuscris și că nu este lucrarea lui proprie.

f) Pe lângă aceste fabule simple, mai avem și Fabulele moralecești ale lui Tichindeal 1814 (II, p. 212) traduse fără îndoială de dânsul dupe vre-o carte străină, de care n’am dat încă. Stilul pedantic și o limba care e departe de a fi clară denotă îndestul lipsa de originalitate. Nici nu sânt toate fabulele dintr’aceea carte fabule în adevăratul înțeles al cuvântului, unele fiind anecdote și snoave precum e No. 126 (p. 214) o snoavă bine cunoscută în literatura universală. „Povestea pitpălăci” (No. 150) mai are o paralelă în carte, și adică din colecțiunea populară a lui Ispirescu (II, p. 367) care se mai află aci și în dialectul din Hațeg (II, p. 262).

g) Viața lui Bertoldo tradusă din grecește o avem în două versiuni, una mai dezvoltată într’un manuscris din 1779 (II, 118) și alta mai scurtă tipărită la 1799 (II, 168). Această ultimă dezvoltare a poveștii lui Solomon și Marcolf e caracteristică prin mulțimea pildelor și zicătoarelor populare ce conține. Dintr’această viață am reprodus anume acele părți ce stă în legătură cu literatura populară nescrisă. „Vicleșugul lui Bertold” (p. 118) se regăsește într’o snoavă populară a lui Anton Pann, iar „Învățăturile” sânt proverbe și zicătoare populare române. Tot așa se regăsece paralele la bucățile reproduse din edițiunea din 1799 în „dialogul lui Cavavella” (II, p. 366).

h) Pe lângă aceste pilde din viața lui Bertoldo, mai avem și culegeri speciale de pilde, precum sânt: Pildele filosofești, tipărite la Târgoviște 1713 (II, p. 4) al căror original e grecesc. Aceste sânt zicătoarele antichității clasice și ale părinților bisericești culese la un loc. O colecțiune foarte bogată se datoră lui Goleșcu 1830. Din autograful acestuia am reprodus (II, p. 255) câte-va pilde și istorioare.

i) Istoria legendară a animalelor o avem în *Physiologus*, din 1774 (II, p. 109) din care am reprodus unele dintr’acele ce sânt, sau mai vestite, sau au devenit populare; iar istorie poamelor (II, p. 97) este „condemnatio uvae” care se află puțin modificată și în *Povestea vorbiilor* a lui Anton Pann.

k) De la această clasă trecem la **Calendarul** și la literatura astromo-astrologică. Cel mai vechiu Calendar tipărit este acela

. 134), qui n'est point du tout l'année de la traduction, mais celle où la copie a été faite. Cette histoire est importante d'un côté par les maximes et les conseils qu'elle renferme (II, p. 134) et d'autre par les exploits d'Archir qui ressemblent en quelque sorte à ceux attribués à Esope.

e) La Vie d'Esope, traduite du grec, se trouve toujours, dans la littérature roumaine, réunie aux fables du même sage. Le texte le plus ancien paraît être le manuscrit de 1705, auquel j'ai emprunté (p. 350) des passages de la Vie et un très petit nombre de fables. Une autre traduction, une copie modifiée anonyme, parut en 1818 (II, p. 207) : j'en ai tiré une autre partie de la Vie, importante en ce qu'elle ressemble à la vie d'Archir. Comme la ressemblance entre les Vies de ces deux personnages présente un problème de littérature générale, je ne puis le discuter ici. Je me contente de placer les textes l'un en face de l'autre. Les deux livres devinrent rapidement populaires, et l'histoire d'Archir a encore été éditée par A. Pann, qui, loin de mentionner le manuscrit ancien, donna l'ouvrage comme sien.

f) Outre les fables simples d'Esope, nous avons encore les „Fables morales“ de Tichindéal, publiées en 1814 (II, p. 212) et qu'il traduisit sans doute d'un ouvrage étranger, dans un style pédantesque et dans une langue obscure qui dénote l'insuffisance et le manque d'originalité. A part cela, ces fables ne sont pas toutes des fables dans le sens véritable du mot, mais plutôt des anecdotes, telles que le N° 126 (p. 214) qui est une anecdote très répandue dans la littérature générale. Le conte de la caille au N° 150 se retrouve dans la collection d'Ispirescu (II, p. 367) et encore une fois dans le dialecte du Hatzeg (II, p. 262).

g) De la Vie de Bertoldo, également traduite du grec, il y a deux versions, une plus longue dans un manuscrit de 1779 (II, p. 118) et une autre plus brève imprimée en 1799 (II, p. 168). Ce livre, qui n'est que le développement du récit de Salomon et de Marcolf, offre un certain intérêt par les maximes et les dictons populaires qu'il renferme. J'en ai extrait principalement les éléments qui se retrouvent dans la littérature populaire orale. „La fourberie de Bertold“ (p. 118) se retrouve également dans une anecdote populaire d'Anton Pann; enfin les „Instructions“ contiennent des proverbes et des dictons populaires. De même, j'ai trouvé des parallèles dans les dialogues de Cacavela (II, p. 366) pour les parties reproduites de l'édition de 1799.

h) Outre les proverbes, renfermés dans la Vie de Bertoldo, nous avons encore des collections spéciales de maximes, telles que les „Maximes philosophiques“ imprimées à Tergoviște en 1713 (II, p. 4) dont l'original est rec. Ce sont les maximes de l'antiquité classique à côté de celles des Pères de l'église. On doit à Goleacu une très riche collection faite en 1830 (II, p. 255). J'ai tiré du manuscrit autographe un certain nombre de maximes et d'historiettes.

i) L'histoire fabuleuse des animaux se trouve dans le Physiologus de 1774 (II, p. 109) dont j'ai reproduit les parties les plus connues, qui sont devenues populaires. Quant à l'histoire de la vigne (II, p. 97), qui n'est que la „condemnatio uvae“, elle se retrouve légèrement modifiée dans la „Provestea vorbii“ d'Anton Pann.

k) Passons maintenant au **Calendrier** et à la littérature astro-nomo-astrologique. Le plus ancien calendrier imprimé est celui de

tipărit la Braşov 1733 (II, p. 26) din care am reprodus o parte din „Astrologhie” şi nişte „arătări pentru seminţe” şi „lăsare de sânge”. Se vede că este un tipar mai nou după o traducere veche care s'a făcut după un original slovenesc. Părţile constitutive ale acestui soîn de Calendar se şi regăsesc prin manuscrise mai vechi. Aşa :

α) Gromovnicul sau oracolul după tunet, pe care l'am reprodus (I, p. 175) şi care este din a doua jumătate a secolului al XVII-lea (ca. 1660—1680). Cel-l-alt Gromovnic, reprodus după un manuscris din 1799 (II, p. 164) este mult mai dezvoltat decât cel dintăiu. Subiectele pomenite sânt mult mai numeroase, şi se întinde mai asupra întregului cerc de interese sociale.

β) Coliadnicul cel mai vechiu, adică oracolul după ziua când cade crăciunul se află într'un manuscris de pe la 1750 (II, p. 58) şi aci e o limbă bogată în expresiuni. Tot acolo este şi descrierea „zilelor rele de poste an” în care românul nu va începe nici un lucru.

γ) Zodiארul (II, p. 66) ne arată credinţa astrologică în influenţa zodiilor asupra caracterului şi a vieţii omului care se naşte supt cutare sau cutare planetă.

δ) Trepetnicul conţine oracolul întâmplărilor ce se prevestesc omului prin bătaia sau tremuratul părţilor trupului. Eu am reprodus o parte din Trepotnic după un manuscris din 1779 (II, p. 122).

Toate aceste mici cărţi se bucură de o popularitate imensă, şi sânt de mare importanţă pentru istoria credinţelor şi a obiceiurilor populare. Toate pomenite până aci sânt de origine slavonă.

ι) Nu mai puţin interesantă dar nu atât de populară este Fiziognomia tradusă din ruseşte şi tipărită de Strilbeţchi în Iaşi la 1785 (II, p. 144). Părţile reproduse aci sânt acele în care se află mai multe expresiuni tehnice, şi sânt deci mai importante.

m) Tot din acest punct de vedere al limbei am reprodus extracte variate dintr'o Carte de bucate un manuscris din 1749 (II, p. 42); care conţine o nomenclatură bogată de erburî, vinuri, numiri de animale şi expresiuni tehnice ce rar se întâlnesc într'o altă carte. Cu aceasta se încheie lista cărţilor în proză din literatura populară scrisă.

B) **Versuri.** Pe lângă aceste ni s'au păstrat şi unele producţiuni populare şi supt formă rimată. Cu drept cuvânt acestea s'ar putea considera ca aparţinând literaturii populare nescrise, dar atât pentru vechimea lor, cât şi pentru faptul că eu le-am reprodus din manuscrise vechi şi nu din colecţiuni moderne, le pomenesc aci. Aceştia vor forma trecerea de la literatura populară scrisă la cea nescrisă.

a) Cel mai vechiu monument pare a fi Cântecul de Crăciun de pe la 1650 (p. 136) unde rima abea începe a străbate; ea se dezvoltă mai târziu supt influenţa Psaltirii lui Dosofteiu.

b) Din „Cântările steli” din 1784 şi 1821 (II, p. 139), precum am arătat mai sus, unele sânt chiar psalmi versificaţi, altele li se aseamănă prin versificaţiunea.

Braşov, publié en 1783 (II, p. 26), dont j'ai reproduit un fragment de l'„Astrologie“, ainsi que certaines „indications pour les semences et pour le saignement“. On y reconnaît facilement qu'il s'agit d'un imprimé plus récent d'une ancienne traduction restée en manuscrit et faite d'après un original slavon. Les parties constitutives de cette espèce de calendrier se retrouvent dans des manuscrits plus anciens. Tel est :

α) le „Gromovnic“ ou l'oracle d'après le bruit de la tonnerre, reproduit (I, p. 175) et qui est de la seconde moitié du XVII^e siècle (1660 à 1680). Un autre „Gromovnic“, copie d'un manuscrit de 1799 (II, p. 164), est plus développé que le premier. Les sujets traités sont beaucoup plus nombreux et se rapportent presque à tout ce qui touche le cercle des intérêts sociaux.

β) Le Coliadnic le plus ancien, ou l'oracle d'après le jour où tombe le Noël, se rencontre dans un manuscrit de 1750 (II, p. 52), dont la langue abonde en expressions curieuses. Nous y trouvons encore la description des „Jours mauvais de l'année“, durant lesquels un Roumain ne doit entreprendre aucun travail.

γ) Le Zodiari (II, p. 66) nous expose les croyances astrologiques, telles que l'influence des signes du Zodiaque sur la nature et la vie de l'homme né sous telle ou telle planète.

δ) Enfin le Trepetnic renferme l'oracle des événements qui nous sont prédits par le tremblement ou le battement de quelque partie du corps. J'en ai reproduit un fragment d'après un manuscrit de 1779 (II, p. 122).

Tous ces petits livres jouissent d'une immense popularité et sont du plus haut intérêt pour l'histoire des croyances et des mœurs roumaines populaires. Ajoutons encore que tous ces livres mentionnés ci-dessus sont d'origine slavone.

ζ) Un ouvrage non moins intéressant, mais moins populaire, est la Physiognomie, traduit du russe et imprimé par Strilbeţchi à Jassy en 1785 (II, p. 144). J'en ai extrait principalement les fragments riches en expressions techniques, de grande importance.

η) Toujours du point de vue linguistique j'ai emprunté quelques extraits variés au livre de la cuisine, manuscrit de 1749 (II, p. 42), renfermant une nomenclature riche en herbes, en vins, en noms d'animaux et surtout en expressions techniques, qu'on rencontre fort rarement dans d'autres livres. Avec ce dernier se termine le tableau des livres, appartenant à la littérature populaire écrite et en prose.

B) Poésie. A côté de livres en prose, nous trouvons également maintes productions en vers. Celles-ci, à proprement parler, pourraient bien être considérées comme appartenant à la littérature populaire orale; je les mentionne ici, à cause de leur ancienneté et pour ce fait de les avoir reproduites non d'après des collections modernes imprimées, mais d'après d'anciens manuscrits. Elles formeront la transition naturelle de la littérature populaire écrite à la littérature orale.

a) Le monument le plus ancien paraît être le Chant de Noël de 1650 (p. 136), dont les rimes sont très pauvres et à peine sensibles. C'est avec le Psautier que la versification prend un certain essor.

b) Parmi les Chants à l'étoile de 1784 et 1821 (II, p. 139), comme je l'ai déjà dit plus haut, les uns ne sont en réalité que des Psaumes versifiés et quelques autres leur ressemblent par la versification.

c) Colindele din 1820 (II, p. 228), abea se distinge de aceştia în ceea ce priveşte forma, fondul însă este mult mai variat, consistând din: subiecte biblice, canonice şi apocrife, precum este „versul lui Iosif“, „al lui Adam“, şi chiar „viaţa lui Ioasaf“ care se cântă supt formă de Colindă. Această din urmă devine cu încetul „versul streinătăţii“.

d) Descăntecele sau conjuraţiuni în potriua dracului şi a spiritelor căsunătoare de boale (II, p. 137) sânt toate într'o proză rimată, şi într'o limbă adesea obscură. Ca incantaţiuni au fost adesea corupte de către babele şi vrăjitorii. Mult mai uşoare de înţeles sânt acele din literatura populară nescrisă, culese din viul graiu al poporului. Din cauza importanţei lor am reprodus (II, p. 338) un număr destul de însemnat.

La mai toate textele pomenite până aci, uşor se pot găsi paralele, pentru unele chiar şi izvoarele directe sloveneşti, dar nici decum greceşti. Literatura grecească n'a avut nici o înrăurire asupra clasei de jos a poporului.

II. LITERATURA POPULARĂ NESCRISĂ. Planul ce l'am urmat în şirul textelor din literatura populară nescrisă era de a urmări viaţa omului de la naştere pân la moarte, întru cât a găsit expresiune în cânteccele populare. Apoi la fie care clasă am cules variante sau specimene deosebite de prin toate acele ţări unde se află românii; culegând de preţutindenea ceea ce mi se părea mai interesant sau din punctul de vedere al limbei, sau dintr'acel al poeziei.

A. Versuri. Indată după a) cântecul de leagăn (p. 287) urmează b) baladele: cea faimoasă despre „zidirea mănăstirii de Argeş“. Descrierea istorică se află I, p. 172, iar aci avem cea legendară. O paralelă la această din peninsula Balcanică am tipărit în dialectul românilor din Macedonia (II, p. 276). Luptele cu Turcii se oglindesc în „Marcu şi Turcu“ (p. 292) şi „Ioviţă“ (p. 293) din Basarabia şi Bucovina. Balada din Dobrogea (p. 298) este o paralelă la „Mioriţa“ destul de bine cunoscută; pe când a doua baladă „Mihnea Vodă“ tot de acolo tratează un epizod din luptele cu Tatarii Nogaî. „Gruea, fiul lui Novac“ (p. 302) pare a fi o baladă serbească sau bulgărească, care s'a romanizat cu desăvârşire.

După Balade urmează c) Doine şi d) Hore, poezia lirică a tinerilor, uneori duioasă, alte ori amoroasă, una mai jalnică alta mai veselă. e) Oraţiunile la nuntele ţărăneşti (p. 310) constituie un fel de epopee mică, o naraţiune poetică în versuri a peţitului, foarte ceremonioasă, plină de expresiuni plastice şi de glume nemerite. Urmarea naturală este f) Cântecul de nuntă (p. 320) cu refrenul Lado, pe care l'am explicat mai sus.

g) Cântecul Paparudelor în vreme de secetă (p. 320) precede cu drept cuvânt h) Cântecului de secerat din Transilvania (p. 320). După tinerete urmează bătrâneţe, după vara urmează iarna, i) Cânteccele de stea (p. 321) es la ivcală. Avem ca specimene „Cana Galilei“ şi „Moisi şi Aaron“, după cari urmează „Cântarea despre călătoria şi vedeniile sufletului după moarte“ (p. 322) care nu este decât Apocalipsul sf. Pavel (I, p. 1) versificat. De aceste se leagă k) Colindele (p. 324), de un ca-

c) Les Colinde de 1820 (II, p. 228) se distinguent à peine de ces derniers par la forme, mais en s'éloignent par le fond, qui est beaucoup plus varié; des sujets bibliques, canoniques et apocryphes, tels que le „Chant de Josèphe“, le „Chant de Adam“ et même la „Vie de Josaphat“ se chantent sous forme de „Colinde“. La dernière de ces „Colinde“ devint la „Chanson de l'Étranger“.

d) Les Incantations (II, p. 137), généralement en prose rimée et dans une langue souvent obscure, sont des conjurations contre le diable et les esprits malfaisants. Les vieilles femmes et les sorcières ont beaucoup contribué à les corrompre et à les rendre inintelligibles. Plus intelligibles sont les incantations puisées dans la littérature populaire orale. J'en ai reproduit un grand nombre à cause de leur importance réelle (II, p. 338).

Pour presque tous les textes reproduits, l'on peut facilement trouver des variantes, et pour certaines même les sources directes slovènes d'où ils proviennent. Des sources grecques il ne faut pas en chercher par ce fait que la littérature grecque n'a exercé la moindre influence sur la classe inférieure du peuple roumain.

II. LITTÉRATURE POPULAIRE ORALE. Le plan que je me suis proposé dans le choix des extraits tirés de ce genre de littérature était de suivre la vie chez le paysan roumain, depuis sa naissance jusqu'à sa mort, en tant qu'elle se manifeste dans les chants populaires, d'y joindre les variantes qui se trouvent dans les autres pays habités par des Roumains, et de reproduire partout tout ce qui me semblerait d'être d'une haute importance pour la langue et la poésie roumaines.

A. Poésie. Après a) le Chant du berceau (p. 287) viennent b) les ballades, dont la plus fameuse est celle du monastère d'Argis. Le récit historique de la construction de ce monastère se trouve I, p. 172, ici il s'agit du récit légendaire. Une variante à ce dernier se rencontre dans le dialecte roumain de la Macédonie (II, p. 276). Les guerres entre les Roumains et les Turcs se reflètent dans „Marcu et le Turc“ (p. 292). Puis „Jovița“ de la Bessarabie et de la Bucovine (p. 293); la ballade de la Dobrogea (p. 298) pouvant servir comme parallèle à „Miorița“ très connue, et la seconde „Mihnea-Voda“ aussi de la Dobrogea contient un épisode traitant des luttes avec les Tatars Nogai. „Gruia, fils de Novac“ (p. 302) paraît être une ballade serbe ou bulgare, qui s'est entièrement roumainisée.

Après les ballades c'est c) le tour des (cantilènes) Doine et d) de Hore (espèce de danse), qui sont les épanchements des âmes jeunes, tristes ou joyeux, amoureux ou douloureux. Puis e) les Oraisons aux noces des paysans (p. 310), petite épopée ou narration poétique en vers sur (la demande en mariage) le „petit“, très solennelle, abondant en expressions saillantes et en plaisanteries piquantes. Ensuite f) le chant de noce (p. 320) où le refrain Lado, au sujet duquel j'ai déjà parlé plus haut, se rencontre très souvent.

g) Le chant des Paparude, en temps de sécheresse, précède non sans raison au h) chant des semailles de la Transylvanie (p. 320). La vieillesse succède à la jeunesse, l'hiver à l'été, les i) chants à l'étoile viennent à leur tour (p. 321). Citons en fait de spécimens : „Cana Galilei“, „Moisi et Aaron“, puis „le chant sur le voyage et les visions de l'âme après

racter mai mult legendar, apropiindu-se oare-și-cum de balade, având însă un caracter mai religios, subiectele fiind adesea luate din apocrife. Refronul *Ler-oî-leo* sau „*lerom*“ nu este decât divinitatea păgână *Lelo* de care am vorbit deja (p. LXIV). De acolo vine și *Pailie* schimbat din *Polelo* în urma unei etimologii populare.

Tot de sărbătorile Crăciunului (în și *l*) *Irozii* (p. 332) care reprezintă o urmă a „*Mistorelor*“ din Occident. *m*) *Plugul* (p. 333) cântecul simbolic inaugurează cu drept cuvânt Anul nou. Noaptea de sf. Vasile, ajunul anului noi, este aceea în care se fac cele mai multe vrăjitorii. De aceea am aninat de plugul *n*) *Descântece*le (p. 339) de tot felul de boale. *Bogăția* acestora în termeni tehnici este surprinzătoare, fondul de asemenea interesant, nu tot-deauna foarte clar. Am dat de aceea un număr mai însemnat de descântece. Nu departe de boala e și moartea, de aceea *o*) *bocete*le (p. 345) încheie șirul cântecelor populare, sau mai bine a literaturii populare în versuri.

p) O curiozică mică cârtică este apoi *A norocului* și a *nenorocului* oglindă (p. 346) pentru oraculul cu acul, fie care rând al unei pagini începând cu aceeași literă a alfabetului ce stă în capul paginii, rândurile de sineși stătătoare având un înțeles, și apoi în legătură cu toate celelalte.

B. Proză. Literatura populară nescrisă în proză se rezumă la basme, snoave, ghicitori și proverbe. Dintre aceste cele două din urmă au adesea forme rimate, sau aliterative. *a*) Din Basme am reprodus două caracteristice, una din Moldova (p. 348) și cea-l-altă din Muntenia (p. 353). *b*) Mult mai mare e numărul Snoavelor reproduse, sânt și jocoseria, „povestea din Calendar“ (p. 357), și glumețe ca „*Cacavela*“ (p. 365) paralela la „*Perette*“ (p. 360). *Nădrăvăniile* turcești ale lui „*Nastratin Hoge*“ (p. 364) devenite snoave populare române; alte caracteristice despre „*Sărbii*“ (p. 365) și „*Țigani*“ (p. 366). Iar „*Vulpea firoascoasă*“ (p. 367) o mai cunoaștem și supt forma pedantică a lui *Țichindeal*, și în graful *Hațegului* (p. 262).

c) *Ghicitoarele* (p. 368) fac parte din petrecerile populare pe când proverbele și zicătoarele (p. 372) reflectă spiritul de observațiune și mlădierea limbei poporului român. Multe paralele la aceste proverbe se găsesc între acele ale românilor din Istria, din suma cărora am cules numai pe acele ce se află și la românii din România.

C. Texte dialectale. Treceam acum la Dialectica adică la textele scrise în dialect curat, și nu în limba literară.

1) Muntenia. Din *Opincaru* lui *Jipescu*, am reprodus mai întâiu (p. 258) o bucată bogată în numiri tehnice și mai ales în numirile de drăgulean ce le dau țăranii animalelor. Apoi alta (p. 260) cu „numirile diavolului“ și o legendă ce o mai întâlnim aiurea în literatura română. A

la mort“ (p. 322) qui n'est que l'Apocalypse de St Paul (I, p. 1) versifiée. Viennent ensuite *k*) les Colinde (p. 324), de nature plutôt légendaire, se rapprochant en quelque sorte des ballades, mais en s'éloignant par leur caractère religieux, bien qu'on trouve parfois des colindes ayant des sujets apocryphes. Le refrain, *Ler-oi-leo* ou *ler-om*, qu'on y rencontre après chaque vers, n'est que le nom de la divinité payenne Lelo (dont j'ai déjà parlé p. LXV). De même Pailie qui n'est qu'une corruption populaire de Polelo.

Aux fêtes de Noël se rattachent encore *l*) les „Irozii“ (p. 332), le Mystère d'Hérode, dont l'origine se rattache aux „Mystères“ de l'Occident; *m*) la Charrue (p. 333), chant symbolique qui inaugure à raison le Nouvel an; la Nuit de St Basile est la veille du jour du nouvel an, durant laquelle s'accomplissent nombreuses sorcelleries. C'est pourquoi j'ai rattaché à la „Charrue“ les *n*) Incantations (p. 339) se rapportant à la guérison de toutes sortes de maladies. Elles présentent une richesse de termes techniques surprenante, un fond également intéressant, bien que parfois non pas assez claire. J'en ai extrait un nombre considérable. A côté des maladies se tient la mort, c'est pourquoi les *o*) lamentations bocete (p. 345) finissent l'ensemble des chants populaires, ou mieux de la littérature populaire en vers.

p) Un tout petit livre très curieux est „le miroir de la bonne et de la mauvaise chance“ (p. 346) pour l'oracle à l'aiguille, où chaque ligne des pages commence par la même lettre que celle qui se trouve en tête de la page et où chaque ligne séparément a une signification et est en liaison avec toutes les autres.

B. Prose. La littérature populaire non écrite et en prose se borne à des contes, des anecdotes, des devinettes et des proverbes. Les deux derniers groupes offrent également des exemples en vers rimés ou à allitérations. *a*) En fait de contes, j'en ai reproduit deux très caractéristiques, l'un de la Moldavie (p. 348) et l'autre de la Valachie (p. 353). *b*) Le nombre des anecdotes extraites est plus grand; on trouvera parmi elles des joco-seria, le conte du Calendrier (p. 357), ainsi que les plaisanteries de Cacavela (p. 365), un parallèle à „la Perette“ (p. 360), les „Facéties de Nasr-eddin Hodgè“ (p. 364), devenues des anecdotes populaires roumaines, et d'autres facéties sur le compte des Serbes (p. 365) et des Tsiganes (p. 366). „Le Renard philosophe“ (p. 367) se retrouve encore dans le langage du Hatzeg et aussi sous la forme pédantesque que lui a donnée Tsikindéal (p. 262).

c) Les Devinettes (p. 368) se rattachent aux jeux de la jeunesse, tandis que les Proverbes et les Maximes (p. 372) reflètent l'esprit d'observation et la souplesse de la langue du peuple roumain. Des variantes de ces proverbes se retrouvent chez les Roumains de l'Istrie. En fait de ces derniers, je n'ai reproduit que les proverbes qui existent aussi en Roumanie.

C. Textes dialectales. De là nous sommes passé à l'étude des dialectes, c'est-à-dire aux textes écrits dans un dialecte et non dans la langue littéraire.

1) Valachie. L'Opincaru de Jipescu, rédigé en dialecte valaque, m'a fourni d'abord un chapitre très riche en termes techniques et en noms de caresse que les paysans donnent à leurs animaux (p. 258); puis un

treea bucată conține apoi niște „credințe populare despre ursu, ariciu și păiajenu“.

2) Hațeg. Dialectul din țara Hațegului ni se înfățișează în snoava muntenească de mai sus, schimbată în graiul locului. Intocmai precum am văzut același fenomen petrecându-se în secolul XVII-lea între literatura moldovenească și cea muntenească.

3) Macedonia. Din dialectul Macedo-român având mai multe publicațiuni la îndemână, am putut alege și din proză și din versuri. Avem și snoave (p. 263) și basme (p. 268), și cântice populare ce se aseamănă cu doinele (p. 273) și o baladă despre „podul de Narta“ (p. 277) o paralelă la „Mănăstirea de Argeș“, și în sfârșit o altă baladă tradusă din franțuzește din dialectul provençal.

4) Istria. Mai restrâns era materialul Istrian. Pe lângă Tatăl nostru în două variante (p. 283 și 285), Crezu (p. 283) și cele zece porunci (p. 285) am mai reprodus și două snoave (p. 282 și p. 286) o fabulă (p. 282), o poveste (p. 283) o mică descriere a obiectelor din casă (p. 285) și câteva proverbe (p. 285). Basmele și snoavele ne arată și mai bine construcțiunea sintactică a acestui dialect, care de altminterlea ca fonetică se aseamănă, precum vom vedea, foarte mult în unele particularități cu câte-va din textele cele mai vechi daco-romane. La „Tatăl nostru“, „Crezu“ și cele „zece porunci“ avem paralele în Catechismul popei Grigorie, iar cât privește proverbele mai toate se regăsesc, în gura românilor din Dacia Traiană.

Aceste multiple considerațiuni istorico-literare înșirate până aci m'au călăuzit la alcătuirea acestui mozaic din fragmente culese din vechea literatură română. Fie care părțică își are înțelesul și importanța ei deosebită, toate împreună formează tabloul viu al vieții intelectuale și literare a poporului Român din cele din urmă trei secole.

* * *

II. Impărțirea dialectală.

Materia întregă se mai poate împărți și după limba în care sânt scrise acele texte. Un fenomen de importanță capitală trebue pomenit și lămurit înainte de toate, de oare ce a înrăurit într'un mod fundamental asupra alegerei textelor ce am publica în Chrestomatie.

Dacă urmărește cineva textele reproduse din cărțile tiparnice bisericești, ușor va putea constata aci în literatura română același mers al dezvoltării limbistice ce ni'l prezintă celelalte limbi literare, și adică: după fluctuațiuni și nehotărări naturale la început, limba literară se fixează cu încetul și capătă o formă hotărâtă. Cu cât dezvoltarea literară este mai mare cu atât mai mult devine limba literară o limbă artificială, deosebindu-se din ce în ce mai mult de limba propriu zisă a poporului.

autre (p. 260) contenant les noms du diable et une légende qu'on retrouve encore dans la littérature roumaine; et enfin un troisième chapitre traitant des croyances populaires relatives à l'ours, au hérisson et à l'araignée.

2) Le dialecte du Hatzeg est représenté par l'anecdote valaque mentionnée plus haut, modifiée d'après le langage de la localité. On a vu d'ailleurs le même phénomène se produisant au XVIII^e siècle dans les littératures valaque et moldave.

3) Quant au dialecte macédo-roumain, ayant eu à ma disposition beaucoup plus de publications, tant en vers qu'en prose, j'en ai fait un choix plus varié. On y trouvera donc des anecdotes (p. 263), des contes (p. 268), des chansons populaires se rapprochant des cantilènes (p. 273), une ballade „le Pont de Narta“ (p. 277) pouvant servir de parallèle à la légende du „Couvent d'Argis“, et enfin une ballade traduite du provençal.

4) Le dialecte de l'Istrie, par contre, nous a offert un domaine moins étendu. Outre le Pater en deux variantes (p. 283 et 285), le Credo (p. 283) et les dix commandements (p. 285), j'ai encore reproduit deux anecdotes (p. 282 et 286), une fable (p. 282), un conte (p. 283), une courte description des objets d'une chambre (p. 285) et un petit nombre de proverbes (p. 285). Les contes et les anecdotes nous mettent à même de connaître la construction syntactique de ce dialecte, qui, quant à la phonétique, ressemble beaucoup, par certaines particularités, comme l'on verra à quelques-uns des textes daco-roumains les plus anciens. Le „catéchisme“ de l'abbé Grégoire de Mahaciu offre des parallèles au Pater, au Credo et aux Dix commandements. Quant aux proverbes, on les retrouve presque tous dans la bouche des Roumains de la Dacie Trajane.

Ce sont ces multiples considérations historico-littéraires, énumérées jusqu'ici, qui m'ont amené à élever cette mosaïque de fragments tirés de l'ancienne littérature roumaine. Tous ces fragments, dont chacun a son sens et son importance propres, constituent, en leur ensemble, le tableau le plus animé de la vie intellectuelle et littéraire du peuple roumain, durant les trois derniers siècles.

* * *

II. Division dialectale.

La matière toute entière pourrait encore être divisée selon les idiomes dans lesquels les textes ont été écrits. Il est le moment maintenant de mentionner et d'expliquer ici un phénomène d'importance capitale, qui a exercé une profonde influence sur le choix des textes insérés dans la Chrestomathie.

Si l'on passe en revue les extraits tirés des livres ecclésiastiques imprimés, l'on peut facilement constater dans la littérature roumaine, le même développement linguistique suivi par toute autre langue pour devenir littéraire; une langue, après de longs tâtonnements et des fluctuations naturelles, commence à se fixer peu à peu et à revêtir une forme précise, à mesure qu'elle avance; et plus le développement est grand, plus la langue littéraire devient une langue artificielle, en s'éloignant de plus en plus de la langue populaire.

Intocmai așa s'a întâmplat și cu limba literară română. Cărțile tipărite în secolul întâiu al literaturii, adică de prin secolul al XVII^{-lea}, la început reprezintă nuanțe dialectale mai pronunțate. Limba unei cărți nu se potrivește întocmai cu limba unei alte cărți, altfel identice în coprins. Pe la începutul secolului XVIII^{-lea} însă limba bisericească, adică a cărților întrebuițate în slujba bisericii devine aproape uniformă munteană, formele dialectale dispărând din ce în ce în mai mult și cu greu se poate preciza originea adevărată a unei atare cărți bisericești tipărite. Cărturarii încep a scrie toți într'un fel, întrebuițând aceeași limbă literară. Devine deci din ce în ce mai greu a fixa dialectul anume de care ține o carte în chestiune. Numai în manuscrisele se păstrează mai bine caracterul dialectal. De aceea am preferit texte manuscrise și populare.

Dacă vorbesc aci de dialecte, înțeleg acele mici diferențe ce se pot observa între textele tipărite sau scrise din Transilvania, și cele din Muntenia și Moldova. Sânt într'adevăr mai mult nuanțe de dialect, decât dialecte propriu zise; toate deosebiriile între dănsese mărgininându-se mai numai la schimbări de vocale, la pierderea sau reținerea unor sunete speciale, precum e **С** cirilic care corespunde cu **д** = **dz** (mai ales la cuvintele de origină latină unde **д** latin s'a sibilat în **dz**) care de pildă în dialectul din Muntenia s'a pierdut cu desăvârșire și a fost înlocuit prin **з** (**z**) simplu. (Toate cuvintele unde **С** s'a păstrat sânt însemnate în glosar alăturarea cu cele cu **з**), apoi **у** = **ж**, **г** = **ж**, d. e. agiutor = ajutor, giudee = judec. Alte mici deosebiri se pot observa la formarea pluralului fem. în **ă** unde singul. este în **ă**, pe când în alte locuri pluralul se formează în **e**, d. e. casă, masă etc. (v. glosar); mai este terminațiunea —**riu**, de la participiile adiectivale, care alocurea nu este de cât —**r**, d. e. luătoriu, —**or**; lucrătoriu, —**or** etc. (v. glos.). Ca formă dialectală se mai poate pomeni **ѣ** în loc de **ea** la terminațiunea Infinitivului apocopat la verbele de conjugarea a doua, tot așa la a treia pers. sing. Imperfect, d. e. vedѣ sau vidѣ în loc de vedea etc. sau **и** în loc de **e**. Toate aceste sânt deosebiri așa de mici încât adesea devine foarte greu de a se pronunța asupra provenienței locale a unor texte cu atare forme.

Un fenomen important, care leagă dialectul român vorbit în creerii munților Transilvaniei cu acel din Istria mai este înlocuirea lui **n** între vocale în **r**, un fenomen care și a căpătat de aci numele de Rotacism, care cu mici excepțiuni nu s'a generalizat în limba română.

Pe lângă cele pomenite până aci mai este și un alt fapt de considerat în ceea ce privește greutatea de a fixa caracterul dialectal al unei opere române; și adică că locul unde s'a tipărit sau s'a copiat o carte nu este totdeauna și locul unde s'a alcătuit acea carte. Nu arare ori o carte scrisă într'o parte a țării a fost sau tipărită aiurea, sau, ceea ce se întâmplă foarte des, sau a fost copiată retipărită aiurea, precum s'a întâmplat cu Cazania lui Varlaam, care a devenit Cazania de la Deal. Un manuscris de origine moldovenească de pildă a fost copiat pentru a doua oară sau a fost prelucrat într'un alt dialect (Hronografele, Alexandria etc.). Locul unde s'a tipărit o carte nu poate deci din capul locului să dovedească într'un mod absolut proveniența ei. Așa avem d. e. Psaltirea lui Dosoftheiu, Mitropolitul Moldovei, scrisă într'un dialect pe cât se poate de pronunțat moldovenesc, a fost tipărită

Un fait analogue s'est passé dans la littérature roumaine. Les livres imprimés durant le XVII^e siècle, c'est-à-dire le siècle du début de la littérature, présentent des nuances dialectales très visibles, de façon que la langue d'un ouvrage ressemble fort peu à celle d'un autre ouvrage, bien qu'identiques quant au fond. C'est à peine vers la fin du XVIII^e siècle que l'idiome (valaque) usité par les églises acquiert une certaine uniformité, les formes dialectales disparaissent de plus en plus, et il est très difficile désormais de préciser l'origine locale d'un livre ecclésiastique imprimé. Tous les écrivains presque commencent à écrire de la même façon, en se servant de cet idiome littéraire. En un mot, il est presque impossible de reconnaître le dialecte dans lequel ces livres ont été écrits. C'est dans les manuscrits seulement que les traces dialectales sont très visibles, et c'est pourquoi j'ai donné la préférence aux textes populaires et à ceux tirés des manuscrits.

Je comprends par dialecte les petites différences que présentent entre eux les livres imprimés ou écrits en Transylvanie, en Valachie et en Moldavie. En effet, il s'agit plutôt de nuances dialectales que de dialectes proprement dits, vu que les différences se bornent à de simples changements de voyelles, à la perte ou à la conservation de certains sons spéciaux, tels que **С** cyrillique qui correspond à **dz** (principalement dans les mots d'origine latine où **d** latin s'est adouci en **dz**) disparu complètement du dialecte valaque, où il a été remplacé par un simple **з** (**z**). (Tous les mots dans lesquels **С** s'est conservé ont été, dans le glossaire, mis à côté de ceux avec **з**), puis **ѣ** = **ж**, **ѣ** = **j**, comme par exemple **агѣторъ** = **агѣторъ**, **гѣудецъ** = **гѣудецъ**. Il y a encore à remarquer certaines autres petites différences dans la formation des pluriels féminins en **ѣ**, dont le singulier est en **ѣ**, tandis qu'ailleurs le pluriel se forme en **е** : **casă**, **masă**, etc. (voir le glossaire); et enfin, aux participes adjectivaux, les terminaisons en **ѣу**, qui parfois n'est que **-r** : **luătorѣу**, **-or**; **lucrătorѣу**, **-or**, etc. (v. le glos.). On pourrait encore signaler, comme nuances dialectales, **ѣ** au lieu de **ea** comme terminaison de l'Infinitif apocopé dans les verbes de la seconde conjugaison, ainsi qu'à la troisième personne du singulier de l'Imparfait : **vedѣ** ou **vidѣ**, etc., et **ѣ** au lieu de **e**. Toutes ces différences, comme l'on voit, sont en réalité si insignifiantes qu'on est fort embarrassé de se prononcer sur la provenance locale des textes.

Il reste pourtant à ajouter un phénomène très important, particulier au dialecte de la Transylvanie carpathine, et qui n'est pas étranger non plus à celui de l'Istrie; c'est le phénomène qui consiste dans le remplacement de **n** par **r** entre deux voyelles, et auquel on a donné le nom de Rotacisme. Sauf quelques exceptions, on ne les rencontre pas dans la langue roumaine de la Valachie et de la Moldavie.

Il y a, en outre, un autre fait digne de remarque : c'est la difficulté de préciser le caractère dialectal d'un livre par ce fait que l'endroit où il a été imprimé n'est pas toujours le lieu de sa composition. Fréquemment un livre écrit dans une ville a été imprimé dans une autre ville, ou encore le même livre se trouvait, ce qui arrivait parfois, réimprimé ailleurs, comme par exemple le cas se présente avec la „Cazania“ de Varlaam et la „Cazania“ de Déal. Des manuscrits d'origine moldave sont copiés ou refaits dans un autre dialecte, comme les „Hronograf“, l'„Alexandrie“, etc. Par

în Uniey (Russia) sau Dottrina Christiana a lui Vitt. Pilutio scrisă de asemenea în dialectul moldovenesc a fost tipărită la Roma; tot așa cărți tipărite în Braşov nu sânt în tot-deauna de provenienţă transilvăneană.

Călăuzit dar de acele forme caracteristice ce am însemnat mai sus, — totuși ținându-se seamă de greutatea ce am înșirat până aci — și de indicațiunile literare interne, am putea subdivide textele în trei mari grupe, corespunzând cu cele trei țări unde înfloria literatura română. Dintre aceste 1) dialectul de Nord sau din Moldova se deosebește într'un mod mult mai precis de 2) cel de Sud sau din Muntenia decât 3) cel din Transilvania, care pe lângă particularități proprii lui, mai are alte prin cari se aseamănă când cu cele din Muntenia când cu cele din Moldova, ținând astfel cumpăna între cele două din urmă, și conducând de la un dialect la cel-l-alt.

Muntenia. Incep cu gruparea operilor ce reprezintă graiul muntenesc. Aci ne întâmpină îndată o greutate foarte mare, în ceea ce priveşte acele texte ce poartă numele lui Coresi, adică Psaltirea, Tetraevangheliul Praxiul şi cele două Cazani. Este oare Coresi acela care le a tradus din sloveneşte în româneşte, sau este el numai tipograful? Această chestiune devine şi mai încrecată, prin faptul ce l'am discutat mai sus, că trei din aceste cărţi fiind ne complete ne lipsesc datele pozitive asupra anului şi locului de tipar şi mai ales asupra părţii ce a avut Coresi la alcătuirea sau tipărirea lor. Manuscrisele al căror text este aproape identic cu acel al cărţilor Coresiane complică şi mai mult chestiunea. Aşa se potriveşte Psaltirea (I, p. 1*) întocmai cu cea a lui Coresi (No. 6) şi Tetraevangheliul de la British-Museum (p. 7*) cu extractele din Tetraevangheliul (No. 7) şi cu cele din Cazania I (No. 8), pe când se deosebesc de cele din a doua Evanghelie învăţătoare (No. 9) adică Cazania a doua.

O comparațiune minuțioasă însă ne dovedește că atât tiparele lui Coresi cât și manuscrisele pomenite nu reprezintă decât unul și același text ca traducere și ca limbă se deosebesc, numai prin forme fonetice, și unele schimbări lexicale. Între textele tiparnice și manuscrisele nu sânt decât deosebiri de dialect iar nu de versiune. Pe când Psaltirea lui Coresi are forme pronunțate muntenești, manuscrisul Psaltirei din potrivă are forme transilvane, poate chiar și moldovenești d. e.: **S** în loc de **3** în cuvinte ca **SSWA**, **ΦBNSA**, **SNCE**; mai are și fenomenul rotacismului, d. e.: **APAHHTE**, **AD8PAOK-ce**, (Psalmul 2 v. 2) în loc de **ANAHHTE**, **AD8HAPOK-ce** etc. Tot așa este cazul și cu Praxapostol manuscris, care este geamânul Praxiului; deosebiri între Praxiul tipărit și cel manuscris sânt aceleași, ca și cele observate între Psaltirea tipărită și cea manuscrisă; Praxiul tipărit ca și Psaltirea tipărită au forme muntenești, pecând manuscrisele aparțin unui alt dialect. Cât privește caracterul dialectului cărților tipărite, faptul următor ne lămuial rește cu desăvârșire.

Intre Tetraevanghelul manuscris (I 7*—9*) și textele corespunzătoare din Tetraevanghelul lui Coresi (I No. 7, p. 17 urm.) și textul Evan-

conséquent le lieu de publication ne détermine guère le lieu de provenance. Ainsi le Psautier du métropolite Dosithée, bien qu'imprimé à Unieŭ (Russie), est écrit dans le dialecte moldave; de même la „Dottrina christiana“ par Vitto Piluzzio, écrite également en ce dialecte, mais imprimée à Rome; et enfin des livres imprimés à Braşov ne sont pas toujours d'origine transylvaine.

Cependant guidé par les différences caractéristiques, ainsi que par les autres considérations énumérées jusqu'ici, tout en tenant compte des difficultés mentionnées, je divise les textes en trois grands groupes, par rapport aux trois provinces où fleurissait la littérature roumaine. De tous ces groupes, celui du Nord ou de la Moldavie se différencie beaucoup plus du groupe du Sud ou de la Valachie que celui de la Transylvanie. Ce dernier, sauf quelques particularités propres, en possède certaines autres qui le rapproche tantôt du groupe valaque et tantôt du groupe moldave, de façon qu'il tient le milieu entre eux deux et forme la transition de l'un à l'autre.

Valachie. Je commence par classer les ouvrages appartenant au groupe valaque. Tout d'abord l'on se heurte à une très grande difficulté en ce qui concerne les ouvrages de Coresi, tels que le Psautier, les quatre Evangiles, les Actes et les deux „Cazanii“. Serait-ce Coresi qui les a traduits du slovène ou en serait-il seulement l'imprimeur? voilà qui n'est pas facile à préciser. La question se complique davantage par ce fait déjà discuté que trois de ces livres se trouvant incomplets, nous n'avons pas des données précises sur la date et le lieu d'impression, et surtout sur la part qu'a prise Coresi à la traduction ou à l'impression de ces ouvrages. La découverte des textes manuscrits, ayant un fond presque identique avec les imprimés de Coresi, contribue à rendre encore plus difficile la solution. Ainsi le Psautier manuscrit (I, p. 1*) ressemble au Psautier de Coresi (I, p. 6) et les Quatre Evangiles du British Museum (I, p. 7*) aux extraits des Quatre Evangiles (I, p. 7) et à ceux de l'Evangile commenté ou I° Cazania I (I, p. 8), mais elles diffèrent de ceux du second Evangile commenté II Cazania.

Néanmoins, une comparaison minutieuse entre les imprimés et les manuscrits nous prouve que les premiers aussi bien que les derniers nous présentent le seul et même texte quant à la traduction, et diffèrent entre eux seulement par quelques formes phonétiques et certains changements lexicaux quant à la langue. On a donc affaire à de simples différences dialectales et aucunement à des variantes de versions. Tandis que le Psautier de Coresi offre des formes appartenant au dialecte valaque, le Psautier en manuscrit, par contre, possède des formes dialectales en usage en Transylvanie et jusqu'à un certain point aussi en Moldavie, telles que **S** au lieu de **3** : **SŞWA**, **ŞPŞHSA**, **ŞHCE** et présente surtout le phénomène connu sous le nom de rotacisme : **ŞPAHHTŞ**, **ADŞPARŞ-CE** (Psaume 2, v. 2) au lieu de **PAHHTŞ**, **ADŞPARŞ-CE**, etc. On pourrait dire de même du Praxion manuscrit et du Praxion imprimé; l'on y observe les mêmes différences que pour les Psautiers. Le Praxion imprimé nous offrira donc des formes propres au dialecte valaque, tandis que le manuscrit appartient à un autre dialecte. Le fait ci-dessous nous éclairera définitivement sur le caractère du dialecte des livres imprimés.

Entre les Quatres Evangiles en manuscrit (I, 7*—9*), et le même

ghelielor din Cazania I (No. 8, p. 22 urm.) nu există mai nici o deosebire. Locul unde s'a copiat acest manuscris precum și numele scriitorului sânt însemnate în Epilogul manuscrisului, din care reiese că a fost scris, adică copiat în Muntenia de către un Muntean și totuși este absolut identic cu tiparul. Operile ce poartă numele lui Coresi se vor clasa deci cu drept cuvânt între acele ce reprezintă dialectul Muntenesc, cu toate că au fost tipărite în Transilvania. Același caracter fonetic muntenesc îl are și Cazania a doua, pe când morfologia și sintactica textelor Evangheliei sânt puțin modificate d. e.: forma viitorului conditional în manuscris din 1574: **СѢ АМОУ ЛѢСАРЕ ТОУ** e schimbată în: **СѢ АМОУ ВРѢЩИ ЛѢСА**, fonetica însă este precum am observat, pretutindena aceeași, și de origine Coreliană. Coresi este pomenit anume ca traducător atât aci, cât și la Psaltire.

Cestiunea priorității între tiparele și manuscrisele fiind de importanță capitală pentru istoria literaturii române o am discutat-o pe larg. După cele ce precedă, pentru mine cel puțin, nu mai începe nici o îndoială cum că manuscrisele, cu toate formele lor dialectale, neposedând nici o formă mai arhaică și nici un vocabular mai arhaic de cât acel al lui Coresi, nu sânt anterioare ci sânt posterioare lui Coresi, sânt variante dialectale; simple copii făcute după tipar și schimbate de către copietor. Acest procedeu l'am întâlnit foarte des în descrierea literaturii, unde am dat adesea ori de texte moldovenești copiate și schimbate de către un muntean și vice-versa.

Avem dar ca rezultat al cercetărilor și al comparațiunei între diferitele texte faptul că întregul grup de opere Coreliane reprezintă dialectul muntenesc din a doua jumătate a secolului al XVI^{-lea}. Un rezultat pe care fără Chrestomatia de față nici n'am fi putut obține.

De același grup ține apoi Catechismul de la 1607 (No. 13) care conține părți întregi copiate din cuvânt în cuvânt din Cazania lui Coresi (No. 8). Apoi Epitaful lui Radu Buzescu (No. 15), Cronica lui Moxa (No. 20) Călătoria lui Sith (No. 22^a) și Paleea (No. 22^b) cu care se află într'același manuscris. Molitvelnicul (No. 28), Melhisedec, Invățătură (No. 33), Silvestru, Cazania de Govora (No. 35), Meletie, Cazania de Deal (No. 38) textul Evangheliei la toate aceste din urmă este foarte interesant, mai ales cu privire la Tetracvanghelul lui Coresi. Tot între cărțile scrise în dialectul muntenesc socotesc și Noul Testament de Belgrad (No. 42) al cărui adevărat traducător era Silvestru, fără îndoială același Silvestru care alcătuiase sau tălmăcise Cazania de Govora, și care astfel își arătase destoinicia pentru un așa fel de lucru literar. El lăasă însă lucrarea neisprăvită, căci moartea îi curmă activitatea; alți după aceea „l'au posleduit și unde n'au fost bine l'au isprăvit și l'au împlut“ (p. 125). Aceștia se vede că au simțit deosebirea între dialectul lor și acel al autorului principal, și de aceea în „a doua predoslovie“ au un paragraf întreg, despre această deosebire de limbă (p. 126 No. Ȧ) din care

ouvrage imprimé par Coresi (I, N° 7, p. 17 suiv.) et aussi l'Evangile de la première „Cazania“ (N° 8, p. 22 suiv.) il n'y a aucune différence. L'endroit où la copie manuscrite a été exécutée, ainsi que le nom du copiste nous sont signalés par l'Epilogue; il en ressort que ce manuscrit, bien qu'il paraisse absolument identique au texte imprimé, a été écrit, c'est-à-dire copié par un Valaque en Valachie. Les ouvrages qui portent le nom de Coresi peuvent donc à juste titre être classés parmi ceux qui représentent le dialecte valaque, quoiqu'ils aient été imprimés en Transylvanie. Le même caractère phonétique valaque est à remarquer dans la seconde „Cazania“, tandis que la morphologie et la structure syntactique des textes de l'Evangile se trouvent un peu modifiées, comme par exemple la forme du futur conditionnel dans le manuscrit de 1574 : **СЪ АМОУ ЛЪСАРЕ ТОУ** changée en **СЪ АМОУ ВРЕЩ ЛЪСА**. Coresi y est mentionné comme traducteur, ainsi que dans le Psautier et le caractère phonétique est le même partout dans les livres de cet écrivain.

La question de la priorité des imprimés sur les manuscrits étant d'un haut intérêt pour l'histoire de la littérature roumaine, je l'ai suffisamment discutée. D'après ce qui précède, il ne reste plus aucun doute, à mon avis du moins, que les manuscrits, malgré toute leur apparence dialectale, n'offrant pas des formes ni un vocabulaire plus archaïques que les textes de Coresi, doivent être non antérieurs mais postérieurs aux textes imprimés; ce sont de simples variantes dialectales, des copies faites d'après les imprimés et modifiées par les copistes. On a déjà vu très souvent ce procédé dans l'aperçu de la littérature, où l'on trouvait des textes en moldave copiés et transformés par un valaque et vice-versa.

Comme résultat de nos recherches et de la comparaison entre les différents textes, nous arrivons à ce fait que le groupe intégral des œuvres de Coresi représente le dialecte valaque de la seconde moitié du XVI^e siècle. Voilà une conclusion à laquelle nous ne serions pas sans doute arrivé sans le secours de la Chrestomathie.

Au même groupe se rattache encore le Catéchisme de 1607 (N° 13) qui renferme certaines parties entièrement copiées d'après la Cazania de Coresi (N° 8). Viennent ensuite l'épithaphe de Radu Buzescu (N° 15), la chronique de Moxa (N° 20), le voyage de Sith (N° 22^a) la Palée (N° 22^b) se trouvant réunie dans un seul manuscrit avec le précédent. Le Molitvelnic (N° 28), Melchissédéch, Instructions (N° 33), Sylvestre, Cazania de Govora (N° 35), Meletie, Cazania de Déal (N° 38) — le texte de l'Evangile dans ces derniers livres est très intéressant, surtout en ce qui concerne leur rapport avec les Quatre Evangiles de Coresi. Enfin, parmi les livres appartenant au groupe valaque, je compte encore le Nouveau Testament de Belgrade (N° 42) dont le véritable traducteur fut Sylvestre, le même sans doute qui avait composé ou traduit le recueil de Cazanii publié à Govora, et prouvé de cette façon sa compétence dans un travail littéraire de ce genre. Il laissa l'ouvrage incomplet, la mort l'ayant ravi à son travail avant qu'il en vît la fin; d'autres après lui continuèrent l'œuvre en l'augmentant en même temps de corrections et d'additions (p. 125). Ils sentirent, paraît-il, la différence entre leur dialecte et celui de l'auteur principal; c'est pourquoi ils ont, dans la seconde préface, ajouté un chapitre, dans lequel ils font remarquer les différences des idiomes (p. 126, N° $\tilde{A}$),

reese că s'au încercat să alcătuiască un fel de limbă eclectică română lipsită de dialectisme pronunțate. În ori ce chip Noul Testament de Belgrad reflectă mai mult graiul muntenesc decât cel din Transilvania, și ne arată cum un original dintr'un dialect cam strein a fost schimbat așa ca să se potrivească mai mult cu dialectul local. Această transcriere și adaptare a unui text dintr'un dialect într' altul fiind de atâta importanță pentru cercetările filologice, am pomenit-o tot deauna anume ori de câte ori am avut prilejul. Nimic nu ne poate lămuri mai bine asupra acestor nuanșe dialectale decât schimbările făcute în opere vechi de către copişti sau tipografi când se încercau să dea lucrului străin sau arhaic o colorare locală sau mai modernă.

De un caracter neîdoelnic muntenesc este apoi Viața lui Varlaam și Iosafat (No. 43), Pravila de Târgoviște (No. 53), Invățăturile lui Neagoc Vodă și Viața sf. Nifon (No. 54—55), Molitvelnicul No. 60 pare a fi de origină moldovenească, dar a fost schimbat în dialectul muntenesc, altfel forme ca svinți pe lângă Dumnezeu nu se pot ușor explica, cea dintâia fiind o formă curat moldovenească, pecând D-zeu (și nu D-dan) o curat muntenesc. De origine îndoelnică este Tetraevanghelul (No. 62) care se pare a fi o prelucrare sau o copie puțin schimbată a Testamentului de Belgrad (No. 42). Prologul sau viețile Sfinților (No. 72) aparține grupului muntenesc, tot așa și Checa înțelesului (No. 76), Apostolul (No. 82) și părți din Biblia (No. 186). Această lucrare uriașă și monumentală, care alătură cu viețile Sfinților ale Mitropolitului Dosofteiu este cel mai important monument al literaturii române din secolul XVII-lea nu pare a fi lucrarea Grecenilor, ci a spătarului Nicolae Miclescu; și nici a lui nu este în întregul ei, căci părți din Biblie nu sânt decât modernisări, schimbări și adaptări din traduceri mai vechi. Urmărirea izvoarelor a fic-cărui părți, — ceea ce nu intră de loc în cadrul acestei Introduceri, — ar cere o cercetare amănunțită și adâncită. Nouă ne ajunge a constata cum că caracterul predominant al Biblie iese cel muntenesc.

Viața sf. Nifon scrisă de Anania Ieromonah (No. 88) precum și Mărgăritare ale lui Zlatoust tălmăcite de Greceanu (No. 89) sânt curat muntenesci. Tot așa e cazul cu Evanghelia Eleno-română a lui Șerban Greceanu (No. 94) cu toate că nu se poate tăgădui că Noul Testament de Belgrad a avut o înruire oare care asupra textului. Această înrăurire este și mai vădită la Molitvelnicul lui Opera din 1698 (No. 98) unde schimbările, deși foarte minuțioase, totuși sânt foarte instructive. Minciul (No. 99) aparține de asemenea grupului nostru, tot așa și Lumina (No. 101), Cronica lui Radu Greceanu (No. 102), Invățăturile Creștinești (No. 103), Floarea Darurilor (No. 104) și Liturghia (No. 105). Evanghelia lui Anthim Ivireanu (No. 106) iarăși nu este alt-ceva decât o adaptare a celei de Belgrad din 1648 cu schimbări și mai mici fonetice și dialectale decât în adaptările pomenite până aci. Textul și ortografia sânt aproape absolut identice cu cele de Belgrad, deosebirea constă numai în schimbări lexicale,

duquel il ressort qu'ils avaient essayé de faire une sorte de langue littéraire roumaine, dépourvue de dialectismes prononcés. En tout cas, le Nouveau Testament reflète plutôt le dialecte valaque que celui de la Transylvanie, et nous montre comment un texte original écrit dans un dialecte étranger a été modifié de façon à ce qu'il se rapproche du dialecte local. Cette transcription d'un texte d'un dialecte dans l'autre, étant d'un si haut intérêt pour la recherche philologique, a été mentionnée toutes les fois que l'occasion s'en est présentée, et j'en ai fait mention cette fois-ci encore. Rien ne pourrait mieux nous aider à reconnaître ces nuances dialectales si ce n'est l'étude des modifications faites dans des ouvrages anciens par des copistes ou des imprimeurs, alors qu'ils s'efforçaient à donner à l'œuvre étrangère ou archaïque une apparence locale ou plus moderne.

Nous retrouvons le caractère purement valaque aussi dans la Vie de Varlaam et Josaphat (N° 43), dans la Pravila de Têrgoviște (N° 53), dans les Instructions de Néagoe Voda et dans la Vie de S^t Niphon (N° 54—55). Le Molitvelnic semble être d'origine moldave, mais modifié selon le dialecte valaque, car on ne pourrait pas autrement s'expliquer des formes telles que *svinți* et *Dumnezeu*, le premier étant une forme purement moldave, le second *D-zeu* (et non *D-ău*), au contraire, une forme purement valaque. Le doute subsiste quant à l'origine des Quatre Evangiles du N° 62, qui paraissent être une refaite ou une copie peu modifiée du Testament de Belgrade (N° 42). Le Prologue ou „les Vies des Saints“ (N° 72) appartient au groupe valaque, de même que la Clef de la sagesse (N° 76), l'Apôtre (N° 82) et certains fragments de la Bible (N° 1688). Ce dernier livre, œuvre colossale qui, avec la Vie des Saints du métropolite Dosithée, forme les plus importants monuments de la littérature roumaine du XVII^e siècle, ne paraît pas être le travail des frères Greceanu, mais celui du spatar Nicolae Miclescu et encore il n'appartient pas intégralement à ce dernier, vu que certaines parties sont plus modernes, modifiées et adaptées d'après des traductions antérieures. Il faudrait une recherche minutieuse et détaillée pour rétablir les sources desquelles proviennent les divers livres de la Bible, ce qui n'entre pas dans le cadre de notre Introduction. Il nous suffit de constater que le caractère prédominant de la Bible est d'être en dialecte valaque.

La Vie du S^t Niphon écrite par Anania le hiéromonaque (N° 88) ainsi que les Perles de Zlatoust, traduites par les frères Greceanu (N° 89) dépendent également de ce dialecte. De même, l'Evangile gréco-roumain de Șerban Greceanu (N° 94), bien qu'on ne puisse nier une certaine influence de la part du Testament de Belgrade (1648 N° 42). L'influence de ce dernier sur le Molitvelnic d'Opréa de l'an 1698 (N° 98), est encore plus sensible; les changements, bien que très légers, sont fort instructifs. Appartiennent encore au même groupe, la Minée (N° 49), la Lumière (N° 101), la chronique de Radu Greceanu (N° 102), les Instructions chrétiennes (N° 103), la Fleur des grâces (N° 104), la Liturgie (N° 105), l'Evangile d'Anthime d'Ibérie (N° 106). Ce dernier n'est également qu'une adaptation d'après celui de Belgrade de 1648 avec des changements phonétiques et dialectaux encore plus légers que dans les autres adaptations, mentionnées jusqu'ici. L'orthographe et le texte de la traduction sont presque absolument identiques à l'Evangile de Belgrade, mais s'en

substituindu-se de cătră Anthim câte un cuvânt muntenească în locul celui transilvănean.

De origine curat munteană pare a fi codicele mixt din care am produs părți din Isopie (No. 107), viața sf. Sava (No. 108) și glosariul slavono-român (No. 109). Tot de aceeași origină este și Anthologhion (No. 110) a cărui legătură cu Mineiul (No. 99) merită asemenea o cercetare specială.

Cu acest text se isprăvește numărul textelor muntenești din vol. I. Caracterul dialectic al textelor din vol. al II-lea mai ales când nu aparțin literaturii bisericești propriu zise, devine în ce în ce mai precis, cu cât ne apropiăm de vremurile noastre. Diferențele dialectale se accentuează din ce în ce mai mult, și greutatea ce am simțit-o la clasificarea textelor din vol. I. dispare cu încetul. Îndoeala ce am avut câte o dată dacă un text era transilvănean sau muntean, se limpezește la textele din vol. II-lea. Avem a face numai cu foarte puține cărți bisericești; cu atât mai mult însă cu texte mirene și cu manuscrise. Gruparea este deci mai ușoară, și vom considera ca muntenești cele următoare: Ceasoslovul lui Anthim (No. 116). După cele ce am constatat la Noul Testament tipărit de același Anthim, mă îndoiesc de originalitatea cărții; se poate ca acest Ceasoslov să fie de asemenea numai o reproducere puțin modificată după Ceasoslovul mai vechiu transilvănean. De origine muntenească este tâlcul lui Theofilact (No. 118); Calendarul (No. 120) care cu toate că a fost tipărit în Brașov, pare însă a fi scos după un original alcătuit în Muntenia; Învățătura lui Anthim (No. 121), Cazaniile lui Ilie Minieat (No. 122) precum și Evanghelia (No. 124). Pe când Evanghelia lui Greceanu din 1693 (Vol. I, p. 308) era o copie după Noul Testament de Belgrad, îndreptată după originalul grecesc ce s'a tipărit alături, textul de față nu este decât o retipărire puțin modificată a Evangheliei lui Greceanu, schimbările fiind mai mult de un caracter gramatical, de pildă substituindu-se perfectul compus în locul Aoristului: au venit în loc de veni, fost au, în loc de fu etc.

Înșir apoi ca aparținând acestui grup, Comoarea lui Damaschin (No. 125), și Cartea de bucate (No. 126). Oxisteri (No. 127), Istoria Rosească (No. 128) și Moartea lui Petru cel mare (No. 129) sânt niște remanieri muntenești ale unor originale moldovenești. Pentru No. 128 nu încap nici o îndoeală, de oare ce se pare a fi opera lui Miron (sau Neculae) Costin, cronicarul Moldovei. Povestea lui Alexi omul lui Dumnezeu (No. 136) este curat muntenească, tot așa și Varlaam de Boțulescu (No. 139) și Simeon Thesalonic (No. 140); Iliodor (No. 144) numai până la un punct, căci pare a fi o schimbare munteană de la un original moldovenesc. Urmează apoi Omiliile lui Macarie (No. 149), Physiologus (?) (No. 150), Pravila lui Ipsilante (No. 154), Cronica lui Dumitrache (No. 155), Aravicon Mythologicon sau Halimaua (No. 156), Pravoslavnică Învățătură (No. 164), Poeziile lui Văcărescu (No. 166). Ierotocrit și Aretusa (No. 173) aparține iarăși clasei îndoelnice, de oare ce pe lângă forme pronunțate muntenești se strecoară prin text și

éloigne, comme je l'ai déjà dit, par des changements lexicaux, tels que des mots d'origine transylvaine remplacés par des correspondants en valaque.

Enfin, au groupe valaque se rattache encore le codex mixte, dont nous avons tiré des fragments d'Isopie (N° 107), la Vie du S^t Sava (N° 108), le glossaire slavo-roumain (N° 109); de même que l'Anthologion (N° 110), dont le rapport avec le Mineiu ci-dessus (N° 99) mériterait aussi une étude spéciale.

Avec ce dernier texte se complète le nombre des textes valaques renfermés dans le premier volume. Le caractère dialectal des textes du II^{ème} volume, de ceux surtout qui n'appartiennent pas à la littérature ecclésiastique proprement dite, devient de plus en plus précis, à mesure qu'on approche de notre siècle. Les différences dialectales s'accroissent de plus en plus et la difficulté que nous avons éprouvée dans la classification des textes du I^{er} volume disparaît peu à peu. Les doutes qui nous ont envahis parfois dans ce volume pour savoir si un texte était d'origine transylvaine ou valaque, s'évanouissent dès qu'il s'agit du deuxième volume. Nous avons affaire dorénavant à fort peu de livres ecclésiastiques, et, par contre, à un grand nombre de manuscrits et de livres profanes. Le groupement devient par conséquent moins difficile. Nous allons énumérer maintenant les ouvrages appartenant au dialecte valaque : Le Ceasoslov d'Anthime d'Ibérie (N° 116), bien que, d'après tout ce que nous avons constaté au Nouveau Testament imprimé par le même écrivain, nous doutions de l'originalité du livre; il se peut bien que ce Ceasoslov soit aussi une reproduction légèrement modifiée du Ceasoslov plus ancien transylvain. Le Commentaire de Théophilacte (N° 118); le Calendrier (N° 120) bien qu'imprimé à Braşov, semble être la copie d'un original composé en Valachie; Les instructions d'Anthime (N° 121); le recueil de Cazanii d'Ilie Minéat (N° 122) ainsi que l'Evangile (N° 124). Ce dernier n'est qu'une édition peu modifiée de l'Evangile de Greceanu, les changements y étant plutôt grammaticaux, comme par exemple l'usage du passé indéfini pour l'Aoriste : am venit au lieu de venii, fost-au pour fu etc.; tandis que l'Evangile de Greceanu datant de 1693 (vol. I, p. 308) était une copie du Nouveau Testament de Belgrade, corrigée d'après l'original grec avec lequel il fut imprimé ensemble.

Viennent ensuite le Trésor de Damascène (N° 125), le Livre de Cuisine (N° 126), Oxisteri (N° 124), l'Histoire russe (N° 128) et la Mort de Pierre-le-Grand (N° 129) qui ne sont que des adaptations valaques d'originaux moldaves. Il n'y a pas de doute pour le N° 128 qui semble être l'œuvre de Miron (ou Nicolai) Costin, le chroniqueur de la Moldavie. Le récit d'Alexis, l'homme de Dieu (N° 136) est d'origine purement valaque, ainsi que Varlaam de Boţulescu (N° 139), Siméon le Thessalonien (N° 140) et jusqu'à un certain point Héliodor (N° 144), qui paraît aussi n'être qu'une copie valaque d'un texte en moldave. Appartiennent encore au groupe valaque les Homélies de Macarie (N° 149), Physiologus (?) (N° 150), la Pravila d'Ipsilanti (N° 154), la Chronique de Dumitrache (N° 155), Aravicon Mythologicon ou Halima (N° 156) l'Instruction orthodoxe (N° 164) et les Poésies de Vacarescu (N° 166). Pour Hiérotocrite et Arétuse l'origine est douteuse, car on y trouve des formes valaques à côté d'autres absolument moldaves.

unele moldovenestî. Viețile sfinților (No. 180) din potrivă, cu toate că au fost tipărite la Ncamț se vede că au fost scoase de pe un izvod muntenească curat. Cauza acestor forme muntenești mai poate să fie că aceste vieți au fost alcătuite în limba bisericească, care precum am pomenit mai sus, a devenit graful literar bisericesc, deosebit de cel popular și mirean care era și mai dialectic.

Caracterele lui Paris Mumulcan (No. 191) sînt scrise în dialectul (limba) lui Văcărescu; de același dialect ține Loghica lui Chir Grigorie (No. 192) și Pildele lui Golescu (No. 193) cu care se încheie literatura literară propriu zisă. Zapisurile de prin carte și textele muntenești ce urmează aci sînt însemnate ca atare, așa extractul din Opincar (II, p. 258) și așa toate cele ce aparțin literaturii populare. Influenței limbei literare se datorește fonetica cam uniformă ce se poate observa mai în toate aceste texte din urmă. Pe ici pe colea se strecoare însă forme populare mai ales la vocale și la unele consonante ca *j* și *g* și alte mici schimbări. Deosebirea cea mare între diferitele texte constă mai ales în dicționarul lor. Vorbe cu un înțeles local denotă originea imediată a cântecului, sau basmului sau ori ce alt text ar fi. Ca texte muntenești avem deci p. 1*, 7*, 9*. No. 6, 7, 8, 9, 13, 15, 20, 22^a, 22^b, 28, 33, 35, 38, (42), 43, 53, 54, 55, (62), 72, 76, 82, 86, 88, 89, 94, 98, 99, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 116, 118, 120, 122, 124, 125, 126 (127, 128, 129), 136, 139, 140, (144), 149, (150), 154, 155, 164, 166 (173), 180, 191, 192, 193.

Transilvania. Intorcându-ne acum la dialectul Transilvănean vom nota întâiu acele texte, cari prezintă fenomenul Rotacismului, adică schimbarea lui *n* în *r* între vocale.

În Chrestomatie se află peste tot patru texte cu acest fenomen caracteristic și adevărat Psaltirea (p. 1*), Praxapostol (p. 2*), Legenda Dumnicei (No. 4), și un tâlc al Evangheliei (No. 19) din 1619. Din aceste patru, cele două din urmă sînt scrise, adică copiate de către popa Mihail din Măhaciu, care în Epilogul la catechismul din 1607 (p. 43) scrie cîrî în loc de *cine*, adică înlocuiește pe *n* între vocale cu *r*. Datele și localitatea unde s'au copiat și de cine s'au copiat aceste două texte cu formele dialectale pronunțate fiind cunoscute ne constrîng a considera și celelalte două texte în cari se găsesc aceste forme sau datorite unui singur individ, sau ceea ce este mai probabil de o proveniență localnică de tot, de unde-va din Transilvania de Nord, poate chiar de la Măhaciu. Mai la vale vom reveni asupra acestui fenomen. De observat mai este forma *păr*, în loc de *păn*, până de origine bucovineană (v. glosarul s. v. *păn*).

Nu mai puțin greu este apoi a hotărî caracterul dialectic al celorlalte părți din codicele copiat de popa Grigorie. Dintr'aceste Apocalipsul Apostolului Pavel (No. 1) și St. Sisinie (No. 3) au un caracter moldovenesc, oare-șî-cum modificat de către copietorul, dar totuși nu într-atît ca să se șteargă cu desăvîrșire caracterul original. Catechismul (No. 13) stă într'o legătură strînsă cu Cazania lui Coresi; dar are forme ulterioare transilvănene, atît lexicale cît și fonetice. Ceea ce ni-l arată a fi o lucrare posterioară, localnică, dependentă într'un mod fundamental de cartea lui Coresi. Același caracter transilvănean îl au, precum am observat, și celelalte texte pe cari eu le consider a fi prelucrări ulterioare ale operilor

Les Vies des Saints (N° 180), par contre, bien qu'elles fussent imprimées à Néamtz (en Moldavie), paraissent être une copie d'un original valaque. Les formes valaques proviennent peut-être de ce que ces Vies sont écrites dans la langue de l'église, qui, comme je l'ai dit plus haut, était devenue un idiome littéraire différent du dialecte populaire et profane.

Les Caractères de P. Mumuleanu (N° 191) se rattachent également au groupe valaque; de même la Logique de Chir Grigorie (N° 192) et les Maximes de Golescu; c'est avec ce dernier livre que finit la littérature proprement dite. Les extraits des textes valaques qui suivent sont signalés comme tels, aussi bien celui de l'Opincar (II, p. 258) que tous les autres appartenant à la littérature populaire. C'est à l'influence de la langue littéraire qu'on doit la phonétique presque uniforme que l'on observe dans les textes de la littérature populaire. Ça et là ont pénétré pourtant des formes populaires dans certaines voyelles et consonnes surtout, comme *j* et *g*, ainsi que d'autres petits changements. La grande différence entre les divers textes consiste principalement dans le vocabulaire; de mots ayant un sens local, dénotent avec exactitude l'origine immédiate de la chanson, du conte ou d'un texte quelconque. Nous avons donné des textes valaques à la page 1*, 7*, 9*, N° 6, 7, 8, 9, 13, 15, 20, 22^a, 22^b, 28, 33, 35, 38 (42) 43, 53, 54, 55, 62, 72, 76, 82, 86, 88, 89, 94, 98, 99, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 116, 118, 120, 122, 124, 125, 126, (127, 128, 129), 136, 139, 140, 144, 149, (150), 154, 155, 164, 166, (173), 180, 191, 192, 193.

Transylvanie. En passant au groupe transylvain, nous mentionnerons de prime abord les textes qui présentent le phénomène connu sous le nom de rotacisme, à savoir le passage de *n* en *r* entre deux voyelles.

Dans la Chrestomathie l'on trouvera en tout quatre textes en ce genre : le Psautier (p. 1*), le Praxion (p. 2*), la Légende du Dimanche (N° 4) et l'Evangile avec commentaire (N° 19) de l'an 1619. Parmi ces quatre textes, les deux derniers ont été écrits ou copiés par l'abbé Mihaïu de Mahaciu, qui, dans l'Epilogue du catéchisme de 1607 (p. 43) écrit *ciri* au lieu de *cine*, par conséquence *usa* du rotacisme. La date et le lieu où ces deux derniers furent copiés, ainsi que le nom du copiste étant hors de doute; nous fait croire que les autres deux textes dans lesquels ces formes se trouvent sont l'œuvre d'un seul individu ou, ce qui est plus probable encore, qu'ils proviennent de la même localité, probablement quelque endroit du Nord de la Transylvanie, peut-être bien de Măhaciu. Il faut encore remarquer la forme *păr* au lieu de *păn* pour *pănă* originaire de la Bucovine (v. le glossaire s. v. *păn*).

Il n'est pas moins difficile encore de préciser le caractère dialectal de certaines parties du codex copié par l'abbé Grégoire, telles que l'Apocalypse de S^t Paul (N° 1) et S^t Sisinie (N° 3), qui se rattachent au groupe moldave, bien qu'elles fussent légèrement retouchées par le copiste, mais pas assez pour rendre méconnaissable leur nature primitive. Le catéchisme (N° 13) se trouve dans un rapport étroit avec la II^e Cazania de Coresi, mais il est profondément imprégné de formes transylvaines lexicales et phonétiques, qui sont justement la preuve d'un travail postérieur, local, qui dépend entièrement du livre analogue de Coresi. Les autres textes, que je considère comme des refontes ultérieures des œuvres de Co-

lui Coresi și adică Psaltirea (p. 1*) și Praxapostolul (p. 2*) cari au pe lângă aceasta și rotacismul. Dacă am divide dialectul transilvănean într'unu de Nord-ost și altul de Sud-vest, așa zice că cel dântău se apropie mai mult de graiul popular din Moldova și Bucovina, pe când cel din urmă se apropie mai mult de cel din Muntenia. Textele pomenite până aci aparține toate clasei de Nord-ost, sau pentru a preciza-o încă și mai mult geograficește așa spune că toate aceste sânt din Maramureș sau din Bucovina, pe când graiul din Ardeal propriu zis și din Hațeg este acela de Sud-vest. Tipăriturile ce voiu pomeni de aci înainte aparțin, în cea mai mare parte, acestor provincie din urmă, pe când manuscrisele, în mare parte, constituie monumentele literare ce posedăm din Nord-ostul Transilvaniei. Acolo nefind nici odată tipografii, ușor putem înțelege că s'au făcut copii în scris, după cărțile tiparnice de prin sudul Transilvaniei, cari erau rare și scumpe și că s'a modificat limba caei nu se potrivea întocmai cu graiul de acolo; cu atât mai mult când acele au fost de origină muntenească.

Un text adevărat Transilvănean este acel al Paliei (No. 10) care și el nu prezintă absolută unitate în fonetica sa. Nu se aseamănă apoi de loc cu textele Coresiane, dovedind iarăși cum-că acele texte nu 'și au originea lor în Transilvania și nu reprezintă acel dialect decât în rarele excepțiuni cari sânt datorite lucrătorilor și ajutătorilor lui Coresi, când la traducere, când la tipar.

Mai mult se aseamănă însă cu această limbă a lui Coresi, cele-lalte cărți tipărite în Transilvania în secolul XVIII-lea, căci ele stau deja supt influența Evanghelică, a Psaltirii și a Cazanielor lui Coresi. Limba literară începe a se fixa. Nu puțin contribuie Noul Testament de Belgrad (No. 42) la această fixare și închiegare. Precum am văzut deja mai sus, cartea se datorește muncii și științei unui Muntean. Izvodul alcătuit de dânsul se continuă de către alți și se adaptă cerințelor locale de către învățații din Belgrad, dar ei deja au conștiința diferențelor dialectale, și ei sânt cei dintâi cari se încearcă să creeze o limbă literară română, care neîiind seamă de formele dialectale, tinde a fi o limbă înțeleasă și prin urmare adoptată și imitată de toți; ceea ce s'a și întâmplat până la un punct.

Limba Psaltirei de Belgrad (No. 52) se aseamănă cu aceea a Noului Testament dar se apropie și mai mult de cea a Paliei.

În Geografia Ardealului (No. 58) dăm iarăși de forme cari se apropie de graiul munteneș, deosebindu-se de Psaltirea (No. 52) și de Palia, d. e. neavând **S** ci numai **Ț**, tot așa **Ж** ține locul lui **У** etc. cu toate că cele-lalte forme sânt curat transilvănene. Mai pronunțat dialectal este caracterul Așezămintelor (No. 70) și acel al textului ce urmează (No. 71) cari se pot număra la clasa Nord-Ost.

Același caracter îl are apoi un Diaconariu (No. 79) care din nefericire ni s'a păstrat numai într'un exemplar defect. Nu poate să fie opera lui Ioan din Vinji, căci se deosebete în fonetica sa de Sieriul (No. 84) și de Cărarea pre scurt ale aceluși autor (No. 85) care urmează în limba

resi, tels que le Psautier (p. 1*) et le Praxapostol (p. 2*) présentent également un caractère transylvain, et de plus suivent le rotacisme. Si l'on pouvait diviser le groupe transylvain en deux sousdialectes : de Nord-Est et de Sud-Ouest, on verrait que le premier se rapproche du langage populaire de la Moldavie et de la Bucovine, et que le dernier ressemble davantage à celui de la Valachie; tous les textes d'origine transylvaine mentionnés jusqu'ici appartiennent à la classe Nord-Est, ou bien pour préciser d'une manière plus exacte, proviennent du Marmoros ou de la Bucovine; tandis que le langage du S.-O. est celui de la Transylvanie et du Hatzeg. Les textes imprimés que je mentionnerai plus loin appartiennent, pour la plus grande partie, à ces dernières provinces, alors que les manuscrits forment généralement les monuments littéraires du groupe N.-E. Comme il n'y avait pas d'imprimerie dans cette région, on comprendra facilement que l'on n'y pouvait faire que des copies manuscrites d'après les originaux imprimés au Sud de la Transylvanie, qui étaient fort rares et hors de prix et modifiées dans un dialecte différent de celui de ce pays-là; à plus forte raison, si les livres provenaient de la Valachie, comme je l'ai expliqué plus haut.

Un texte d'origine purement transylvaine est celui de la Paliea (N° 10) bien qu'il n'offre pas une unité absolue dans sa phonétique. Il ne ressemble point aux textes de Coresi, ce qui prouve une fois de plus l'origine non transylvaine de ces derniers, dont les seules et rares exceptions qu'on trouve dans la traduction et dans l'impression sont dues aux collaborateurs et aux imprimeurs de Coresi.

Ce sont plutôt les textes imprimés au XVIII^e siècle en Transylvanie qui subissent fortement l'influence des œuvres de Coresi, telles que l'Evangile, le Psautier et la Cazania. C'est vers cette époque que la langue commence à se fixer et à se préciser, grâce principalement aux influences du Nouveau Testament de Belgrade (N° 42), œuvre de mérite due au labour et au talent d'un écrivain valaque. Ce livre servit à beaucoup d'imitations, et les savants de Belgrade, qui possédaient déjà la connaissance des variétés dialectales, l'adaptèrent conforme aux exigences du dialecte local et s'efforcèrent, les premiers, de créer une langue littéraire roumaine, qui, sans tenir compte de formes dialectales, tendit à devenir une langue intelligible et correcte, ce qui, jusqu'à un certain point, s'est précisément réalisé et réussit à être adoptée par un grand nombre d'écrivains postérieurs.

Dans le Psautier de Belgrade (N° 52) la langue ressemble en quelque sorte à celle du Nouveau Testament, mais se rapproche encore davantage de celle de la Palie.

La Géographie de la Transylvanie (N° 58) présente également des formes semblables à l'idiome valaque, tout en s'éloignant de la langue du Psautier (N° 52) et de celle de la Palie, comme par exemple pour ce qui touche à l'usage du *z* à la place de *s* qu'elle ne possède pas et l'emploi de *ж* pour *u*, etc., bien que les autres formes appartiennent au dialecte purement transylvain. Les Așezăminte (N° 70), ainsi que le texte qui les suit (N° 71), offrent un caractère très sensible du groupe N.-O.

De même un Diaconariu (N° 79), qui, malheureusement, s'est conservé dans un texte incomplet. Je ne le crois pas être l'œuvre de l'abbé Jean de Vinți, car il s'éloigne par la phonétique du Sicriul (N° 84) et de

și grafia fonetică pe cea a Noului Testament de Belgrad și aparține clasei Sud-Vest.

Molităvnicu (No. 87) se aseamănă cu „Diaconaru” de mai sus. Acela fiind tipărit în Belgrad și mai având și alte forme dialectale sigure, ne întărește în judecata cum să și „Diaconaru” este de aceeași origină. În *Chronica* lui Dorotheus (No. 95, p. 311) avem un text de origine moldovenească care a trecut prin mâna unui copist din Transilvania; amestecul ambelor dialecte o dovedește. Mai greu este de precizat caracterul operilor lui Alexandru Dascal. *Penticostariul* (No. 96) se aseamănă cu graiul de Nord-Ost adică cu al Moldovei, iar textul ce urmează: *Psaltirea* cu tâlc (No. 97) dacă n'a fost prelucrată de un scriitor din Muntenia, ne ar arăta același autor scriind în două dialecte bine deosebite, ceea ce este cu neputință. Mai mult așa înclina a crede cum că Alexandru Dascal a fost Moldovean și că *Psaltirea* este o copie muntenească.

În vol. al II-lea al *Crestomatiei* avem întâi *Calindariul* (No. 120) care are deja caracterul limbei literare muntenești; tot așa este cazul cu *Catechismul* (No. 147, p. 97) care s'a tipărit în Viena și anume pentru folosul Românilor de sub stăpânirea Austriei. Nică *Biblia* lui Clain (No. 165) cartea cea mai voluminoasă ce a apărut în Transilvania în tot cursul secolului al XVIII-lea nu se depărtează de această limbă literară, din care au dispărut-mai toate urmele dialectale. Nu într-o chestiune de originalitate a acestei producțiuni, cu toate că e lesne de presupus că s'a folosit Clain de *Biblia* de București.

Caracterul dialectal este mai vădit la iveală în producțiunile beletristice și literare ce se datoresc scriitorilor transilvăneni de pe la sfârșitul secolului al XVIII-lea. De atunci începe adevărata literatură originală, când autorul nu se mai mulțumește a fi un traducător slav, urmărind originalul străin din cuvânt în cuvânt, ci autorul, sau este cu totul original în concepțiunea sa, sau prelucreează în mod liber subiectul împrumutat de alina.

Precum am văzut, când am tratat despre istoria literaturii românești, literatura din Transilvania este supusă unei înrăuriri cu totul deosebită de aceea sub care s'a născut, a crescut și s'a dezvoltat vechea literatură română.

Acestei influențe deosebite se și datorește schimosirea stilului în acele opere cari sânt traduse dintr-o limbă cu desăvârșire opusă spiritului limbei românești.

O altă cauză puternică care a înrăurit în Transilvania asupra limbei române de pe acea vreme este tendința latinisării, care începe a se manifesta pe atunci, și a cărei urme se pot observa în scrierile lui Maior, Clain, Țichindeal și alții. Tendința era îndoită, adică de a scrie limba română cu litere latine și de a elimina din dicționarul limbei, ori ce cuvânt ce se părea a fi de origine nelatinească. Tendința întâia a produs ceea ce încurcătură grafică din care n'a ieșit nici chiar cea din urmă ortografie autorizată; căci unii scriau etimologic, alții transcriau sunetele române

la Cărare pre scurt (N° 85), dont la langue et l'orthographe sont celles du Nouveau Testament de Belgrade, et par conséquent se rattachent au groupe S.-V.

Le Molitâvnic (N° 87) ressemble au „Diaconariu“ précédent. Celui-là, imprimé à Belgrade et présentant de plus des formes dialectales évidentes, nous confirme l'opinion que le „Diaconariu“ doit être de la même origine. La Chronique de Dorotheus (N° 95, p. 311) est un texte d'origine moldave, ayant passé par les mains d'un copiste transylvain; le mélange de ces deux dialectes nous le prouve suffisamment. Il est plus difficile à préciser le caractère dialectal dans les œuvres d'Alexandre Dascalul. Son Penticostariu (N° 96, p. 312) se rapproche du dialecte (N.-E.), de la Moldavie, et le texte qui suit: le Psautier avec commentaire (N° 97), au cas où il n'aurait pas été refait par un écrivain valaque, nous présenterait le même écrivain s'exprimant dans deux dialectes différents, ce qui réellement est impossible. Je serais plutôt porté à croire que Dascal était Moldave et que le Psautier ne serait qu'une adaptation valaque.

Dans le second volume de la Chrestomathie, nous avons d'abord le Calendrier (N° 120) qui porte déjà la marque de la langue littéraire, valaque; de même le Catéchisme (N° 147), imprimé à Vienne et publié pour les besoins des Roumains habitant l'Autriche. La Bible de Clăin (N° 165), l'œuvre la plus volumineuse qui ait paru au XVIII^e siècle en Transylvanie, ne s'éloigne pas non plus de cette langue littéraire, dont toutes les traces dialectales se sont complètement effacées. Il est inutile de me prononcer sur l'originalité de cette traduction, car il est facile à supposer que Clăin s'y est servi de la Bible de Bucarest.

Dans les productions littéraires, en prose ou en vers, des écrivains de la Transylvanie vers la fin du XVIII^e siècle, ce caractère dialectal est encore plus sensible. C'est à peine à partir de cette époque-ci que commence la littérature véritablement originale, où l'on n'a plus affaire à des traductions serviles, qui suivaient mot-à-mot le texte original, mais à des écrivains, ayant une puissante faculté de conception ou à des traducteurs habiles, qui refont, conforme au génie de la langue roumaine, les travaux des autres.

La littérature de cette province, ainsi qu'on l'a vu lorsque j'ai parlé de l'histoire de la littérature roumaine, est soumise à une influence bien différente de celle qu'a subie l'ancienne littérature roumaine dans son développement.

C'est à cette influence qu'on doit la bizarrerie du style dans les livres traduits d'une langue absolument opposée au génie de la langue roumaine.

Une autre influence non moins puissante fut la tendance à latiniser, qui commence à se manifester à cette époque-là, comme l'on en peut se convaincre par les traces qu'elle a laissées dans les ouvrages de Maïor, de Clăin, de Tichindeal et d'autres. La tendance était plutôt double: car il s'agissait d'écrire le roumain avec les caractères latins, et aussi d'éliminer du dictionnaire chaque mot qui ne semblait pas être d'origine latine. Le premier essai donna naissance à une confusion orthographique d'où n'est pas encore sortie même la dernière orthographe officielle: quelques-uns écrivaient selon l'étymologie, d'autres rendaient les sons propres au roumain par des signes arbitraires, et c'est à peine de nos jours qu'est

cu semne arbitrare și abea acuma începe să răzbată o ortografie curat fonetică, întocmai precum era cea veche chirilică, care a reproduș cu o esactitate perfectă toate sunetele proprie graiului românesc. Tendința lafinisării a contribuit la decăderea literară și la sărăcirea limbei, ce se poate observa în cursul secolului al XIX^{-lea}, mai ales acolo, unde această tendință predomina.

Ca exemplu de ortografie cu litere latine am tipărit textul No. 174 adică Acathistul lui Clain, după cum se pare, cea mai veche carte bisericască română tipărită cu litere latinești; din care cauză reprezintă deja acele dificultăți și nedumeriri ortografice ce se perpetuă supt forme variate la toți urmașii, ce întrebuințează literile latine. Valoarea esactă a vocalelor și a sunetelor curat românești nefiind decât abea indicată, toate acele texte cu ortografii meșteșugite și sucite nu sânt decât de o valoare îndolnică pentru cercetările filologice. Din această cauză n'am reproduș alte texte decât acel Acathist și câte-va cântece populare din Sas-Regen (Transilvania), cari au fost scrise de culegătorul cu o astfel de ortografie.

În cărțile însă cari au păstrat slova chirilică caracterul dialectic reese din ce în ce mai mult, și această cu cât ne apropiăm de epoca modernă. Așa avem Retorica (No. 167, p. 162) și toate operele lui Barac, și Aaron de cari voiți vorbi mai la vale.

Gromovnicul (No. 168) este o copie făcută de către un Muntean după un izvod transilvănean. Contrariul, adică copiarea și tipărirea în Transilvania de texte muntenesti, se înțelege cu modificări mai mult sau mai puțin pronunțate dialectale, a avut loc la Bertoldo (No. 170), Sindipa (No. 175) și Esop (No. 182, p. 207). Așa că în toate aceste avem un amestec de dialecte.

Forme dialectale pronunțate s'au strecurat apoi în Arghir și Elena a lui I. Barac (No. 172) precum și în Patima (No. 176) a lui V. Aaron. Tot așa este cazul cu Didahiile (No. 179), ale lui P. Maior și cu Hronica (No. 181) a lui Șincai. Țichindeal în Fabule (No. 183) începe a schimba limba introducând câte-va neologisme, dar totu-și mai păstrează ortografia chirilică și astfel ne arată caracterul dialectic al limbei scrise de dânsul. Verșul Cotronței (No. 186) ca o producțiune populară oglindește într'un mod corect dialectul local; păcat numai că P. Furdui a întrebuințat literile latine și ortografia ungurească, care întunecă puțin caracterul adevărat al sunetelor românești nereproduse cu esactitatea alfabetului chirilic. Colindele ce urmează (No. 187) sânt de asemenea de origine transilvănească, limba fiind mai mult populară. Mai literară este limba în Chiemarea la typărire (No. 188) a lui Loga și în Răsipirea Ierusalimului (No. 189) de I. Barac, dar are forme dialectale amestecate cu formele literare.

La suma textelor de origine transilvănească mai este de adăugat textul dialectal din Hațeg și cântecele populare din secțiunea literaturii populare, a căror ortografie nu este în tot deauna fonetică ci, când mai mult, când mai puțin etimologică, iar graiul este acel al culegătorului, influențat de acel a poporului, fără a-l reproduce cu acea esactitate care e necesară pentru cercetări filologice. Avem deci următoarele texte ca reprezentând graiul din Transilvania: p. 1*, 2*. No. (1, 3), 4,

apparue une orthographe purement phonétique, ainsi que l'était l'orthographe cyrillique, qui reproduisait avec une parfaite précision les sons particuliers au langage roumain. La seconde tendance contribua aussi, de son côté, à la décadence littéraire et à l'appauvrissement de la langue durant tout le XIX^e siècle.

Comme exemple d'orthographe en caractères latins, j'ai donné le texte N° 174, un fragment de l'Acathiste de Clăin, le plus ancien livre ecclésiastique imprimé en semblables caractères, et qui présente, le premier, déjà toutes les difficultés orthographiques que l'on verra, sous des formes plus ou moins différentes, se perpétuer dans tous les livres des écrivains postérieurs, se servant de l'alphabet latin. La valeur exacte de certaines voyelles ou consonnes propres au roumain étant insuffisamment indiquée, le mérite des textes imprimés avec une orthographe pareille, compliquée et travaillée, ne peut être que fort douteux pour les recherches philologiques. C'est pourquoi je me suis borné à l'unique reproduction de l'Acathiste et de quelques chants populaires de Sas-Regen (en Transylvanie) écrits également en caractères latins par celui qui les a recueillis.

Par contre, le caractère dialectal s'est mieux conservé dans les textes imprimés en caractères cyrilliques, et il se fait sentir plus on avance vers l'époque moderne, comme dans la Rhétorique (N° 167) et dans toutes les œuvres de Barac et d'Aaron, dont je parlerai plus tard.

Le Gromovnic (N° 168) n'est qu'une copie faite par un Valaque d'après un original imprimé en Transylvanie. Le contraire s'est produit, avec certaines modifications plus ou moins sérieuses, pour Bertholdo (N° 170), Sindipa (N° 175) et pour Aesope (N° 182), de sorte que dans tous ces livres on trouve un mélange de dialectes.

Des formes dialectales prononcées ont pénétré dans Arghir et Hélène de Barac (N° 172) ainsi que dans la „Passion“ de V. Aaron, dans les Didahii (N° 179) de Pierre Maïor et dans la Chronique de Șincai. Tichindeal, dans ses fables (N° 183), commence à se servir de néologismes, mais conserve encore l'orthographe cyrillique, à l'aide de laquelle il est facile de reconnaître les nuances dialectales. Le Verșul Cotronței (N° 186) comme production populaire reflète d'une manière exacte la nature du dialecte local; il est à regretter seulement que Furdui se soit servi de caractères latins et de l'orthographe hongroise, qui altère en quelque sorte la valeur réelle de chaque son roumain, non plus rendu avec la même exactitude que par l'orthographe cyrillique. Les Colinde qui suivent (N° 187) appartiennent également au groupe transylvain, la langue en étant plus populaire. Elle est purement littéraire dans la Chiemarea la typarire (N° 188) de Loga et dans la Dispersion de Jérusalem (N° 189) de J. Barac, bien que dans ces œuvres on trouve parfois encore des formes dialectales.

Voilà où je me suis arrêté pour ce qui concerne les textes d'origine transylvaine. Il me reste pourtant encore à ajouter un texte dans le dialecte du Hatzeg, et aussi quelques chants populaires, dont l'orthographe n'est pas toujours phonétique, mais plus ou moins étymologique, et dont le dialecte est celui de l'éditeur influencé par celui du peuple, sans le rendre avec l'exactitude nécessaire dans une semblable recherche. Les textes représentant le dialecte de la Transylvanie sont : p. 1*, 2*. N° (1,

10, (13), (42), 52, 58, 70, 71, 79, 84, 85, 87, (95), (96, 97), (120), 147, 165, 167, (170), 172, 174, (175), 176, 179, 181, (182), 183, 186, 188, 189.

Moldova. După ce am analizat din suma textelor publicate în ambele volume toate acele ce am crezut că aparțin dialectului muntenesc și celui transilvănean, toate celelalte reprezintă dialectul moldovenesc. Nu este deci necesar a le însira aci, și mă voi mulțumi numai cu câte-va indicațiuni generale. Din toate dialectele, afară de acela cu rotacismul cel moldovenesc cel mai pronunțat este. Dacă vre odată ne îndoiam asupra unui text de este din Muntenia sau din Transilvania, care ar fi locul adevărat de proveniență, o atare îndoeală nu încape la textele moldovenesti. Chiar prelucrări făcute aiurea din aceste texte din urmă au păstrat foarte des forme cari ne arată caracterul moldovenesc al originalului. Astfel de împrumutări și schimbări din texte moldovenesti în texte muntenesti și viceversa am pomenit foarte des în această introducere fiind de atâta importanță pentru studiul dialectelor române.

Luăm de pildă textul cel mai vechiu moldovenesc tipărit, adică Cazanica lui Varlaam (No. 37) și vedem că numai un an după aceea apare o edițiune muntenescă, tipărită la mănăstirea Dealului. Limba moldovenescă este cu desăvârșire schimbată în edițiunea muntenescă. Studiul acestor două versiuni, una alătura de alta ne va da rezultatele cele mai pozitive și cele mai satisfăcătoare asupra caracterului dialectal muntenesc și moldovenesc și a supra deosebirelor între aceste două, pe la întâia jumătate a secolului al XVII^{-lea}. Tot așa s'a încorporat Pravila lui Vasile Lupu (No. 40) în Pravila mult mai voluminoasă a lui Mateiu Basarab (No. 53).

Nu mai puțin pronunțat decât în acele opere reese graiul moldovenesc la Cronicarii Moldoveni. Abca pe la mijlocul secolului trecut se strecoare limba literară bisericească în operele literare bisericești și în tipăriturile din Moldova. Mersul gradat al dezvoltării dialectale s'a păstrat mai bine în manuscrisele de origine moldovenească și mai ales în literatura populară scrisă. Cu cât aceste texte provin din provinci mai în spre Nord, de pildă din Bucovina, cu atât mai pronunțat este caracterul dialectic; așa schimbările vocalelor e în i, ea în è etc. și altele ce n'au intrat în limba literară se află cu prisos în texte cum este: Întrebarea înțeleptului cu lume (No. 145) sau Istorie Poamelor (No. 146) Avestița (No. 171) și snoavele p. 359—360; mai ales în textele din sbornicul de la 1784, publicate sub No. 157, 158, 159 și 160 cari reprezintă graiul din Bucovina, căci acolo s'a copiat acel manuscris.

Foarte important ca rezultat al cercetărilor noastre este apoi faptul că din toate textele atât tiparnice cât și manuscrise nu se află nici unu care să prezintă fenomenele cunoscute din graiul popular moldovenesc modern, răspândit și prin unele părți răsăritene din Ardeal, și adică trecerea lui *p* înainte de *i* în *ch*, a lui *b + i = gh*; *v + i = i* sau *j*; *c + i = ș*; *m + i = n*. E un fapt cu atât mai curios cu cât această trecere este regulată în dialectul Macedo-român și la mai întreaga populațiune de azi a Moldovei, pe când

3), 4, 10, (13), (42), 52, 58, 70, 71, 79, 84, 85, 87, (95), (96, 97), (120), 147, 165, 167, (170), 172, 174, (175), 176, 179, 181, (182), 183, 186, 188, 189.

Moldavie. Maintenant, après avoir énuméré parmi les textes de la Chrestomathie, ceux qui appartiennent aux dialectes valaque et transylvain, il est tout naturel que tout le reste est de provenance moldave. Je ne crois pas par conséquent nécessaire de les mentionner ici; je me bornerai seulement à donner quelques indications générales. Le dialecte moldave est le plus prononcé de tous les autres, à l'exception du dialecte qui présente le phénomène du rotacisme. Si l'on pouvait parfois douter de la provenance réelle d'un texte imprimé en Valachie ou en Transylvanie, un semblable doute ne saurait subsister pour ce qui touche aux textes moldaves. Même les adaptations des textes moldaves faites en dehors de la Moldavie, ont encore conservé telles autres formes qui trahissent leur origine primitive. Dans l'Introduction j'ai montré un fort grand nombre de semblables adaptations de textes valaques en moldaves et vice-versa, vu l'importance qu'elles ont pour l'étude des dialectes roumains.

Prenons par exemple le plus ancien texte moldave imprimé, la *Cazania de Varlaam* (N° 37) et nous constaterons qu'une année à peine plus tard parut une édition valaque, imprimée au monastère de Deal. La translation d'un dialecte dans l'autre y est très sensible. Une étude comparative entre ces deux versions nous fournirait les résultats les plus précis et les plus satisfaisant sur la nature des dialectes et leur dissemblance vers la première moitié du XVII^e siècle. C'est de la même façon que la *Pravila* de Vasile Lupu (N° 40) a été incorporé dans la *Pravila* plus volumineuse de Matei-Bassarab (N° 53).

La nuance dialectale est non moins sensible dans le style des chroniqueurs moldaves, car ce n'est à peine que vers le milieu du siècle dernier que la langue littéraire ecclésiastique commence à s'insinuer également dans les œuvres imprimées en Moldavie. La marche progressive du développement littéraire est mieux représentée par les manuscrits et surtout par la littérature populaire écrite. Plus les textes proviennent des provinces du Nord, telles que la Bucovine, plus la nature dialectale est sensible. Des changements de voyelles, comme *e* en *i*, *ea* en *è* et beaucoup d'autres que la langue littéraire n'a pas admis, se trouvent de plus dans des textes tels que : le dialogue du sage avec le monde (N° 145), l'Histoire des Pommes (N° 146), *Avestița* (N° 171), les anecdotes p. 359—360 et principalement les textes du Codex de 1784, publiés sous les N^{os} 157, 158, 159 et 160, et qui représentent le dialecte de la Bucovine, où le manuscrit a été copié.

Un fait très important, résultat de nos recherches, est que de tous les textes imprimés ou manuscrits, il n'y a pas un seul qui présente les phénomènes particuliers au dialecte moldave populaire de nos jours, répandu également dans certaines régions orientales de la Transylvanie, tels que le passage de *p* devant *i* en *ch*, de *b+i* en *gh*, de *v+i* en *i* ou *j*, de *c+i* en *ș*, de *m+i* en *ñ*. Et ce fait est d'autant plus curieux que ce passage est de règle encore dans le dialecte macédo-roumain, ainsi que chez presque toute

nică o urmă nu se găsește la vre-unu din numeroșii scriitori Moldoveni din a căror opere atât publicate cât și manuscrise am dat extracte aci.

După cum însă se poate dovedi atât prin ajutorul monumentelor literare cât și prin viul graiu al locuitorilor, se pare că în secolii din urmă un dialect, care are multe afinități cu dialectul Istrian și întru cât-va cu cel din Macedonia s'a răspândit cu încetul de-alungul șirului munților Carpați. Niște Mocanii sau mai bine păcurari originari de dincolo de Dunăre, cari vorbeau acel dialect trebuc să se fi întins de la Sud-Vest la Nord-Ost tot de-alungul munților și la un moment dat să se fi așezat în unele locuri, mai ales în acele puțin populate, precum era Moldova de Nord. Aceștia s'ar datorii formele cu rotacismul. O altă imigrațiune a unui element român în număr considerabil, venind din Macedonia s'a efectuat în sec. XVI și XVII care urmând drumul bătut de mocanii s'a întins din Transilvania prin Maramureș până în Bucovina. În cursul a doi secoli s'a contopit cu elementul mai vechiu indigen, modificând într'un mod esențial graiul acestuia. Contopirea și schimbarea graiului a avut loc însă abea în cei din urmă doi secolii, după ce se încheasese deja limba literară română în forma ei de față. Căci schimbări precum le prezintă dialectul moldovenesc de pildă, bi=ghi, pi=chi etc. precum am observat nu se găsesc nici măcar în acele texte cari sânt de origină cu totul populară. Urme numai se pot găsi pe ici pe colea, câte un cuvânt, câte o formă se strecoară într'un text, care de altfel n'are nimica în comun cu acea excepțiune. Se pot astfel urmări numai tendințele latente ale unei schimbări ulterioare, produse însă nu în modul organic al dezvoltării ei în modul violent al amestecării și contopirii cu un dialect introdus de aiurea.

Altfel o schimbare precum este aceea de care ne ocupăm ar fi fără seamă în istoria limbilor. Localizarea acestui dialect, reprezentat în Chrestomatia numai prin texte macedonene și istriene (și numai câte un exemplu din țara Hațegului și din Valeni de munte) dovedește că stă în legătura intimă cu acel element care locuiește azi în creierii munților Carpați, care pribegind din loc în loc ca păstori cu turmele lor, varând aci și ernând aiurea, în Istria și Macedonia, s'a hotărât a se așeza și a stăpâni ținuturile atât de des bătute de dânsul, dar că a venit de s'a sălășluit aci abea în timpuri relativ moderne. Astfel s'ar explica ușor acea schimbare surprinzătoare a graiului moldovenesc și acel al locuitorilor megieși de prin munții Transilvaniei.

Nuanța dialectală din Basarabia este reprezentată prin textul No. 185 iar cântecele populare și textele de literatură populară fiind scrise în limba literară nu au decât puține forme dialectale pronunțate. Pe cât am putut am păstrat ortografia culegătorilor neschimbată, căci nu voiam să iau asupra mi răspunderea de a transcrie poate neesact texte dialectale schimbându-le ast-fel fără voia mea caracterul lor distinctiv.

la population actuelle de la Moldavie, tandis que dans les ouvrages des chroniqueurs moldaves on ne trouve aucune trace de pareils changements.

Ainsi que l'on peut s'en assurer à l'aide des monuments littéraires et par le langage vivant des habitants, il semble que dans les derniers siècles, un dialecte ayant beaucoup d'affinités avec le dialecte istrien, s'est répandu peu à peu le long des Carpathes. Quelques „mocani“ ou bien bergers, originaire d'au-delà du Danube, se seraient répandus du Sud-Ouest au Nord-Est tout le long des montagnes, et à un moment donné se seraient établis dans certains endroits, principalement les moins peuplés, comme l'étaient les parties du Nord de la Moldavie. C'est à cette colonie que l'on doit l'introduction du rotacisme. Une autre immigration d'un élément roumain en nombre considérable, venant de Macédoine eut lieu entre le XVI^e et le XVII^e siècle. Ils suivirent la route frayée par les bergers ou mocani, et s'étendirent en Marmoros et en Bucovine en passant par la Transylvanie. Ils fusionnèrent avec l'élément indigène ancien durant deux siècles, modifiant ce dernier d'une manière absolue. La fusion et la transformation de ces deux dialectes se sont effectuées à peine durant les deux derniers siècles, après que la langue littéraire roumaine se fût désormais arrêtée à la forme actuelle. Des changements dans le dialecte moldave, tels que *bi* = *ghi*, comme nous l'avons déjà vu, ne se retrouvent même pas dans les textes avec un fond populaire. C'est à peine si l'on y rencontre une trace, çà et là un mot ou une forme qui d'ailleurs n'ont rien de commun avec le reste. L'on ne peut donc suivre que les tendances insensibles d'un changement ultérieur, produit non à la façon naturelle du développement, mais d'une manière abrupte dans la fusion violente d'un dialecte indigène avec le dialecte étranger.

D'ailleurs un changement, comme celui dont nous nous occupons ici, serait sans exemple dans l'histoire des langues. La localisation de ce dialecte, représenté dans la Chrestomathie par des textes macédoniens et istriens (avec un seul exemple du Hatzeg et de Văleni de munte) prouve qu'il est dans un rapport étroit avec le dialecte de la population qui se rencontre dans le creux des Carpathes, errant de place en place comme les bergers avec leurs troupeaux, passant l'été dans un endroit et l'hiver ailleurs, dans l'Istrie ou la Macédoine, jusqu'à ce qu'elle se décida à s'y établir et à se rendre maître des régions qu'elle avait tant de fois parcourues, mais qu'elle s'y fixa à une époque relativement moderne. Ainsi s'expliquerait facilement et cette transformation surprenante du langage moderne moldave, et parmi des habitants des montagnes aux confins de la Transylvanie.

La nuance dialectale de la Bessarabie n'est représentée que par le texte N° 185, et les chants populaires et les textes appartenant à la littérature du peuple n'offrent que fort peu de différences dialectales sensibles. Autant que j'ai pu, j'ai gardé intacte l'orthographe des éditeurs, ne voulant pas prendre sur moi la responsabilité d'une transcription peut-être inexacte, en altérant le caractère dialectal des textes.

Cu aceasta se încheie darca mea de seamă asupra textelor publicate de mine: Ce valoare au pentru cercetările filologice și istorico-literare îndreptate în spre deslușirea creșterii limbei românești și a resfirării ei în dialecte și nuanțe de dialecte; cum cu ajutorul acestor texte se poate urmări dezvoltarea limbei de la monumentele cele mai vechi până la cele mai moderne. Ele ne arată ce forțe au contribuit la formarea și ce elemente s'au întrebuințat la alcătuirea literaturii românești și ele constituie monumentele neperitoare ale neamului român.

Grâce à ces textes, l'on peut suivre le développement de la langue, des monuments les plus anciens aux monuments les plus modernes. C'est ici que s'arrête mon aperçu sur la valeur intrinsèque qu'offrent pour les recherches philologiques et d'histoire littéraire les textes, que j'ai reproduits en vue de mettre en lumière le début et le développement de la langue roumaine, et de suivre sa séparation en dialectes; ils nous font voir les forces qui ont contribué à la formation de la langue ainsi que les éléments constitutifs de la littérature roumaine. Nous pouvons dire qu'ils renferment les monuments impérissables de la nationalité roumaine.

Gramatica.

§. 1. Alfabetul.

А а (a), Б б (b) В в (v), Г г (ga, go, gu; ghe, ghi), Д д (d), Е е (e), Ж ж (j), З з sau С с (ȑ = dz), З з (z), И и (i), Ў ў (y), К к (ca, co, cu; che, chi), Л л (l), М м (m), Н н (n), О о (o), П п (p), Р р (r), С с (s), Т т (t), У у (u), Ф ф (f), Х х (h), Ц ц (ȑ), Ч ч (ci, ce; ȑa, ȑo, ȑu), Ш ш (ȑ), Щ щ (ȑt), Ъ ъ (ȑ, ŭ), Ы ы (ȑ, ŭ, ȑ), Ь ѣ (ȑ, y), Ь ѣ (ȑ = ea), Ж ж (ȑ), Ю ю (ȑu), Я я (ȑa), Ь ѣ (ea), Ь ѣ (th), Пс (ps), Х х (x), V (y, v), Ь ѣ (ȑn, i), Ь ѣ (ge, gi; ȑa, ȑo, ȑu).

§. 2. Accentele.

(') accentul tonic, (˘) am pus pe ȑ lung final dialectal = ȑ italian, istr. ȑ sau ȑ.
(~) semnul prescurtării, se pune pe abreviaturi. (ˆ) stă deasupra cuvântului în loc de Ь ѣ sau Ь ѣ.

§. 3. Abreviaturile

se fac prin eliminarea vocalelor, sau prin tăierea ultimelor silabe, de pildă:
Инструкция = Ap(o)st(o)l, Димитрие = D(u)mn(e)zen, стх = stih, сѣнт = sfânt, ȑаѣ = zacealo etc.

§. 4. Articolul.

I. Substantival sau enclitic:

Masc. Sing. Nom. -l (-ul), -lu, -le, -a; G. D. -lui, -lu, lu, -i; V. -o, -e, -le.

Plur. Nom. -i; G. D. V. -lor.

Fem. Nom. Ac. -a; G. D. -ei, -ii.

Plur. Nom. Ac. V. -le; G. D. -lor.

Macedor. -lu, -le; -lui, -li; -lor. -a, -ea; -li. -le; -lor.

Example: S. m. G. D. -lu; lu: 2*, 3. 3*, 2. 3. 5*. 8*, 3. 9*, 3. 11*, 3. 13*, 2. 3. 15*, 2. 16, 3. 1. 2, 2. 3. 6. 7. 10. 12, 2. 13, 3. 15. 16, 3. 19, 2. 20, 2. 3. 21. 23. 24. 25, 2. 26. 27, 2. 30, 2. 3. 32, 2. 3. 33, 3. 35, 2. 36, 3. 37, 2. 3. 44. 58, 2. 74. 81. 85, 2. 3. 90, 3. 93, 1. 2. 107, 3. 130, 2. 3. 131. 132, 2. 134, 2. 137, 2. 157, 3. 207, 3. 221, 3. ȑ. 77, 2. 258, 2. v. și pronumele pers. persoana 3*: el.

Plur. G. -loru 1. 3.

II. Adiectival:

Masc. Sing. Nom. Ac. V. cel, ȑl; G. D. celui, ȑlui.

Plur. Nom. Ac. V. cei, ȑi; G. D. celor, ȑlor.

Fem. Sing. Nom. Ac. V. cea, a; G. D. cei, ȑi.

Plur. Nom. Ac. V. cele, ale; G. D. celor, ȑlor.

cel și cea sânt și pronume demonstrative v. §. 6, No. III.

III. Pronominal:

Masc. Sing. al.	Fem. Sing. a.
Plur. al.	Plur. ale.

IV. Nehotărât:

- Masc.** Sing. Nom. Ac. un; G. D. unui.
 Plur. Nom. uni; niște; G. D. unor; niștor.
Fem. Sing. o,ună; G. unei.
 Plur. Nom. unele; G. D. unor.
 Macedor. un, unui;ună, unei. niște.
un și *o* v. numerale §. 7.

§. 5. Substantivul.

I. Declinarea nearticulată:

- Masc.** Sing. și Plur. bărbat(-ți); G. de-, a bărbat(ți); D. bărbat(ți); Ac. pe bărbat(ți); V. bărbat(ți); Abl. de la bărbat(ți).
Fem. Sing. și Plur. fată (fete); G. de-, a fată; D. fată; Ac. pe fată; V. fată; Abl. de la fată (fete).

II. Declinarea articulată:

1. Cu terminațiune consonantică:

- Masc.** Sing. Nom. Ac. banul; G. D. banului; V. bane, banule.
 Plur. Nom. Ac. bani; G. D. banilor; V. bani, banilor.

Macedor. luplu, a luplui, lupu; luplii, luplior.

- Exemple arhaice și esceptiuni: Plur. Nom. apostoly 77, 3; G. D. -lylor 116, 3. brazălor b. 234, 2. copii 200, 2. dăruitălor 240, 3. domnieluru 53, 3. fecioarii 315, 2. grumață 258. înțelepți b. 181, 2. dreptălor 256, 2. b. 232, 3. frață b. 230. fraților 259, 1, 2. b. 234. morți 215, 2. meșteră b. 136.

Sing. V. învățătoru 108, 3; -țătoară 187.

Domn, doamne etc.

2. Cu terminațiune vocalică:

- a) -u. Nom. Ac. boul; G. D. boului; V. boule.
 Plur. Nom. boii; G. D. boilor; V. boi, boilor.

Macedor. favrulu, favrului, favrili, favrilor.

- b) 1. -e. Nom. Ac. cărbune-le; G. D. -lui; V. -le.
 Plur. cărbuni-i; G. D. -lor; V. -ni, -lor.

nume, V. nume.

Macedor. jone-le, jone-lui, jone; jon-lii, jon-lor, joni.

- b) 2. -ea. Nom. nenea; G. D. nenit; V. nene.
 Plur. Nom. nenit; G. D. nenilor; V. nenii, -ilor.

- b) 3. -e. Nom. pârșlea; G. D. pârșlii; V. pârșle-o.
 Plur. Nom. pârșlii; G. D. -ilor; V. pârșli, -ilor.

gădea.

- c) -a. Sing. Nom. popa; G. D. popii; V. popo.
 Plur. Nom. popii; G. D. popilor; V. popii, -ilor.

vădică, iuzbașa, G. D. -și 92, 2; -șie 92, 2.

Macedor. Dumnezeu, V. -zeale b. 272, 3; gione, V. gioneale b. 275.

- Fem. 1. a) terminațiunea -a. Nom. Ac. casa; G. D. casei; V. casă.
 Plur. Nom. Ac. case; G. D. caselor; V. case, -lor.
 b) Sing. Nom. Ac. scara; G. D. scării; V. scară.
 Plur. Nom. Ac. scările; G. D. scărilor; V. scări, -ilor.
 c) -că. Nom. Ac. turturică; G. D. turturiceii; V. turturico.
 Plur. Nom. Ac. turturicele (-relele); G. D. turturicelor; V. turturicelor.
 Macedor. luna, lunili, lună. lunile, lunilor, lune.

2. terminațiunea -e.

- a) Sing. Nom. Ac. V. cartea; G. D. cărții.
 Plur. Nom. Ac. cărțile; G. D. cărților; V. cărți, -ilor.
 b) Nom. zestrea; G. D. zestrei; V. zestre.
 Plur. Nom. zestrele; G. D. zestrelor; V. zestrelor.
 Macedor. adunarea, adunarili, adunare; adunările, adunărilor, adunări.

3. terminațiunea -ie.

- Sing. Nom. datoria; G. D. datoriei, -iilor; V. datorie.
 Plur. Nom. datoriile; G. D. datoriilor, -iilor; V. datoriilor, -iilor.
 Macedor. istoria, istoriili, istorie; istoriile, istoriilor, istorii.

4. terminațiunea -eauă.

- Sing. Nom. steaua; G. D. stelei; V. steauo.
 Plur. Nom. stele; G. D. stelelor; V. stele, stelelor.

1. Fem. termin. în -a: Macedor. steaoa, steaoli, steao; steale, steallor.

Exemple arhaice și escepțiuni:

- G. D. -eei. asineei 36,2; aspideei 16,2. 60; apeei 1,2; caseei 13,2; credințeei 10*,3. 11*; feteei 12,2; învățătureei 138,3; năpărcееi 60.
 G. D. -iei. dulceției 13*,3; Gheeniei 113,2; gropiei 230; inimiei 13,2. 97,3. 137. 141. 154,2; învățăturiei 25,3; limbiei 6*,2. 125,3; luminiiei 85,3; lumirii 3*; Asiiei 36.
 G. D. -iș. besêreciș 114. 129. 148,2; besêriciș 77,3. 317,2. 193; beseariciș 257,3. b. 9; besericicș 363,3; bisêriciș 297; maiciș 249,3; casii 291,2. 296. b. 7,2; cãsiș b. 169,2; babiș b. 362,2,3; coroniiș b. 219,2; carătiș b. 73; cêtiș 329,3. 330; ciniiș 332; doamniiș b. 68,3; luniș b. 9,2; apiș 69. 265. b. 111,2; dumnezăoaiș b. 83,3.
 G. D. -i. besêreci 98. 87,3; gropi 138,3; fabuli b. 213; făpturi b. 100; dumnezăoai b. 84,3.
 G. D. -ăi. maicăi 64. 340,2; comoarăi 23; casăi b. 117,2; eunostințai b. 156,2.
 G. D. -e. basne 359,3; drêpte 345,2; biruințe 192,2.
 G. D. -ei. asinei 232,3; babei b. 348; besêrecei 107,2. 220; cetei 130,3; crăiasei b. 77; gupănêsei 45; maicei.
 Plur. -ă. biruințale b. 198; blândetăle b. 65; buzăle 350,3; cădelniță b. 74,2; casăle 333,2. b. 56,3. 113,2. 171,3. 218,2; cosiță b. 89,2; cucoarale b. 132,3; fêtăle 301,3; fețăle b. 218; fiarale b. 150,2. 164,3. 217; -rălor b. 59,1; ghiarale b. 129,2. 130,3; grăunță b. 66,3. 221,3; limbă 8. etc.
 Adiective femin.: alêsă b. 10; amară 363,3. b. 48. 179,3; aprinsă 147,3; frumoasă b. 85. 141. 172,3; groasă b. 141. 145. etc.
 -ê. megiișê 197; fapteale 99,3; — -i. fapțile b. 49; biruinților b. 197,2; barbile b. 98,3; căși b. 223. 225.

em. term. în -e:

- G. D. -eș. afunzimeș 36,3; legeș 5*,3.
 -ieș. bunățăieș 112,2; cărtieș 97,3; chemarieș 10*,3; creștinătățieș 39,3. 98; cetățieș 176,2.3; dereptățieș 10*. 13*,3; legieș 16*,3; lumieș 1. 12,2. 17,2. 18,2. 29,2. 41. 46,2. 54. 56,3. 84,3. 104. 109,2. 154,2. 186; măincărieș 30; mărieș 11,2. 34,3. 35; marieș 36; — (grand) 11*,2; meserătățieș 25; mieș 98; morțieș 13*. 14*,3. 23. 99,2. 102,2. 138,1.2. 141; nopțieș 34,2. 154.
 -eș. cetățeș 66. 67,3; dreptățeș 48; măreș 49,3; nopțeș 286,2.
 -iș. arderiș 281,3; căliș 285,2; cărtiș 125,2.3; cetățiș 147,2. b. 197,3; cinstiș b. 5,2; creștinătățiș 76,2; dreptățiș 79,2; dragostiș b. 23; lumiș 96,2. 118,3; măriș 110,3. 127,2; mănăstiriș 78; morțiș 166,2.
 -ăi. cetățăi 254; morțiăi 257,2. 267,3.
 -i. cruci 106. 226,2; lumi 36,3. 42,2; mănăstiri 94,2; nopți 245.

em. term. în -ie:

- G. D. -iș. bătaiiș b. 159; bogățiș b. 95 (-țieș b. 128,3); curățiș 79.
 -ăi. avuțiăi b. 359,2.
 Plur. în -ă. bătrâneță b. 63,2; cărțăle 251,2.3; Neutre: brață b. 190,2.3. 230,3; carăle b. 293; gerură 8; giudăță 150,2 (-țe 46. 119. b. 9).
 -i. hrisoavile b. 219,3. 222,2. 220,2.

Macedor. Sing. G. D. a îngiurarelieiș b. 267,2.3; lumi-llieiș b. 280,2.

Plur. îngiurările b. 267,2.3.

III. Numele proprii:

- c. 1. Consonantă: Mușat; G. D. lui M.; V. Mușate.
 V. Isoape 351,2; Anadami b. 135,2.
 2. -e. Sing. Nom. Ac. V. Gheorghe; G. D. lui Gheorghe.
 Plur. Gheorghii; G. D. Gheorghilor.
 G. Mihnieș 172; -neș b. 206,2; Mambre-eș 37.
 3. -ie. Zaharie; G. D. lui Zaharia; V. Zahario.
 G. Antonii b. 199; Ghenariș 44.
 4. -u. Radu; G. D. lui R.; V. Radule!
 Sandule; Vladule. Alexandre!
 5. -a. Luca; G. Lucăi 307,3. G. Cogolet 53,2; Agripeiș 148,2; -păi 149,2; Nekiteș 53,2.
 1. Martha; Martei; Martho!
 Ana; Anei; Anno!

Nume proprii.

- G. D. -iei. Xenedorieiș 37,2; (-eș, Aravieiș b. 55,3).
 G. D. -iș. Anniiș 249,3. b. 171,2; Aretusiș b. 178; Araviș 367,2.3; Artemiiș b. 91; Elisaftiiș b. 61,2; —, -i, Evi b. 232,2.
 G. D. -ăi. Dâmbovițiăi 189,2.
 V. Evvo 64,2.

Substantivele comune, adică de două genuri, se declină la singular ca culine, iar la plural ca feminine.

Aceeași regulă urmează și adiectivele, cari se declină ca substantive. mele lor feminine și plurale sânt însemnate în glosar.

§. 6. Pronumele.

I. Pronume personal.

Pers. 1.

- A) absolut.: Sing. Nom. eu; G. meu; D. mie; Ac. mine.
Plur. Nom. noi; G. nostru; D. nouă; Ac. noi.
- B) conjunct.: Sing. D. îmi, mi, -'mi, mî-; Ac. mă.
Plur. D. ne, ni; Ac. ne.

Macedor. eu; nîui; nîia; mine. noi; a nostror; nao; noi. nîi; me; nă.

Istr. ió; mire; (a) mite; nói; a nó(i); Conj. mê; (ă)m(i); n(ê); n(ê).

Exemple arhaice și esceptiuni: eu 3. 4. 8. 16, 2. 40. 51, 3. etc.;
meu 8; mîeu 5. 18, 2. 3. 31. 42, 3; mie 4. 5. 12. 18, 3. 52, 2; mîi 207. 2. b. 199;
mine 1. 4. 10, 2. 16, 2. 16*, 3. 18, 3; mene 1*, 6. 6. 40. 46. 47, 3. 104. 108. 184, 2.
366, 2, 3; mînre 2*, 1. 4*, 3. 6*, 3. 7*; mînre 2*. 6*, 3; am 215, 2; mî 9; mî 6.
2*, 3; em b. 47; mă 18, 2; mă 3, 2. 3; mă 16, 3. 18, 2. 364, 3; me 2*, 3. 4*. 5*.

Macedor. Nom. mine b. 270, 2. 272, 2. 274, 3; teu b. 281, 3; mî b. 270, 3;
nîi b. 263, 2. 265, 2.

Istr. to b. 284; mire b. 285.

Plur. Nom. noi 1. 3; Ac. D. nuî 55. 36, 3. 2; noao 10. 25, 3. 27. 40, 3.
77, 2. 167, 3. b. 101, 3; noaoî b. 252, 3; noad 48, 2. 108. 137. 196, 3.
230. 322, 3. b. 11. 199, 2; noai 179; noa 207, 2; noo 35. 77, 2. 119, 2;
nuoi b. 56, 3.

nostru, v. pron. posesiv.

D. ne 26, 2. 27, 2; ni 285; nă b. 277.

Macedor. nă b. 279. 282.

Istr. na b. 283.

mîneş 94, 2. 183.

Pers. 2.

- A) absolut.: Sing. Nom. tu; G. tău; D. ție; Ac. tine.
Plur. Nom. voi; G. vostru; D. voao; Ac. voi.
- B) conjunct.: Sing. D. âî; î; -'î; î-; Ac. te.
Plur. D. vă; vi; Ac. vă.
-î 3; âî 254, 2.

Macedor. tu; tui; tea; tine. voi; vostror; vao; voi. te; te. vă.

Istr. tu; tire; (a) ție. vói; a vó(i). tē; (ă)î(i); v(ê); vâ.

1. el.

Pers. 3.

- A) absolut.: Masc. Nom. Ac. el; G. D. lui; lu; Plur. Nom. Ac. ei; G. D. lor.
Fem. Nom. Ac. ea; G. D. ei; Plur. Nom. Ac. ele; G. D. lor.
Reflexiv Sing. Plur. G. sãn; D. şie; Ac. sine.
Ac. cu pron. conjunct.: sine-mî; sine-î; sine-şl.
- B) conjunct.: Masc. D. âi, i, -i, i-; Ac. âl, -l, l-; Plur. D. le, li; Ac. âi, -i, i-.
Fem. D. âi, i, -i, i-; Ac. o. Plur. D. le, li; Ac. le.
Reflexiv: D. âşl, şl, -'şl, şl-; Ac. se.

Macedor. Abs. el, lui; elî, lor. Ya, lîei, ia; ele, lor. şâ, se; Conj. lîi, lu, lîa, lîi; Fem. lîi, u, lîa, le.

Istr. Abs. masc. iê, iê, aiê. ieli, iel, aiel; Conj. (ă)l, li(oi). li, l(e); Fem. ia, ia, aiă. iale, iale, aiale; Conj. vo, o, la. li(oi), le, l(e). sîre, sê.

Exemple arhaice şi excepţiuni: *elî* 141; *eal* 301. *b.* 360, 2; *elu* 2. i. 14. 14*, 2. 27, 1. 3. 54, 2; *iel* *b.* 68, 2. *lui* 25. 35; *lu* v. Articol. *eî* 1. 2. 5. 18. 2. 192; *eai* 1. 300, 3. 307; *lor* 1. 9. 19, 2. 28. 34, 3; *eah* 142; *eeah* 136, 2; 07. *b.* 85. 171, 2. 3; *eî* 29, 2; *eai* 306, 3. *b.* 83. 85; *eale* 8*, 2. 24, 2. 34, 2. 40, 3. 2. 231; *elê* *b.* 73; *iale* 57. 94, 2. 167, 3. 349; *i* 2. 17, 3. 19, 3. 26, 2. 30, 3. 33. 3. 51, 2; *î* *b.* 212, 2; *eî* 216, 2; *c* *b.* 360; *-l* 7. 18; *le* 8. 23; *î* 7; *lâ* 13; *âî* ; *i* 2*, 2. 7. 8. 13. 15, 2. 18. 27, 2. 46, 2. 50, 2. 213; *le* 46; *lâ* 5*, 2. 7*; *sine* 3. 50, 2; *sîure* 4*, 3; *sîne* 364; *sîni* *b.* 360; *şie* 285. *b.* 14; *şiea* 313, 2; *-şî* 2. , 2; *îşî* 167; *-ş* 362, 2. *b.* 51, 3. 120, 2. 122; *elu-şî* 7. 21. 128, 2; *lui-şî* 328, 2. 2, 3. 107. 203, 3; *ei-şî* 21, 3. *b.* 79, 3. 107, 2; *loru-şî* 21, 3. *b.* 57, 3. 83, 2; *sine-mî* , 2; *sine-şî* *b.* 5.

Macedor. Plur. Nom. *elî* *b.* 263, 3; *ellî* *b.* 276, 3; *a lîei* *b.* 267, 2; D. *lîi* *b.* 263, 3. 264, 3. 265, 3. 266; *ilî* *b.* 270. 272; *îllî* *b.* 281; *lî* *b.* 272, 3; Ac. *-lî* *b.* 272, 2; *lu* *b.* 272; *lâ* *b.* 265, 3. 266, 2; *lă* *b.* 276, 2. 279, 3; *le* *b.* 273, 3; *li* *b.* 266.

Istr. Sing. Nom. *egl* *b.* 283; G. *teillî* *b.* 282, 3; D. *lu* *b.* 283, 3. 284, 2. 3. 285; Plur. Nom. *teillî* *b.* 282, 2. 286, 3; D. *lu* *b.* 283; *ia* *b.* 284, 2; *lieî* *b.* 283, 3; *li* *b.* 284, 2; *li* *b.* 283, 3.

2. nus. Simplu.

A) *nus*, *nusă*. *nuşî*, *nuse*.

Artic. *nusul*, *nusa*. *nuşii*, *nusele*.

Macedor. *năsu*, *năsă*, *năşi*, *năse*.

B) Sing. masc. *îns*; fem. *însă*; Plur. masc. *înşi*; Fem. *îne*.

opus cu pron. conjunctive.

1. Sing. masc. *însu-mî*; Fem. *însa-mî*; Plur. masc. *înşi-ne*; Fem. *îne-ne*.

2. Sing. masc. *însu-ţi*; Fem. *însa-ţi*; Plur. masc. *înşi-vă*; Fem. *îne-vă*.

3. Sing. masc. *însu-şi*; Fem. *însa-şi*; G. D. *îne-şi*; Plur. masc. *înşi-şi*; Fem. *îne-şi*.

sc. Nom. *dănsul*; G. D. *-lui*; Plur. Nom. Ac. *dânşii*; G. D. *dânşilor*.

n. Nom. *dânsa*; G. D. *dânsei*; Plur. Nom. Ac. *dânsele*; G. D. *dânselor*.

Macedor. *însunî*, *însuţi*, *însuşi*, *însuşă*. *înşină*, *înşivă*, *însuşi*, *însuşă*.

Exemple arhaice şi excepţiuni:

nus 100, 2. 102, 2. 103, 3. 187, 2.

nusul 18, 2. 21, 2. 58, 2. 85, 3; *nuşî* 15, 2. 85, 3; *nusa* 108, 3. 188, 1. 2; *nusele* 81.

îns 15. 231, 2. 232, 1. 2; Plur. *înşi* 306, 3.

sc. Conj. *însul* 99. 137, 3. 139, 3. 186; Plur. masc. *însu-mî* 92, 3. 98, 2. 138, 3. *b.* 363, 2.

însu-ţi 113, 2. 192, 3. 186. 345, 3. *b.* 48. 119. 149, 2. *b.* 208, 2.

însu-şi 15, 2. 41, 3. 44, 2. 47, 3. 56. 62. 69, 2. 88, 2. 97, 3. 100, 2. 182. 231, 2. 309, 3. 316. 317, 2. 342, 2. 367, 3. *b.* 21. 73. 80, 3. 120. 127. 163.

înşi-ne 44, 3. 109, 2. *b.* 124, 3. 154, 2.

înşi-vă 46, 2. 50. 140, 2.

înşi-şi 46, 3. 60, 2. 111. 130, 3. 278, 2.

Fem. *însă* 110. 188; Plur. *înce* 229, 2. 3; Comp. s. *însă-mi* 53; *înce-și* b. 194; *însă-și* 141. b. 163, 2; *înce-ș* b. 179, 2. 363, 2; Plur. *însă-și* b. 87, 3; *înce-ș* 32. *adîns-voi-și* 12*, 2; *adîns-ei-și* 12*, 2; *adîns-și* (semet ipsos) 12*.
cătr'âns 108, 3; *-însu* 31. 365, 3; *di însul* 48, 2. 84, 3; *dî însu* 366, 2; *d'îns* 367, 3; *d'însii* 15, 3. 59, 3; *dănsăle* Fem. plur. b. 132, 3.
într'ânsul b. 157; Fem. *într'ânsă* 8; Plur. masc. *-ânsii* 11. 15, 3. Fem. *într'ânsile* b. 91, 2; *dentr'ânse* 57.
pre îns 67. 230. 286, 2; *pre însul* 185, 1. 2. 187, 2. 3. 267, 3; *prînsul* 82; *-însu* 51, 2; *prînsu* 365; *prînsi* 50, 2. 183, 3; *prînsi* 367; Fem. *pri însă* 366, 2; *pre-însăle* 187, 3; Plur. *pre însine* 241; *sprensă* 14; *sprînsi* 15, 3; *spreînsul* 247, 3.

II. Pronume posesiv.

A) Nearticulat.

a) cu subiectul în singular:

1. Sing. masc. *mieu*; Fem. *mea*; G.D. *mele*; Plur. masc. *miei*; Fem. *mele*.
2. Sing. masc. *tău*; Fem. *ta*; G.D. *tale*; Plur. masc. *tăi*; Fem. *tale*.
3. Sing. masc. *lui*; Fem. *ei*; Sing. masc. *său*; Fem. *sa*; G.D. *săi*, *sale*; Plur. masc. *săi*; Fem. *sale*.

b) cu subiectul în plural:

1. Sing. masc. *nostru*; Fem. *noastră*; Plur. masc. *noștri*; Fem. *noastre*.
2. Sing. masc. *vostru*; Fem. *voastră*; Plur. masc. *voștri*; Fem. *voastre*.
3. Sing. Plur. masc. fem. *lor*, *său*.

B) Articulat.

al meu, *a mea*; *ai miei*, *ale mele*, etc.

Macedor. *ameu*, *nîu*; *a mei*, *a mea*. *amele*. *ateu*, *tu*; *atei*. *ata*, *ta*; *atale*. *su*, *sa*; (*săi*). *a nostru*, *a noștri*; *a nostra*, *a noastre*. *a vostru*, *a voștri*; *a vostra*, *a vostre*.

Istr. Masc. *méu*, *téu*; *noștru*, *voștru*; (*luțela*?) (*a*)lor. Fem. *mê*, *tê*; *noștrê*, *voștrê*; (*luțela*?) (*a*)lor. Plur. masc. *meli*, *teți*; *noștrii*, *voștri*; *luțelii*, (*a*)lor. Fem. *meli*, *teți*; *noștre*, *voștre*; (*luțelii*?), (*a*)lor.

Exemple arhaice și excepțiuni:

Masc. *meu* 6; *mieu* 1*, 3. 4. 14, 3. 47, 2. 100; *mîcau* 366, 3; *miu* 87. 102, 3.

Fem. *mê* 4. 5. 11, 3; *me* 1. 135, 2. 208. 299, 3. 302. 365, 3. b. 57, 3. 84, 2. 95, 3. 138, 2. 179, 3. 183; *meah* 141, 3; G. *me* 7. Plur. *mêle* 3. 4. 8. 12. 13; *meli* 365, 3. b. 57, 3; *mele* 9; *teți* b. 69, 2.

Macedor. *a meu* b. 269, 2.

Istr. Plur. *meli* b. 284.

Plur. *nostru* 1. 3. *noștri* 32. 66, 2; *-try* 76, 3; *noștri* 69, 2. *noastră* 9. 38, 2; *noastră* 45. 141, 2. b. 84, 2. 233; *noștre* 37, 3. 45, 2. 48, 3. 363, 3.

Istr. *nostra* b. 284, 3; Plur. *noștre* b. 283. 284, 3.

Sing. Plur. *său* 5. 11*; *seu* 2; *săi* 5. 12, 2. 16, 2; *seî* 71, 3. b. 12; *săi* b. 371, 3; *sa* 1. 2; *sale* 2. 3. 9. 34, 2; *sali* b. 82, 3. 119, 2.

Macedor. *su* b. 279, 2. 280, 2.

Istr. Masc. *sev* b. 286, 2; Fem. *sae* b. 284, 2.

III. Pronume demonstrativ.

1. *acest, cest.*

A) Nearticulat.

Masc. *acest, acestui; acești, acestor.* Fem. *această, aceste; aceste, acestor.*

B) Articulat.

Masc. *acesta, acestuia; aceștia, acestora.* Fem. *aceasta, acestea; acestea, acestora.*

a) *cest, cestui; cești, cestor. ceastă, aceste; ceste, cestor.*

b) *cesta, cestuia; ceștia, cestora. ceasta, cesteia; cesteia, cestora.*

a) *ăst, ăstui; ăști, ăstor. astă, astei; aste, astor.*

b) *ăsta, ăstua; ăștia, ăstora. asta, asteia; astea, astora.*

Exemple arhaice și excepțiuni: Masc. *acesta* 5. 21. 30,3. 66; *-to* 43,3; *-ti* 83; *acista* b. 56. 132,3. 359,2; *acistu* 87. b. 172; *acestuea* 17,2. 77; *-ue* b. 196,2; *acêstê* 15. 31,3. 34,2. 49,3. b. 247; *acestê* b. 213,3; *acepte* 2,2. 184; *aceptê* 15. 18,3. 77. 100,2. 165,2; *-tea* 49,3. 116,3. 184,2; *-ești* b. 197,2. 198. 222,2; *acestor, -ra; cest* 31. 36,2. 44,3. 74,3. 93. 102,3; *cesta* 162,2. 170,3; *cestui* 23; *-uea* 32; Plur. Nom. Ac. *cepti* 26,2. 3. b. 107; *cești* 216,2; *ceapști* b. 11,3; *ceplê* 85; G. D. *cestor; cestora* 128; *ăst* b. 260. 362,2; *ăsta; ăstua* b. 355,2; *acestaș* 1*. 11,3. b. 8. 39,2. 53,2. 55,2. 163,3. 195,3; Plur. *ăsteli* 226,3.

Macedor. *aistu* b. 265,2. 271; *aistui* b. 271,3; Plur. *aistli* b. 266.

Fem. *ăcasta* 2. 4. 13,2. 30,2. 36,3. b. 61,3; G. D. *acepti* 23. 46. b. 82,3. 251,3; *-tie* 306,3; *-tiea* 331,2. b. 21,2. 215; *acestia* 159,2. 160; *aceastăiea* b. 10,2; *aceaste* 77,3; *-tea* 123; *ăastă* 23,2. 24,3. 26. 27,2. 38,2. 91,3. 96,3. 118,3. 131,2. 151,2. 196,3. 348,2; *cêstă* 62,2; *cepti* 32. 36,3. 79,3. 80,2. 125,2. 131,3; *cêste* 25,2. 28,2. 38. 131; *ceste* b. 103,2. 313; *ăcastaș* 319. 320—322; *aceptieaș* 331,2; *astă* b. 360,3; *aste* b. 105. 323,3; *astea* 259,2. b. 261; *astor* b. 315,3.

Macedor. *aista* b. 263,3. 264,2. 278,2; *ăastă* b. 273,2; *aisteli* b. 267,2. 3; *aiste* b. 264,3.

Istr. *ăcasta* b. 284,2.

2. *acel.*

A) Nearticulat.

Masc. *acel, acelu; acei, acelor.* Fem. *acea; acelei. acele; acelor.*

B) Articulat.

acela, aceluia; aceii, acelora. Fem. *aceea, aceleia. acelea, acelora.*

a) *cel, celui; cei, celor. cea, celei; cele, celor. cela, celuia; cei, celora. ceea, celeia; celea, celora.*

b) *ăl, ălui; ăi, ălor. ă, ălei; ale, ălor. ăla, ăluia; ăia, ălora. a, alei; alea, alora.*

Macedor. *ațelu, ațelui; ațelii, ațelor. ațea, ațeliei; ațele, ațelor.*

Exemple arhaice și excepțiuni: Masc. *cel* 27,2. 31. 79,2. 80,2. 157,2; *ceal* b. 9; *căl* b. 56; *cela* 4*. 3. 4. 9. 26,3. 29,2. Nearticulat: *cei* 26; *cie* 365,3; *cii* b. 83. 143,3; *cê* 363,3. Articulat: *ceea* 2*,3. 9*. 10*. 1. 2. 9. 19,2. 3. 28,2. 52,2. 155. 247,3. 349,3; *ceia* 106; *căl* 8; *cei* 50,3. 83,3; *cee* 16,3. 54,2; *ciea* 266,2. 366; *ciia* b. 57,3. (*ăl* Plur. *-i* b. 326,3.) *celora* 3*,2. 1. 18. 19. 47,3. 84,3.

Macedor. *ațel* b. 267,3; Plur. *ațeli* b. 265.

Banat. Plur. *șei* b. 262,2.

Fem. *cea* b. 11. 299; *că* 17, 2. 29, 2. 340, 2; *ca* 34. 198. *că* 363, 3. b. 56. 57. 64, 2. 83, 2. 114, 2. 142, 2. 181, 3. 197, 3. 292, 2; *ceu* 141, 2. 142, 2; *cee* 12*, 2. *căea* 3*, 2. 29, 2. 31, 2. 128, 2. 137, 3; *căea* 29, 3; *cei* 9. 95, 3. 107. b. 5, 2. 106, 2. 164, 2; *cei* 306, 3; *cee* 15*, 2; *cele* 2; *căle* 5. 24, 2. 25, 3. 42, 3. b. 22, 3; *ceale* b. 357; *celi* b. 65. 120, 3; Art. *căle* 4. 24, 3. 29, 2. 31, 2; *călea* 34. 50. b. 13, 2; *cealea* 8; *căle* 6*, 3; *celă* 8.

Istr. Plur. *celi* b. 283, 2.

cel-alt G. D. *celui-alt* b. 355, 2; Plur. *celălți* b. 126, 3; *cielanți* b. 97, 3; G. *celoralalți* b. 84, 2; *ceea-lalți* 66, 2; Fem. *cealaltă* b. 84, 2; *ceailaltă* b. 325, 2.

Plur. Fem. G. D. *celoralalte* b. 357, 2.

IV. Pronume relativ și interogativ.

A) Nearticulat.

1. Masc. *care*; G. D. *cărui*; Fem. *care*; G. D. *cărui*; Plur. *car*; G. D. *căror*.

B) Articulat.

Masc. Nom. Ac. *carele*; G. D. *cărui*; Plur. Nom. Ac. *car*; G. D. *căror*.

Fem. Nom. Ac. *car*; G. D. *cărui*; Plur. Nom. Ac. *carile*; G. D. *căror*.

1^a *niscare*, se declină *ca* și *care*; Plur. *niscari* 177, 3; *-ca* b. 312, 2. 315, 3.

2. *cine*; G. D. *cui*; *cuiși* 13*, 3.

3. *ce* nedeclinabil.

Macedor. *care*, a cui. *și*.

Istr. *cărle*; Fem. *cară*; Plur. Masc. Fem. *cărli*.

4. Masc. *cât*; Fem. *cătă*; Plur. Masc. *căți*; Fem. *câte*; G. D. *cător*; Plur. Masc. Fem. *cătă* 1*, 2.

5. Masc. *atât*; Fem. *ată*; Plur. *atăși*; Fem. *atăte*; G. D. *atător*; Plur. Masc. *atătea* 199, 3; *-fă* b. 46, 3. 255, 2; *-fa* b. 70, 2; Fem. *atăfă* b. 47, 2; *atită* 104, 3.

Macedor. Plur. Masc. *ahăși* b. 280.

V. Pronume nedefinit.

A) Nearticulat.

1. Sing. Masc. *un*; G. D. *unui*; Plur. Nom. Ac. *unii*; G. D. *unor*. Fem. *o*; G. D. *unei*; Plur. Nom. Ac. *une*; G. D. *unor*.

B) Articulat.

Masc. *unul*, *unuia*; *unii*, *unora*. Fem. *una*, *uneia*. *unele*, *unora*.

2. *nime*: G. D. *nimenul*, *nimerul*.

nimănuș 171, 3. 204, 2; *nemănuș* 159, 2; *nimăruș* 174. 177, 3. b. 178, 3. 350; *nemăruș* 230, 2. 245, 3. b. 218; *nimăruța* 198, 2; *ne-* b. 11, 2.

3. Masc. *alt*: *altui*; *alți*, *altor*. Fem. *altă*, *altei*; *alte*, *altor*. Art. Masc. *altul*, *altuia*; *alții*, *altora*. Fem. *alta*, *alteia*; *altele*, *altora*.

Sing. G. D. *altuea* 119, 3. 197. 327, 2; *-uă* b. 189; *-uia* 51, 2; Plur. Nom. *alție* 87, 2; *alțâ* 258, 3; G. D. *altoră* 88, 2; Fem. G. *altiea* b. 208; Plur. Nom. *altile* b. 61.

Istr. Masc. Sing. Nom. *ato* b. 282, 2. 281, 2; Fem. *ata* b. 283, 3. 285.

4. Sing. Masc. Nom. Ac. *tot*: Fem. *toată*; Plur. Masc. *toți*; Fem. *toate*; G. D. *tuturor*; Art. *tuturora*.

§. 7. Numerales.

I. Ordinale.

1 un, unu,ună, o (a); 2 doi, două (e); 3 trei (r); 4 patru (A); 5 cinci (e); șase (S); 7 șapte (3); 8 opt (H); 9 nouă (e); 10 zece (I); 11 un-spre-zece (af); 2 doi-spre-zece (af); 13 trei-spre-zece (rf); 20 două-zeci (κ); 30 trei-zeci (λ); 40 patru-zeci (μ); 50 cinci-zeci (η); 60 șai-zeci (ξ); 70 șapte-zeci (o); 80 opt-zece (n); 90 nouă-zeci (q); 100 o sută (ρ); 200 două sute (c); 300 trei sute (r); 400 patru sute (s); 500 cinci sute (φ); 600 șase sute (χ); 700 șapte sute (Υ); 800 opt sute (w); 900 nouă sute (u); 1000 o mie (μ); 2000 două mii (μ); 391 o mie opt sute nouă-zeci și una (μwμa).

un: G. D. unui; Plur. unii; G. D. unor. Art. unul, una, unii, unora.
em. ună, o; G. D. uneii; Plur. une; G. D. unor. Art. una, unele, unele, unora.
un și o mai slujesc ca articol nehotărât.

doi: G. D. douor; Fem. două; G. D. douor; amândoi, -două, -douor.
zece, sută și mie: G. D. zecii; Nom. Plur. Masc. zeci; Fem. zecile; G. D. zecilor. G. D. sutei; Plur. sute, sutele; G. D. sutelor. miei; mii, miile, miilor.

Macedor. unu, ună; doi, dau; trei; patru; ținți; șase; șapte; optu; nau; zațe; unsprezețe; daosprezețe; treisprezețe; ținți; treizăți; patru-zăți; ținzăți; șaizăți; șaptezăți; optuzăți; nauzăți; ună sută; dao sute; trei sute; ună nilie; dao nilii. Masc. doilii, doilor; Fem. daole, daolor, treilii, treile, zațelii, zațele. (Bojadshi p. 40.)

Istr. ur, urē; doi, do; trei; patru; ținți; șase; șapte; osân; devet; zēți; urprezēți; doi-prezēți; do-vote-zēți; 21. ur-pre-do-vote-zēți; 30. trei-vote-zēți; 40. patru-vote-zēți; ținți-vote-zēți; devet-vote-zēți; 100. șto; 200. do-vote-șto; milar; doi milar; 1879 milar asen-vote-șto devet-pre-șapte-vote-zăți. (Miklosich, Rum. Unters., I, p. 74.)

II. Cardinale.

lasc. întâiu, al doilea, al treilea, al zecelea, al o sutelea, al o mielea. al dintăiu, cel dintăiu, al, cel deal doilea etc.

em. întâia, a doua, a treea, a patra, a zecea, a o sută, a o miea. cea-, a dintăiu, cea-, a deadoua etc.

Macedor. Masc. a intenea, primul; a doilea, a treilea, a patrulea, a țințilea, a șaselea, a șaptelea, a optulea, a naulea, a zațelea, a unsprezețelea, a țințilea; Fem. a intenea, prima; a daoa, a treia, a patrua, a ținția, a șasea, a șeptea, a optua, a naua, a zațea, a unsprezețea, a ținția.

Istr. Masc. prvi; Fem. prvē; doile, treile, patrule, osmile, devetile; deseti, desetē; do-vote-zēțile.

întăiu masc. și fem. 89,3. 180. b. 31. 63,2. 65,2; întăe masc. 8,3; întăi 56. b. 50,3; ai doi 6; al doilea 110,2; al treile, al șasele, al noile, al unsprădecele 180,2. 3; al șeseale b. 11; Fem. întăea 29,2. 115. 309,2. b. 26; întăe 249,3; a doa 25. 26,2. 180; a treea, a patra, a cincē, a șesea, a șeptea 115. 180; a trie, a cince, a șasa, a șapte b. 63,2. 65,2; a doao, a șasăle, a șapte b. 65,2.

Macedor. de ântăniu b. 267.

§. 8. Verbul.

I. Verbul auxiliar am.

Infinitiv. a avea, avere:

Indic. Pres.: am, ai, a (au, are); am (avém), ați (avéți), a (au).

- Imperfect:** aveám, aveai, avea; aveam, aveați, avea (aveau).
- Aor.:** avúí, avúși, avu; avum (avurám), avut (avureți), avu (avură).
- Perfect:** am avut, ai-, a- (au-); am-, ați-, a (au) avut.
- Plusqpf. I:** avúsem, avuseși, avuse; avusem (-serám), avuseți (-sereți), avuse (-seră).
- II:** avusésem, avuseseseși, avusesese; avusesem (-seserám), avuseseseți (-sesereți), avusesese (-seseră).
- IIIa:** am fost având, ai-, a (au-); am-, ați-, (a) au fost având.
- IIIb:** am fost avut, ai-, a (au-); am-, ați-, (a) au fost avut.
- Futur. I:** voiu avea, vei-, va-; vom-, veți-, vor avea.
- IIa:** voiu fi avut, vei-, va-; vom-, veți-, vor fi avut.
- IIb:** voiu fi având, vei-, va-; vom-, veți-, vor fi având.
- IIIa:** voiu fi fost având, vei-, va-; vom-, veți-, vor fi fost având.
- IIIb:** voiu fi fost avut, vei-, va-; vom-, veți-, vor fi fost avut.
- Conj. Pres.:** să am, să ai, să ară; să avem, să aveți, să ară; *sau:* să aib, să aiți, să aibă; să avem, să aveți, să aibă.
- Perfect I:** să fiu având, să fi-, să fie-; să fim-, să fiți-, să fie având. *sau:* să fi având eu, tu.
- II:** să fiu avut.
- Plusqpf. I:** să fiu fost având.
- II:** să fiu fost avut, să fi-, să fie-; să fim-, să fiți-, să fie fost avut. *sau:* să fi fost eu avut. *sau:* să fi fost avut eu.
- Futur.:** voiu să am, vei să ai, va să aibă; vom să avem, veți să aveți, vor să aibă. *sau:* o să am, o să ai etc., *sau:* am să am, ai să ai, are să aibă; avem să avem, aveți să aveți, are să aibă. *sau:* am a avea, ai-, are-; avem-, aveți-, au a avea, *sau:* am a avea.
- Optat. Pres.:** ași avea, ai-, ar-; am-, ați-, ar avea.
- Imperfect:** vream avea, vream, vrea-; vream-, vreați-, vrea avea. *sau:* vream-ăși, -ai, -a (ar); -am-, -ați-, -ar (a).
- Perfect I:** ași fi având, ai-, ar-; am-, ați-, ar fi având. *sau:* fire-ași având, fire-ai-, fire-a-, fire-am-, fire-ați-, fire-ar-având. *sau:* de ași fi având, *sau:* să ași fi având.
- II:** ași fi avut, de ași fi avut *sau:* să ași fi avut.
- Plusqpf. I:** ași fi fost având, ai-, ar-; am-, ați-, ar fi fost având.
- II:** ași fi fost avut, ai-, ar-; am-, ați-, ar fi fost avut.
- Cond. Pr. I:** de ași avea, de ai-, de ar-; de am-, de ați-, de ar avea. *sau:* să ași avea.
- Imperfect:** de vream avea; *sau:* să vream avea.
- Perfect I:** de ași fi având; *sau:* să ași fi având.
- II:** de ași fi avut; *sau:* să ași fi avut.
- Plusqpf. I:** de ași fi fost având; *sau:* să ași fi fost având.
- II:** de ași fi fost avut; *sau:* să ași fi fost avut.
- Futur.:** de voiu avea, de vei-, de va-; de vom-, de veți-, de vor avea.
- Imperativ:** aib, aibă; aveți, aibă.
- Infinitiv:** a avea, avere.
- Perfect:** a fi avut.
- Plusqpf.:** a fi fost avut.
- Part. Pres.:** având.
- Perfect:** avut.
- Futur.:** aibător (avutor?).
- Supinu:** de a avea, de a avere.

Macedor.

Indic. Pres.: amu, ai, are; avemu, aveți, au.

Imperfect: aveamu, aveați, avea; aveamu, aveați, avea.

Aor.: avui, avuși, avu; avumu, avutu, avură.

Perfect: am avută, ai-, are-; avemu-, aveți-, au avută.

Plusqpf.: aveamu avută.

Futur. I: voiu avere, vrei-, va-; vremu-, vreți-, voru avere.

II: va si amu, va si ai, va si aibă; va si avemu, va si aveți, va si aibă.

Conj. Pres.: si furi că eu amu, -că tu ai, -că elu are; -că noi avemu, -că voi aveți, -că elii au.

Imperfect: si furi că eu aveamu.

Aor.: si furi că eu avui.

Perfect: si furi că eu am avută.

Plusqpf.: si furi că eu aveamu avută.

Futur. I: cando eu voiu avere, cando tu vrei avere.

II: cando va si amu, -si ai, -si aibă.

Cond. Fut.: si avurim, si avuri, si avuri; si avurimu, si avuritu, si avuri.

Imperativ: ai, aibă; aveți, aibă.

Infinitiv: avere.

Partic.: avundu, avundalui.

Istriian. vè.

Indic. Pres.: (a)m, (á)ri, i, (á)re, a; (á)ren, an, (á)reț, aț, (á)ru, a.

Imperfect: vé(v)u, vévi, vèvè; veván, vevát, vé(v)u.

Perfect: am vut.

Plusqpf.: ve(v)u vut.

Futur.: voi vè.

Conj. Pres.: (á)vu, (á)ti, (á)ie; (a)lén, (a)lét, (á)vu.

Cond. (Opt.): rêz vè, rêi vè, rêi vè; rên vè, rêț vè, rê vè.

Imperativ: á(ti) (1. Plur.) arétme; 2. arét.

Infinitiv: vè.

Partic.: vut.

Exemple arhaice și escepțiuni: am 3. 9. 31. 108,2; amu 4. 5. 139,3; -mu 92,2. 217,2. 220; ai 2,2. 108,2; -i 2. 3. 306. b.47; au, -u 2,2. 3. 5. 25,2. 35. 41,2; am (avem) 19. 34*. 346,2; avám 21,2. 23. 26,2. 30,2. 31,2; avemu 55,3; ați 5. 8. 109; au 31. 37; avém 298; avéi 298,2; aveá 18. 132. 310,2; avè 6. 110. 198,3. b. 62,3. 64,2. 119,2. 134,3. 139,3; avú 15. 17,3. 296,2; avusése 351,2; vii avè b. 123; va avè 142. b. 66,3. 67,2; iți avè b. 225,2; vor avè b. 220,2; or avea b. 103,2; voiu fi având b. 221; am fost având b. 34; am fost avut 354; ași avea b. 47; ar avea 339,2. b. 241; are avea 52,2. 3. 76,3. 121,3; ará avea 21; ari avea b. 14; ași avea fi având b. 148,2; de va avea 291; de om avea 197; să aib 207,3. b. 78. 95. 98; aibu 207,2; să aibi 33. 40,2. 108. 291,3. b. 49. 77,2. 78. 295,3; să aibă 5. 16. 20,2. 32. 35. 45,3. 47. 50; va să aibă 338,3; să fii avut 360. 361,2; avè b. 181,2. 243; a fi avut b. 173; avându 110,3. 187,2. 296,2. 349. b. 17,2.

Macedor. am b. 265; ai b. 264,2; are b. 270,2. 274,3; era aveam (Perf.) b. 264,3.

Istr. am b. 284,2; io'm b. 286,3; io'n b. 282,3; ai b. 284,2; av, a b. 284; o b. 292,2; ara b. 284,2; amo b. 282,3; arem o b. 282,2. 3; aren

b. 286,3; Impf. avea b. 283,3; vut-a b. 286,3; Fut. ver avea b. 285; va avea b. 284,2; Opt. raş b. 285,2.

II. Verbul auxiliar *sînt*.

Infinitiv. *a fi, a fire (a hi, a hire)*:

Indic. Pres.: sînt (is), eşti, este (e); sîntem, sînteţi, sînt (is).

Imperfect: erăm, erai, era (erau); eram, eraţi, era (-au).

Aor.: fui, fuşi, fu; furăm (fu), fureţi (fut), fură (fu).

Perfect: am fost, ai- a- (au); am-, aţi-, au (a) fost. *sau:* fost-am, -ai.

Plusqpf. I: fuséi, fúseşi, fúse; fúsem (-serăm), fúseşi (-sereţi), fúse (-seră).

II: fusése, fuseseşi, fusése; fusésem (-sésérăm); fuséseşi (-sesereţi); fusese (-seseră).

Futur. I: voi fi, vei-, va-; vom-, veţi-, vor fi. *sau:* oi fi, ei fi, a (o) fi; am (om) fi, eţi fi, or (o) fi.

II: voi fi fost, vei-, va-; vom-, veţi-, vor fi fost.

Optat. Pres.: aşi fi, ai-, ar-; am-, aţi-, ar fi. *sau:* fire-aşi, fire-ai, fire-ar; fire-am, -aţi, -ar.

Imperfect: vream fi, vreai-, vrea-; vream-, vreaţi-, vrea fi.

Perfect I: aşi fi fost, ai-, ar-; am-, aţi-, ar fi fost. *sau:* fost-aşi fi, fost-ai fi, fost-ar fi; fost-am fi, fost-aţi fi, fost-ar fi.

II: fire-aşi fi fost, fire-ai fi fost, fire-ar fi fost; fire-am fi fost, fire-aşi fi fost, fire-ar fi fost.

Futur.: fire-aşi să fiu, fire-ai să fi, fire-ar să fie; fire-am să fim, fire-aşi să fiţi, fire-ar să fie.

Cond. Pres.: de aşi fi, de ai fi, de ar fi; de am fi, de aţi fi, de ar fi. *sau:* să aşi fi.

Imperfect: de vream fi, de vreai-, de vrea-. *sau:* să vream fi. *sau:* de eram să fiu, de erai să fi, de era să fie. *sau:* să eram să fiu.

Perfect: de aşi fi fost, de ai fi fost, de ar fi fost; de am fi fost, de aţi fi fost, de ar fi fost.

Futur.: de voi fi, de vei-, de va-; de vom, de veţi-, de vor fi. *sau:* să voi fi.

Conj. Pres.: să fiu, să fi, să fie; să fim, să fiţi, să fie.

Imperfect: eram să fiu, erai să fi, era să fie.

Perfect: să fiu fost, să fi fost, să fie fost; să fim fost, să fiţi fost, să fie fost. *sau:* să fi fost eu, tu- (*sau:* a fost să fie).

Futur.: voi să fiu, vei să fi, va să fie; vom să fim, veţi să fiţi, vor să fie. *sau:* o să fiu, o să fi, o să fie; o să fim, o să fiţi, o să fie. *sau:* am să fiu, ai să fi, are să fie; am să fim, aţi să fiţi, are să fie. *sau:* am a fi, ai a fi, are a fi. *sau:* are a fire.

Imperativ: fi, fie; fiţi, fie.

Inf. Pres.: a fi, fire.

Perfect: a fi fost.

Part. Pres.: fiind.

Perfect: fost.

Futur.: fiitor.

Gerundiu: fiind.

Supinu: de a fi, de a fire.

Macedor.

Indic. Pres.: eşcu, eşti, este (è); himu, hiți, suntu.

Imperfect: eramu, erai, era; eramu, erați, era.

Aor.: fui, fuși, fu; fumu, futu, fură.

Perfect: am fută, ai-, are-; avemu-, aveți-, au fută.

Plusqpf.: aveamu fută, aveai-, avea-; aveamu-, aveaiți-, avea fută.

Futur. I: voi hire, vrei-, va-; vremu-, vreți-, va hire.

II: va si hiu, va si hiț, va si hibă; va si himu, va si hiți, va si hibă.

Conj. Pres.: si furi că eşcu, si furi că eşti, si furi că este.

Imperfect: si furi că eu eram, si furi că tu erai.

Aor.: si furi că eu fui.

Perfect: si furi că ea am fută.

Plusqpf.: si furi că ea aveam fută.

Futur. I: cando voi hire, cando vrei hire.

II: cando va si hiu.

Cond. (Opt.) Futur.: si furimu, si furi, si furi; si furimu, si furitu, si furi.

Imperativ: hi, hibă; himu, hiți, hibă.

Infinitiv: hire.

Part. Pres.: fundu, fundalui (hiindu).

Perfect: fută.

Istrian. fi.

Indic. Pres.: (ă)som, (ă)ști, (ă)I; (ă)smo, (ă)ște, (ă)s.

Imperfect: iéru, ieri, iêrê; ierân, ierăț, iéru.

Perfect: am fost, (ari)i fost, (are)a fost. sau: fost-am.

Plusqpf.: vévu fost, vevi fost, vèvê fost.

Futur.: voi fi, ver fi, va fi; ren fi, veț fi, vor fi.

Conj. Pres.: fi(v)u, fiți, fițe; fițen, fițet, fi(v)u.

Cond. (Opt.): rês fi, rêi fi, rê fi; rên fi, rêț fi, rê fi.

Imperativ: fi, (1. Plur.) fițetme, 2. fițet.

Infinitiv: fi.

Part. Perf.: fost.

Exemple arhaice și excepțiuni:

Indic. Pres.: *sânt* 21,3. 33. 40. 44,2. 293. *b.* 17; *sântu* 4. 16,2. *b.* 57,2,3; *sănt* 108,3; *sintă* 138,2; *sintu* 139,2. 324; *sintu* 6; -s 46; *ești* 2. 9. 10,2. 21. 32. 39,3. 65. 82,2. 86,2. 96,2. 108. 129,2. 136,3. 153,3. 323,3. *b.* 17,2,3. 94; *ești* 35,3; *ești* 303. *b.* 5,2,3; *ești* 1; *test* 226; *este* 44,2. 70,3. 165. *b.* 55,3. 65. 109,3. 210; *teste* 25,2. 35,3. 38,2. 45,2. 47,3. 51. 57,1,3. 62,2. 65. 76,2. 84,2,3. 86,3. 99. 102. 143. 166. 314,3. 340,3. *b.* 4. 26. 31. 37,2,3. 69,3. 189. 200. 357; *este* 1. 2. 6. 10. 11,2. 15,3. 16. 19,2. 29. 30. 32. 33. 35. 41. 55. 126. 146,2. 183,2. *b.* 9,2. 10; *estă* 2; *estă* 197; *estea* 198,3; *estă* 141,3; *esti* *b.* 120. 142. 359; *testi* *b.* 113; *test* 226,2,3; *e* 2. 3. 6. 11,2. 12,3. 14. 16,2. 18,2. 19,2. 30. 31,2. 34,2. 61,2. 83,2. 111. 262. 316,3. *b.* 158,3. 250,2; *ie* *b.* 250,3; -i 13. 29,3. 30. 36,3. 48,3. 51. 55,2. 108,3. 114,3. 144. 154. 155,2. 201. 254,3. 364. *b.* 14. 95. 113,3; *i* 136,2. 139; *î* 56. *b.* 105,3. 138; *ă* *b.* 300,3. 351,3; *sântem* 27,2. 85,3. 96,3. 124,3. 126,3. 165. 179,3. 262,2. 318,2. *b.* 16,2. 101; *sântemă* 137,2; *sintem* 48,3; *sintem* 101. 112. *b.* 183,3; *semu* 55,3; *sântetș* 86. 88. 96,3. *b.* 28,2. 210,2; *sântetș* 128,3. 366; *sintetș* 46,3. 51,2; *seș* 54,2; *sânt* 16.

25,2. 29,3. 32,2. 42,2. 82,2. 87. 95. 99. 112,3. 129. 148,2. 157. 313,2. 331. 338,2. *ă*. 27. 246,3; *săntu* 1. 126. 172. *ă*. 48,2; *sînt* 215,2; *sămî* 35,2. 59,2. 77,3. 78,2,3. 109. 115. 117,2. 118. 121. 122,2. 123; *săntu* 180,3. 182,2. 217,2. 219,3; *sîml(u)* 45,3. 47,3. 48. 49. 50. 51,3. 52,2. 76,3. 116,2. 137,2. 140,2. 141,3; *sîmpt* 226. 227; *sîntu* 2,2. 145,2. 149,2. 152. 193,2. 197. 199,3. 201. 323,2. *ă*. 9,2. 12,2. 82,3. 197,2; *-să*, *-s* 2. 12,2. 36; 3. 40. 42. 49,3. 83,3. 85,2. 93,2. 99. 112,2. 114,2. 153,2. 154,2. 179,2. 184. 203,3. 363,2,3. *ă*. 95; *îs* *ă*. 103; *ds* *ă*. 300,2. 320,3. 351; *-se* 28; *îr* 36,3.

eram 268; era (1. sgl.) 18,2,3. 19; eraî 267,2; *eră* 2. 8. 15,2. 20. 27. 30,3. 33,2; *eraţi* 47,3; *era* 21,2. 35,2; *fu* 2. 6. 7. 15. 18,2. 20. 26,3. 30,3. 32,2. 34. 38. 57. 82. 101. 164,3. 215. 254,3. 265,2. 308,3; *fum* 302. 318,3; *fură* 67,2,3. 84,2. 184,3. 215,3. 232. 306,2. 308,3. *ă*. 167,3; *fusei* *ă*. 293,2; *fusaşi* 182,2,3; *fusă* *ă*. 191,2; *fuset* 195,2; *fuseră* *ă*. 168,2; *am fostu* 3. 104; *au fostu* *ă*. 60. 61; *aţi fost* 262,3; *au fostu* 5. 24. 48. *ă*. 13. 25,2. 353; *fost-au* *ă*. 36,3. 134,3. 188,2; *fusese* *ă*. 352; *fusesea* 6; *fusese* 163,3. 232,2; *voiu fi* 81,3; *vei fi* 35,2; *viî fi* *ă*. 135,2; *va fi* 4. 15,3. 17,1,2. 28,2. 99; *o fi* *ă*. 224; *veţi fi* 3. 77,2. 96,3; *vor fi* 9. 10,3. 36. 54. 78,3; *fi-voiu* 3; *fi-va* 25. 368. *ă*. 218,2; *fi-veţi* 19,2. 20; *fi-vor* 112,3. 310; *voiu hi* 4; *oi hi* 266; *va hi* 47,2. 48. 69,2. 105,3. 108. 161. 175,2; *o hi* *ă*. 260; *voiu hi* 48,3; *vor hi* 52,2. 104,2; *hi-va* 188,2; *va fi* *fost* 122.

Optativ: *aşi fi*, *aî fi* 113,2; *ar fi* *ă*. 8. 52,3. 95,3. 114,3. 160,2. 170,3; *ară fi* 34. 36. 127,2; *are fi* 76,3. 79,2. 119. 120; *aî hi* 256; *ar hi* 148,2. 256,2. *ă*. 260,2; *are hi* 52,2. 138; *aî fi fost* *ă*. 132; *ar fi fost* 244,2. 292,3. 297,2. 339,2. *ă*. 150,3; *ară fi fost* 274; *vrê fi fost* *ă*. 213,2; *ar hi fost* 319,2. 324,3; *are hi fost* 188,2. 287,3; *vrê hi fost* 138; *de are hi* 48; *de aî hi fost* 139,2. 188; *de are hi* *fost* 48.

Conjunctiv: *să fiu*, *să fiî* 6. 33. 285,3; *să fie* 5. 16,2. 20. 35. 38,3. 70,3. *ă*. 7. 77,3; *să fiî* *ă*. 144. 359; *să fiîa* 135; *să fim* 55; *să fimu* 55,2; *să fiţi* 3. 4. 96,3. 348,3. *ă*. 38; *să hie* 43,3. 46,3. 47,2. 68,2. 74,3. 105. 139; *să hi* 93; *să hiîe* *ă*. 258,2; *să him* 48,2; *să hiţi* 52,3. 63; *easte să hie* 200,2; *iera să hiîe* *ă*. 261,2; *să fie fost* 280. 358,2. 361,2. *ă*. 191,2; *să fi* *fost* *ă*. 33; *au fost să fie* *ă*. 358,2; *va să fie* 31,3. 32,3. 38,2. 99,3. 166,2; *vrê să fie* 132,2; *o să fie* *ă*. 192,3. 315; *vreţi să fiţi* *ă*. 23; *vor să fie* 76,3. 133,3; *vor a fi* *ă*. 248; *aî să fiî* *ă*. 320.

Imperativ: *fiî* 129,2. 266. 365. *ă*. 182; *fy* 36,2; *fie* 1. 32. 34. 35,2. 128; *hie* *ă*. 260,2; *fiţi* 20. 28,3. 111,2. 166,3. 240. 365,3. *ă*. 79; *nu fireţi* 13,2. 112.

Infinitiv: *a fi* 129,2. 324,3. *ă*. 120. 124,2; *a firea* *ă*. 187,2; *a hi* 3. 199.

Particip.: *fiindu* 46,3. 52. 70. 108. 137,2. *ă*. 13; *find* 47,2. *ă*. 233,3; *fost*.

Supinu: *de a hirea* 211,3. 212.

Macedor.

Indic.: *escu* *ă*. 266,2. 269,2; *să* *ă*. 272,3; *eşti* *ă*. 264,3. 266; *hiî* *ă*. 281,3; *este* *ă*. 264,2,3. 255; *easte* *ă*. 268,2. 271; *e* *ă*. 264,2. 271; *himû* *ă*. 268. 276,2; *hi-tû* *ă*. 276,2; *sunû* *ă*. 273,2; *fu* *ă*. 268; *fură* *ă*. 281,3.

Conjunctiv: *să escu* *ă*. 272,3; *si hiî* *ă*. 264,3; *să hibă* *ă*. 276,3; *va si hiîbă* *ă*. 264. 267,2.

Istrian.

c.: saem *b.* 285; iesam *b.* 282,3; iești *b.* 286,2; ști *b.* 283; i *b.* 283. 284,2. 285,3. 286; smo *b.* 282,3. 286,3; esmo *b.* 282,3; seu *b.* 286,2; fia *b.* 284,3; foșt-a *b.* 286,3; fi *b.* 285.

III. Verbul auxiliar *voiu*.

Infinitivul: *a vrea, vrere.*

ie. Pres.: *voiu* (oi), *vei* (ei), *va* (a), *vom* (om), *veți* (eți), *vor* (or).

erfect: *vreám, vreaí, vrea; vream, vreați, vrea* (-au).

: *vrúi, vruși, vru; vrum* (vrurăm), *vruți* (vrureți), *vru* (vrură).

ect: *am vrut.*

qpf.: *am fost vrut.*

ir.: *voiu vrea.*

j. Pres.: *să vreau, să vrei, să vrea; să vrem, să vreți, să vrea.*

ect: *să fiu vrut. sau: să fi vrut.*

qpf.: *să fiu fost vrut. sau: să fi fost vrut.*

ir.: *va să vreau, -să vrei. sau: o să vreau.*

at. Pres.: *ași vrea. sau: vrere-ași.*

ect: *ași fi vrut.*

qpf.: *ași fi fost vrut.*

erativ: *vrea, vreți.*

nitiv: *a vrea, vrere.*

ect: *a fi vrut.*

qpf.: *a fi fost vrut.*

t. Pres.: *vrând.*

ect: *vrut.*

inu: *de a vrere.*

Alte forme mai vezi în Glosar, s. v. *voesc*.

Macedor.

ie. Pres.: *voi, vrei, va; vremu, vreți, va.*

erfect: *vreamu, vreaí, vrea; vreamu, vreați, vrea.*

: *vrúi, vruși, vru; vrumu, vrutu, vrură.*

ect: *amu vrută.*

qpf.: *aveamu vrută.*

ur. I: *voi vrere, vrei-, va-; vremu-, vreți-, va vrere.*

II: *va si voi, -si vrei, -si va; -si vremu, -si vreți, -si va.*

j. Pres.: *si furi că eu voi, -că tu vrei, -că el va.*

erfect: *si furi că eu vreamu, -că tu vreaí, -că el vrea.*

: *si furi că eu vrui.*

ect: *si furi că eu am vrută.*

qpf.: *si furi că eu aveamu vrută.*

ur. I: *cando eu voi vrere, -tu vrei vrere.*

II: *cando va si voi, -va si vrei.*

id. Fut.: *si vrurimu, si vruri, si vruri; si vrurimu, si vruritu, si vruri.*

erativ: *vrea, va; vremu, vreți, va.*

nitiv: *vrere.*

Part. Pres.: vrundu, vrunda lui.

Perfect: vrută.

Istriian.

Indic. Pres.: voi, ver, va; ven, vet, vor.

Imperfect: vré(v)u, vrévi, vré'vè; vreván, vrevát, vré(v)u.

Perfect: am vrut.

Plusqpf.: vévu vrut.

Futur.: voi vrê.

Conj. Pres.: va, va, va; ran, vaț (raț), va.

Condit.: rêz vrê.

Infinitiv: vrê.

Part. Perf.: vrut.

Exemple arhaice și excepțiuni:

Pres.: *verî* 3*, 3. 13*, 3. 2. 3. 7. 23, 3. 27, 2; *vere* 54; *veî* 66, 3; *vîi* b. 122, 3. *va* 13*, 3. 12, 3. b. 219; *văm(u)* 14*, 3. 3. 23. 24, 2. 26, 2. 27. 30, 2. 4 *vem* 56, 2; *vremu* 4*, 3; *vom* 121, 2. 126; *veî* 3; *vor(u)* 3*, 2. 78, 3; 1*, 2; *oîu* b. 33, 2. 288. 297. 318; *oî* b. 309, 2. 340, 2; *eî* b. 33, 2; *îi* b. 14 *ăi* b. 349, 3; *-i* b. 294. 306, 3. 307, 2; *o*, b. 260, 3. 318. 362, 3; *a* b. 269, 307. 308, 3; *om* b. 365, 3; *-î* b. 303. 319, 3; *or* 174, 2. 253, 3. 254. i 133, 2. 225.

Imperfect: 1. pl. vrê 3*, 3. 5*, 3; 1. pl. vrêmu 6*, 2; *veî* 9*, 2; 3. pl. vrê

Perfect: *vu* 3*; *vrură* 5*, 3.

Optat.: *vrêrêș* 11*, 2; *ară vrê* 5*.

§. 9. Conjugarea verbelor regulate.

I. Conjugarea Ia.

Verbele care au terminațiunea -a, -are la Infinitiv.

A) a adun-ă, adun-ăre.

Indic. Pres.: adún, adunî, adună; adunâm, adunăți, adună.

Imperfect: adunám, adunaî, adună; adunám, adunăți, adună (-an).

Aor.: adunăî, adunași, adună; adunám (-nărám), adunăți (-nareți), a (-nără).

Perfect: am adunát.

Plusqpf. I: adunássem, adunáseși, adunáse; adunássem (-serám), adunáseți (-se) adunase (-será).

II: am fost (*sau*: fost-am) adunând.

III: am fost (*sau*: fost-am) adunat.

Futur. I: voîu adună, vei-, va-; vom-, veți-, vor aduna.

IIa: voîu fi adunând.

IIb: voîu fi adunat.

IIIa: voîu fi fost adunând.

IIIb: voîu fi fost adunat.

Conj. Pres.: să adún, să adunî, să adúne; să adunám, să adunăți, să adúne

Imperfect: eram să adún, erai să adunî, era să adune.

Perfect: să fiu adunat, să fiî-, să fie; să fim-, să fiți-, să fie adunat. *sau* fi adunat eu, tu.

Plusqpf.: să fiu fost adunat. *sau*: să fi fost adunat eu.

Futur: voi să adún, vei să aduni, va să adune; vom să adunăm, veți să adunați, vor să adune. *sau:* o să adun, o să aduni etc. *sau:* am să adun, ai să aduni, are să adune, avem să adunăm, aveți să adunați, au să adune. *sau:* am a aduna (adunare).

Optat. Pres.: ași aduna, ai-, ar-; am-, ați-, ar aduna. *sau:* adunare-ași, -ai, a.

Perfect: ași fi adunat, ai fi-, ar fi-; am fi-, ați fi-, ar fi adunat. *sau:* fire-ași adunat.

Plusqpf.: ași fi fost adunat.

Cond. Pres.: de ași aduna. *sau:* să ași aduna.

Imperfect: de vream aduna. *sau:* să vream aduna. *sau:* de eram să adun. *sau:* de adunam.

Perfect I: de ași fi adunând.

II: de ași fi adunat.

Plusqpf. I: de ași fi fost adunând.

II: de ași fi fost adunat.

Futur.: de voi aduna.

Imperativ: adună, adúne; adunați, adúne.

Inf. Pres.: a aduna, a adunare.

Perfect: a fi adunat.

Plusqpf.: a fi fost adunat.

Part. Pres.: adunând.

Perfect: adunat.

Futur.: adunător.

Supinu: de a aduna, de a adunare.

B) Inchoative cu -ez la Indic. Pres. a lucra, lucrare.

Indic. Pres.: lucréz, -ezi, -eáză, lucrâm, lucráți, lucreáză.

Imperfect: lucrám.

Aor.: lucraí.

Plusqpf.: lucrasem.

Conj. Pres.: să lucrez, -ezi, -éze; să lucrâm, să lucráți, să lucreze.

Imperativ: lucrează, lucreze; lucrați, lucreze.

Infinitiv: a lucra, lucrare.

Part. Pres.: lucrând.

Perfect: lucrat.

Futur: lucrător.

Supinu: de a lucra.

Timpurile compuse se formează întocmai ca la A.

C) Cu terminațiunea -are la Infinit.: a doborâ, doborâre.

Indic. Pres.: dobor, doborí, doboáră; doborâm, doborâți, doboáră.

Imperfect: doborám.

Aor.: doborâí, doborâși, doborâ, doborârâm, doborârâți, doborâră.

Perfect: am doborât.

Plusqpf. I: doborâsem.

II: am fost doborât.

Futur. I: voi doborâ.

II: voi fi doborât.

III: voi fi fost doborât.

Conj. Pres.: să dobór, să dobóri, să doboáre (ră); să doborâm, să doborâți, să doboare (ră).
Imperfect: de vream doborâ.
Perfect: să fiu doborât.
Plusqpf.: să fiu fost doborât.
Futur: voiu să dobor. *sau:* o să dobor.
Optat. Pres.: ași doborâ.
Perfect: ași fi doborât.
Plusqpf.: ași fi fost doborât.
Imperativ: doboără, doboare; doborâți, doboare.
Infin. Pres.: a doborâ, doborâre.
Aor.: a fi doborât.
Plusqpf.: a fi fost doborât.
Part. Pres.: doborând.
Perfect: doborât.
Futur: doborător.

II. Conjugarea II.

Verbele care au terminațiunea *-ere* la Infinitiv.

A) Verbele cu *-ére* accentuat: *a tăcea, tăcere.*

Indic. Pres.: tac, taci, tace; tăcém, tăcéți, tac.
Imperfect: tăceám, tăceai, tăceá; tăceám, tăceați, tăcea (tăcean).
Aor.: tăcúi, tăcúși; tăcú; tăcúm (tăcúrám), tăcúți (tăcureți), tăcu (tăcurá).
Perfect: am tăcut. *sau:* tăcut-am.
Plusqpf. I: tăcusem, tăcúseși, tăcuse; tăcúsem. (tăcúserám), tăcuseți (-sereți), tăcuse (-será).
II: tăcusesem, tăcuseseși, tăcusese; tăcusesem (-seserám), tăcuseseți (-sesereți), tăcusese (-seserá).
IIIa: am fost tăcând.
IIIb: am fost tăcut.
Futur. I: voiu tăcea, vei tăcea. *sau:* tăcea -voiu, -vei.
II: voiu fi tăcând. —tăcut.
III: voiu fi fost tăcând. —tăcut.

Conj. Pres.: să tac, să taci, să tácă; să tăcém, să tăcéți, să tacă.
Imperfect: eram să tac, erai să taci, era să tacă.
Perfect: să fiu-, să fiți tăcut. *sau:* să fi tăcut eu, tu.
Plusqpf.: să fiu fost tăcut, să fiți fost tăcut. *sau:* să fi fost tăcut eu, -tu.
Futur: voiu să tac, vei să taci, va să tacă; vom să tăcem, veți să tăceți, vor să tacă. *sau:* o să tac, o să taci. *sau:* am să tac.
Optat. Pres.: ași-, ai-, ar- (a-); am-, ați-, ar tăcea. *sau:* tăceáre-áși, -ai.
Perfect: ași-, ai-, -ar fi tăcut. *sau:* fi re-ași tăcut.
Plusqpf.: ași fi fost tăcut. *sau:* fi re-ași fost tăcut. *sau:* fost-ași tăcut.
Cond. Pres.: de ași tăcea.
Imperfect: de vream tăcea. *sau:* de tăceam. *sau:* de eram să tac.
Perfect: de ași fi tăcut.
Plusqpf.: de ași fi fost tăcut.
Futur.: de voiu tăcea.

Imperativ: taci, tacă; tăceți, tacă.
Infin. Pres.: a tăcea, a tăcere.
Perfect: a fi tăcut.
Plusqpf.: a fi fost tăcut.
Part. Pres.: tăcând.
Perfect: tăcut.
Futur.: tăcător.
Supinu: de a tăcea, de a tăcere, de tăcut.

B) Verbele cu -e, -ere neaccentuat: a rupe, rupere.

Indic. Pres.: rup, rupi, rupe; rupem, rupeți, rupe.
Imperfect: rupeam, rupeai, rupea; rupeam, rupeați, rupea.
Aor.: rupséi, rupséși, rúpse; rúpsem (rupserăm), rúpseți (rupsereti), rúpse (rupseră).
Perfect: am-, ai-, a- (au-); am-, ați-, au- (a-) rupt. *sau:* rupt am, -ai etc.
Plusqpf. I: rupsésem, rupséseși, rupsése; rupsesem (-seserăm), rupseseti (sesereți (-sesereți), rupsese (-seseră).
II: am-, ai-, a- (au-); am-, ați-, au (a) fost rupând, — rupt. *sau:* fost-am rupând. *sau:* rupând am fost.
Futur. I: voiu-, vei-, va-; vom-, veți-, vor rupe. *sau:* rupe-voiu.
II: voiu-, vei-, va-; vom-, veți-, vor fi rupt. *sau:* fi-voiu rupt. — rupând.
III: voiu fi fost rupt. *sau:* fi voiu fost rupt. — rupând.
Conj. Pres.: să rup, să rupi, să rupă; să rupem, să rupeți, să rupă.
Imperfect: eram să rup, erai să rupi, era să rupă.
Perfect: să fiu-, să fiți-, să fie rupt. — rupând. *sau:* să fi rupt eu, -tu.
Plusqpf.: să fiu-, să fiți-, să fie fost rupt. — rupând. *sau:* să fi fost rupt eu, -tu.
Futur.: voiu să rup, vei să rupi, va să rupă; vom să rupem, veți să rupeți, vor (va) să rupă. *sau:* o să rup, -rupi, *sau:* am să rup, *sau:* am a rupe. *sau:* am a rupere.

Optat. Pres.: ași-, ai-, ar- (a)-; am-, ați-, ar rupe. *sau:* rupere-ași.
Perfect: ași fi rupt. *sau:* fire-ași rupt.
Plusqpf.: ași fi fost rupt. *sau:* fost-ași-fi rupt. *sau:* fire-ași fost rupt.

Cond. Pres.: de ași rupe.
Imperfect: de vream rupe. *sau:* de rupeam. *sau:* de eram să rup.
Perfect: de ași fi rupt.
Plusqpf.: de ași fi fost rupt.
Futur.: de voiu rupe.

Imperativ: rupe, rupă. rupeți, rupă.
Infinitiv: a rupe, a rupere.
Perfect: a fi rupt.
Plusqpf.: a fi fost rupt.
Part. Pres.: rupând.
Perfect: rupt.
Futur.: rupător.
Supinu: de a rupe, de a rupere, de rupt.

III. Conjugarea III.

Verbele cu terminațiune -i, -ire la Infinitiv.

A) a dormi, dormire.

- Indic. Pres.:** dorm, dormi, doarme; dormim, dormiți, doarme (dorm).
Imperfect: dormeam, dormea, dormea; dormeam, dormeați, dormea (-au).
Aor.: dormi, dormiși, dormi; dormim (dormirăm), dormiți (dormireți), dormi (dormiră).
Perfect: am dormi, ai-, a- (au)-; am-, ați-, au (a) dormit.
Plusqpf. I: dormisem (-sesem), dormiseși (-seseși), dormise (-ses); dormisem (-sesem, -seserăm) dormiseți (-seseteți, -sesereți); dormise (-ses, -seseră).
II: am fost dormind. *sau:* fost-am dormind. *sau:* dormind am fost.
IIa: am fost dormit. *sau:* fost-am dormit. *sau:* dormit am fost.
Futur. I: voi dormi, vei-, va-; vom-, veți-, vor (va) dormi. *sau:* dormi-voiu, -vei etc.
II: voi fi-, vei fi-, va fi dormit. *sau:* fi-voiu, -vei dormit.
III: voi fi fost dormit. *sau:* fi- voiu fost dormit.
Conj. Pres.: să dorm, să dormi, să doarmă; să dormim, să dormiți, să doarmă.
Imperfect: eram să dorm, erai să dormi, era să doarmă.
Perfect: să fiu-, să fi-, să fie dormit. *sau:* să fi dormit eu, -tu.
Plusqpf.: să fiu-, să fi-, să fie fost dormit. *sau:* să fi fost dormit eu.
Futur.: voiu să dorm, voi să dormi, va să doarmă; vom să dormim, veți să dormiți, vor să doarmă. *sau:* o să dorm, o să dormi. *sau:* am să dorm.
Optat. Pres.: ași dormi, ai-, ar-; am-, ați-, ar dormi. *sau:* dormire-ași, -ai.
Perf.: ași fi-, ai fi-, ar fi dormit. *sau:* fire-ași fi dormit.
Plusqpf.: ași fi fost dormit, ai-, ar-. *sau:* fire-ași fi fost dormit.
Cond. Pres.: de ași dormi.
Imperfect: de dormeam. *sau:* de vream dormi. *sau:* de eram să dorm.
Perfect: de ași fi dormit.
Plusqpf.: de ași fi fost dormit.
Futur.: de voiu dormi.
Imperativ: dormi, doarmă; dormiți, doarmă.
Inf. Pres.: a dormi, dormire.
Perfect: a fi dormit.
Plusqpf.: a fi fost dormit.
Part. Pres.: dormind.
Perfect: dormit.
Futur.: dormitor.
Supinu: de a dormi, de a dormi, de dormit.

B) a mări, mărire. Verbe inchoative cu terminațiunea -esc la Indic. Pres.

- Indic. Pres.:** măresc, mărești, mărește; mărim, măriți, măresc (-ește).
Imperfect: măream.
Aor.: măriți.

Plusqpf.: mărisem.

Conjunctiv: să măresc, să mărești, să mărească; să mărim, să măriți, să mărească.

Imperativ: mărește, mărească; măriți, mărească.

Inf. Pres.: a mări, mărire.

Perfect: a fi mărit.

Plusqpf.: a fi fost mărit.

Part. Pres.: mărind.

Perfect: mărît.

Futur.: mărîtor.

IV. Conjugarea reflexivă.

Verbele se conjugă ca la activ, adăugându-se pronumele personale conjunctive sau enclitice, cari în timpurile compuse stau în totdeauna înaintea verbului auxiliar.

A) Verbele cu pronumele în Dativ *îmi zic*.

Indic. Pres.: îmi zic, îți zici, își zice; ne zicem, vă ziceți, își zic (zice).

Imperfect: îmi ziceam.

Aor.: îmi zisei, îți ziseși.

Perfect: mi-am zis, ți-ai zis, 'și-a zis. *sau:* zisu-mi-am, zisu-ți-ați.

Plusqpf. I: îmi zisesem, îți ziseseseși.

II: mi-am fost zicând. *sau:* fostu-mi-am zicând.

III: mi-am fost zis. *sau:* fostu-mi-am zis. *sau:* zisu-mi-am fost.

Futur. I: îmi voi zice. *sau:* zice-mi-voiu.

II: îmi voi fi zis. *sau:* zisu-mi-voiu fi.

III: îmi voi fi fost zis. *sau:* zisu-mi-voiu fi fost.

Conjunctiv: să 'mi zic, să 'ți zici, să 'și zică; să ne zicem, să vă ziceți, să 'și zică.

Imperfect: de eram să 'mi zic.

Perfect: să 'mi fiu zis, să 'ți fi zis. *sau:* să 'mi fi zis, să 'ți fi zis.

Plusqpf.: să 'mi fiu fost zis. *sau:* să 'mi fi fost zis.

Futur.: voi să 'mi zic, vei să 'ți zici, va să 'și zică. *sau:* o să 'mi zic, o să 'ți zici, o să 'și zică.

Optativ: mi-ași zice, ți-ai zice, 'și-ar zice. *sau:* zicere-mi-ași, zicere-ți-ai.

Aor.: mi-ași fi zis, ți-ai fi zis. *sau:* zisu-mi-ași fi.

Plusqpf.: mi-ași fi fost zis. *sau:* zisu-mi-ași fi fost.

Cond. Pres.: de mi-ași zice.

Imperfect: de 'mi ziceam. *sau:* de 'mi vream zice.

Perfect: de mi-ași fi zis.

Plusqpf.: de mi-ași fi fost zis.

Futur.: de 'mi voi zice.

Imperativ: zice-ți, zică-și. ziceți-vă, zică-și.

Infinitiv: a 'și zice.

Perfect: a 'și fi zis.

Plusqpf.: a 'și fi fost zis.

Part. Pres.: zicându 'mi, -ți, -și; -ne, -vă, -și.

B) Cu pronumele în Acusativ: *mă închin.*

Indic. Pres.: mă închin, te închini, se închină; ne închinăm, vă închinați, se închină.

Imperfect: mă închinam, te închinai.

Aor.: mă închinătu, te închinași.

Perfect: m'am închinat, te-ai închinat, s'a închinat, ne-am închinat, v'ați închinat, s'au (s'a) închinat.

Plusqpf.: I: mă închinaseam, te închinaseși.

II: m'am fost închinând. *sau:* fostu-m'am închinând. *sau:* închinându-m'am fost.

III: m'am fost închinat. *sau:* fostu-m'am închinai. *sau:* închinatu-m'am fost.

Futur. I: mă voi închina, te vei închina. *sau:* închina-mă-voi, închina-te-vei.

II: mă voi fi închinat. *sau:* închinatu-mă voi fi.

III: mă voi fi fost închinat. *sau:* închinatu-mă voi fi fost.

Conj. Pres.: să mă închin, să te închini, să se închine. să ne închinăm, să vă închinați, să se închine.

Imperfect: de eram să mă închin.

Aor.: să mă fiu închinat, să te fi închinat. *sau:* să mă fi închinat eu, să te fi închinat tu.

Plusqpf.: să mă fiu fost închinat. *sau:* să mă fi fost închinat.

Futur.: voi să mă închini, vei să te închini, va să se închine. vom să ne închinăm, veți să vă închinați, vor să se închine. *sau:* o să mă închini, o să te închini.

Optat. Pres.: m'ași închina, te-ai închina. *sau:* închina-m'ași, închina-te-ai.

Aor.: m'ași fi închinat. *sau:* închinatu-m'ași fi.

Plusqpf.: m'ași fi fost închinat. *sau:* închinatu-m'ași fi fost.

Cond. Pres.: de m'ași închina,

Imperfect: de mă închinam. *sau:* de mă vream închina.

Perfect: de m'ași fi închinat.

Plusqpf.: de m'ași fi fost închinat.

Futur.: de mă voi închina.

Imperativ: închină-te, închine-se; închinați-vă, închine-se.

Infinitiv: a se închina.

Perfect: a se fi închinat.

Plusqpf.: a se fi fost închinat.

Partic.: închinându-mă, -te, -se; -ne, vă, -se.

Supinu: de a se închina, -are.

V. Conjugarea pasivă

se face prin ajutorul verbului auxiliar *a fi*, cu perfectul participiului.

Indic. Pres.: sunt bătut.

Imperfect: eram bătut.

Aor.: fui bătut.

Perfect: am fost bătut.

Futur.: voi fi bătut.

Conj. Pres.: să fiu bătut.

Imperativ: fi bătut.

§. 10. Conjugarea verbelor neregulate.

A) *dau.*

- Indic. Pres.:** dau, dai, dă; dăm, dați, dă (dau).
Imperfect: dăam, dăai, dă; dăm, dați, da (dau). *sau:* dedeam, dedeai, dedea; dedeam, dedeați, dedea (-au).
Aor.: dedei, dedeși, déde; dedem (dederăm), dedeți (dedereți), déde (dederă).
Plusqpf.: dedeșem, dedeșei, dedese; dedeșem (-seserăm), dedeșei (-sesereți), dedese (-seră).
Futur. I: voi da.
Conjunctiv: să dau, dă dai, să dea (dee); să dăm, să dați, să dea (dee).
Imperativ: dă, dea; dați, dea.
Infinitiv: a da, dare.
Perfect: a fi dat.
Plusqpf.: a fi fost dat.
Part. Pres.: dând.
Perfect: dat.
Futur.: dătător.

B) *iau.*

- Indic. Pres.:** iau, ieși, ia; luăm, luați, ia (iau).
Imperfect: luăm, luai, luă; luăm, luați, lua (-au).
Aor.: luai, luaiși, luă; luăm (luarăm), luați (luareți), luă (luară).
Plusqpf.: luasem, luaseși, luase; luasem (-serăm), luaseți (-sereți), luase (-seră).
Conj. Pres.: să iau, să ieși, să ia (iee); să luăm, să luați, să ia (iee).
Futur.: o să iau.
Opt. Pres.: ași lua.
Imperativ: pers. 2. ia. 3. ia; luați, ia.
Part. Pres.: luând.
Perfect: luat.
Futur.: luător.
Infinitiv: a lua, lua.

§. 11. Conjugarea dialectală regulată.

I. Conjugarea I.

a) Macedor.

calcare.

- Indic. Pres.:** calcu, calți, calcă; calcămu, călcați, calcă.
Imperfect: calcam, calcai, calcă; calcămu, călcați, calcă.
Aor.: călcăi, calcași, călcă; calcămu, calcatu, calcară.
Perfect: amu calcată.
Plusqpf.: aveamu calcată.
Futur.: voi calcare, vrei, va-; vremu-, vreți-, va calcare.
Cond. Pres.: si furi că eu calcu.
Imperfect: si furi ca eu calcamu.
Aor.: si furi ca eu calcai.
Perfect: si furi ca eu amu calcată.
Plusqpf.: si furi ca eu aveamu calcată.

Futur.: si calcarimu, si calcari, si calcari; si calcarimu, si calcaritu, si calcari. *sau:* cando voi calcare. *sau:* cando va si calcu.

Conjunctiv: si calcu, si calți, si calcă; si calcămu, si calcați, si calcă..

Futur.: va si calcu.

Imperativ: pers. 2. 3. calcă; 1. pl. calcămu, 2. calcați, 3. calcă.

Infinitiv: calcare.

Part. Pres.: calcândn, calcândului.

Perfect: calcată.

b) Istriian. portă, portare.

Indic. Pres.: pört(u), pörți, pörtă; portán, portaț, portu.

Imperfect: portá(v)u, 3. portávê, 1. pl. portaván.

Conj. Pres.: portă, portă, pörți(?); portén, portet, portă.

Imperativ: portă; 1. pl. portațme, portaț.

Part. Perf.: portat. (Celelalte forme v. vê = am, pag. CXXV.)

II. Conjugarea II.

a) Macedor.

A) tațere.

Indic. Pres.: tacu, tați, tațe; tațemu, tațeți, tacu.

Imperfect: tațeamu, tațeai, tațea; tațeamu, tațeați, tațea.

Aor.: tacui, tacuși, tacu; tacumu, tacutu, tatură.

Perfect: amu tacută.

Plusqpf.: aveamu tacută.

Futur.: voiu tațere, vrei-, va-; vremu-, vreți-, voru tațere.

Cond. Pres.: si furi că eu tacu.

Imperfect: si furi că eu tațeamu.

Aor.: si furi că eu tacui.

Perfect: si furi că eu amu tăcută.

Plusqpf.: si furi că eu aveamu tăcută.

Futur.: si tacurimu, si tacuri, si tacuri; si tacurimu, si tacuritu, si tacuri.

sau: cando voi tațere. *sau:* cando va si tacu.

Conj. Pres.: si tacu, si tați, si tacă; si tațemu, si tațeți, si tacă.

Futur.: va si tacu.

Imperativ: tați, tacă; tațemu, tațeți, tacă.

Infinitiv: tațere.

Part. Pres.: tacundu, tacundalui.

Perfect: tăcută.

b) Istriian.

Indic. Pres.: tac, táti, táțe; taťán, taťáti, tacu.

Imperfect: taťá(v)u, taťávi, taťávê; taťaván, taťavát, taťávu.

Conj. Pres.: táțe, táțe, táti; taťén, taťét, táțe.

Imperativ: tațe.

Part. Perf.: taťat(?) (tacut?).

a) Macedor.

B) arúpere.

Indic. Pres.: arupu, aruchi, arupe; arupemu, arupeți, arupu.

Imperfect: arupeamu.

Aor.: arupșu, arupseși, arupse; arupsemu, arupsetu, arupseră.

Perfect: am aruptă.

Plusqpf.: aveamur aruptă.

Futur.: voi arupere.

Cond. Pres.: si furi ca eu arupu.

Imperfect: si furi ca eu arupeamu.

Futur.: si arupserimu, si arupseri, si arupseri; si arupserimu, si arupseritu, si arupseri.

Conj. Pres.: si arupu, si aruchi, si arupâ; si arupem, si arupeți, si arupâ.

Futur.: va si arupu, -aruchi, -arupâ.

Imperativ: arupe, arupâ; arupemu, arupeți, arupâ.

Infinitiv: arupere.

Part. Pres.: arupsendu, arupsendalui.

Perfect: aruptâ.

b) Istrian. crêdere.

Indic. Pres.: cred(u), crêzi, crêde; credén, credét, crédu.

Imperfect: credé(v)u, 3. credêvê; 1. pl. credevân.

Conj. Pres.: crêde, crêde, crêde (cred); credán, credát, crêde.

Imperativ: 2. crêde, 1. pl. credétme, 2. credét.

Part. Perf.: crežut.

III. Conjugarea III.

a) Macedor.

A) avzire.

Indic. Pres.: avdu, avzi, avde; avzimu, avziți, avdu.

Imperfect; avdeamu.

Aor.: avziî, avziși, avzi; avzimu, avzitu, avzirâ.

Perfect: am avzitâ.

Plusqpf.: aveamu avzitâ.

Futur.: voi avzire.

Cond. Pres.: si furi eă eu avdu.

Futur.: si avzirimu, si avziri, si avziri; si avzirimu, si avziritu, si avziî.

Conj. Pres.: si avdu, si avzi, si avdâ; si avzimu, si avziti, si avdâ.

Futur.: va si avdu.

Imperativ: auzi, avdâ; avzimu, avziți, avdâ.

Infinitiv: avzire.

Part. Pres.: avzindu, avzindalui.

Perfect: avzitâ.

b) Istrian. mințire.

Indic. Pres.: mînt(u), mînți, mînte; mîntîn, mîntîț, mîntu.

Imperativ: mîntî(v)u, 3. mîntivê; 1. pl. mîntivan.

Conj. Pres.: mînte, mînte, mînti; mîntân, mîntât, mînte.

Imperativ: 2. mînte; 1. pl. mîntîțme, 2. mîntîț.

Part. Perf.: mîntîț.

B) Inchoative.

a) Macedor. florescu.

Indic. Pres.: florescu, floreaște, floreaște; florimu, floriți, florescu.

Imperfect: floreamu.

Aor.: floriî, floriși, flori; florimu, florigu, florigâ.

Perfect: amu florigâ.

Plusqpf.: aveamu florigâ.

Futur.: voi florire.

Conj. Pres.: si florescu, si florești, si florească; si florimu, si floriți, si florească.
Futur.: va si florescu.
Cond. Fut.: si floririmu, si floriri, si floriri; si floririmu, si floriritu, si floriri.
Imperativ: 2. florea, 3. florească; 1. pl. florimu, 2. floriți, 3. florească.
Infinitiv: floire.
Part. Pres.: florindu, florindalui.
Perfect: florită.

b) Istrian. A) *provesc (probare).*

Indic. Pres.: provésc, provéști(i), provê; provêin, provêiț, provescu.
Imperfect: provêi(v)u, 3. provêivê; 1. pl. provêivan.
Conj. Pres.: provê, provê, provi; prován, provát, provê.
Imperativ: 2. provê; 1. pl. provêițme, provêiț.
Infinitiv: provêi.
Part. Perf.: provêiț.

B) *ramaresc (remănere)*

Indic. Pres.: ramarésc, ramaréști(i), ramarê; ramarén, ramarét, ramarescu.
Imperfect: ramarê(v)u, 3. ramarêvê; ramaréván.
Conjunctiv: rámarê, rámarê, rámarê; ramarán, ramarát, rámarê.
Imperativ: 2. rámarê; 1. pl. ramarétme, 2. ramarét.
Infinitiv: ramarê.
Part. Perf.: ramaș.

C) *finesc.*

Indic. Pres.: finesc, finești(i), finê; finín, finíți, finéscu.
Imperfect: finí(v)u, 3. finivê; 1. pl. finiván.
Conj. Pres.: finê, finê, finí; finán, finát, finê.
Imperativ: 2. finê; 1. pl. finíțme, 2. finíț.
Infinitiv: finí.
Part. Perf.: finit.

§. 12. Conjugarea dialectală neregulată.

a) Macedor.

A) *dare.*

Indic. Pres.: dau, dai, da; dâmu, dați, da.
Imperfect: dedeamu, dedeai, dedea; dedeamu, dedeați, dedea.
Aor.: dedu, dedeși, dede; dedemu, dedetu, dederâ.
Perfect: amu datâ.
Plusqpf.: aveamu datâ.
Futur.: voi dare.
Conjunctiv: si dau, si dai, si da; si dâmu, si dați, si da.
Futur.: va si dau.
Cond. Fut.: si darimu, si dari, si dari; si darimu, si daritu, si dari.
Imperat. 2, 3: da. 1. pl. dâmu, 2. dați, 3. da.
Part. Pres.: dendu, dendalui.
Perfect: datâ.
Infinitiv: dare.

B) *loare.*

Ind. Pres.: liau, lei, lia; lomu, loți, lia.
Imperfect: loamu, loai, loa; loamu, loați, loa.
Aor.: loai, loași, lo; lomu, loatu, loarâ.

Perfect: amu loată.
Plusqpf.: aveamu loată.
Futur.: voi loare.
Conj. Pres.: si liau, si liei, si lia; si lomu, si loți, si lia.
Futur.: va si liau.
Cond. Fut.: si loarimu, si loari, si loari; si loarimu, si loaritu, si loari.
Imperat. 2, 3: lia; 1. lomu, 2. loți, 3. lia.
Part. Pres.: londa, londaui.
Perfect: luată.
Infinitiv: loare.

C) bére.

Ind. Pres.: beau, bei, bea; bemu, beți, bea.
Imperfect: beamu, beai, bea; beamu, beați, bea.
Aor.: biui, biuși, biu; biumu, biutu, biură.
Plusqpf.: aveamu biută.
Futur.: voi bere.
Conjunctiv: si beau, si bei, si bea; si bemu, si beți, si bea
Futur.: va si beau.
Imperat. 2, 3: bea; 1. bemu, 2. beți, 3. bea.
Infinitiv: bere.
Part. Pres.: biundu, biundalui.
Perfect: biută.

*b) Istrian.**A) fațe.*

Ind. Pres.: fac, făți, fâte; fațén, fațéțe, facu.
Imperfect: fațe(v)u.
Conj. Pres.: fâte, fâte, fâte; fațán, fațát, fațe.
Imperat. 2: fațe.
Part. Perf.: facút. (Tot așa: zițe. dar. Part. Perf. zis).

B) prède (= perde).

Ind. Pres.: predu, prezi, prède; predén, predét, predu.
Part. Perf.: predút.

C) conoște.

Ind. Pres.: conósc, conoști, conoște; conoștén, conoștét, conoscu.
Conj. Pres.: conoște, conoște, conoște; conoștán, conoștát, conoște.
Part. Perf.: conoscút (Tot așa: naște, paște, crêște).

D) ști.

Ind. Pres.: ști(v)u, știu, știu; știén, știet, ști(v)u.
Conj. Pres.: 1, 2, 3: știu; știán, știát, știu.
Imperat. 2: știu.
Part. Perf.: știvút.

E) putê.

Ind. Pres.: poc, poț(i), póte; putén, putét, potu.
Imperfect: puté(v)u.
Conj. Pres.: pótê, pótê, póți; pután, putát, pótê.
Part. Perf.: putút.

F) munca.

Ind. Pres.: mărânc, mărânți, mărânke; muncán, muncát, mărâncu.

Imperfect: muncá(v)u.

Conj. Pres.: mărânkê, mărânkê, mărânți; munkén, munkét, mărânkê.

Imperativ: mărânkê.

Part. Perf.: muncát.

G) bê.

Ind. Pres.: héu, bét, bêie; beien, beiet, beu.

Conj. Pres.: bêie, bêie, bét; beían, beiat, bêie.

Imperativ: bê.

Part. Perf.: beiat.

H) la (= lua).

Ind. Pres.: la(v)u, láti, laie; laién, laiét, la(v)u.

Conj. Pres. 1, 2, 3: láte; laián, laiat, laie.

Imperativ: lè.

Part. Perf.: lat. (Tot: așa: *da, sta*).

I) mēre (= merge).

Ind. Pres.: meg, mēri, mēre; merjén (?), merjét, mergu.

Conj. Pres. 1, 2, 3: mēre; merzan, merzat, mēre.

Imperativ: mēre.

Part. Perf.: mes.

K) verí (= veni).

Ind. Pres.: víru, víri, víre; verín, verít, víru.

Imperfect: verívu.

Conj. Pres. 1, 2, 3: vire; verán, verát, vire.

Imperativ: vire, *sau*: vir-o.

Part. Perf.: verít.

Exemple arhaice și escepțiuni:

Conjugarea I.

adunără 67,2; adonără-să 8; să adunase (pl.) 139; ajutasă b. 239; ajută 27; așută 363,2; alérgă 12,3; aliargă b. 48; să alergi (3. pers.) b. 196,2; alerg (pl.) b. 249; se apropie (pl.) 13,2. 139; apropie-se 29. 316,3. 352; să ne apropiem 86; s'au apropietu b. 62; 'lă-apucă 184,3; arata 226; să arăt b. 112; să arate 79,2; să să arate 48. 112; să se arête 137,3. b. 213; are să se arâte b. 84,2; simtă arătați 49; mă aruncasă 254,2; vor arunca 18; arunca-i-va 17,3*; mă asēmēni, te voiu asēmāna b. 209,2; 'l ase-mānă b. 70,3; să asēmene 341; vrē asēmāna b. 93; să aseāmānă 162,2; s'asēmān (3 pl.) b. 250,3; vā asēmārareți 54; s'ari asēmāna 323,2; să va asemāna b. 71,2; să să asemine 68,3; asemānându-se b. 160,2; ascotăți 53,3; ascultă (pl.) 283,3. 297,2; ascultat (Aor.) 8; veți asculte 4; așteptă (pl.) b. 239,3; așteptă (pl.) b. 245,3; să-l aștepte 73; să aștepte 95,3. 96; așteptă (Imperf.) b. 96; așaptă 304,3. 306; mă așteptă 96; să se aștepte 14,3; băgă 131,3; băgă 300,2; băgără 209,2; băgără b. 134; m'au fost băgat 148,2; voi băgă-vă 215,3; băgă 352,2; blastemi 113,3; -mă (pl.) 19,3; nu blastămareți 79,3; nu te-or blăstemare b. 321; să te blastemē 7; să nu te blastămi (3 sgl.), să nu blăstemați 98,3; botezând 229,3; s'are bucura 52,2; voiu căuta 141,3; veri căuta 138,3; vrēi căuta 61,3; să câștigă b. 5,2; să le câștige b. 252,3; chemându-mi 13; nu te-or chemare b. 321; să cumpiri b. 135; cumpărasă (pl.) 229,3; vrem cumpărat

134,2; v'or cumpărat (= vă au-) *b.* 225,2; cutezarăi 293,3; drepteză 31,2; de a se depărtare 73,2; să 'l dēștepte *b.* 70,3; ertase, i ertă, să-i iarte 96; te ertū, să fiți ertați 183; gudecă (pl.) 105; să-i gudec, gudecați, va gudeca 46,2; nu gudecareți 105. 193,2; cē să gudece 213; are gudeca, vor hi gudecați 105; a să guca 295,3; să gunghi (1. sgl.) 67; să gunghiem 66,3; să 'ș gunghe (pl.) 67; izvordea 360,2; nu îmbrăcat (2. pl. Aor.) 19; tēi înbrăca *b.* 171; o să mă îmbrac *b.* 360,3; te înbrăbătēzi *b.* 181,3; au încălecat, încălecă *b.* 33; să fie încălecat 361,3; m'oi închina 210,2; te-a îndrepta *b.* 349,2; a se îndereptare 71,2; innălțindu-să *b.* 209,2; împrumutēzā 20; —, (Imperf.) 96,2; să ați împrumuta 20; l'are înpuțina 79,2; înrădăcinēazā 111,3; a înserat, om însera *b.* 316. 334; însemnēazā 143; nu vă înșelareți 46,3; va să 'l înșale *b.* 215; să vor fi înșălat *b.* 218,3; se-u întâmplat 134,3; de se vrē întâmpla 134,2; de s'ar — 328,2; de s'a — *b.* 139,3; va fi întrebă 120; dē-i voru întreba 140; învățind 229,3; ne-învățindu-să *b.* 203,3; învise 32,2. 41,2. 137,2. 138. 182; învisă 140,3. 182. *b.* 143; învisără 182. 215; amu învisu 140,2; au învietu (v. activ. trans.) *b.* 66; va învie, vor — 139,2. 3; ca să învie 215; învie (Imperf.) 12,2; să are învie 31; are hi învitat 138; 'mī lasă 81; n'am a te lăsa 7; vei să lași *b.* 148,3; vom să lăsăm 97; de nu vor fi lăsând 338; las să grăiască *b.* 104; lăsați-mă 296; să lăsare tu 7*,3; lăsind 296,2. 327,2; s'or lăuda 254; nu vă lădareți 250,2; nu vă mirareți 316,2; a să mirare 69,2; s'arā fi mănecat 273; a mână; me *b.* 293,2.

Macedor. banați *b.* 266,2; ași 'mī bănezī *b.* 279,2. 281,3; adărat (pl.) Aor. *b.* 278,3; se aspare *b.* 267; să nu te asparii *b.* 269,2; 'li avina, nă avina *b.* 282; de 'mī avinași *b.* 270,2; cățat (2. pl. Aor.) *b.* 277; înșurat *b.* 276,2; inviță *b.* 263,3. 281; me invețai, se me inveți, invețândului *b.* 267,3; va să te inveățā *b.* 269,2; lucrat (2 pl. Aor.) *b.* 278,3.

Istrian. afla *b.* 286; las (Imperf.) *b.* 284; lasam (1. pl.) *b.* 284,3.

dau. da *b.* 356,2; ded (Aor.) 33,2; dedēșū 315,2; dedū 9. 228,3. 266,3; dēde 59,2; dēte *b.* 211,2; dete *b.* 255,2. 256,3. 355; dāde 313; dēderemū 55,3; dēdet 18,2. 3; dēderā 5*,3. 16*. 59,2; diderā *b.* 132,3; dadeā *b.* 296. 301,2; dādu *b.* 357,3; dase *b.* 356,3; didesā *b.* 84; verū da (2. p.) 88,2; 't-are 108; nu dea 117,2; nu dareți 285; dāindu 38; date *b.* 81; datā-i 229,2; să aibū a-i dare 207,3; a dare 235; să nu o dēe *b.* 100,3; să-'i dete *b.* 33,3. 306,3; să nu dee *b.* 34,2; să-'i dāie *b.* 262,2; să dē *b.* 132,3; să dē (pl.) *b.* 248; să-'i dea 123,2; o să 'mī dea *b.* 360,3; să nu mă dare *b.* 321; fiți va dare *b.* 320,3.

Macedor. dădeși *b.* 273,3; deade *b.* 273; dede *b.* 266,2; va si te dau *b.* 264,2; dā-le *b.* 273,3.

Istrian. n'a daveit (Perf.) *b.* 283,3; de *b.* 283; dae *b.* 284,3; du *b.* 283.

iau, iaī 364,3. *b.* 6; iē *b.* 351,2; luom 20,3. 96,3; luați 181,3; luoți 8; ea (3. pl.) 324,3; iau 106,2. 181,3; luā (3. pl.) 131. 317,3. 331; luatū *b.* 167,2; luași 182,2. 267,3; luā 130,2. *b.* 166,2; luo 6. 8. 15,2. 17. 26,2. 43. 59. 65. 67,2. 101. 102,2. 223. 273,3; luī 182,3; loo 42,3; luoā *b.* 166,2; luoarā 172,2; am luat 86; -luoat 217,2; au luoat 134,2. 220. 224,2. *b.* 200. 208,3; luasā *b.* 358; -se *b.* 168; am fost luat 74. 362; volu luoā *b.* 166,3. 183,3; lua-se-va 128; ași fi luat 341,2; să eu 304,3; să eaī 40. 148. *b.* 42,3; să iaī 182,2. 291. 348,2. *b.* 45; să iei 200,2; să ia 160,2. 3. 367.

(Pl.); se face (Aor.) 21. 215,2; se fêce 60,2; să feace 215,2. 255; ne feacem 249,2; să feaceră 267,2; faptu-nēm 249,2; faptu-mi-s'a b. 324,3; să se fie făcut 246; este să se facă b. 75,2; or să se facă b. 103,2; s'or face 210; frâmse 42,3. 52. 64,3; am înceape (pl.) 152,3; să fie început 361; să se fie închis 360,3; vă încrezut (2. pl.) 8; ar întoarce 249,2; te veri întorce 2; întorșu-mă 365,3; să nu mă învâncure 13; înțelegu-te 13,2; înțelegęți 15; să înțelęgем 41,3; înțelęsetu (2. pl. Aor.) 8; înțelęge (Imperat.) 10,3; merge (pl.) 182,2; mărgu (pl.) 182,2; marsăm 307; mîarsără b. 132,3. 133; mîarsă, mîersă, era merși 182,2; *dêră* mîerge 31; o să mergem b. 105; vom să mîrgem 97; vor să mîrgă b. 39; născúm (Aor.) 63,3; au fost născut 175,3; să nu fi fost născut 307,3; vra să nască b. 171,2; vei să te naști 267,3; neștiund 358; nevăđind 300,3; đîșu 2*,3; đise 2*,3, etc.

Macedor. (aleg) 's-aleapsiră b. 282; agîunse b. 272,3; agîumse b. 278,3. 281; agîumsiră b. 282; s'era s'o agîungeareși (1. Sgl.) b. 282; agîungăndalui b. 267; (duc) dusiră b. 280,3; (fac) fați b. 266,3; fațe b. 265,2. 266,3; fețu b. 273. 270,2; fețe 265,2; ili feațe b. 272,2; mi se feațe b. 267; fețeră b. 263,3; ță se feațeră b. 267,3; îți fețiră b. 280,3; fă b. 266,3; să feațe b. 269,2; va 'mi fac b. 280,3; — facă b. 269,2; să o fățeam b. 282,2; fapt b. 265,2. 3. 257,3; facăndalui b. 267.

Istriian. bate b. 285,3; facie b. 285,3; n'av facaveit b. 283,3; nu face, nu fae b. 285; facut b. 285,3.

Banat. își feceră b. 262,3.

Conjugarea III.

adurmea b. 292,3; adurmi 273,2; au adurmit 138,4; au fost adurmit 273; vom adurmi 233,3; de va hi adurmit 138,2; 'și agoniseaște 211,3; să's agonisască 146,3; aud (pl.) b. 72,2. 202,2; auđăț 215; auzi-mă 10,2. 156; auzim 109; auzit 140,3; ar fi auđit 306,2; n'au vrut fi auzit 270; auză 281,2; să auză 14,3. 17,3. 134; să'l auđă b. 133,2; auđănd 79,2; auđind 296; să se auđă b. 235; auzire 17,3; se asvărle b. 309; bajocorim b. 259,3; voi blagoslovi 65,3; te veri blagoslovi 66; veri fi blagoslovit 65,3. 66; să blagoslovescă 37,3; fusăș biruit 182,3; borește-i, boraște-ț, bori 7; coaperi-mă 12; s'ari cuveni b. 9; or să vă chinufască b. 225; dăruim (Aor.) 37,2; era dăruit 33,2; nu ne-r hi dăruit 318,2; au fost dăruit b. 64,3; desparțea 34,2; despărță' 265; să desparță 34,2; desparțând 265; era dojenit 23; dorm (pl.) 212,3; durmiea 61,2; durmind 61,2. 136,3; ease 1; easu (pl.) 2; n'au eșită b. 94,2; n'a eși b. 19. 35,2; o să iasă b. 373,2; ease 11,3; (Imperf. 3) ease 114; iasă 264,2; să easă b. 35,2; ieșănd b. 262,3; ieșindă b. 259; de a eșire 73,2. b. 19,3; i au fost făgăduit 273,3; fugisă (Aor. pl.) 197,2; gāndii (1. sgl.) 66,3; vrē goni 60,3; m'au gonet b. 180,3; gonindu-i, a-i gonire 234,3; grăeștea (3. sgl.) 2; grăi, grăieă 65; grăia b. 199,2; grăie (pl.) 139,2; au fost grăind 312; grădște 86; nice grăireț 250; a grăire 284; grāmêdescu (pl.) 2; să grijeaște 184,3; s'are griji 76,3; nu vă grijireți 8*,2; sănt hulind (pl.) b. 80,2; hulia (pl.) 163,2; huliē, a huli 295,3; iubesc (pl.), ați iubi 19,3; v'a împărță 213,2; împărăiē b. 97,2; vor să împărățescă b. 86,3; nu lăcomireți 44,2; ași hi lipit 201; mântuăște 86,2; să mântuască 82; înmicșurat-ai 11,2; îi (= vei-) muri b. 208,2; n'or muri, de or și muri b. 94,3; are și muri 139,2; n'are fi murit 139,2; va să moară 67. 159,3. 300,2. b. 109,2; nu mîntireț

10*,2; vine (Aor.) 16*,2; venia (pl.) 16*,2; veînrtu 6*,3; veînre 3*. 5*. 6*,2. 7*,2; veri-va 7*; veînri-voru 6*; se veînrimu 6*,2 etc.

Macedor. durmia *b.* 278,2; durmi *b.* 269,2; va să dormu *b.* 269,2; fug (fugi) *b.* 272; fuz-i *b.* 264,2; fugi *b.* 272; fugiam *b.* 270,3; grescu (pl.) *b.* 264. 281,3; ili gri *b.* 271,3; avde, avdi, avzindu *b.* 264,2.3; avzi *b.* 266; avzii (1. Sgl.) *b.* 272; am avzită *b.* 276,2; arache *b.* 263,2; arichi *b.* 263,2; 264,3; 'mi arichiși *b.* 282.

Istrian. za durmi *b.* 285,2.

Alte exemple precun și Adverbele, Prepozițiunile și Conjunțiunile vezi la Glosar.

SFÂRȘIT.

S C A R A.

	pag.
Precuvântare	I
Introducere	XIV
Gramatica	CXIV
c. 1550. Apocalipsul apostolului Pavel	1
1560. Leviticus (fragment)	3
1550—1580. Minunile Sf-lui Sisoe	6
1550—1600. Legenda Duminicei	8
1574. Tatăl nostru	9
1577. Coresi, Psaltirea	10
sec. XVI (1585). Psaltirea ms.	1*
sec. XVI (1570—1600). Praxapostol ms.	2*
1574. Tetraevanghelie	7*
1569—1575. Coresi, Praxiul	9*
1562. Coresi, Tetraevanghelul Braşov (1579 Saz-Sebeş)	17
1568—1570. Coresi, Cazania I. (Tâlcul Evangheliilor) Braşov (1579 —1580 Saz-Sebeş)	21
1581. Coresi, Cazania II ^a . (Evanghelie cu învăţătură)	28
1582. Palica de Orăştie	33
1591. Hrisov de vânzare	38
1593. Luca Stroici, Tatăl nostru	39
1607. Grigorie, Catechismul	39
1609. Hrisov de vânzare	43
1610. Epitaful lui Radu Buzescu	44
1614. Hrisov de vânzare	44
1618. Cuvânt pentru curăţie	45
1619. Hrisov de vânzare	53
1619. Grigorie, Evanghelie cu tâlc	53
1620. Moxa, Cronica	56
1620. Hrisov de judecată	62
a. 1600—1650. Povestea lui Adam şi a Evei (Călătoria lui Sith la raţu)	63
b. 1600—1650. Palea	65
c. 1625. Ureche, Letopiseş	68
1626. Hrisov de judecată	73
1626. Hrisov de vânzare	74
1631. Hrisov de vânzare	75
1632. Evstratie, Pravila aleasă	76
c. 1633. Molitvelnic	80
1638. Hrisov de vânzare	87
1640. Pravila de Govora	87
1641. Mărturie de vânzare	91
a. 1641. Hrisov de vânzare	92

	pag.
32. 1642. Hrisov de vânzare	92
33. 1642. Melhisedec, Invățătură	94
35. 1642. Silivestru, Cazania	97
36. 1642. Hrisov de vânzare	102
37. 1643. Varlaam, Cazania	103
38. 1644. Meletii, Cazania	109
39. 1645. Evstratie, Șapte taine	114
40. 1646. Evstratie, Pravila	118
41. 1648. Catechismus	125
42. 1648. Selivestru, Noul Testament	125
43. 1648. Năsturel, Varlaam și Joasaf	129
44. 1650. Hrisov de rumânie	134
45. 1650. Hrisov de vânzare	135
46. 1650. Hrisov de rumânie	135
47. 1600—1650. Cântec de crăciun, Propovedanii	136
48.c. 1650. Simion Dascal, Letopiseț	142
49.c. 1650. P. Danoviciu (P. Gramaticu) Hronograf	145
50. 1651. Hrisov de răscompărare	150
51. 1651. Schimbare de moșii	151
52. 1651. Psaltirea de Belgrad	152
53. 1652. Pravila de Târgoviște	156
54. 1654. Neagoe Vodă Invățăturile	164
55. 1654. Viața Sf. lui Nifon	170
56. 1657. Hrisov de întărire	173
57. c. 1660—1680. Gromovnic	175
58. c. 1660—1680. Geografia Ardealului	175
59. 1661. Rafail, Paraclis	178
60. 1669. Stoica, Molitvelnic	183
61. 1650—1675. Letopisețul Rom. și al Moldovei	189
62. c. 1650—1675. Tetraevanghel	194
63. c. 1670. Miron Costin, Letopiseț	196
64. c. 1670—1675. M. Costin, Viața lumii	202
65. 1670. Hrisov de împărțire	207
66. 1672. Hrisov de țigancă	207
67. 1673. Dosoftei, Psaltire în versuri	208
68. 1673. Dosofteiu, Acathist	214
69. 1674. Haliciu, Oda	216
70. 1675. Sava, Așezămături	217
71. 1675. Sava, Actele Soborului	219
72. 1675. Prologul sau Viețile Sfinților	221
73. 1677. Vito Pilutio, Dottrina Christiana	226
74. c. 1650—1675. Molitvelnic	228
75. c. 1650—1670. Evstratie, Letopiseț	234
76. 1678. Cheea înțelesului	236
77. 1679. Dosofteiu, Liturghia	239
78. c. 1679—1680. Dosofteiu, Molitvelnic	241
79. c. 1680—1700. Diaconariu	243
80. 1680. Dosofteiu, Psaltire slav-română	247
81. 1682. Dosofteiu, Viețile Sfinților	250

	pag.
82. 1683. Apostolul de București	260
83. 1683. Dosofteiu, Parimiile	263
84. 1683. Ioan din Vinți, Siciul de aur	268
85. 1685. Ioan din Vinți, Cărare pre scurt	274
86. 1688. Biblia de București	279
87. 1689. Molitvelnic	284
88. 1691. Anania, Viața sf-lui Nifon	287
89. 1691. Greceanu, Mărgăritare	290
90. 1692. Cozma, Amartolon sotirie	295
91. 1692. Cozma, Minunile Maicii Domnului	299
92. 1692. Cozma, Viața sf-lui Vasile	301
93. 1692. Cozma, Pateric	304
94. 1693. Greceanu, Evanghelie elino-română	307
95. c. 1680—1695. Cronica lui Dorotheu	311
96. 1694. A. Dascal, Penticostariu	312
97. 1697. A. Dascal, Psaltire cu tâlc	314
98. 1698. Oprea, Molitvelnic	315
99. 1698. Mineul	319
100. 1698. Cantemir, Divanul lumii	322
101. 1699. Maxim, Lumina	328
102. 1700. R. Greceanu, Cronica	332
103. 1700. Filotheiu, Invățătură creștinești	336
104. 1700. Filotheiu, Floarea darurilor	340
105. 1702. Liturghie	343
106. 1703. Anthim, Noul Testament	347
107. c. 1705. Isopie	351
108. c. 1705. Viața sf-lui Sava	354
109. c. 1705. Glosar slavono-român	355
110. 1705. Anthologhion	357
111. 1710. Cantemir, Hronicul Romano-Moldo-Vlahilor	359
112. 1710. Ioan din Vasluțu, Psaltire	363

Sec. XVI.

(Ms. Acad. Rom. 8^o, nepaginat.)

Psaltire.

Psalm 1. (pag. 1—3.)

Дѣдъ прѡркъ ши лпжрат . кѣнтѣре . шедѣре лнтѣж . кѣнте-
коула д.

1. Фериче вжрѣаѣ че нѣ мѣрѣ ла сфѣтѣа некрѣаѣилорѣ .
ши пре кѣлѣ пжкжтѣшилорѣ нѣ стж . ши ла шедѣрилѣ пѣрсж-
торилорѣ ноу шѣде . 2. че л лѣѣа (1. лѣѣа) дмнѣлоуи лѣа-
ѣж-се сѣа ши нѣптѣа . 3. ши хѣва ка лемнѣа ржсѣдит лѣнѣж
ешнтѣа апее(н) . че рѣдѣа сѣа дѣ л вѣѣмѣа са ши фѣнѣа
лоуи нѣ кѣде , ши тѣатж кѣтж се фѣче доспѣѣе . 4. нѣ аша,
некрѣаѣилорѣ , нѣ аша ; че ка поуѣверѣа че ѣ мѣтѣрж вѣнтѣул
де л фѣѣа пжмѣнтѣулѣи . 5. дерѣптѣа аѣа нѣ вѣрѣ лѣѣе некрѣа-
ѣи ла ѣѣдеѣ . неѣ пжкжтѣошѣи л сфѣтѣа дерѣѣилорѣ . 6. кѣ ѣи
дмнѣул кѣлѣ дерѣѣилорѣ . ши кѣлѣ некрѣаѣилорѣ пѣре .

Psalm 2. (pag. 3—6.)

Л сфѣрѣшит . кѣнтеѣа лоуи даѣид . прѡрѣѣе . л хѣши кемѣ
лиѣѣилѣ .

1. Дерѣ-че лѣѣѣрж-се лиѣѣилѣ ши ѣаѣенѣ(!) лѣѣѣѣндѣу-
се дѣшѣртжлорѣ . 2. лѣаи(н)ѣ стжтѣуѣрж лѣѣѣѣѣи пжмѣн-
тѣулѣи . ши ѣѣѣѣи аѣѣѣрж-се лѣѣѣѣѣи спѣ дмнѣа ши лѣ
хѣсѣул лѣи . 3. сѣ роуѣем лѣѣѣѣѣилѣ лорѣ . ши лѣѣѣѣѣм де
ла нѣи ѣѣѣл лорѣ . 4. ѣѣѣѣѣл ла ѣѣѣѣѣ рѣѣѣѣ де ѣи . ши
дмнѣа ѣѣѣѣѣ ѣѣѣ де ѣи . 5. аѣѣѣѣѣ гѣѣѣѣѣ кѣтрж лѣишѣи л
мѣнѣа са . ши кѣ ѣѣѣѣѣ са сѣѣѣѣѣѣѣ ѣи . 6. ѣ ѣѣѣѣѣѣ сѣѣѣѣѣѣ
де ла дѣнѣсѣ . прѣ сѣѣѣѣѣѣѣ мѣѣѣѣѣ сѣѣѣѣѣѣѣ а лѣи . 7. спѣѣѣѣ
снѣѣѣ дмнѣѣѣѣѣ . дмнѣѣѣѣѣ снѣѣѣ кѣтрж мѣѣѣ : фѣѣѣ мѣѣѣ ѣѣи

тѣ . еоу асѣж-сѣ нѣскоу-те . 8. чѣре де ла мѣне ши да-ци-
воу лимиле вчѣнеле тале . ши цинѣтѣриле тале ꙗ сѣрѣши-
тоула пѣмѣнтѣлаши . 9. пѣше-и кѣ фѣше де фѣерѣ . а вас' де лоуѣ
фрѣнѣе-и . 10. ши акмѣ ꙗпѣраци ꙗнѣелѣеци . ꙗвѣцаци-вѣ
тоци цюдежѣторѣи пѣмѣнтѣлоуи . 11. лоуѣраци дмнѣлаши коу
фрѣкѣ ши вѣкоураци-кѣ лоуи коу кѣтрѣмѣри . 12. лоуѣлаци
ꙗвѣцѣжѣрѣ . се нѣ кѣн-ка мѣнѣе-се дмнѣла, ши вѣци пѣре дѣи
калѣ дѣрѣптѣлоуи . кѣндѣ ꙗн(чин)де-се-ка кѣрѣндѣ оуѣрѣла лоуи .
фѣрѣчѣс' тоци нѣдеж'дѣи спре ꙗнѣ' .

Sec. XVI.

(Ms. Acad. Rom. 8^o, mic, defect, 170 pagini.)

Praxapostol.

Faptele Apostolilor, cap. XXII. (pag. 36—45.)

1. Бѣрѣаци, фѣраци ши пѣрѣнци аскоулаци акмоу ал
мѣс кѣтрѣ вон фѣлѣлатю . 2. Лоуѣсирѣ кѣ еврейска лимѣ
глѣси кѣтрѣнѣши роуѣс адаоуѣсѣрѣ фѣрѣ-вораѣлѣ . 3. Дѣчи
снѣс : еоу, пѣре сѣоу, сѣнтоу жѣдовинноу . нѣскоуѣтоу ꙗтрѣ тарѣла
кианкиѣскѣ, хрѣнитоу ꙗтрѣ ачаѣта четатѣ, лѣрѣгѣ пѣнѣорѣле
лоу гамалинѣ ꙗвѣцѣтоу лѣве лѣѣла тѣтѣлѣрѣскѣ, рѣвинѣторю
фѣиндоу лоу днѣсѣоу, коуи ши вон тоци сѣци асѣтѣши . 4. Ши
ачаѣта калѣ цѣкѣлоуиꙗ пѣлѣрѣ ла моарѣте, лѣгѣндѣ ши при-
дѣди-рѣндѣ ꙗ темницѣ вѣрѣаци ши моуѣри . 5. Коуи ши
ꙗнтѣни преоуци мѣртѣрѣнѣсѣскѣ-ми ши тоци вѣтрѣрѣи . кѣи
ши де ла ѣи картѣ лѣѣю спре фѣраци чѣа дѣ ꙗнтрѣ дамаскоу
ши мерѣтѣ (1. мерѣтѣ) коуи чѣлѣре воу афѣла, ачѣе лѣгаци сѣи
адѣкоу ꙗтроу ѣерѣлимѣ, сѣи моуѣчѣскѣ . 6.-Ши ка ѣра мѣр-
гѣндѣ ши апропѣиндѣ-мѣ кѣтрѣ дамаскоу, ꙗтрѣ амѣлаѣтѣ-сн
стрѣлоуѣи лоуѣмирѣ моуѣлѣтѣ де нѣпѣраснѣ спре мѣлѣре . 7. Ши
кѣсоуѣ спре пѣмѣнѣтоу . ши лоуѣсѣю гласоу грѣнѣндѣ кѣтрѣ
мѣлѣре : сѣвлѣ ! сѣвлѣ ! чѣ мѣ гонѣши ? 8. Ё еоу рѣѣпоуѣншоу ши
сншоу : чѣлѣре ѣши днѣ ? снѣс кѣтрѣ мѣлѣре : еоу сѣнтоу ѣс на-
зарѣнѣиноула, чѣла чѣ тоу гонѣши . 9. Ё чѣа чѣ ѣра коу мѣлѣре
лоуѣмира вѣсѣрѣ ши ꙗфрикаци фѣоуѣрѣ, ѣрѣ гласоула чѣла чѣ
грѣниѣ кѣтрѣ мѣлѣре нов лоуѣсирѣ . 10. Дѣчи сншоу : чѣ сѣ
фѣакоу днѣ ? ѣ днѣла снѣс кѣтрѣ мѣлѣре : скоалѣ-тѣ ши пѣсѣ

лн дамаскѸ, ши аколо циче-ци-се-ва де тоате; де кариле сисѸ
 цѸе се фачи. 11. Ши ка ноу вѸсѸю де слава лоумирѸей ачеиѸ,
 де мѸррѸ прѸсерѸ-ме чеа че ера коу меаре; дѸчи лнтраю
 лтрѸ дамаскоу. 12. Ши оу-р вѸреатѸ че-н ера ноумеле ананѸа,
 боу-рѸ гокитору дѸпѸ лѸце, мѸртѸриснтоу де тоци юу-
 дени чеа че кѸа лтрѸ дамаскоу. 13. Беаре ла меаре, ши
 стѸтѸ де-ми сисе : савле, фрате, Ѹне каоутѸ. ши еоу лр ачала
 час кѸоутѸю спри лнсѸ. 14. ДѸчи елоу-ми сисе : днсеоула пѸ-
 ринцилорѸ ноцири врѸ се лнцилеци врѸрѸ лоуи, ши се веси де-
 рептоула, ши се доуши глас дѸр ростоула лоуи. 15. Ши коум
 се фѸи марторѸ лѸи кѸтрѸ тоци вамерѸи, карѸи вѸсоуш ши
 доушиши. 16. Ши акмѸ дереп-че ленеци-те? скоалѸ де те вом-
 тѸсѸ, ши-ци спалѸ пѸкателе тале, сисе л нѸмеле днлоуи.
 17. Ши-ми фѸу лнторкѸндѸ-ме лтрѸ иерсалимѸ, ши роуѸгѸндѸ-
 ме л вѸсѸкрѸкѸ, ши-ми фѸу спаемѸ. 18. ДѸчи вѸсоую елѸ
 грѸиндѸ : невоѸше-те шѸ ши коуроундѸ днлнтрѸ иерсалимѸ, де-
 реп-че ноу-ци ворѸ прѸеми мѸртоуриѸа чѸѸа че е де меаре.
 19. Ши еоу шишоу : днѸ, лншиши цѸѸ кѸ еоу ера чеа че-н вѸга
 лн темницѸ, ши-и оучндѸ при л глоате чеа че кредѸ лнтрѸ
 тнлре. 20. Ши кѸндѸ вѸрсарѸ сѸнциеле лѸ стефанѸ марторѸ-
 л(Ѹ)и тѸоу, лнсоуми ера стѸндѸ ши лѸса спре оучндѸрѸ лѸи,
 ши стрѸжоуни вешментеле челора че оучндѸ елѸ. 21. ДѸчи
 сисе кѸтрѸ мнлре : пасѸ, кѸ еоу лтрѸ лнмен департе тре-
 мицѸ-те. 22. Ыскоулта-лоу елѸ пѸлрѸ ла ачеста коуѸкѸнтѸ,
 дѸчи ши рѸдѸкарѸ гласоула сѸоу грѸиндѸ : Ѹа деспре пѸмѸн-
 тѸ чел ка ачала, кѸ ноу-и се каде а кѸе. 23. Ши стрѸгѸн-
 доу еи ши лепѸдѸндѸ-ши вешментеле, поулбере вѸрсѸндѸ
 спре вѸздѸхѸ. 24. ДѸчи сисе миѸшоула, се-лѸ дѸкѸ елѸ л-
 трѸ пѸлѸкѸ, ши сисе, коу ранеле лѸ лтрабе елѸ, де се лнцилѸгѸ
 дерептѸ каре винѸ ашѸ стрѸгѸ спри лнсѸ. 25. Ши дека лоу
 стринсерѸ елоу кѸ важде, сисе кѸтрѸ чеа че ста, соутѸ-
 шоула(Ѹ)и, павелѸ : де-се шмоула чеа римлѸноула фѸрѸ шѸн-
 дѸ, вѸлре Ѹсте волаѸ а-л вате? 26. Йоуши соутѸшѸл ши се
 апропѸе кѸтрѸ миѸшѸ де спѸсе, грѸи : веси че вери се фачи;
 ачеста шмоу римлѸнѸ Ѹсте. 27. ДѸчи се апропѸе миѸшѸл ши-
 лѸ лтревѸ, сисе : споу-лре-мисе римлѸнѸ еци. 28. Елоу сисе :
 еѸ. рѸспѸнсе миѸшѸл, сисе : еоу коу моулатоу прецѸ агонисѸю
 ачеста четате. е павелѸ сисе : лрѸ еоу ши нѸскоую-ме лтрѸ Ѹ.
 29. ЫѸеши се делоу-лгарѸ де елоу чеа че врѸ се-лѸ лтрѸкѸе;
 ши миѸшоулоу се спѸмѸнтѸ, лнцилѸксе кѸ римлѸноу Ѹсте,
 ши ка ера елѸ вѸсѸтѸ. 30. ДемѸрѸца врѸк се лнцилѸгѸ дѸ-

дѣвѣрь, чѣмъ чѣмъ клеветѣше-се де юудей, ши лоу дѣзлѣгѣ елѣ лѣ-
гѣтѣоурѣ; дѣчи снсе, се вѣе архітерени ши тотѣ збороула лорѣ.
адѣсе павел ши-л пѣсе лѣтроу ей.

Cap. XXIII. (pag. 46—56.)

1. Кѣоутѣ павелѣ спре збороу ши снсе : вѣрѣаци, фѣраци,
ѣоу коу тотѣ гѣндѣла чѣла боу-лорѣ вѣоу лоу днсеоу пѣ-лрѣ
ла ачѣста сн. 2. Архітерени ананіа снсе чѣлора чѣ ста лѣраннѣ
лоуи, се-н батѣ лоуи рѣстѣла. 3. Пѣтоуице снсе павелѣ кѣтрѣ
елѣ : батѣ-тѣ-ва днсеѣ, пѣрѣкѣте вѣроуиѣтѣ; ши тоу шѣзи де цю-
дѣчи дѣпѣ лѣѣе ши прѣспре лѣѣе трѣчи, кѣ цинчи се мѣ батѣ.
4. Илрѣ чѣмъ чѣмъ ста лѣраннѣте снсерѣ : дѣрѣп-чѣ дѣстѣдѣци прѣ-
оутѣоула сѣоулаи? 5. Снсе павелѣ : фѣраци, нѣам цѣоутѣ кѣ прѣ-
оутѣ вѣсте; скрѣе амѣ : цюдѣцѣла(ѣ)и шамѣлѣрилорѣ тѣи, се нѣ
цинчи рѣоу. 6. Лѣнцѣлѣсе амоу павел кѣ ш пѣрте вѣсте садѣ-
кѣи, ѣ алѣтѣ фѣарисѣи, кѣемѣ глѣоѣта ши снсе : вѣрѣаци, фѣраци,
ѣоу фѣарисѣю сѣнѣтѣ, фѣю де фѣарисѣю; де оупѣвѣинѣцѣ ши де
лѣвѣерѣ морѣицѣлорѣ ѣоу шѣнѣдѣ прѣемѣскоу. 7. Ши ачѣстѣ снсе,
фѣоу пѣрѣ садѣкѣелорѣ ши фѣарисѣилорѣ, ши се лѣпѣрѣци глѣоѣта.
8. Садѣкѣи амоу снкѣ, кѣ ноу ва фѣи лѣвѣере, нѣче лѣнцѣрѣ,
нѣче дѣхоу, лѣрѣ фѣарисѣи испѣведѣскѣ амѣнѣдоу. 9. Фѣоу чѣкѣртѣ
мѣре . скоуларѣ-се кѣртѣларѣи пѣртѣ фѣарисѣиаскѣ ши се пѣрини
оурѣла ал-алѣтѣ, грѣинѣдѣ : нѣче оурѣ рѣѣс ноу афѣлѣмоу лѣтрѣ
шмоула ачѣста; лѣрѣ се дѣхоула грѣи лоуи саоу лѣнцѣрѣлѣ се ноу
нѣ прѣтикѣимоу лѣи днсеоу. 10. Дѣчи моуѣтѣ пѣрѣ фѣоу .
спѣмѣнѣтѣ-се мнѣишѣла се ноу роупѣтѣ фѣе павелѣ де ей; дѣчи
снсе коннѣицѣлорѣ се дѣцѣлѣгѣ ши се-лоу рапѣ елѣ дѣл мнѣж-
локоула лорѣ, ши се-лоу дѣкѣ лѣ пѣлѣкѣ. 11. Лѣнтрѣ нѣопѣтѣ
лѣ вѣстѣтѣ дѣноула лѣлѣгѣ (л)соу ши снсе : коутѣкѣ павелѣ коу-
мѣ мѣртѣрѣнѣиши чѣмъ чѣмъ ѣ де мѣлѣре лѣтрѣ иѣрѣсѣмѣ, аша се каде
ши лѣ римѣ лѣ мѣртѣрѣнѣи. 12. Ши дѣка фѣоу соушѣ фѣкѣчѣрѣ
оурѣи дѣл пѣдѣи лѣнѣоарѣчѣре, ши се цюрѣарѣ сѣлѣре нѣче се мѣ-
рѣлѣнѣче, нѣче чѣ(!) се вѣкѣ пѣлѣрѣ кѣнѣдѣ но ворѣ оуѣидѣ павелѣ.
13. Ёра мѣи моуѣи де пѣтрѣсѣчи чѣи чѣ ачѣста цюрѣмѣнѣтоу
фѣкѣчѣрѣ. 14. Чѣи чѣ се апропѣларѣ кѣтрѣ прѣоуѣи ши кѣтрѣ
вѣтрѣларѣи ши снсерѣ : коу цюрѣмѣнѣтоу вѣлѣстѣмѣмоу-нѣ
сѣлѣре, нѣмѣицѣ се нѣ гоуѣстѣмоу пѣлѣрѣ ноу вѣремѣоу оуѣидѣ пѣ-
велѣ. 15. Лѣкѣмоу вѣи спѣурѣи мнѣишѣла(ѣ)и коу збороула(ѣ)и
(! лѣ-роула) коуи дѣмѣлѣкѣцѣ се адѣоукѣ елоу ла нѣи, ши коуи

ворѣ врѣ се рѣцелѣ(гѣ) истокоула че е де елоу. ши нон анте
 пѣ.рѣ кѣндѣ ноу се ворѣ апрѣпа де елоу, гата семоу а-лоу
 оучнде елѣ. 16. Йоушн фѣолоу соурѣрѣн моу (! л. лоу) павелѣ фѣ-
 рекарѣ, ши ве.рѣ рѣрѣ пѣкоу де спѣсе лѣ павелѣ. 17. Дѣчи
 кѣмѣ павелѣ оура дѣ.р сѣташи, ши зисе : дѣ ачестѣ цѣрелѣ
 ла мѣшоула, кѣ ware-че н ва се-н спѣе лѣн. 18. Елоу-л лоуш
 ши-л доусе ла мѣшоула, дѣчѣ-н зисе : павелѣ фоуглоула кѣмѣ-
 ме де ме роуѣ се адоукоу ачеста цѣре ла тѣ.рѣ, кѣ ware-че
 аре а-ци грѣи. 19. Лоуш-лѣ елѣ мѣшоу де мѣ.рѣ; дѣчи
 мѣрсе оусеши ши лоу рѣрѣ : че ѣсте чѣка че ан а-ми спѣ.рѣ?
 20. Е лоу зисе : юудени се сѣтоуирѣ се те роде, аша коум
 демѣ.рѣѣѣ се-лѣ адѣчи павелѣ рѣрѣ зѣроу, коумоу арѣ
 врѣ чева а рѣрѣе де елѣ. 21. Че тоу амоу се ноу аскоуаѣ
 де ен; кѣ сѣтоуирѣ-се де елоу дѣ рѣрѣнши май моуаѣ де
 патрѣсѣчи де вѣрѣаѣ, чен че се цѣрарѣ коумоу нече се мѣ-
 рѣнче нече се вѣ, пѣрѣ кѣндѣ нѣ-л ворѣ оучнде елѣ . ши
 акмоу гата сѣнтѣ ши аѣапѣтѣ ноуман чѣе дела тине цѣрѣ-
 нтеле. 22. Мѣшоула амоу лѣсѣ цѣреле шѣ-н зисе : нимѣрѣн
 се ноу споу.рѣн кѣ ачѣстѣ вѣстит-ан мѣе. 23. Ши кѣмѣ дон
 ware-карѣн дѣ.р сѣташи, ши лѣ зисе : готовиѣн доав соуѣ де
 воинниѣн се мѣрѣ пѣ.рѣ ла кѣсарѣа, ши шаптѣсѣчи де кѣ-
 лѣраши, ши доав соуѣ де сѣѣтѣтѣтор дѣ.р ал треѣле час де
 ноапте. 24. Ши вѣтѣ се адѣкѣ коум се рѣкалече павелѣ ши
 се-лѣ петрѣкѣ пѣ.рѣ ла филикоу гѣмонѣ. 25. Ши скрисе
 картѣ, анѣкѣндѣ ачеста кипоу. 26. Клавдиѣ лѣсѣа цѣторѣл(ѣ)н
 гѣмоноу филикоу, а се воуѣра. 27. Вѣрѣатѣл ачеста прѣ.рсоу
 де юуден ши врѣ оучнсоу се фѣе де ен, апрѣпаѣ-ме ко воинѣн
 ши лѣаю елѣ; цѣоуѣ кѣ римлѣноу ѣсте. 28. Ши врѣ се-н
 рѣцелѣгоу вина, дерѣ-че лѣ прѣ.рндѣ спре елѣ, ши адѣшоу елоу
 рѣ глаата лорѣ; дѣчи лѣ афлаю прѣ.рнсѣ елѣ дерѣнтѣ рѣрѣе-
 тоула леѣен лорѣ, ши нече оура грѣшалѣ де мо.рѣте сал де ле-
 гѣтѣрѣ досниѣ (! л. достонниѣ) ноу афлаю. 30. Споуѣ-ми
 фоу мѣе фѣрекарѣ вѣрѣеатоула(ѣ)н, чѣ че воуѣрѣ юудени се-лоу
 ѣчнѣ, ши аѣѣши лоу трѣмишѣ ла тѣ.рѣ ши амоу споуѣши
 клеветниѣнлорѣ се грѣасѣ чѣ че че-с де елѣ, рѣринѣ та .
 сѣрѣтѣс фѣн. 31. Воинниѣн порѣнѣчѣтѣн лорѣ лѣарѣ павелѣ
 прѣспре ноапте рѣрѣ антипатрѣдѣ. 32. Ши демѣрѣѣа лѣ-
 сарѣ кѣкарѣн (! л. кѣларѣн) а мѣрѣе коу рѣсѣлѣ, рѣнтоарсѣрѣ-се
 рѣрѣ пѣкѣ. 33. Рѣрѣ чеѣ че мѣрсѣрѣ рѣрѣ кѣсарѣа, дѣдерѣ
 картѣ лѣн гѣмѣнѣ, рѣринѣ лѣн пѣсѣрѣ ши павелѣ. 34. Дѣ-
 чи ноумѣрѣ гѣмонѣ картѣ; ши рѣрѣеѣ дѣ.рнѣрѣ карѣ де-

се факѡу .ртрѡ нмѡа ма(е) адѡчерѣ. 18. Антрѡ пале афларѣ-ме кѣ мамѡ постнѡу .ртрѡ вѣскрекѣ нече коу гласа та нече коу короавѣ ши оуриѣ дї асїа юуден. 19. Че лѣ се кѣдѣ .р-раннѣ та се вїе а грѣи, (се) доу кѣтрѣ ме.ре. 20. Гаоу .ршинш ачѣща се знкѣ че афларѣ .ртрѡ ме.ре недерептате, .рнде стѣ-тѣю .р гласѣ. 21. Гаоу де оура ачѣста гласоу че стрнгаю стѣндѡ .ртрѡ еи : кѣ дерептѡ .рмвїерѣ морцилорѡ еоу цюдецѡ преемескѡ да (! л. де) ла вон. 22. Илси ачѣста филиѡу, ши рѣспоунда лорѡ, нстовоу цїиндоу че де чѣлѣ че зисе : ши кѣндѡ лисїе мнѣшоуа вери-ва, споуре-вон че е де вон. 23. Дѣчи зисе соуташоуа се стрѣжѣаскѣ павелоу, ши се анѣѣ слѣвнчю.ри, ши нече оура сѣ апѣре де ан лоуи коум се ноу-и слоужаскѣ, саоу се ноу оурди.ре ла дї.рсоуа. 24. Дѡпѣ зиле нешките ве.ре филиѡу кѡ дрѡсїлїа моуарѣ са, чѣ че ера юудеанкѣ ши кїемѣ павелѡ, ши доузи елоу де кредї.рнца чѣ че е .ртрѡ хс. .їс. 25. Кѣндѡ грѣниа лоуи (де) дерептате, ши де цї.ррѡтѡ ши де цюцѡлѡ (! л. цюдецѡлѡ) че ка се фїе, .рфрикатѡ фоу филиѡу, ши рѣспѣнсе : че акмоу пасѣ, врѣме де вою довѣндї кїема-те-вою. 26. Дѡпреоурѣ ши нѣдѣниасе кѣ мнѣѣ дѣ-се-ва лѡи дела павелоу се-лоу дѣзлѣце елѡ; дѣчи ши адесоу тремнѣѣ де вѣсѣдѣа коу рѡсѡл. 27. Дѣчи сфрѣшиндѡ-се дон анїи лоуѡ ски.рваре филиѡу, е поркїа фнста врѣ шгоадѣ се факѣ юуденлорѡ; тарѣ филиѡѡ лѣсѣ павелоу чѣла легатоуа.

1574.

(Ms. British Museum, Cod. Harl. 6311^b, folio. 276 fol pag.)

Tetraevangelie.

Materu c. VI, v. 14—30 (зач. зї. нї. fol. 11^b—13^a).

*) 14. Зисе домноуа. сѣ амоу лѣсарѣ тоу шаменилар грѣшалеле лар . лѣса-ва ши водѡ тѣтѣлѣ рѡстроу де .р черн. 15. е сѣ ноу лѣсарѣ тоу шаменилар грѣшалеле лар . нече тѣтѣлѣ рѡстроу де .р черн лѣса-ва водѡ грѣшалеле воастре. 16. е кнї-доу вѣ пѡстици ноу фїци кѡ акоперннчн че се .ртрнстѣзѣ. стрѣмоутѣзѣ фѡца сѡ . ка сѣ се нѣѣскѣ шаменилар кѣ се пѡ-стѣскѣ . дѣдѣвѣрѣ грѣскѣ водѡ . кѣ лоуа-ш вѡр пѡлта лар.

*) Cf. (1581) I, p. 28.

вѣщи кѣндѣ вѣр оуѣр вон вѣменѣи . ши' кѣндѣ кѣ вѣр де-
спѣрѣи . ши вѣр . рѣоуѣта . ши вѣр порекѣи ноуѣмелѣ востроуѣ .
кѣ ѣ рѣѣ дерѣпѣтъ фѣол вѣменѣскѣ . 23. боуѣкѣра-кѣ-вѣщи . рѣтр'
ачѣкѣ зи ши вѣщи жоуѣдекѣ: ѣтъ амѣ платѣ воѣстрѣ моуѣлѣ
ла черюѣре . доуѣпѣ ачѣѣ амѣоу фѣчѣкѣ пр(о)рѣчилѣр пѣринѣиѣи лѣр .
24. (зисѣ домноуѣл кѣтрѣ чѣѣ чѣ мѣѣрсѣрѣ кѣтрѣ ѣлѣ юуѣдени:)
вѣн де вон воѣаѣиѣлѣр . кѣ се вѣ коуѣрма мѣнѣгѣнтѣра воѣстрѣ .
25. вѣи де вон сѣтоуѣилѣр аѣкмѣ . кѣ фѣлѣмѣнѣзи-вѣщи . вѣн де
вон рѣзѣторѣилѣр аѣкмѣ . кѣ соуѣспѣина-вѣщи ши пѣлѣнѣѣ-вѣщи .
26. вѣн де кѣндѣ вѣнѣ зѣкѣ воѣѣ тѣѣи вѣменѣи . доуѣпѣ ачѣѣ
амѣ фѣчѣкѣ пр(о)рѣѣи мѣнѣчиноши пѣринѣиѣи лѣр . 27. чѣ воѣѣ
грѣѣскѣ доуѣзиѣи: юѣиѣи дрѣѣиѣи воѣѣри . вѣнѣ фѣѣѣѣи чѣѣ чѣѣ
оуѣрѣтъ вон . 28. вѣлѣгѣсловѣиѣи чѣѣ чѣ вѣ вѣлѣстѣмѣ . роуѣѣѣи
де чѣѣ чѣ фѣѣѣ воѣѣ ѣвѣндѣ . 29. чѣнѣ тѣ вѣ оуѣѣнѣѣ рѣ боуѣѣ
дѣ ши алѣлѣтъ . ши де-ѣѣ вѣ лоуѣ вѣѣѣмѣнтѣлѣ ши кѣмѣѣѣ
ноуѣ-и ѣпѣрѣлѣ . 30. тотѣ чѣ вѣ чѣѣре де лѣ тѣнѣ дѣ-и . ши чѣнѣ-
ѣи вѣ лѣлѣ ал тѣѣ ноуѣ-лѣ рѣтрѣѣѣѣ . 31. (зисѣ домноуѣл.) коуѣмѣ
вѣщи сѣѣ фѣѣѣ воѣѣ вѣменѣи ши вон фѣѣѣѣи лѣр ѣѣиѣѣѣѣѣѣ .
32. ши сѣѣ ѣѣи юѣи чѣѣ чѣ юѣѣскѣ вон , чѣ фѣѣѣѣѣ ѣѣѣѣѣ воѣѣѣ
ши амѣоу пѣѣѣѣѣѣѣи юѣѣскѣ ѣи юѣѣскѣ .

(Брашов) са. 1569—75.

(Defect. Folio, 248 pagini nepag.)

Praxiul.

Epistolia sobornică a lui Iacob. Cap. III. (pag. 4—7.)

ДѢ ↑ ЗВѢР ТРЕМЕСОУЛ(Ъ)Н ЛЪ ІАКОВЬ ЧЪТѢНІЕ . ЗАЧ . НД.

[illegible]

скоасе дѣ ꙗ егѣпетъ домноула, ши де нѣ фоурѣ ꙗ кредитницѣ елѣ-н пѣрдѣ; ши ꙗцерѣн де ноу-шь фѣрѣрѣ алы съѣ ꙗчепѣтъ, ноу-н крѣцѣ . мѣн фѣрѣмѣсѣ дѣчѣн ка ачѣа съ се алѣгѣж, ши амѣ ши мѣхѣилъ архѣггъ нѣ адоуѣе хоула дѣволѣлѣн . съ фѣе амѣ перѣрѣк лѣр, ка содомлѣнѣн ꙗкѣцѣ . дѣчѣа ꙗвѣцѣ ꙗнтрѣ нѣрѣавѣ, ши се рѣгѣж дѣ ен съ фѣе ꙗнтрѣ ꙗврѣтошѣрѣк кредитницеен дѣмнѣлѣн . сфѣрѣши трѣмѣтерѣ.

Epistolia.

ꙗ лѣ юуѣа трѣмѣтере дѣ ꙗтѣю.

1. Юуѣа лѣ хс . ꙗс . шѣрѣвѣ, фѣратѣе лѣ ꙗкѣвѣ, фѣинѣа дѣ дѣмнѣзѣс тѣтѣлѣн лоуминацѣн . ꙗс . хс вѣгѣндѣ-н кѣмѣацн . 2. мѣсерѣре вѣаѣ ши пѣче ши юѣовѣ съ се мѣлѣцѣскѣж . 3. прѣкѣвѣ-цѣн . ꙗнтрѣ тоѣтѣ ꙗдѣмнѣрѣк фѣкѣнѣа, скрѣнѣ вѣаѣ дѣ ꙗпрѣвнѣрѣк спѣсѣнѣен вострѣ, нѣкоѣ-мн фѣ а скрѣе вѣаѣ, рѣгѣнѣдѣ-вѣж съ вѣ тѣмѣжѣдѣнѣи дѣ прѣдѣдѣнрѣк кредитница сфѣнѣнѣлѣрѣ оуна . 4. ꙗфѣрѣж зѣсерѣж амѣ алѣцѣн оѣмѣнн чѣн чѣ доуѣпѣж рѣкнѣе скрѣп-тѣрн-съ ꙗнтрѣ ачѣлѣк пѣкѣтѣ нѣкѣрѣацн . ꙗ а доуѣмнѣзѣлѣн нѣ-стрѣ вѣуѣнѣтѣтѣ ꙗнѣнѣнтѣ алѣтѣрѣрѣж ꙗнтрѣ споуѣркѣчѣюнн ши оуѣнѣлѣ вѣлѣдѣнѣтѣрѣюлѣ зѣлѣа ши дѣмнѣлѣ нѣстрѣ ꙗс . хс . днѣ-сѣлѣ лѣпѣдѣрѣж-сѣ . 5. поменѣскѣ вѣаѣ дѣчѣа вѣрѣрѣшѣ, лѣ цѣрѣе вѣаѣ съ вѣж фѣе оуна ачѣѣста, кѣ дѣмнѣула оѣмѣнѣн дѣ цѣра егѣпетѣлѣн спѣсѣн; аѣѣѣара дѣ ноу крѣзоуѣрѣж пѣрдѣ-н . 6. ꙗ-цѣрѣн чѣ нѣ вѣгѣрѣж алы съѣ ꙗчепѣтъ, чѣ ен-шь лѣсѣрѣж а са вѣаѣж, спре жѣдѣцоула мѣрѣен знѣ, кѣ лѣгѣтѣрѣж нѣдѣзлѣгатѣж соуѣптѣ оуѣнтѣнѣрѣекѣ вѣгѣе ен . 7. ка ши сѣдомѣула ши гѣмѣб-рѣлѣ ши дѣ ꙗ прѣжѣрѣлѣ ачѣлѣора чѣтѣцн, ꙗ подѣаѣа ачѣлѣашѣ шѣрѣзѣ кѣ коуѣрѣн, ши дѣнѣе шнѣрѣж ꙗнтрѣ вѣнѣа троуѣнѣлѣн ши ꙗнтрѣ алѣтѣе, ꙗнѣнѣнтѣ зѣкѣмѣ ꙗнтрѣ арѣтѣатоула фѣкѣлѣн дѣ вѣкѣ, жѣдѣцоула лѣшн . 8. аша ши се амѣ ачѣѣтѣк чѣ вн се вѣдѣ троуѣнѣлѣ-шь споуѣрѣж, дѣ дѣмнѣе се лѣпѣдѣж, дѣ слѣкѣж нѣтрѣмѣрѣнѣа хоулѣскѣ . 9. мѣхѣилъ архѣггъ, кѣнѣа кѣ дѣа-волѣлѣ жѣдѣка-сѣ, грѣн дѣ трѣпоула лѣ мѣѣѣсн, нѣ кѣтѣза а аѣѣчѣ жѣдѣката кѣ хѣлѣж, чѣ зѣсѣ : съ шпрѣскѣж цѣе дѣмнѣула . 10. ачѣѣтѣк амѣ кѣтѣ нѣ цѣѣ хѣлѣскѣ, кѣтѣ дѣпѣж фѣрѣе ка нѣцѣе кѣтѣе фѣрѣж кѣвнѣнтѣ цѣнѣ, ачѣѣтѣк спѣркѣж-сѣ .

зач . он . 11. амѣрѣ лѣр, кѣ ꙗ кѣлѣ лѣ кѣнѣн ꙗѣларѣж, ши ꙗнтрѣ хнѣлѣшѣгѣлѣ (лѣ вѣлааѣмѣ) плѣтѣ вѣрсѣрѣж-сѣ . ши ꙗнтрѣ ꙗ зѣса лѣ корѣѣв пернѣрѣ . 12. ачѣѣтѣк сѣнѣтѣ ꙗнтрѣ дрѣ-

гостѣ воастрѣхъ къ спѣрѣкѣ юни оуспѣтъ жндѣ-се фѣрѣхъ тѣмѣре,
адѣишиши пѣскѣ жндѣ . нѣори фѣрѣхъ дѣ апѣхъ дѣ вѣнѣхъ пѣр-
тацѣ, лѣмне томнатѣчи фѣрѣхъ рѣдѣ, дѣ доаѣхъ шри мѣрѣрѣхъ
дѣ рѣдѣ жчи. 13. валѣри сѣрѣпѣ аспѣмѣ жндѣ а сѣ рѣчѣлѣж,
стѣлѣ рѣшѣлѣ тоадрѣ, чѣ лѣр лѣнтѣнѣрѣкѣ ѣнтѣнѣкѣтъ лѣ вѣчи
вѣгѣ-сѣ. 14. прорѣчѣрѣхъ ши дѣ ачѣстѣ шѣпѣтѣ . ши дѣ лѣ адамѣ
енѣхъ грѣи : адѣкѣ вѣне домноу лѣнтѣрѣ сѣинѣци, ѣнтѣнѣрѣкѣ дѣ
лѣнѣрѣи сѣи. 15. сѣ фѣкѣ жѣдѣкѣтѣхъ прѣспрѣ тоѣци, сѣ обѣн-
чѣскѣхъ тоатѣ некѣрѣжѣи лѣр, дѣ тоатѣ лѣкрѣрѣлѣ некѣрѣжѣи
лѣр чѣ нѣ чинѣтѣрѣхъ, ши дѣ тоатѣ рѣлѣлѣ лѣр чѣ грѣи рѣхъ
спрѣинѣсоу лѣкѣкѣтѣоуши некѣрѣжѣи. 16. ачѣмъ сѣнѣхъ рѣпѣнтѣори
вѣновѣци, дѣпѣ похѣтелѣ лѣр лѣлѣнѣдѣ, некѣрѣжѣи ши лѣчѣ-
кѣлѣкѣтѣори, ши грѣ лѣр грѣмѣ прѣ трѣфѣ, мирѣ жндѣ-сѣ фѣ-
цѣлѣорѣ-шѣ лѣкрѣрѣ дѣ фѣлѣсѣ. 17. ѣ вѣи юѣниѣлѣрѣ, помѣнѣнѣци
грѣи рѣлѣ, мѣн дѣ лѣнѣнѣтѣ зѣчѣрилѣ дѣлѣ ап(ѣ)с(ѣ)тѣ)лѣи дѣмѣнѣлѣнѣ
нѣстрѣ ис . хс . 18. коуѣмѣ грѣи рѣхъ вѣаѣхъ, къ лѣ вѣрѣмѣ дѣ апѣи
вѣни-вѣр ѣтѣжѣкѣрѣнтѣори, дѣпѣ алѣ лѣр похѣтѣ лѣлѣнѣдѣ лѣ
некѣрѣжѣи лѣр. 19. ачѣмъ сѣнѣхъ лѣкрѣ жндѣ адѣнѣсѣ енѣ-шѣ сѣфѣ-
тѣчѣ, соуфѣлѣтѣ неавѣ жндѣ. 20. ѣ вѣи, юѣниѣлѣр, кѣ сѣнѣтѣ
а воастрѣхъ крѣдѣиѣхъ зидѣнѣдѣ-вѣхъ вѣи-шѣ, дѣхѣлѣнѣ сѣнѣхъ рѣ-
гѣнѣдѣ-вѣхъ. 21. лѣи-вѣхъ адѣнѣсѣ вѣи-шѣ дѣрѣгѣстѣхъ лѣ дѣмѣнѣзѣхъ
фѣриѣци, ащѣпѣтѣнѣдѣ мѣлѣ дѣмѣнѣлѣнѣ нѣстрѣ лѣ ис . хс . лѣ вѣаѣ
дѣ вѣчи. 22. ши оуноѣрѣ мѣлѣнѣци жѣдѣкѣнѣдѣ. 23. ѣ алѣи кѣ
фрѣкѣхъ спѣсиѣци дѣ лѣнтѣрѣхъ фѣкѣ рѣпѣнѣдѣ, вѣлѣиѣци кѣ тѣмѣре,
ѣрѣнѣдѣ чѣ дѣ трѣпѣ спѣрѣкѣтѣхъ кѣмѣмѣж . 24. чѣлѣжъ чѣ поатѣ
а фѣри енѣ фѣрѣхъ дѣ грѣшѣлѣ ши а-н пѣне лѣнѣнѣнтѣхъ слѣвѣи сѣлѣ
нѣвѣиновѣци лѣнтѣрѣхъ вѣуѣрѣи. 25. ѣнѣмъ прѣ лѣцѣлѣпѣтоу лѣмѣ-
ноу лѣ спѣсѣнтѣори лѣнѣстрѣ слѣва ши мѣрѣлѣ, цинѣстоу лѣи пѣ-
тѣрѣкѣ, ши акмѣ ши лѣнтѣрѣхъ тоѣци вѣчѣи . амѣнѣ.

Epistolia lui Pavel către Romani. Cap. I, v. 28 — II, v. 5.
(pag. 69—70, fila 15, foia 3.)

И СЪНТЪЛДИ ЛЪ ПАВЕЛЪ ТРЕМЪТЕРЪ КЪТРОЖ РИМЛЪНИ.

Зач. па. 28. ши дѣка ноу испитѣрж доумнезѣ съ-лъ
анѣж. антрѣ минте, дѣде пре ен доумнезѣ антрѣ неиспитѣтж
минте съ факж недестоничѣе. 29. аплѣуци де тоатѣ неде-
рѣнтѣциле, де коурѣіе, хиклешѣгъ, рѣ авѣуцѣе, злоавѣ, плинн
дѣ пізме, оучидѣри, вражѣе, хиклешѣгѣри, рѣле нѣравѣри, шоп-
титѣри. 30. клѣветничн, лѣ доумнезѣ оурѣци, досѣднѣтори,

мъреци, троуфаши, афлжторн рѣлелар, пъринцилар неплектъ-торн. 31. не-рцелепци, нече сфатоуа фериторн, неюбиторн, нече влъстемоуа фериторн, немилостивн. 32. ши дерептатѣ лѣ доумнезеѣ нѣ рцелѣсерж; къ чѣл че ашд факъ дестонничи мору-цѣн сѣнтъ; че нѣ ачѣл ноуман че ачѣлѣ факъ, че ши челора че факъ вѣл челора че факъ мѣл.

сар. II, v. 1. дерептъ ачѣл фѣрж сѣкѣтъ еци, ѡ ѡмѣ, тоци жоудекѣторн че амѣ ѡсѣндеци алтоуа, тѣне-шь ѡсѣн-деци, ачѣл амѣ фачн (че) жоудечн. 2. шѣмѣ амѣ къ жоудеката лѣ доумнезеѣ ѡсте спре дерептатѣ, спре чѣл че факъ ашд. 3. коу-цеци ачѣстѣ, ѡ ѡмѣ, жоудекѣндѣ ашд челора че факъ лѣр, ши фѣче ашиждерѣ, къ тоу фѣуци дѣ жѣдецѣл домнѣлн? 4. сѣл дѣ вѣгѣтатѣ доулециѣн лоуи ши доуѣж-ащептѣре ши рѣлеларѣ-рѣлеларе нѣ грижеци? нѣ шѣн къ доулециѣ лѣ доумнезеѣ спре покаѣнѣ те доуѣ? 5. доуѣж рѣмѣл та непо-кѣйтѣ инимѣ, кроуци цѣ-шь мѣнѣ р зѣѡа мѣнѣн, ши икирѣ дерептоуѣлн жѣ(децѣ) (defect.)

Epistolia I a lui Pavel către Corintienii. Cap. XV, v. 29—58.
(pag. 143—147, fila 22, foia 3—5.)

Кѣтрж коринѣкѣ рѣтѣл тремѣтере а сѣнтѣлоуѣн лоу ап(о)-с(то)лѣ павѣлѣ.

зач. рѣл. 29. чѣ факъ ачѣн чѣ се лѣсж дѣ вѣтѣзж дерептъ мѣрци, прѣспрѣ тоатѣ рѣндѣрелѣ мѣрци нѣ се скоалж; къче ен се вѣтѣзж прѣспрѣ мѣрци? 30. пентроу чѣ ши нѣн неѡѣ лѣѡм р тоатѣ чѣсѣрилѣ? 31. прѣспрѣ тоатѣ зѣлелѣ мѣрци, ашд нѣн а вѣастрж лѣлѣж, фѣаци, чѣ амѣ р хѣ. ѣс. дѣмнѣлѣ нѣстрѣ. 32. ѣ сѣ доуѣж ѡмѣ коу гѣдинелѣ сѣлѣватѣчн мѣамѣ мѣрчнтѣ, че фѣлѣсѣ мѣе ачѣл? дѣнде мѣрци нѣ се скоалж, мѣрѣкѣмѣ ши бѣмѣ, дѣмѣнѣца аѡѣ мѣрнѣ. 33. ноу вѣл рѣлелѣци. стрѣ-кѣ аѡѣ нѣравѣлѣ чѣла доулециѣ, кѣринѣлѣ чѣлѣ рѣлелѣ. 34. трѣзѣкѣнѣ-кѣ дерептѣциѣн, ши нѣ грѣшѣци, къ ѡуѣнѣ ноу шѣл дѣ доумнезеѣ, прѣ роушѣнѣ вѣѡѡ грѣесѣлѣ. 35. чѣ сѣ вѣ зѣче чѣнѣѡ, коуѣсѣ се вѣр сколѣ мѣрци, ши р чѣ кѣпѣ троуѣлѣ вѣр вѣнн? 36. неѣѣнѣ! че вѣрн тоу сѣмѣнѣ ноу вѣл рѣѣ; ѡпѣтѣ (л. ѡпѣ) сѣ мѣлѣрж рѣнѣнтѣ. 37. ши тоу чѣ сѣмѣнн, ѣл нѣ ѡсте троуѣлѣнѣ сѣ фѣе сѣмѣнатѣ, чѣ ѣ р грѣшѣнѣ дѣ грѣлѣ сѣл дѣ алѣ вѣгѣ. 38. доумнезеѣ дѣ лоуи троуѣлѣ коуѣмѣ вѣ, ши коуѣнѣ дѣ р сѣмѣнѣца лоуи троуѣлѣ.

*) зач . рѣк. 39. чѣ нѣ тоатѣ карнѣ, ачѣашъ карне . оуна карне асте а вѣменнашр, алта а дѣбентокоулаш, алта а пѣцелаш, алта а пѣсжришр. 40. шн сѣнтѣ трѣпѣре дѣ нѣлицме, шн троупѣре дѣ пѣмжнтѣ; ѣрж ѣлтѣ чинсте нѣлицмѣ, ѣтеле дѣ прѣ пѣмжнтѣ. 41. ѣрж ѣлтѣ фрѣмскѣце аре содреле, алтѣ фрѣмскѣце аре лоуна, алтѣ фрѣмскѣце стѣлеле, кѣ ш стѣ маи лѣминноасѣ декжтѣ алѣлтѣ. 42. ашд ѣ шн скѣлжтѣра мѣрцишр . кѣ сѣ ва семжнѣ лнтроу пѣтрѣдирѣ, шн се вѣр скѣлд ѣ непѣтрѣдирѣ. 43. сѣ ва семжнѣ лнчѣинсте шн се ва скоулѣ ѣ чинсте; шн се ва семжнѣ лнслѣвчѣуне, скѣла-се-ва ѣ пѣтѣре. 44. шн сѣ ва семжнѣ лн троупѣ шменескѣ, шн се ва скѣлд лн троупѣ соуфлетескѣ; кѣ аре ѣмѣшъ лн троупѣ дѣ ѣ сѣмжлѣж, ашд кѣ шн лн троупѣ дѣ дѣхѣ. 45. ашд коумѣ скрне, фоу лтѣн ѣмѣ адѣмѣ, лнтрѣ соуфлетѣ вѣш, шн чѣла дѣ апѣн адѣмѣ ѣ вѣаца д(8)хѣлаш. 46. кѣ ѣ чѣла прѣ ѣ д(8)хѣ ноу ѣ дѣ лнтроу лтѣн, чѣ чѣла чѣ ѣ дѣ ѣ сѣмжнѣж, доупѣж ачѣа чѣла дѣ ѣ д(8)хѣ.

**) зач . рѣк. 47. чѣла дѣ лтѣн ѣмѣ елѣ-ѣ дѣ пѣмжнтѣ; ѣрж алѣ дѣнлѣ ѣмѣ, елѣ-ѣ дѣмнѣ дѣ ѣ чѣрн. 48. коумѣ чѣла дѣ ѣ пѣмжнтѣ, ашд шн ѣ дѣ прѣ пѣмжнтѣ; шн чѣ ѣ дѣ лнѣлицме, ашд ѣрж вѣмѣ фн ѣ нѣлицме. 49. шн коумѣ нѣмѣ лѣржжѣтѣ ѣ кнѣшъ пѣмжнтѣоулаш, сѣ не лѣржжѣмѣ шн ѣ кнѣшъ чѣроулаш. 50. ачѣа грѣескѣ ѣс, фрѣацн дѣацн, кѣ ачѣла троупѣ шн сѣнѣ нѣ пѣтѣ лнѣржжѣа дѣмнѣлаш сѣ ш мѣощенѣскѣж; шн чѣ трѣче, елѣ ноу ва мѣощени чѣмѣ чѣ ѣ трѣкѣтоаре. 51. ѣтѣ грѣескѣ вѣаш ѣ аскоуносѣ, тоцн нѣн вѣмѣ адѣрѣмн, чѣ нѣн тоцн не кѣмѣ скѣмѣа. 52. шн ачѣа дѣ грѣбѣ лнтроу клѣпнтѣрж дѣ ѣкн, лѣ вѣрѣмѣ трѣмѣвнтѣн дѣ апѣн; кѣ трѣмѣвнтѣ вѣ дѣ глѣсѣ, шн мѣрцн се вѣр скоулѣ лнтрѣлтѣж фѣпѣтѣрж, шн нѣн нѣ вѣмѣ скѣмѣа лнтрѣлтѣж фѣпѣтѣрж. [шн нѣн не вѣмѣ скѣмѣа лнтрѣлтѣж фѣпѣтоурж.] 53. кѣдѣ-се амоу поутѣрѣдирѣн ачѣшнѣ сѣ се лѣрѣче лнтроу непѣутѣрѣдирѣ; шн мѣрцнен ачѣшнѣ сѣ се лѣрѣче (л. лѣрѣче) лнтроу фѣрж мѣарѣте. 54. ѣ кѣндѣ пѣтрѣдирѣ ачѣста, лѣржжѣ-се-ва лнтроу фѣрж мѣарѣте, атоуѣче се ва лнлѣ коуѣжнтѣшъ ачѣла чѣ стѣ скрѣсѣ, кѣ мѣарѣтѣ ѣ вѣроуѣнтѣ лнпоутѣрѣ дѣмнѣоулаш. 55. оуѣнде-цн-ѣ мѣарѣте, пѣтѣрѣ? оуѣнде-цн-ѣ адоуле, тѣрнѣ та? 56. ѣрж грѣаца мѣрцнен елоу-ѣ пѣкѣатоула; ѣрж поутѣрѣ пѣкѣатоулаш

*) Cf. I, p. 316 (1698).

**) Cf. I, p. 233 (1650—75).

I.

Ante 1550.

(Codex Sturdzanus. Ms. Academ. Rom., p. 21—30. — Cuvente den Bătrâni II, p. 415 urm.)

Apocalipsul apostolului Paul.

КѢВЪНТѢЛ СѢТѢЛЪИ ПАВЕЛ АПСЛЪ . ДѢ ЕШІРѢ СѢФЛЕТЕЛѢР .

ФѢРЪ . ДЕ СТАРЕ . ВЪ РѢГАЦИ ФРАЦИЛѢР КЪТРЪ ХС . А ТОДѢТѢ
 ЧАСѢРІЛЕ . ШИ ЗѢА ШИ НѢЛІПТЕ . ШИ БЛСВИЦИ ДѢМНЕЗѢС ! КЪ А ТѢТѢ
 ЗІЛЕ . ДЕКА АПѢНЕ СѢВРЕЛЕ ТО (ЦН) АЦЕРІН ѠМЕННИЛѢРЪ . А БѢРЪЕА-
 ЦИЛѢР ШИ А МѢРНИЛѢР . МЕРГЪ ЛА ДѢМНЕЗѢС СЪ СЕ АКИНЕ . ШИ
 ДѢКЪ ЛѢКРѢРИЛЕ ТОАТЕ АНАІНТѢ ЛЪ ХС . ДЕЛА ТѢЦІ ѠМЕНІН .
 Е ДХЪЛ СѢНТЪ АСЕ ДЕЛА ХС А ТѢМѢПНИАРѢ ЛѢРЪ ШИ ГРѢАЦЕ : ДЕ
 ОУНѢДЕ ВЕНИЦІ АЦЕРІНІ МЕН . ДЕ АДѢЧЕЦИ АЧѢЛЕ САРЧИНЕ ЮШОАРЕ ШИ
 РѢГѢЧЮНИ КЪ АЛТЕ ДАРѢРЕ ДѢЛЧІ ШИ ЧІНСТІТЕ ? ІАРЖ ЕН РѢСПѢНДЪ
 АШД : НѢН ВЕНИМ ДЕЛА ЧЕА ЧЕ С'АЪ ЛЪСАТЪ ДЕ ДѢЛАЦА ЛѢМІЕН .
 ДЕРѢПТЪ СѢНТЪЛ НѢМЕЛЕ ТѢЪ . ШИ СЪ РѢАГЪ АШД : ТАТѢЛ НѢСТРЪ
 ЧЕЛА ЧЕ АЦІН А ЧЕРЮ СѢНТЪ НѢМЕЛЕ ТѢЪ . КЪНДЪ ВЕРИ ВЕНІ
 ДНІТРЪ АПѢРЪЦІЕ ТА . ФІЕ ВОАМ ТА КЪМ А ЧЕРЮ АША ПРѢ
 ПЪМѢНТЪ . ДЕ СЪ МѢНЧЕСКЪ А ПѢСТІЕ ШІ А МѢГѢРІ ШИ А ПЕЦЕРІ .
 ШИ СЪ ДѢКЪ А ѠРАШѢ ШИ А ЧЕТЪЦІ . ДЕ-Н ГОНЕСКЪ ШІ-Н ХЪЛЕСКЪ .
 ШИ-Н БЧІНГЪ . ШИ СКѢПЕСКЪ СПРЕ АИ . ЕН А ТѢАТЕ ЧАСѢРИЛЕ ПЪНГЪ .
 ШИ СЪ ФЪЛЪМѢНЗЕСКЪ . ШИ СЪ АСЕТОШАЗЪ . ІАРЖ ЕН АБЪЛЖНДЪ А
 ЧЕТЪЦІ . ДЕРѢПТЪ СѢНТЪ КЪВЪНТЪЛ ТѢЪ . ШИ СЪНТЪ БЧИШИ , ШИ
 ЗѢА ШИ НѢАПТЕ . ІАРЪ ІНИМА ЛѢР АСТЕ МІЛѢАСЪ . НѢН СЕМ АЦЕРІ .
 АНКЪ НЕ МІРЖМЪ ДЕ РѢБѢДРЕ ЛѢР . ШИ ГРѢН ГЛАСЪ КЪТРЪ ЕН .
 ШИ ЗИСѢ : АЧЕА СЪ-Н ЦІЦИ . КЪ ВОИ АЧІН СЕЦИ КЪ МІНЕ . ІАРЪ
 ДѢЛАЦА МЕ АСТЕ АКОЛО КЪ ЕН . КЪ СЪНТЪ АЧЕА ФІН МЕН ЧЕА ПРЕ
 ЮБІЦІН . СТАЦИ А ТОАТЕ ЧАСѢРИЛЕ ДЕ СЛѢЖ(Н)ЦИ ЛѢР . НЕЧ ДІННѢРЪ
 НЪ ЛЪСАРЕ ПРЕ ЕН . КЪ ЛѢК ДЕ ВЕС(Е)ЛІЕ АЧѢА АСТЕ АЧЕЛѢРА ТѢТЪ-
 РѢРЪ . ІАРЪ СЕ ДѢКЪ АЦЕРІНІ . ШИ СЛѢЖЕСКЪ ЛѢРЪ . ШИ ІАРЪ АЦЕРІНІ
 ѠМЕННИЛѢР ЧЕЛѢРА ЧЕ Н'АЪ ФАПТЕ БЪНЕ . МЕРГЪ СЪ СЪ АКИНѢ ЛА
 СКАБНЪЛ ТАТѢЛЪИ . ЕН МЕРГЪ ТѢНГЪННДЪ-СЕ КЪ ДѢКЪ НѢМАН
 СТРѢМѢЪТЪЦІ ДЕЛА ѠМЕНІН СЪН . ДХЪЛ СѢНТЪ АСЕ А ТІМѢПНИАРЕ

лврѣ . шї грѣи глас кѣтрѣ ен . ши зїсе : де ѡнде вѣнници ꙗцѣ
рїи мен . де адѣчеи ачеле сарчинѣ греде . ши веници поносници ?
ен рѣспѣндѣ : нон веним дела ѡмени ботезацїи ꙗ нѣмеле тѣѣ .
ѡрѣ ен факѣ воє трѣпѣлѣи сеѣ . де грѣмѣдескѣ пѣкате пре
пѣкѣте . де с(ѣ) спѣркѣ кѣ реле лѣкрѣре . прѣюбире . ши клеветескѣ .
ши мѣнтѣ оунии кѣтрѣ алыцї . кѣ фѣртѣшагѣре . ши кѣ кѣрѣе .
ши кѣ завистїи . ши-шѣ варсѣ сѣнѣеле ши-сѣ грѣвиторїи ꙗ фѣрѣде
леѣи . ши калкѣ порѣнка та . ши тоѣте лѡукрѣрела сѣ спѣркѣ .
крѣче ѡ цїнѣ ꙗ мѣниле сѣлѣ ѡрѣ дин рѡстѣл лорѣ грѣѣи
дѣволѣл . ѡрѣ свѣтѣл ботезѣл нѣ-л пѣзескѣ . ши празничеле
свѣтѣ але талѣ шї а шапте зї свѣта дѣминакѣ ен нѣ ѡ пѣ-
зескѣ . ши — — — — — (lacuna de 2 pagini).

.... лѣ . хс пре ен . ши ера ꙗ тоѣте фѣрѣмсеѣ ши мїлоши . ши
ꙗтребаю ꙗцѣрѣл : че ꙗцѣрї сїнтѣ ачѣе ? . ши-м рѣспѣнсѣ ꙗцѣрѣл
ши зїсе : ачѣе сїнтѣ ꙗцѣрїи ѡменилѡр дїрепци . ши зїш
кѣтрѣ ꙗцѣрѣ : тоцї дїрепции ши пѣкѣтошїи . цїнѣ-се кѣндѣ мѡрѣ ? .
ши-ми зїсе ꙗцѣрѣл : кѣтѣ пре пѣмѣнтѣ . шї кѣтѣѡ шї вѣзѣю
тоѣтѣ лѣме . ши фѣ ка ѡ нїмїка . ши зїс(ѣ) ꙗцѣрѣл . чѣла че мѣ
пѣрта : аколо есте мѣрїѣе (!) . ши юбирѣ ѡменилор чѣе дѣшѣртѣ .
ши вѣзѣю оу ꙗ нѣврѣ де фокѣ пре спрѣ тотѣ пѣмѣнтѣл . ши
зїшѣ : че ѣсте доѡмїе ачѣла ? . ши (! ditogr.) ши-ми зїс(ѣ) ꙗцѣрѣл :
ачѣла нѣвр де фокѣ ѣстѣ а ѡменилѡр нѣѣни . чѣѣ че се мѣ-
стеѣ ꙗпреѣнѣ ꙗ рѣгѣчїонѣ перїцилѡр . ѣѣ пѣжїшѣ ши зїшѣ
кѣтрѣ ꙗцѣроу : воѣ сѣ вѣзѣ сѣфлетеле ѡменилѡр дїрепци-
лорѣ . ши а пѣкѣтошинлорѣ . ꙗ че кїпѣ ѣсѣ дин ачѣста лѣме . шї-
ми рѣспѣнсѣ ꙗцѣрѣл ши-ми зїсе : кѣтѣ ꙗ цѣсѣ . ши кѣтѣѡ
ꙗ цѣсѣ пре пѣмѣнтѣ ши вѣзѣю ѣ ѡмѣ мѣрїндѣ . ши-ми зїс(ѣ)
ꙗцѣрѣл : ачѣла ѣстѣ дї дѣрѣптѣ . ши кѣтѣѡ ши вѣзѣю фѣп-
теле лѣи че-ѣ фѣкѣтѣ ꙗ нѣмеле лѣ дѣмнѣзѣ ꙗ тоѣтѣ вїѣца са
чѣѣ че-ѣ вїсѣ пре пѣмѣнтѣ . шї тоѣте фѣптѣле ста ꙗнїнѣте лѣи
ꙗн ачѣла чѣс . ши вѣзѣю кѣ ꙗ фѣпте ѣѣне се-ѣ сѣврѣшнтѣ . ши-ш
лѣ фѣкѣтѣ одїхнѣле сѣфлетелѣи сѣѣ . ши кѣ юѣре ши кѣ дѣл-
чацѣ . ꙗнїнѣте-и стѣ ꙗцѣрѣл (!) лѣ дѣмнѣзѣ . ши дѣпреѣнѣ кѣ
ꙗцѣрин дрѣчеи . ши кѣѣтарѣ тоѣте фѣптѣле ѡмѣлѣи . ши де
чѣле рѣлѣ нѣ афларѣ нѣмнѣѣ ла ѣлѣ . ши вѣзѣю ѡмѣлѣ кѣ кѣ тоѣтѣ
дѣлѣца ꙗцѣрїи сокѣтїѣ ши пѣзїе сѣфлетѣл лѣи пѣнѣ кѣндѣ-л
лѣарѣ дин трѣпѣ . ши де трѣи ѡрї грѣжїрѣ лѣи : сѣфлетѣ(те) ! кѣно-
ци-цї трѣпѣл тѣѣ де ан ѣшїт . дѣстоїнкѣ ѣцї . ши ѡрѣ те вѣри
ꙗторче ꙗ трѣпѣл тѣѣ ла зѣа де ꙗѣре . де сѣ прїїмѣи чѣ цї е
гѣтїтѣ кѣ тоцїи дїрепции . ши лѣарѣ сѣфлетѣл дї трѣпѣ . ши-л
сѣрѣтарѣ ши сѣ кѣносѣрѣ . ши зїсѣрѣ сѣфлетѣлѣи : рѣгѣтѣ-и-и .

дѣп'ачѣа ан фѣкѣтѣ воа лѣ дѣмнезѣ прѣ пѣмѣнтѣ . ши веніа .
 ꙗѣрѣа ши пѣзна пре пѣмѣнтѣ ꙗ тоате зиле . ши зис(ѣ) ꙗѣ-
 рѣа : бѣкѣрѣ-те сѣфлетѣ! кѣ еѣ мѣ бѣкѣр де тине . кѣ ан фѣкѣт
 воа лѣ дѣмнезѣ пѣнѣ а(н) вис пре пѣ(мѣ)нтѣ . еѣ амѣ дѣче(!)
 фѣпте бѣне ꙗ тоутѣ зѣле кѣтрѣ хс . аша ꙗрѣ ешѣ дхѣа сѣнтѣ .
 ꙗ тѣмпинаре сѣфлетѣаши ши зис(ѣ) аши : сѣфлетѣ! сѣ нѣ те чю-
 деши неч сѣ те свиеши . кѣ верѣ мерѣ ꙗ локѣлѣ чѣла чѣ н'ан ман
 вѣзѣтѣ неч диниѣарѣ . шѣ фѣи-ц вою еѣ ꙗтр'аѣсторѣ кѣ амѣ
 аѣлат еѣ ꙗтрѣ тине одѣхѣнѣлѣ кѣтѣ амѣ фостѣ ꙗтрѣ тине .
 дхѣа сѣнтѣ мерѣ ꙗнанте соѣфлетѣаши ꙗ черѣ . ꙗрѣ ꙗтрѣ
 дхѣа сѣсѣ ен . ста драчѣи де департе ши с(ѣ) тѣнѣгѣнѣа ши грѣнѣа :
 ѡ! кѣ кѣтѣ слѣвѣ те-и сподобитѣ сѣфлетѣ кѣ алевѣрѣ кѣ фѣ-
 ѣиан де нон! шѣ дека ꙗтрѣ сѣфлетѣа пре порта черѣаши . ꙗ
 лѣстрѣ кѣ тѣрѣе зис(ѣ) ши кѣ глас марѣ рѣспѣнсе лорѣ ши
 зис(ѣ) ашѣ : де ѡкѣрѣле воастре фѣѣиѣю еѣ . ши кѣ пѣтере ши
 сила лѣ хс . мѣ ꙗгрѣдиѣю . аша мѣ пѣртѣ ꙗѣрѣа ши-ми арѣтѣ .
 де с(ѣ) ѣиѣи тоѣи кѣ нѣ лас(ѣ) дѣмнезѣ шерѣи . ши слѣѣилѣ
 сѣле ꙗ поносѣа некѣраѣилѣр . чѣла чѣ слѣѣаѣе лѣ дѣмнезѣ
 дерѣптѣ сѣфлетѣа сѣѣ ꙗ тоате зилѣле ꙗѣѣѣиен салѣ . ачѣа спѣю
 воаѣ фѣраѣи мен прѣ юѣиѣ! аша шѣ вои сѣ арѣѣтаѣѣ лѣкрѣре
 бѣне , дѣстонниѣ сѣ фѣиѣи ꙗѣѣрѣѣѣе черѣаши . пѣнеѣи ꙗтр'ѣни-
 миѣ воастре фѣрика лѣ дѣмнезѣ . нѣ де негѣнѣдѣре ши де лѣне
 воастрѣ сѣ перѣѣи дѣлаѣа чѣ-ѣ гѣтит воаѣ домнѣа нострѣ .
 іс . хс . ачѣаѣа ѣ слаѣа ши ꙗѣѣрѣѣѣе . ши ѣиѣнтѣа кѣ татѣаѣ
 ши кѣ дхѣа сѣнтѣ де аѣѣм ши пѣрѣрѣ ꙗ векѣ . адеѣѣрѣ .

II.

1560.

(Cuvente den Bătrâni I, p. 6—12.)

Leviticus c. 26, v. 3—41.

3. сѣ вѣѣи хѣи . ꙗѣлѣидѣѣ ꙗ токѣмѣлѣлѣ мѣлѣ ши вѣѣи
 фѣи соѣотнѣидѣѣ . ши ѣиѣнѣдѣ порѣѣнѣчѣлѣлѣ мѣлѣ . 4. да-ѣѣѣ
 воаѣ плоѣе ꙗ вѣрѣме дѣстонниѣѣ . шѣ пѣмѣнтѣа ѣа да хѣсна
 са . ши лѣмнѣе ѣѣр фѣи рѣдѣитѣѣре . 5. ши мѣлѣѣиѣѣѣѣ ѣа

ажѣнѣ сторѣбра . шї сторѣбра семьнжтоура . шї веци авѣ пжнѣ
ла сацноу . ши веци лькоуи коу тѣриѣ ꙗ цара вострѣж . 6. да-вою
ѣоу паче ꙗ цара вострѣ . доуѣрми-веци шї нимѣ ноу ва спж-
мѣнта пре вон . гонн-вою афарѣ живиннѣ рѣле сълвѣтиче дѣ
ꙗ пѣмѣнтѣл востроу . ници ште ноу ва трѣче пре ꙗ цара
вострѣ . 7. гонн-веци пре вѣржимашн воцри . ши ꙗнантѣ
вострѣ ворѣ пнка дѣ армѣ . 8. ши . ѣ . дѣ ꙗтре вон ворѣ гонн
пре ш соуѣ . шї ш соуѣ пре зѣче мѣи . къ вѣржимашн воцри
вор пнка ꙗнантѣ (! л . нтѣ) вострѣ . 9. къ ѣоу воу къоуѣта пре
вон . ши воу крѣѣче пре вон . ши воу моуѣци пре вон . шї легѣ-
тоура мѣ коу вон ш воу цинѣ . 10. мѣꙗнка-веци дѣ ꙗ векоу .
ши ачѣлѣ пѣꙗтроу чѣлѣ нѣш . дѣ веци лѣса ꙗнапѣ . 11. ши
локоуѣ мнѣоу ва фї ꙗтре вон дѣ лькоуит ши сѣфлетѣл мнѣоу
нѣ ва оуѣ пре вон . 12. ѣш воу ꙗбѣла ꙗтре вон . ши ѣш воу
хи доуѣмнизеоуѣ востроу . вон ꙗкъ веци хи нѣродоуѣ мнѣоу .
13. къ ѣоу сѣнтѣ домноуѣ доуѣмнизеоуѣ востроу . чѣла карѣле
пре вон амоу адоуѣ афарѣ дѣ ꙗ жгнѣѣѣ . коуѣм рѣбѣ ачѣлѣра
сѣ нѣ фѣици . ши жоуѣгѣл а громазилор воцри ам фѣрѣнтѣ . коуѣм
ꙗ дерѣптѣте сѣ ꙗбѣлац . 14. ꙗрѣ сѣ мнѣ ноу веци хи ꙗгѣдѣндоу .
шї ноу веци фѣче тоуѣте порѣчѣлѣлѣ (!) мѣлѣ . 15. ши сѣ веци
хи оуѣрѣндоу ачѣѣте порѣнчи алѣ мѣлѣ . ши сѣфлетѣоуѣ вострѣ
ва фѣи лѣпѣдѣндоу лѣѣѣ мѣ . ши легѣтоура мѣ ш ш (!) веци
лѣпѣда . 16. ѣш ꙗкъ ачѣста воу фѣче коу вон . вѣдѣ-вою пре
вон кѣ коуѣтремоуѣри ши коу фѣоуѣгѣчи . коу фѣригоуѣри . дѣ карѣле
ва сѣѣдѣ фѣаца вострѣ ꙗ сѣфлетѣоуѣ востроу . сѣ вор доуѣни
тоуѣ рѣлѣлѣ ши чѣ веци сѣмѣна . сѣмѣнѣтоура вострѣ . ш вор
мѣꙗꙗка вѣржимашн воцри . 17. асоуѣрѣ дѣ ачѣж . воу ꙗторѣ
фѣаца мѣ ꙗ алѣноуѣ востроу . шї веци хи ѣжтоуѣци . ꙗнантѣ
вѣржимашнлор воцри . ши карѣи оуѣрѣскоуѣ пре вон . ачѣж сѣ вор
домни пре вон . шї веци фѣѣци къндоуѣ нимѣ пре вон ноу ва
гонн . 18. ꙗрѣ сѣ ноу веци нѣчи аша ꙗгѣдоуѣ мнѣ . коу . з . шꙗ
ман тарѣ воу батѣ пре вон . пѣ ꙗтроу ꙗѣкатѣлѣ вострѣ . 19. шї
вою фѣрѣнѣѣ жѣс пре троуѣфѣж вострѣ ши пре мѣриж троуѣфѣи
вострѣ . шї чѣроуѣ вострѣ ꙗл во (!) фѣче ка ши фѣроуѣ . шї
пѣмѣнѣтоуѣ . ка дѣ арамѣ . 20. ши моуѣꙗка вострѣ ва пѣри . къ
пѣмѣнѣтоуѣ востроу ноу-шї ва да хѣсѣа . ши лѣмнѣлѣ пре къꙗ-
поуѣ востроу нѣ вор фѣи рѣдѣнѣторѣ . 21. ши сѣ веци хї ꙗбѣлѣндоу
ꙗ прѣтѣва мѣ . ши ноу веци аскоуѣлѣ (!) пре мнѣ . дѣ . з . шꙗ
вою май тарѣ моуѣци ѣжѣнѣлѣ пре вон . дѣꙗ ꙗѣкатѣлѣ вострѣ .
22. живиннѣлѣ сѣлвѣтиче дѣ ꙗдоуѣрѣ . воу трѣмнѣте пре вон карѣле
вор мѣꙗꙗка кокѣнни воцри . ши доуѣнѣтокоуѣл востроу . шї пре

вон вор а̀поуцина ши къркрьїле востре кор поустин . 23. съ жрь (!)
 нїчі коу ачаста . ноу вь веці а̀боуна . шї веці хї а̀белндоу а̀
 алѣнѣла мнѣоу . 24. еѣ а̀кь вою а̀бела а̀ алѣноуа вострѣ . шї
 де . 3. ѡр ман таре ѡ вою бате пентрѣ пькателе востре . 25. шї
 вою адоуче армь пре вон . каре ва ста де бжсьоу . де пре легь-
 тѣра мѣ каре амоу фькоутѣ коу вон . ши съ вь веці адоуна
 вон а̀троу врашеле востре . тримите-вою пре вон морте де
 чоумь . шї де а̀агоре . шї вою да пре вон а̀ мьна врьжнма-
 шилор воцри . 26. атоунче вою лоуа спорюа пьнини . коум
 зиче (!) моуерїле востре вор коче пьнне . мь.а.ка-веці шї нѣ вь веці
 сътѣра . кь-и вою аѣа спорюа . 27. съ жрь (!) ничи кѣ ачѣстѣ
 ноу вь веци а̀вѣца . че веци а̀бела а̀ алѣноуа мїѣоу . 28. еѣ а̀кь
 вою а̀бела а̀ алѣнѣла востроу . шї де . 3. ѡр ман таре вою
 педѣпсе пре вон . пѣ.а.трѣ пькателе востре . пьнж а̀тр'атѣта .
 29. коум веці мь.а.ка карнѣ фечорилор воцри . ши а̀ фѣтелор
 востре . 30. шї еѣ вою поустини пре вон . ши пре кипоурнле востре
 еѣ ле вою з(а)робн ши пре троупоуреле востре чѣле морте .
 еѣ ле вою ароу.а.ка пре ндоли воцри . ши ва оурь пре вон сѣфле-
 тоуа мнѣ . 31. шї вою фаче съ фне пѣстин врашеле востре шї
 еѣ вою поустїн пре локоурнле востре . чѣле свнте . шї пре мїро-
 сенїж вострѣ чѣ еѣнѣ . нѣ мнѣ вож съ ѡ смцѣ . 32. а̀н ачѣста
 кипоу вою поустин пьмьнтоуа . пьнѣ а̀тр'атѣта коум врьжн-
 машїн воцри . карїн лькоуескоу а̀троу елоу . се ворь мира пре
 ель . 33. пре вон вор а̀пърци а̀тре пьгьни . ши вою траце
 армь доупѣ вон . ши пьмьнтѣла востроу ва пѣстин . ши вра-
 шеле востре вор поустїн . 34. атоунче ва фн пьмьнтоуади
 сьрѣжтоуа . пьнж веци хи а̀ пьмьнтоуа врьжнмашилор воцри .
 атѣнче ва фн пьмьнтоуади сьрѣжтоуа шї се ва а̀д(ѣ)лчи а̀
 сьрѣжтоарѣ са . 35. кь пьнѣ аоу фостоу пре ел н'аоу а̀воутѣ
 сьрѣжтоуа . кьндоу аоу вроут . трїѣоуи . коум съ анѣ сьрѣж-
 тоуа . атѣнче кьндѣ вон ацї лькоунтѣ а̀трѣ ель . 36. де
 а̀тр'ачеж карїн кор рьмьнѣ де а̀тре вон . да-ле вою инимѣ
 темьтоуа . а̀ пьмьнтоуа врьжнмашїлорь сьн . пьнѣ а̀тр'атѣта
 коум де фрѣ.а.за сьнѣтоуа а̀ лемноуади кор фѣци . ши аша
 ворь фѣци . ка шї а̀нантѣ армен . ши вор пїка кьндѣ нимѣ
 пре ен ноу-и ва гони . 37. ши вор фѣцї оуноуа де алтоу . нимѣ
 де а̀тре вон ноу ва коутѣза рьдика арма пре врьжнмашоуа
 сѣоу . кьче аоу а̀белатѣ а̀ протнѣа мѣ . 41. дерѣптѣ ачѣе еѣ
 а̀кь вою а̀бела а̀ алѣнѣла лор

III.

1550—1580.

(Codex Sturdzanus, p. 114—126. — Cuvente den Bătrâni II, p. 284 urm.)

Minunile Sf. Sisoe.

Карѣле воинникъ фѣ ка стѣ сѣснѣ . че мѣате шѣи бирѣи?
 рѣтѣю сѣрнѣнѣи . ан донн тѣрчѣи . ан трѣи тѣтарѣи! . е дека-ш
 фѣкпсе рѣгѣ . рѣтоарсе-сѣ стѣ сѣснѣ де рѣс(ѣ)рѣт ла равѣа .
 ши вине кѣтрѣ елѣ рѣцѣрѣа домнѣлѣи рѣ вис ши зис(ѣ) лѣи :
 дѣ-те сѣснѣе кѣтрѣ сѣрѣ-та мелѣнѣтѣе . кѣ-ш аѣ нѣскѣт чѣнѣи кѣ-
 кѣни . ши мѣ лѣате дракѣа . ши аѣ шаселе ва се н-лѣ м . сѣ
 нѣ фѣачи вѣнат ачелѣ дракѣ . кѣ пентрѣ тѣне гѣнѣе дѣмнѣа
 прѣ ачела дракѣ . мелѣнѣтѣа сѣра лѣи нѣскѣ де фѣкѣ стѣлѣнѣ де
 мармѣре . ши-л' фѣрекѣ кѣ пѣроане де фѣерѣ . ши копѣрѣт кѣ
 пѣлѣмѣѣ . ши лѣш дош фѣте сѣ-и сѣлѣжаскѣ кѣ хранѣ рѣтрѣ
 анѣ . ши мерсѣ стѣ сѣснѣи кѣтрѣ стѣлѣнѣ ши зисѣ : сѣро мелѣнѣ-
 тѣе! дѣшѣкѣде-мѣи стѣлѣнѣа сѣ рѣтрѣ . а зисѣ . нѣ кѣтез сѣ-ци дѣш-
 кѣз , кѣ мѣ темѣ де дракѣа рѣшѣлѣторѣа . ел зисѣ : сѣро ме-
 линѣтѣе! дѣшѣкѣде-мѣи стѣлѣнѣа сѣ рѣтрѣ кѣ афѣрѣ мѣре фѣрѣгѣ
 лѣте . ши марѣ вѣхѣр . н'ам капѣа оѣнде-мѣи рѣкинѣ . еѣ снѣтѣ
 вѣнѣжѣторѣа ачелѣа дракѣ . пентрѣ мѣне гѣнѣе домнѣуѣа прѣ ачела
 дракѣ . атѣнѣе а дѣшѣкѣе лѣи стѣлѣнѣа . ши рѣтрѣ дракѣа пѣтѣ-
 лиш ка ш гѣлѣнѣе де мѣю сѣпѣтѣ копѣта калѣаи лѣ сѣснѣи . ши
 рѣпѣи кѣкѣнѣа . ши фѣцѣи кѣтрѣ марѣ . а зис(ѣ) : ш фѣратѣе
 мѣѣ! кѣм цѣи зѣиш аша фѣ . атѣнѣе стѣ сѣснѣи рѣкѣлѣкѣ прѣ ка-
 лѣа лѣи ши алѣргѣ прѣ оѣрма ачелѣа дракѣ . калѣа лѣи вѣпѣн
 дѣхѣнѣа . ши аѣе рѣ мѣнѣ ш сѣлѣнѣ де фѣкѣ . ши-л гѣнѣи прѣ
 ла ш салѣе . ши зис(ѣ) : лѣмнѣа лѣ дѣмнѣзеѣ . салѣе! . вѣзѣш дра-
 кѣа фѣцѣинѣдѣ ши рѣ (? I. 8.р) кѣкѣнѣ дѣкѣнѣдѣ? . ши салѣел(ѣ)
 фѣсѣсѣа вѣзѣт ши зис(ѣ) : нѣ-л'ам вѣзѣт . ши зис(ѣ) стѣ сѣснѣи :
 сѣ рѣфѣлѣрѣцѣи пѣрѣ поамѣ сѣ нѣ фѣачи . пѣр ши кѣрѣе ши вѣзѣ
 алѣтѣ лѣмнѣ . рѣгѣ . ши зис(ѣ) стѣ сѣснѣи : лѣмнѣа лѣ дѣмнѣзеѣ .
 рѣгѣлѣе! . вѣзѣш дракѣа фѣцѣинѣдѣ ши рѣ кѣкѣнѣ дѣкѣнѣдѣ? . ши
 рѣгѣа фѣсѣсѣа вѣзѣт ши зис(ѣ) : нѣ-л'ам вѣзѣт : ши зис(ѣ) лѣи : сѣ
 фѣи блѣжѣемѣат . шѣде цѣе рѣдѣжѣна та аколѣ сѣ-ци фѣе вѣрѣхѣа

ТЪЖ! ЧИНЕ ВА ТРЕЧЕ ПРѢ ЛЪНГЖ ТИНЕ . ТЪ СЪ-Н ЛПЕАДЕЧИ ПАРЬ
 ЕИ СЪ ТЕ БЛАСТЕМЪ . ШИ МАН АЛЕРГЪ ШИ ВЪЗЪ ОУ Л МАСЛИНЪ
 СТЬНДЪ ЛЪНГЪ МАРЕ . ШИ ЗИС(Е) СТИ СИСИН : ЛЕМНЪЛ ЛЪ ДЪМНЕЗЕЪ .
 МАСЛИНЪ! ВЪЗЪШИ ДРАКЪЛ ФЪЩИНДЪ ШИ Ъ КОКОМ ДЪКЪНДЪ? . ШИ
 ЗИС(Е) МАСЛИНЪЛ : ВЪЗЪЮ-Л Л МАРЕ АФЪНЪДЪНДЪ-СЕ . СЪ ФЪН БЛСВИТЪ
 ШИ ѠСВѢТИТ . ЛЕМНЪЛ ЛЪ ДЪМНЕЗЕЪ . МАСЛИНЪ! ШИ СЪ ФЪН ЛА
 ТОАТЕ БЕСѢРЕЧНА КЪ ДЕ ЛЪМИНЪЖ . ШИ ѠАМЕНИЛЪР ДЕ СПСЕНІЕ . АША
 ФЪ . ШИ ВИНЕ ЛА МАРЕ ШИ-ШЪ АРЪНЪКЪ ѠНДИЦА ЛЪН Л МАРЪ . ШИ
 СКОС(Е) ДРАКЪЛ ЛА ЪСКАТ . ШИ ЛЧЕПЪ А-Л БАТЕ КЪ . ОВ . ДЕ БЪЗДЪ-
 ГАНЕ ДЕ ФЪЕРЪ . ШИ ГРЪН ЛЪН : ДЪ-МЪНЪ З . ФЕЧОРЪ АН СЪРОРИ МЕ
 МЪЛИНТИЕН . ШИ ЗИС(Е) ДРАКЪЛ : Н'АМ ЧЕ-ЦИ ДА КЪ-Л'АМ МЪНКАТ .
 ШИ-Н ЗИС(Е) ЛЪН СИСИНЪ : БОРЕЩЕ-Н ПРОКЛЕТЕ ДРАЧ(Е)! . ДРАК(Ъ)ЛЪ
 ЗИС(Е) : БОРАЩЕ-Ц ШИ ТЪ ЛАПТЕЛЕ МЪНИ-ТА Л ПАЛМЪЖ . ЧЕЛА ЧЕ-Н
 СЪПТИЪ Л ТИНЕРЕЦЕ . АТЪНЧЕ СТИ СИСИН . ЕЛЪ-ШИН ФЕЧ(Е) РЪГЖ КЪТРЪ
 ДЪМНЕЗЕЪ . ШИ БОРИ ЛАПТЕЛЕ МЪНИ-СА Л ПАЛМЪЖ . АТЪНЧЕ ШИ ДРА-
 КЪЛ БОРИ . З . ФЕЧОРЪ АН МЕЛИНТИЕН . ШИ-Н ЗИС(Е) ЛЪН . СИСИН : ВЪЪ
 ДЪМНЕЗЕЪ . ДОМНЪЛ НОСТРЪ АЛ ЧЕРЮЛЪН ШИ АЛЪ ПЪМЪНТЪЛЪН!
 Н'АМ А ТЕ ЛЪСА ДРАЧЕ . ПЪНЪЖ НЪ ТЕ ВЕРИ ЦЪРА . ШИ ЛЧЕПЪ ДРАКЪЛ
 А СЕ ЦЪРА : СЪ МЪ ПАРДЕ ДЕ ТЪРІА ЛФРИКАТЪЛЪН СКАОУНЪ . ЮѠ РЪГА
 АЧАСТА ГРЪН-СЪ-ВА ШИ НЪМЕЛЕ ТЪЪ ПОМЕНИ-СЕ-ВА . АКОЛЕ ДРАКЪЛ
 СЪ НЪ-Л АКОПЕРЕ . ВЪЪ ДЪМНЕЗЕЪ . ДОМНЪЛ НОСТРЪ АЛ ЧЕРЮЛ(Ъ)Н
 ШИ АЛ ПЪМЪНТЪЛЪН! Н'АМ А ТЕ ЛЪСА ДРАЧ(Е) СЪ НЪ ТЕ ВЕРИ ЦЪРА .
 ШИ ЛЧЕПЪ ДРАКЪЛ КЪ ЛАКРЪЖМИ А СЪ ЦЪРА : СЪ М(Ъ) ПАРДЕ ДЕ
 ТЪРІА ЛФРІНКАТЪЛ(Ъ)Н СКАЪНЪЛ ШИ ДЕ БРАЦЕЛ(Е) ЛНААТЕ . ШИ
 ЧИНСТИТЪЛ ВЕШЪМЪНТЪЛ . ЧЕ АКОПЕРЕ ЧИНСТИТЪЛ КАПЪЛ ЛЪН . ШИ
 ДЕ ТЪРІАЖ ЧЕЛОР МЪ ДЕ ПОПИ ЧЕЛОРА ЧЕ ЦИНЪ ЛНААТЪЛ ІЕРСЛИ-
 МЪЛЪН . ШИ РЪГЖ ФАК ШИ ЗЪА ШИ НОАПТЕ . ЮѠ РЪГА АЧАСТА
 ГРЪН-СЪ-ВА ШИ НЪМЕЛ(Е) ТЪЪ ПОМЕНИ-СЕ-ВА . СВЪНТЪЛ АЧЕЛА НЪ
 СОКОТИ ПРѢ ДРАКЪЛ НИЧЕ-Л АМЪНЪЖ . НИЧ КЪТРЪЖ КАСА ЛЪ ДЪМНЕ-
 ЗЕЪ . АЧНЕ ШИ-Л ТРЕМЕС(Е) ЕЛЪ СЪПТЪ ЛНТЪНЕРЕК . ПАРЪ ЧИЧЪ СЛЪВНИ
 НЪМЕЛЕ ТАТЪЛЪН СВНТЪЛЪН ДЪХЪ ШИ АКМЪ ШИ ПЪРЪРЕ ШИ Л ВЕ-
 ЧИН ВЕКЪЛЪН . АДЪВЪРАТЪ АМИН .

IV.

1550—1600.

(Codex Sturdzanus, p. 1—9. — Cuvente den Bătrâni II, 43 urm.)

Legenda Duminiceй.

Өкрипѣра дин черю

а дмѣшн нострѣ а лѣн исѣ хс . аоу лѣсатѣ . ден' черю : ла ѳрслмѣ
кѣвѣнтѣ . ши спѣнерѣ . кѣ фрикѣ маре . ла чататѣ ѳрслмѣлѣн .
ла скаѣнѣл сѣнтѣ .

Кѣзоу ѡ пѣтрѣ дѣн чѣрю . микѣ ерѣ ши ѡ ведѣре . рѣж
ниме нѣ ѡ пѣтѣ рѣдика . адонарѣ съ патрїаршїн . ши кѣлѣгж
рїн ши преоуцин . де стѣтѣрѣ ѡ трен зилѣ . ши ѡ трен но
пцї спре роугж . рѣгарѣ дѣмнѣзѣ . ши грѣн глас дин чѣрю
де зисѣ аша : лѣѡцин пѣтра! дѣчи ѡ лѣѡ пѣтра патрїархѣл
чѣл марѣ . де ѡ дѣсѣтѣе . ѡтрѣнѣ афлѣ оу кѣрте . кѣѣтарѣ
карте . картѣ зисѣ аша : ведеци фїн ѡаминнїлѡр! . кѣ анте
тримѣш (!) ѡ картѣ ла вон . ѡрѣ вон нѣ ѡ крѣзѣтѣ . тримѣш
ши а два картѣ . ѡрѣ нѣ ши вѣ ѡкрѣзѣт кѣвѣнтѣлѣн мѣѣ .
тримѣш (!) ши а треѣ скрѣптѣрѣ : мѣлте лѣкрѣре ши сѣмнѣ
лѣсаю спре вон . ѣ вон но . ши вѣ ѡкрѣзоут . ши но вѣ по
кѣнт . неч кѣвѣнтоул ѡцѣрѣлоуи мѣѣ н' ацї аскѣлатѣтѣ . нече
ѡцѣлѣсѣтѣ . черюл ши пѣмжнѣтѣл се ва скнмѣа . ѡрѣ кѣвѣн
тоулѣ мѣѣ но ва трѣче ѡ вѣкѣ . кѣ дерѣптѣ фѣпѣтеле вѡѣстрѣ
чѣлѣ мѣлтелѣ . ѣѣ вою лѣса ши вою трѣметѣ . ернн грѣлѣ .
ши цѣрѣры . ши фѣѣметѣ . ши лѣкѣѣте . ши ѡмїде ши тѣсе
рѣ . | т че нѣ ѡвѣци мнѣлѣ . мнѣшнн пѣннѣ . допѣ
вой . ѣ вон но-н мнѣшнн . пре зѣѣ! сѣмѣтѣл мнѣѣ чѣлѣ че н' аоу
лѣѣе . ачѣлѣ ѡкѣ даѣ мнѣстѣнѣ . ѣ вон мнѣлѣстѣнѣ нѣ ѡвѣци .
пре зѣѣ! лѣмнѣлорѣ вѣ дѣдѣ плод де рѣдѣскѣ . дерѣптѣ фѣпѣ
телѣ вѣострѣ чѣлѣ рѣлѣлѣ . ѡрѣ лѣ вою сѣка . ши дерѣптѣ грѣ
шѣлѣлѣ вѣострѣ чѣлѣ мо[ѣ]лѣлѣ . рѣоурѣлѣ ши изѣоурѣлѣ вою
сѣка . ши прнѣ фѣрѣ де лѣѣѣлѣ вѣострѣ чѣж мѣлѣа . ѡцѣлѣ
ѣѣци . немжнѣдрнлорѣ кѣ но сѣмѣтеѣ ѡцѣлѣѣѣци! дѣдѣ-вѣ лѣѣе .
нече ѡ зисѣ дѣлѣ мѣлѣ но[ѣ] фѣѣѣтѣ ши нѣ лѣ цнѣрѣѣтѣ . ши нѣ
лѣ аскѣлатѣтѣ . нѣ цнѣци неѡцѣлѣѣѣцилорѣ! кѣ ѡ верѣрѣ марѣ анте
фѣѣѣ ѡмоу ѡтѣѣ аѣаѣѣ . де-ѣ фѣѣѣ ѡ кнѣоул мѣѣѣ? нѣ цнѣци

[illegible]

V.

1574.

Tatăl nostru

din Evangheliarul din British Museum. Columna lui Trajan 1882, p. 80.

Татъль нострѣ че еши ꙗ черюре, сѣнциѣскѣ-се ноумеле
тѣоу . съ вѣе ꙗпрѣцѣм та . съ фѣе воѣм та коумѣ ꙗ чери ашѣ
ши пре пѣмѣнтѣ . пѣнѣнкѣ нѣострѣ съцишасѣ дѣ-не нѣошѣ астьзи

ши ерть нодѡ грешалеле нодстре . коѹмь ертьмь ши ной грешницлѡр нощри . ши ноѹ не доѹче ꙗ нѣпасте . чѣ не извѣѣще пре ной де хитлѣноѹл . къ а та асте ꙗпѣрьцѣ ши пѣтѣрѣ ши слава ꙗ вѣкъ . аминь .

VI.

1577.

(cf. ed. B. P. Hasdeu, Bucuresti 1881.)

Psaltirea.

Ѳсалтірѣ Діаконѡвѣ Кореси.

(Газ-Шевешъ) . зпѣ.

Psalm 3.

Кънтѣкоѹль лоѹ (да)вѣдъ къндъ фѣциѡ де фѣца лѡ авеса(лом)ъ фіюль съѡ.

1. Доамне чѣ се моѹлицрж доденторѣн мѣен . моѹлиц се скѡларж спре мѣне . 2. мѡлиц грѣскъ сѣфлетѡвѣн мѣѡ . ноѹ асте спѣсенїѡ лоѹн де ꙗ доѹмнезеоѹль лоѹн . 3. тоѹ доамне флоситѡрюль мѣѡ еши . слава мѣ ши ꙗнѡлицъ капѡль мѣѡ . 4. къ гласѡль мѣѡ кътрж дѡмнѡль стр(ига)ю . ши доѹзѣ-мж де ꙗ мжгѡра сѣнтж а лѡн . 5. еоѹ адѡрмїю ши аципїю . скоѹлаю къ доѹмнезеоѹ фѡлѡш-ми . 6. ноѹ мж тѣмь де мѣн де шамени . чѣ кады ꙗпрежѡвѡ мѣѡ . скѡалж доамне спѣсѣще-мж доѹмнезеѡль мѣѡ . 7. къ тѡ вѣтѣмашъ тѡци чѣм чѣ вѣржеескъ мѣ ꙗ дешертъ . дѣнцѣн грешницлѡр здровѣт-ан . 8. а дѡмнѡвѣн асте спсенїѡ ши пре ш(амен)ѣн тѣн блѡгослѡвенїѡ тѡ .

cf. 1688.

Psalm 5.

Ѳ сфрѣшнтъ де доѡждж кънтѣкѡль лѡ двѡ . ѣ .

1. Граѡреле мѣле сокотѣще доамне . ꙗцѣѣще кемарѣ мѣ . 2. ꙗ аминте гласѡль роѹтжчїонїен мѣле . ꙗпѣратѡль мѣѡ ши доѹмнезеѡль мѣѡ . кътрж тѣне роѹгаю-мж . 3. доамне . де-мжнѣца лѡзи гласѡль мѣѡ . демжнѣца ста-вою ꙗнаинтѣ тѡ ши вѣзь . 4. къ дѡмнезеѡ чѣ ноѹ ва фѣржалѣще тоѹ еши . нѡ се апропѣ де тѣне хитлѣнїн . 5. нѣче вѡрь фѣ кълкжтѡрѣн де .

лѣце .лнтре окїи тѣи . оу҃ржши (1. — ши) тѡци фѣкжторїи
 фѣржаѣце . 6. пїерзи тоци грѣиторїи мїнчиноши . бѣрвѣть
 кроїнтѣ ши хїтлѣнѣ нѣ агонисѣце дѡмнѣлѣи . 7. ѣрж еѣ .л
 моулацїа месерерїен тѣле .лнтрѣ-вою .л кѣса тѣ . .лкинѣ-мж кѣтрж
 бесѣрека сѣнта а тѣ .л фрїка тѣ . 8. доамне пѣкж-мж .л
 дерїптатѣ тѣ . дерептѣ вѣржмашїи мїен дерѣце .лтре тїне
 кѣлѣ мѣ . 9. кѣ ноу ѣсте .л рѡстѣлѣ лѡрь дѣдѣвѣрь . инема
 лѡрь дешѣртж . мѡрмжнтѣ дешкїсѣ грѣмѣзлѣ лѡрь . кѣ лим-
 биле .лшелжчїоне . 10. жоудекж лѡрь зѣлѣ . сѣ казж де коу-
 цетеле сѣле . доупж моулатѣлѣ некоу҃ржцїе лѣпези . кѣ мѣнїарж-
 те доамне . 11. ши веселїрж-се тоци оуповѣїндѣ .л тїне .л
 вѣкѣ боу҃кѣра-се-вѡрь ши фї-верн .лнтрѣжншїи . ши се лѣдѣж
 кѣ тїне ювїндѣ ноумеле тѣѣ . 12. кѣ тоу блсѣїци дерїптѣлѣ
 доамне . кѣ кѣ армж .л бѣнж вѡе коу҃нѣнат-ан нѡн .

cf. 1673.

Psalm 8.

Л сфрѣшїтѣ де кѣрѣ . кѣнтеѣлѣ лѣ дѣдѣ . ѣ.

1. Доамне дѡмнѣлѣ нѡстрѣ . кѣчїо датѣ-е ноумеле тѣѣ пре
 тоѣтѣ пѣмжнтѣлѣ . кѣ се лѣш мѣре фрѣмѣкѣ тѣ пре мѣн
 соу҃сѣ де чѣрю . 2. дѣ .л рѡстѣлѣ .тїнернлѡрь ши соу҃гжторн сфрѣ-
 шїт-ан лѣоудж . дерептѣ дрѣчїи тѣи спѣрсеши дрѣкѣлѣ ши
 вѣрмѣшлѣ (! л. вѣржм-) ши вѣзѣ чѣрюлѣ лоу҃крѣлн (!) дѣцете-
 лѡрь тѣле . лоу҃на ши стѣлеле чѣн тоу оу҃рзїтѣ . 4. чѣ ѣсте
 шмѣлѣ кѣ поменнши елѣ . сѣѣ фїюлѣ шмоу҃лѣн кѣ чѣрчеци елѣ?
 5. лмїкшѣрат-ѣѣ елѣ коу҃ нешкїтѣ чевѣ де лѣерн . кѣ слѣвж
 ши кѣ чїнсте кѣнѣнат-ан елѣ . 6. поу҃с-ан елѣ спре лоу҃крѣлѣ
 мжнлѡрь тѣле . тоате соу҃пѣс-ан сѣпт пичѡареле лоу҃н . 7. ши ши
 бѡнн тоцїи . лнкж ши вїта кѣмпнлѡрь . 8. пѣсжржлѣ чѣрюлѣ (!),
 ши пїцїи мѣрїен . чѣ лмѣлж кѣржрїле мѣрїен . 9. доамне
 дѡмнѣлѣ нѡстрѣ кѣ мїнѣнѣнѣтоу҃-е нѣмеле тѣѣ преспрѣ тоѣтѣ
 пѣмѣнѣтоу҃лѣ .

cf. 1710.

Psalm 16.

Роу҃гжчїонѣ лѣ дѣдѣ . зї.

1. Поу҃зи доамне дерептатѣ мѣ . фѣгжѣѣцїе рѣгжчїонѣ
 мѣ . сѡкотѣце роу҃га мѣ нѣ лтрѣ рѡстѣ лшелжторю . 2. дѣ
 фѣца тѣ жѣдѣцѣлѣ мїеѣ ѣсе . окїи мїен сѣ вѣзж дерїптате .
 3. испїтїт-ан инема мѣ . чѣрчеци-ш нѡптѣ .л фїерѣжнтѣтѣ-

м'ан шй ноу се афлж .ртрѣ мѣне недерѣптатѣ . ка съ ноу грѣхскж
рѣстѣль мѣѣ . 4. лоукрѣль ѡмѣнескѣ . дерѣптѣ коувинтеле рѣстѣ
лѣн тѣѣ . еоу пѣзѣн кѣйле юци . 5. сфрѣшашѣ кѣлжтѣрнле мѣле
р кѣржрнле тѣле съ нѣ се лѣгжне оузмѣле мѣле . 6. еоу кѣман
кѣ доузи-мж доумнезѣль мѣѣ . пѣкжж оурѣкѣ тѣ мѣ . шй доузи
коувинтеле мѣле . 7. р минѣнж мѣла тѣ . спѣсѣше оуповѣиндѣ
р тѣне . де противѣтѣрѣн дерѣптѣен тѣле . 8. пѣзѣше-мж доамне
кѣ лоумѣ окюлѣн . р коперемжнтѣль арѣпнлѣрѣ тѣле кѣаперн-
мж . 9. дѣ фѣаца некѣрацилѣрѣ че м'аѣ стржстѣйтѣ . врѣжма-
шй мѣен сѣфлетѣль мѣѣ цинѣрж . 10. грѣсѣль сѣѣ рѣкѣсѣрж .
рѣстѣль лѣрѣ грѣнѣ трѣфж . 11. чѣне мж гѣнѣ акмѣ рѣкоуницѣ-
рѣрж-мж . окѣн сѣн поуѣсѣрж пѣкаци р пѣмжнтѣ . 12. прѣнсерж-
мж ка лѣоуль гѣта спрѣ вѣнѣтѣ . шй кѣ скыменѣль че жѣте дѣ
сѣлѣшѣашѣ р кѣмоара са . 13. рѣвѣ доамне ртрѣчѣн р пѣ-
дѣкж лѣрѣ . изѣвѣшѣе соуфлетѣль мѣѣ де некѣраци кѣ армеле
тѣле . 14. дѣ дрѣчѣн мжннлѣрѣ тѣле . доамне дѣ нешкнтѣ дѣ
пѣмжнтѣ рпѣрѣн-ѣ р вѣаца лѣрѣ . шй кѣ аскоуѣселе тѣле
рмплѣ-се згѣль лѣрѣ . сѣтѣрѣрж-се фѣнн . шй лѣсѣрж рѣмж-
шнцѣле тѣнернлѣрѣ сѣн . 15. парж еоу кѣ дерѣптатѣ нѣескѣ-мж
фѣѣѣен тѣе (! I. тѣе) . сѣтѣрж-мж кѣндѣ нѣѣше-мн-се слѣва тѣ.
cf. 1680.

Psalm 18.

Кѣнтѣкѣль лѣ дѣдѣ . нѣ.

1. Чѣрюл споуѣне слѣва лѣ доумнезѣѣ . фѣптѣра мжннлѣрѣ
лѣн споуѣе врѣтѣтѣ . 2. зѣ дѣ зѣ ржгжѣше коуѣжнтѣ . шн ноапте
дѣ ноапте споуѣе рѣцѣлѣпчюнн . 3. ноу-сѣ кѣвѣнтѣ нѣче зѣчѣрн чѣ
сѣ нѣ се доузж глѣсѣль лѣрѣ . 4. р тѣтѣ пѣмжнтѣль шн споуѣса
лѣрѣ . шй ртрѣ сфрѣшнтѣль лѣмнен граюреле лѣрѣ . р соаре
поуѣсе моуѣтарѣ са . 5. шй ель кѣ оуѣ цинѣре шн дѣ р чѣларюль
сѣѣ . вѣкѣрж-се кѣ ѣрнѣшѣль алѣргж кѣле . 6. дѣ рчѣпѣтѣль чѣрю-
лѣн ешѣрѣ лѣн . шй тимпинѣрѣ лѣн р сфрѣшнтѣл чѣрюлѣн . шй
нѣ е чѣне се ва аскѣнде дѣ кѣлѣдѣра лѣн . 7. лѣѣѣ дѣмнѣлѣн
нѣвинѣватѣ ртѣарче соуфл(ѣ)тѣль . мѣртѣрѣлѣ дѣмнѣлѣн крѣднн-
чѣасж рѣцѣлѣпѣѣзж тѣнерѣн . 8. дерѣптѣле дѣмнѣлѣн дерѣптѣ
вѣсѣлескѣ ѣнема . зѣселе дѣмнѣлѣн дѣ депѣрте лоумннѣѣзж окѣн .
9. фѣрѣка дѣѣмнѣлѣн (!) коуѣратж лѣкѣѣше р вѣѣѣ дѣ вѣѣѣ . жоуѣ-
дѣѣѣле дѣмнѣлѣн дѣдѣвѣѣре . шн дерѣптѣ депрѣоуѣнж . 10. ман
кѣ врѣѣре дѣ кѣтѣ доуѣроуль . шй дѣ пѣетрн кѣрѣте моуѣлѣтѣ . шй
мѣн дѣлѣн дѣ мѣарѣ шй стрѣдѣе . 11. кѣ шѣрѣсѣль тѣѣ хрѣнтѣ

ше-ле . кѣндѣ хрѣнѣше-и пѣжтѣре мѣлѣ . 12. кѣдѣрѣ пѣкате-
лор чѣне ꙗцелѣце? дѣ аскоуѣселе мѣле кѣржѣце-мѣ . 13. ши
дѣ стрѣйни вѣге шереѣлѣ тѣѣ . съ нѣ мѣ ꙗвѣрѣкѣре . атоуѣне
невѣноватѣ вою фѣи . ши мѣ коуѣржѣсѣкѣ дѣ пѣкатѣ мѣри .
14. ши вою фѣи ꙗ доуѣче вѣе коуѣвинтеле рѣстѣлѣи мѣѣ . ши
ꙗвѣцѣжтѣра инѣмѣен мѣле ꙗтрѣ тѣне пѣрѣрѣ . доамне ажоуѣ-
тѣрюлѣ мѣѣ ши изѣѣвѣиторюлѣ мѣѣоу .

cf. 1651.

Psalm 31.

Кѣнтеѣлѣ лѣ двѣдѣ ља.

1. Ферѣче дѣ чѣн чѣ лѣсѣрж-се фѣржѣѣцѣле, ши лѣ се акоѣ-
перѣ пѣкатѣле . 2. ферѣче вѣрѣбатѣ чѣ ноуѣ-и сѣкоти дѣмноуѣлѣ
пѣкатѣле . нѣче ꙗсте ꙗ рѣстѣлѣ лоуѣи ꙗшелѣжѣюне . 3. кѣ тѣкоуѣи
ши вѣкѣрж-се ꙗсѣле мѣле кѣмѣжнѣдѣ-ми ꙗ тоатѣ жѣи . 4. кѣ
жѣи ши ноаптѣ пѣсѣж спрѣ мѣне мѣна та . тоуѣрнан-мѣж спрѣ
стрѣсте кѣндѣ ꙗгѣмпѣ-мѣж спѣи . 5. фѣржѣлѣцѣ мѣ кѣнѣсѣкѣю
ши пѣкатѣлѣ мѣѣ ноуѣ кѣперѣю . жѣи съ спѣю спрѣ мѣне фѣрж-
лѣцѣ мѣ дѣмноѣлѣи . ши тѣ лѣсѣши некѣрѣтѣлѣ инѣмѣен мѣле .
6. дерѣптѣ ачѣлѣ роагѣж-се цѣе тѣѣци прѣ подѣнѣи ꙗ вѣрѣма чѣ ѣ
дѣ трѣѣж . чѣ ꙗ потѣпѣ дѣ апе моуѣлѣте кѣтрѣж елѣ ноуѣ се апро-
пѣе . 7. тоуѣ еци нѣдѣѣжде мѣѣ дѣ скрѣѣи чѣ мѣж цѣи . воуѣкѣрѣѣ
мѣ . изѣѣвѣѣше-мѣж дѣ чѣлѣ чѣ мѣж ꙗкоуѣнѣюрѣж . 8. ꙗцелѣгѣ-те
ши дерѣгѣ-те ꙗ кѣлѣтѣ чѣста чѣ мѣрѣи . ꙗвѣрѣтошѣ спрѣ тѣне
оуѣи мѣен . 9. нѣ фѣиѣци кѣ кѣлѣлѣ ши кѣ мѣшкоуѣлѣ чѣ нѣдѣ
мѣнте . кѣ жѣѣлѣ ши кѣ фѣрѣѣ фѣлѣчилѣ лорѣ трѣѣи . съ нѣ се
апропѣе кѣтрѣж тѣне . 10. моуѣлѣте рѣне пѣкѣжтѣсѣлѣи . чѣне оуѣпо-
вѣѣше ꙗ дѣмноѣлѣ мѣсѣрѣѣре ꙗкоуѣнѣюрѣж-лѣ . 11. вѣсѣлѣици-вѣж ꙗ
дѣмноѣлѣ ши вѣкѣсѣрѣици-вѣж дерѣпѣѣи . ши лѣѣдѣици-вѣж тоѣи дѣ-
рѣпѣѣи кѣ инѣма .

cf. 1710.

Psalm 97.

Кѣнтеѣлѣ лѣ двѣдѣ . чѣ.

1. Кѣнтѣици дѣмноѣлѣи кѣнтѣче нѣлѣи . кѣ минѣне фѣѣче
дѣмноѣлѣ . спѣси елѣ дерѣпта лѣи . сѣптѣсѣвѣра сѣнтѣ лѣи .
2. спѣсе дѣмноѣлѣ спѣнѣѣа сѣ . ꙗнтрѣ лимѣи десѣкопѣри дерѣп-
тѣтѣ сѣ . 3. помѣни мѣлѣстѣ сѣ лѣ ꙗковѣ . ши дѣдѣвѣрѣлѣ
сѣѣ кѣсѣи лѣ иуѣлѣ . вѣжѣрж тоатѣ кѣмпѣлѣтеле пѣмѣжнтѣлѣи
спѣнѣѣа жѣѣлѣи нѣстрѣѣ . 4. стрѣгѣици жѣѣлѣи тѣтѣ пѣмѣжнтѣлѣ .

кѣнтаци ши вѣкѣраци-вж ши кѣнтаци . 5. тѣтъ кѣнтаци
дѣмнѣлѣи ꙗ чѣтери . ꙗ чѣтери ши кѣ гласѣре кѣнтѣрилоꙗ .
6. ꙗ вѣчинеле фѣрекате кѣ гласѣре . вѣчине дѣ корнѣ . стрѣгаци
ꙗнтрѣ ꙗпѣратѣ дѣмнѣлѣ . 7. съ се рѣдѣче мѣрѣ ши пѣинѣлѣ
ен . тоатѣ лѣѣмѣ ши тоци чѣ вѣоꙗ спрѣнѣ . 9. рѣврилѣ пѣѣса
ворѣ кѣ мѣинилѣ дѣпревнѣ . кѣдрѣи бѣѣкѣра-се-вѣрѣ дѣ фѣѣца дѣм-
нѣлѣи . 9. кѣ вѣне . кѣ вѣне съ жѣѣдече пѣмѣнтѣлѣи . съ жѣ
дече ꙗ тоатѣ лѣмѣ ꙗ дерѣпѣтѣ . ши мѣмѣнилоꙗ ꙗ дѣрепѣѣ.
cf. 1680.

Psalm 99.

Кѣнтекѣлѣ лѣ дѣдѣ . ꙗ испѣведирѣ . чѣ.

1. Стрѣгаци дѣмнѣлѣи тѣтъ пѣмѣнтѣлѣ . 2. лѣкѣраци
дѣмнѣлѣи ꙗ вѣселѣе . ꙗнтѣраци ꙗнтрѣжнѣлѣ ꙗ бѣѣкѣрѣ . 3. съ
шѣици кѣ дѣмнѣлѣ елѣ ꙗ зѣлѣ нѣстрѣ . елѣ фѣѣче нѣи ꙗ нѣ нѣи .
ꙗ нѣи мѣмѣни лѣи ши ши пѣскѣнтѣ лѣи . 4. ꙗнтѣраци ꙗ оꙗша
лѣѣи ꙗ испѣведирѣ . ꙗ кѣрѣцилѣ лѣи ꙗ кѣнтѣри . испѣведѣици-вж
лѣи ши лѣѣдѣаци нѣѣмѣлѣ лѣи . 5. кѣ дѣѣлѣче ꙗ дѣмнѣлѣ ꙗ вѣкѣ
мѣсерѣѣрѣ лѣи . ши пѣнѣ ꙗ нѣмѣ ши нѣмѣ дѣдѣвѣѣрѣлѣ лѣѣи .
cf. 1710.

Psalm 150.

(рн.)

1. Лѣѣѣдѣаци зѣлѣ ꙗ сѣици лѣи . лѣѣдѣаци елѣ ꙗнтрѣ
лѣѣѣртошѣрѣ сѣлѣен лѣи . 2. лѣѣдѣаци елѣ ꙗ сѣлѣе лѣѣи . лѣѣѣ-
дѣаци елѣ дѣѣпѣж прѣ мѣѣлѣтѣ мѣѣриѣрѣ сѣлѣен лѣи . 3. лѣѣдѣаци
елѣ ꙗ глас дѣ бѣѣчинѣ . лѣѣдѣаци елѣ ꙗ ѣѣлѣѣѣри ши чѣѣѣѣри .
4. лѣѣдѣаци елѣ ꙗ тѣмѣпѣне ши зѣѣѣѣре . лѣѣдѣаци елѣ ꙗ стрѣѣне
ши ѣѣганѣ . 5. лѣѣдѣаци елѣ ꙗ клѣпѣте бѣѣне гласѣѣѣре . лѣѣдѣаци
елѣ ꙗ клѣпѣтѣ кѣ стрѣѣганѣ . 6. тоатѣ дѣѣѣанѣ съ лѣѣдѣ дѣмнѣлѣи .
cf. 1710.

Deuteronomium c. 32.

Кѣнтѣрѣ лѣ мѣвѣн дѣдѣѣ лѣѣѣ.

1. ꙗ мѣинѣтѣ чѣѣѣѣ ши грѣѣѣѣѣѣ . ши съ лѣѣѣ пѣмѣнѣ-
тѣлѣ кѣѣѣѣнтѣлѣ рѣѣѣѣлѣи мѣѣѣ . 2. съ се ѣѣѣѣѣтѣ кѣ пѣѣѣ зѣѣ-
ѣѣѣ мѣѣ . ши дѣѣѣнѣѣѣ кѣ рѣѣ гѣѣѣѣѣлѣ мѣѣѣ . кѣ слѣѣѣѣ спрѣ
трѣѣѣѣѣѣ . кѣ нѣѣѣ спрѣ фѣѣѣ . 3. кѣ нѣѣѣлѣ дѣмнѣлѣи кѣмѣн .

даци мѣрире дѡмнѡлѡи нѡстрѡ . 4. доѹмнезеѡ дѣдѣвѣрѣ лоѹ-
крѡлѣ лѡи шѡ тоате кѣиле лоѹи жоѹдецѣ . доѹмнезеѡ крединчѡс
шѡ ноѹ ѣ недерептате лѡтрѣжнѣсѣ . дерептѣ шѡ прѣподѡбеникѣ
дѡмнѡлѣ . 5. грѣшнѣрѣ нѡ ан лѡи фѣчѡри вѣноваци . нѣмѣ рѣѡ
шѡ рѣзврѣтитѣ . 6. ачѣстѣ дѡмнѡлѡи даци . ачѣшѣ ѡаменѡ
неѡѹни шѡ нѡмжндрѡ . нѡ лѡсѣ ачѣста ал тѣѡ татѣ авѣ-те
шѡ фѣче-те шѡ зѣди-те . 7. поменѣици зѣлѣле дѣ вѣкѣ . лѣцѣлѣ-
цеци анѣи дѣ нѣмѣ шѡи нѣмѣ . лѡтрѣбѣж пѣринтеле тѣѡ шѡи
спѡне-ѡа цѣе . шѡи бѣтрѣжнѣи тѣи шѡи зѣче-ѡорѣ цѣе . 8. кѣндѣ
лѡпѣрѡицѡ дѣ соѹсѡлѣ лимѣиле . кѣ семжнѣж фѣин лѡ адѡмѣ .
пѣсе лѡпѣрѡицѡлѣ лимѣилѡрѣ дѡпѣж мѣсѡрѣ лѣцѣрилѡрѣ лѡ
доѹмнезеѡ . 9. шѡи фѡѹ пѡртѣ дѡмнѡлѡи ѡаменѣи лѡ ѡакѡѡѣ .
чѣ дѡстѡинничѡи лѡи 'ѡсрѡлѣ . 10. сѣтѣрѣж елѣ лѣ пѣстѣе , шѡи лѣ
сѣтѣ зѣдѡхѡлѡи фѣрѣж апѣж лѣкѡицѡсрѣж елѣ шѡи лѣѡѣцѣж елѣ . шѡи
хрѣани елѣ кѡ лоѹмѣкѣ ѡкѡлоѹи . 11. кѡ вѡтѡѡѹрѡлѣ кѡпѣри коѹи-
ѡѡлѣ сѣѡ шѡи спрѣ поѹици сѣи жѣлѡицѡ . тѣинсе арѣпиле сѡле шѡи
прѣимѡи ен . шѡи лѡѡ-и лѣ ѡѹмѣрѡлѣ сѣѡ . 12. дѡмнѡлѣ лѡсѡшѡи-и
пѣртѡи . шѡи нѡ ерѡ кѡ ноѹшѡи доѹмнезеѡ стрѣицѣ . 13. рѣдѡицѣ-и
спрѣ врѣтѣтѣ пѣмжнѣтѡлѡи . шѡи сѣтѣрѣж ен дѣ грѣѡлѣ сѡтелѡрѣ .
сѡпсѣрѣж мѣлѡрѣ дѣ лѣ пѣдѣтрѣж шѡи ѡѹнтѣ дѣ врѣтѡасѣж пѣдѣтрѣж .
14. ѡѹнтѣ дѣ вѡкѣж . шѡи лѡпѣте дѣ ѡае . кѡ грѡсѡлѣ мѣилѡрѣ шѡи
ѡѡѡѣчѣи . фѣин жѡици шѡи цѡпи . коѹ грѡсѡлѣ грѣѡѡлѡи . шѡи сѣицѣ
дѣ лѡѡ бѣкѣ вѣицѣ . 15. шѡи мѣжлѣж ѡакѡѡѣ шѡи сѣтѣрѣж-се шѡи лѣ-
пѣдѣж-се ѡѡнтѡлѣ . кѡ грѡсѣ лѣгрѣшѣж-се шѡи лѣрѡи-се шѡи лѣсѣж
зѣѡлѣ чѣ фѣче елѣ . шѡи се дѣлѡицѣж дѣ зѣѡлѣ чѣ спѣси елѣ . 16. мѣ-
ниарѣж-мѣж дѣ стрѣици шѡи лѡтрѣѡ ѡѹрѣтеле амѣжрѣж-мѣж . 17. коѹ-
мжндрѣж дрѡчиѡрѣ ѣ нѡ зѣѡлѡи . доѹмнезеиѡрѣ чѣ нѡ цѡиѡ .
нѡиѣж-се дѣ кѣте ѡри вѣиѣрѣж . чѣ нѡ цѡиѡѹрѣж пѣринѣици лѡрѣ
18. доѹмнезеѡ чѣ нѣскѣ-те лѣсѡшѡи . шѡи ѡѡлѣташѡи доѹмнезеѡ чѣ
те сѣтѣрѣ . 19. шѡи вѣзѡ доѹмнезеѡ шѡи рѣвѡи шѡи лѣтѣрѣжтѣж-се
дерептѣ мѣнѣи фѣилѡрѣ сѣи шѡи фѣеле . 20. шѡи зѣсе : лѣѡарѣче-
ѡѡу фѡѡѡ мѣкѣ дѣицишѡи . шѡи спѡѹне-ѡѡу чѣ ѡа фѣи лѡрѣ апѡи . кѣ
нѣмѣ рѣзврѣтитѣ ѡсте . фѣи чѣ нѡ ѡсте крединѣж лѡтрѣжнѡи .
21. ен мѣнѣиарѣж-мѣж нѡ лѣ зѣѡлѣ . мѣнѣиарѣж-мѣж лѣ иѡѡици сѣи .
шѡи ѣѡ лѣтѣрѣжтѣ ен нѡ лѣ лѣмѣи . лѣ лѣмѣѣж нелѣцѣлѣптѣж мѣнѣиѡѹ
ен . 22. кѣ фѡкѣж апрѣице-се дѣ мѣнѣи мѣкѣ . шѡи арѣде-се пѣнѣж лѣ
ѡдѣ дѣ соѹптѣ . шѡи мѣнѣжлѣж пѣмжнѣтѡлѣ шѡи вѣптѣрѣлѣе-и .
апрѣиѣѡ ѡѹрѣнтѣрѣиле кѡдрилѡрѣ . 23. адѡѹнѡ-ѡѡу спрѣицишѡи рѣѡ .
шѡи сѣѡѣтеле мѣлѣ сѣрѣшѡи-ѡи лѡтрѣжнѡи . 24. тѡпинѡдѣ-се дѣ
фѡѡме шѡи дѣ мѣнѣкарѣкѣ пѡсѣрилѡрѣ . шѡи спѡиѡре неѡиѣндѣкатѣж .
дѣицици фѣѣрилѡрѣ трѣмѣте-ѡѡу лѡтрѣжнѡи . кѡ мѣнѣе чѣ трѡѡ

гѹсе прѣ пѣмжнтѣ . 25. афѣрж пѣмрде-и спѣтж шѣ дѣ ꙗ кѣсѣ
фрѣнгѣ . жоуѣнелѣ кѣ фрѣте кѣ чѣ соуѣе . фечѣорелѣ вѣтржнѣ .
26. зѣшѣ : семжнѣ-вою ен . контенѣ-вою дѣ шѣмнѣ пѣментѣ
лорѣ . 27. ноу лоуѣнгѣ аѣнѣ сѣ аѣеж . шѣ сѣ нѣ кѣзж . спрѣнѣ-
шѣнѣ врѣжмашнѣ . сѣ нѣ зѣкж : мжнѣ ноастрж ꙗналтж . ꙗ нѣ
дѣмнѣлѣ фрѣче ачѣстѣ тоате . 28. кѣ лѣмѣж пѣрдѣтж сфѣтѣ
мѣте . шѣ ноу ꙗ антрѣжншнѣ мѣестрѣе . 29. нѣ кѣцетарж сѣ ꙗце-
лѣгж ачѣстѣ тоате . сѣ прѣмѣскж ꙗ врѣмж чѣ вѣне . 30. кѣмѣ
гонѣще оуѣнѣлѣ мѣнѣ . шѣ дѣнѣ рѣдикж вѣнтѣнѣрече . сѣ нѣ дѣм-
нѣлѣ дѣде енѣ шѣ дѣмнѣлѣ прѣдѣдѣ енѣ . 31. нѣ сѣнтѣ зѣнѣнѣ
лорѣ кѣ дѣмнѣзѣлѣ нѣострѣ . ꙗ драчѣнѣ нѣцѣрнѣ неꙗцелѣпцнѣ . 32. дѣ
вѣнѣлѣ содѣмѣлѣнѣ вѣдѣ лорѣ шѣ вѣцѣ лорѣ дѣ гѣморѣ . стрѣгѣрѣлѣ
лорѣ стрѣгѣрѣ дѣ фрѣаре . стрѣгѣрѣ амѣрѣ лорѣ . 33. мѣнѣлѣ змѣ-
лѣнѣ винѣлѣ лорѣ . мѣнѣлѣ аспѣдѣенѣ неѣнѣндѣкатж . 34. нѣ ачѣстѣ
тоате адѣнарж-се лѣ мѣне шнѣ печѣтѣлѣнѣрж-се ꙗ вѣнтѣнарѣлѣ мѣле?
35. ꙗ знѣ дѣ врѣжѣе вѣ дѣлѣлѣ . ꙗ врѣмѣ кѣндѣ ꙗшѣла-се-ва
пѣчѣорѣлѣ лорѣ . кѣ апроапе ꙗ зѣва пѣрнѣрѣенѣ лорѣ . шнѣ прѣстоѣрж
гѣтовнѣнѣцѣлѣ воастрѣ . 36. кѣ жоуѣдекж дѣмнѣлѣ шѣмнѣнѣлорѣ
сѣнѣ . шѣ дѣ шѣрѣѣнѣ сѣнѣ роагж-се . кѣ вѣзѣ енѣ слѣвнѣндѣ шѣ ꙗм
прѣдарѣ трѣшнѣ скрѣвнѣнѣнѣ . 37. шѣ зѣсе дѣмнѣлѣ : ꙗ сѣнтѣ
зѣнѣнѣ лорѣ чѣнѣ чѣ оуѣповѣнѣлѣ спрѣнѣшнѣ . 38. чѣ грѣсѣлѣ кѣмжнѣдѣ-
рнѣлорѣ-лѣ мжѣꙗкѣнѣ шнѣ вѣцнѣ прнѣоаѣсѣлѣ лорѣ . сѣ ꙗвѣ шнѣ сѣ
ажѣте вѣоꙗ . сѣ фрѣ вѣоꙗ кѣпѣрнѣторнѣ . 39. вѣдѣнѣнѣ вѣдѣнѣнѣ кѣ вѣ
сѣнтѣ . шнѣ ноу ꙗ доуѣмнѣзѣлѣ трѣкѣндѣ дѣ мѣне . вѣ оуѣнѣгѣ шнѣ
вѣлѣ фрѣкѣ . вѣтѣмѣ шнѣ вѣ вѣндѣкѣ . шнѣ нѣ чѣнѣнѣ скоате дѣ
мѣнѣнѣлѣ мѣле . 40. кѣ рѣднѣкѣ-вою ꙗ чѣрѣю мжнѣ мѣ шнѣ
жѣꙗрамж-вою кѣ дерѣптѣ мѣ шнѣ зѣкѣ : вѣлѣ вѣ ꙗ вѣкѣ . 41. кѣ
аскѣнѣнѣ-вою кѣ фрѣлѣцѣрѣлѣ спѣтѣ мѣ . шнѣ прѣѣмнѣ-ва жѣдѣецѣ мжнѣ
мѣ . шнѣ дѣ-вѣю нѣзѣнѣдѣ спрѣ драчѣнѣ мѣенѣ . шнѣ чѣе чѣ мж
оуѣржскѣ дѣ-вѣю . 42. адѣпа-вою сѣцѣтѣлѣ мѣле дѣ сѣнѣе . шнѣ
армѣлѣ мѣле мжѣꙗкѣ-ворѣ кѣрнѣ . дѣ сѣнѣелѣ вѣтѣтѣмѣнѣлорѣ . шнѣ
прѣдарѣтѣ дѣ кѣпѣтелѣ жѣдѣчнѣлорѣ лѣмѣнѣлорѣ . 43. вѣселѣнѣнѣ-вж
чѣрѣорѣлѣ дѣпрѣоуѣнѣ шнѣ сѣ ꙗкнѣнѣ лѣнѣ тѣцнѣ ꙗце (рѣнѣ) лѣ доуѣм-
нѣзѣлѣ . вѣселѣнѣнѣ-вж лѣмѣнѣлѣ кѣ шѣмнѣнѣнѣ лоуѣнѣ . шнѣ сѣ ꙗ
врѣтѣшѣзѣ лѣнѣ тѣцнѣ фрѣнѣнѣ лѣ доуѣмнѣзѣлѣ . кѣ сѣнѣелѣ фрѣнѣлорѣ сѣнѣ
шнѣ врѣжѣѣлѣ лорѣ нѣзѣнѣдѣнѣ . шнѣ дѣ-ва врѣжѣѣлѣ драчнѣлорѣ . шнѣ
чѣлорѣ чѣ оуѣржжѣ елѣ дѣ-ва . шнѣ кѣꙗꙗнѣ дѣмнѣлѣ пѣмжнѣтѣлѣ
шѣмнѣнѣлорѣ сѣнѣ .

VII.

1579.

(După Cipariu: Analecte. literare, p. 1 sqq.)

Тетра евангелѡ . де Кореси.

(Гѡз-Шевешъ.)

(Folio nepaginat, 30 quaterniuni.)

Matei XIII, 31—55. 34ч . нѣ . нѣ . нѣ .

31. (Знсе домнѡ) подоабѡ асте ꙗꙗрѡцѣа черюлѡи грѡ-
оуницѡу лѡи де моуѡарн . че лоуѡ ѡмѡл ши семѡнѡ ꙗꙗрѡ
агрѡл лѡи . 32. че ман мнѡѡ асте де тоате семенцеле . е кѡндѡ
крѣще ман маре де тоате вѣрзеле асте, ши ва фѣи лемнѡ . кѡ
винѡ пасѡриле черю лѡи . ши ѡднѡхнескѡ спре сталѣпѡреле лѡи .
33. ши аатѡ пнѡдѡ грѡи лор : подоабѡ асте ꙗꙗрѡцѣа черю-
лѡи, ковѡскѡла . че ѡ лѡѡ мѡарѣ . ши ѡ акопери ꙗꙗѡнѡ де
треи мѡсѡри пѡнѡ кѡндѡ доспирѡ тоате . 34. ачѡлѡ тоате
грѡи ꙗꙗ . ꙗꙗ потрнѡ нѡродѡлѡи . ши фѡрѡ пнѡдѡ немнѡѡ ноу
грѡи кѡтрѡѡнѡи . 35. ка сѡ се избѡндѣскѡ зичерѡ ꙗꙗрѡчнѡѡ
че грѡирѡ : дѡшкнѡде-воу ꙗꙗ пнѡде ростоуѡ мѡѡѡ . ши воу рѡѡѡи
аскѡнселе де ꙗꙗ токмѡла лѡмѡѡ . 36. атѡнче лѡѡѡ глѡателе ши
винѡ ꙗꙗ касѡ ꙗꙗ . ши аꙗрѡнѡрѡ-се кѡтрѡ еѡ оуѡеннѡи лѡи ши
грѡирѡ : спѡне нѡѡ пнѡда плѡвѡѡ а грѡѡлѡи (1. агрѡлѡи) .
37. еѡ рѡспѡнсе знсе лѡр . 38. чнне сѡмѡнѡ чѡ сѡмѡнѡѡ
бѡнѡ асте фѣиѡ ѡменескѡ . е агрѡл асте лѡмѡ . е бѡнѡ сѡ-
мѡнѡѡ . ачеѡѣ сѡнтѡ фѣи ꙗꙗрѡѡѡи . е плѡвеле сѡнтѡ фѣи
нѡꙗꙗнтѡрѡлѡи . 39. е вѡѡѡмѡшѡу че ѡ сѡмѡнѡ асте дракоуѡ .
е сечерѡѡнѡ сѡрѡшнѡуѡ вѣкѡлѡи асте . е сечерѡѡрѡи ꙗꙗрѡи
сѡнтѡ . 40. кѡ вѡр амѡ адѡнѡ плѡвнѡла (!), ши ꙗꙗ фѡк арѡде-
вѡр . аѡа ва фѣи ꙗꙗ сѡрѡшнѡуѡ вѣкѡлѡи ачѡстѡ . 41. тре-
мнѡте-ва фѣиѡ ѡменескѡ ꙗꙗрѡи лѡи . ши ва адѡнѡ тоѡи сѡ-
бѡѡѡнтѡрѡи де ꙗꙗрѡцѣа лѡи . ши фѡѡѡѡѡрѡи фѡрѡ лѡѡѡ .
42. ши арѡнѡ-и-ва ꙗꙗ кѡѡѡѡѡ де фѡк . ачѡѡ ва фѣи плѡѡѡѡѡ
ши сѡрѡшнѡнѡ днѡѡѡѡѡ . 43. атѡнче дерѡѡѡи лоуѡннѡ-се-вѡр
ꙗꙗрѡцѣа тѡѡѡлѡи лѡи . ши чнне арѡ оуѡреки де лоуѡѡѡ сѡ
лоуѡѡѡ . 44. ꙗꙗрѡи подоабѡ асте ꙗꙗрѡцѣа черюлѡи . коѡѡѡѡѡ
аскѡнсѡ ꙗꙗ сѡтѡ . че ѡ афѡѡ ѡмѡ аскѡнсѡ . ши де бѡѡѡѡѡ
мѡрѡе ши тотѡ кѡтѡ авѡ вѡнѡѡ ши кѡмѡѡѡѡ сѡтѡ ачѡла .

45. таржши подабѣ асте .лпжржціа черюлѣн . шмоула негѣцѣ-
торю чѣ каѣтѣ бѣнь мжргжритари . 46. ши афлж оуноула мжр-
гжритарю дѣ мѣлатъ преиць . дѣсе-се дѣ вѣндѣ тотѣ кѣтъ авѣ
ши-л коумпжрж . 47. тарж подабѣ асте .лпжржціа черюлѣн .
нжводѣл арѣнкат .л маре . ши дѣ тотѣ нѣмѣл адѣнарж . 48. чѣ
кѣндѣ-се .лплѣ . ши-л скоасерж ель ла марцине . ши шеѣѣрж дѣ
алѣсерж бѣни .л васе . е поутрезѣн лепждарж афарж . 49. ашѣ
ва фѣн .л кѣмплицоула вѣкѣлѣн ачестѣн . ши вѣр ѡшѣ .л цѣри
дѣ вѣр алѣце рѣни дѣ .л мишлокоула дерѣнцилѣр . 50. шѣн
вѣр арѣнка .л кѣпторюл дѣ фок . ачимѣ ва фѣн плжнцѣре ши
скрѣшинирѣ динцилѣр . 51. ши гржѣ лѣр Іс : .л целѣкеци ачѣстѣ
тоате? . 52. гржирж лѣн ен : доамне . 53. ель зисе лѣр : дерѣптѣ
ачѣмѣ тотѣ кѣртѣларюл .лѣице-се .лпжржціа черюлѣн . подобникѣ
асте шмоула кжсжторю . чѣла чѣ скоате ди .л вистимарюл лоуи
ноѣмѣле ши векилѣ . ши фѣ дѣка сфрѣши Іс . пилѣда ачѣста,
трекѣ дѣ ачимѣ.

Matei XXV, 31—46. 344. ρ3.

31. (Зисе домноуѧ) кѣндѧ ва венѧ фѣюл шменескѧ ꙗ слава
лоуѧ . ши тоѧ сѣниѧ ꙗцерѧ кѧ ноуѧ атоуѧче ва шедѣ ла
скаоуѧѧ славе ен лѧн . 32. ши се кѧр адѧнѧ ꙗнинтѣ лѧн тоате
лименѧ . ши ва алѣѣ ен оуѧѧѧ де алаатѣ, ка оуѧ пѣсторю
алѣѣ шилѧ де ꙗ капре . 33. ши ва пѣне шилѧ дѣ дерѣпта лѧн,
ѧрѧ капрелѧ дѣ стѧнѧ . 34. атоуѧче зисѧ ꙗпѣратѧѧ челора дѣ
дерѣпта лоуѧ : венниѧ благословниѧ де ꙗѧринтеле мѣѧ де мо-
щенниѧ че ѧ гѧтитѧ волаꙗ ꙗпѣрѧѣѧ де ꙗ токмѣла лоуѧмѣн .
35. флѧжмѧнзѣн ши-мѧ дѣдетѣ мѧнкарѧ . ꙗсетошан ши мѧ
адѧпатѣ . стрѣннѧ ерд ши мѧ доуѧсетѣ . 36. дезѧрѧкатѣ ерд
ши мѧ сокотитѣ (!) . ꙗ темниѧѧ ерд ши венитѣ кѣтрѧ минѧ .
37. атоуѧче кѧр рѣспоуѧде лоуѧ дерѧпѣѧ де кѧр грѧѧ : домне!
кѧндѧ-тѣмѣ вѣзоуѣ флѣмѧндѣ ши тѣмѣ сѣтѧратѣ саоу сѧ-
тѣс ши тѣмѣ адѧпатѣ ? 38. кѧндѧ-тѣмѣ вѣзоуѣ стрѣннѧ ши
тѣмѣ доуѧсѣ . саоу дезѧрѧкатѣ ши тѣмѣ ꙗрѧкатѣ . 39. кѧндѧ-
тѣ вѣзоуѧмѣ лѣнѣдѣ саоу ꙗ темниѧѧ ши венимѣ кѣтрѧ тинѧ ?
40. рѧспѣнсе ꙗпѣратѧѧ зикѣндѣ лѧр : адѧвѣрѣ грѧескѣ волаꙗ .
кѣ фѧжѧтѣ оуѧѧ ачѧѣтѣ фѧциѧ ан мѣн ман минѧ, мѣ фѧжѧтѣ .
41. атоуѧче ка зичѧ ши челора дѣ стѧнѧ лѧн : дѧѣѣѧ-ѧѧ делѧ
минѧ блѧжстѧмѧциѧлѧр ꙗ фокоуѧ вѣѧнлѧр . че ѧ гѧтитѣ дракоуѧ
лѧн ши ꙗѣриѧлѧр лѧн . 42. флѧжмѧнзѣн ши ноу-мѣ дѣдетѣ
мѧнкарѧ . ꙗсетошан ши ноу мѧ адѧпатѣ . 43. стрѣннѧ ерд ши

ноу мж дѣсѣть . голѣ ерѣ ши нѣ дѣржкѣть минѣ . лѣнцидѣ ерѣ
ши ꙗ темниціж ши ноу сокотитѣ минѣ . 44. атоуѣче вѣр ржс-
поуѣде лоуи ши ачѣм грѣиндѣ : доамнѣ ! кѣндѣ-тѣмъ вѣзоуѣтъ
флѣмжндѣ сѣѣ сѣтѣс . сѣѣ стрѣиннѣ . сѣѣ голѣ . сѣѣ болнавѣ . сѣѣ
ꙗ темниціж . ши нѣмѣ сѣѣжитѣ цѣе ? 45. атоуѣче ва ржспѣндѣ
лѣр грѣиндѣ : адеѣѣрѣ грѣескѣ волаѣ . кѣ ноу фѣжѣѣци оуѣнѣмъ
де ачѣши мѣтѣѣтѣн . нечѣ мѣе фѣжѣѣци . 46. ши вѣр мѣѣрѣе ачѣм
ꙗ моуѣнка вѣѣчилѣр . ѣ дерѣпѣѣи ꙗ вѣѣца де вѣѣкѣ .

Luca VI, 17—36. 34ч КД . КЕ . КЗ.

17. (А вѣрѣма ачѣа) ста Іс . ла оу҃р лшкѣ тшкѣма . ши нѣрѡдѣ оученичїи лоуи . ши моу҃лтѣ моу҃лцици шаменн . де ꙗ тоатѣ овренѣ ши іерусалимѣ ши де преспре море тврѣла ши сн-доноу҃л , че веннсе се аскоу҃лате ель ши съ се виндече де невонле лшр . 18. ши кинѣнци де дѣхѣ некѣратѣ . ши се виндека . 19. ши тотѣ нѣродоу҃лѣ къшта съ се апропїе де ель . къ тѣрїе де ꙗ ел шина . ши се виндека тоци . 20. ши ачала рѣднкѣ окїи лоуи ла оученичїи лѣи , грѣи : ферекаци мѣсерїи , къ а воастрѣ жсте ꙗпѣрѣжїѣ лѣ доумнезеѣ . 21. ферекаци флѣмѣнзиі акмѣ , къ сътѣра-се-вѡр . ферекаци чѣа че пажнгѣ акмѣ , къ рѣде-вѡр . 22. ферекаци фи-веци , къндѣ вѡр оу҃рѣ вон шаменїи . ши къндѣ въ вѡр деспѣрици , ши вѡр ꙗпѣста . ши вѡр порекли ноумеле вострѣ , къ ѳ рѣѣ дерептѣ фїол шменескѣ . 23. боукѣра-вѣ-веци ꙗтрѣчѣ зи ши веци жѣка . ѣтѣ амѣ платѣ воастрѣ моу҃лтѣ ѳ ла черюре , доупѣ ачѣа амѣ фѣжчѣ прорѡчилѡр пѣринциіи лшр . 24. ван де вон богацилѡр къ се ва кѣрма мѣнѣгѣнтѣра воастрѣ . 25. ван де вон сътѣнилѡр акмѣ . къ флѣмѣнзи-веци . ван де вон рѣзѣжторналѡр акмѣ , къ сѣспина-веци ши пажнѣ-веци . 26. ван де къндѣ бине зикѣ воаш тоци шаменїи . доупѣ ачѣа амѣ фѣжчѣ прорѡчиіи минчинношіи пѣринциіи лшр . 27. че воаш грѣескѣ лоу-зици : юбени драчїи воши . бине фачеци чѣа чѣѣ оу҃рѣтѣ вон . 28. благословици чѣа че вѣ бластемѣж . роугаци де чѣа че факѣ воаш обендѣж . 29. чинне те ва оу҃чнде ꙗ боукѣ дѣ ши лалѣтѣж . ши де-ци ва лѣдѣ въшмѣнтоу҃л , ши къмаша ноу҃и апѣра . 30. тотѣ че ва чѣре дела тинне дѣи . ши чинне-ци ва лѣдѣ ал тѣѣ нѣ-лъ ꙗтреба . 31. коумѣ веци съ факѣ воаш шаменїи , ши вон фачеци лшр ашиждѣрѣ . 32. ши съ аци юби чѣа че юбескѣ вон че фолось жсте воаш ? ши амѣ пѣкѣжтошіи юбеск ен юбескѣ . 33. ши съ аци фаче бине челора че факѣ воаш бине че фолось

асте вода? . ши амѸ пѣкжтошѸи ачѣа факъ . 34. ши съ аци
 ꙗпрѸмѸта дела чеа че ацептаци съ лѸаци . че фолосъ асте
 вода? ши амѸ пѣкжтошѸи пѣкжтосѣа ꙗпрѸмѸтѣзъ . ка съ
 прѸимѣскъ токма . 35. ꙗсѸ юени драчѸи воцри . ши вине фа
 чеци ши ꙗпрѸмѸтаци ши немикъ нѸ ацептаци . ва фѸи плата
 воастрѸ моуатъ ши фѸи-вечи фѸѸи де соуъ . къ ачела дѸлаче
 асте преспре чеа недѸачѸи ши рѸѸи . 36. фѸици амѸ милосрѣзи .
 къ татъа вѸстрѸ милосрѣа асте .

Joan I, 1—17. зач . а̃.

1. Де ꙗчепѸтъ ерд коуѸжнтѣ . ши коуѸжнтѣа ерд кътрѸ
 доуѸнезѣв . ши доуѸнезѣв ерд коуѸжнтѣ . 2. ѡтѸ ерд де ꙗч
 пѸтъ кътрѸ доуѸнезѣв . 3. тоате ачѣа фѸрѸ . ши фѸрѸ де
 еа . нимѣ нѸ фѸ че фѸу . 4. ꙗтрѸ ачеста вѸацъ ерд . ши вѸаца
 ерд лоуѸминъ амениа . 5. ши лоуѸминъ ꙗтрѸ оуѸнтѸнѣрекъ
 лоуѸминд . ши оуѸнтѸнѣрекоуа еа ноуа-а приндѣ . 6. фѸ оуѸ
 ама тримѣ дела доуѸнезѣв . ноуѸмеле аѸи ІѸаннъ . 7. ачеста
 вине ꙗтрѸ мѣртѸрѸе . де съ мѣртѸрѸсѣскъ де аѸминъ . тоци
 кредѸницъ съ аѸѸ аѸр . 8. ноу ерд ачела лоуѸминъ , че съ мѣртѸ
 рѸсѣскъ де лоуѸминъ . 9. ерд лоуѸминъ адеверѸтъ . че лоуѸминд
 тоци оаменѸи . венѸсе ꙗтрѸ лоуѸме . 10. ꙗтрѸ лоуѸме ерд ши
 аѸмѣ ачела фѸу . ши лоуѸмѣ аѸи ноуа-а коуѸоцѣ . 11. ꙗтрѸ аѸ
 аѸи вине . ши аѸ аѸи еа нѸ прѸимѸрѸ . 12. къци прѸимѸрѸ еа
 дѣде аѸр поутѣре фѣчорѸ аѸ доуѸнезѣв съ фѸе . крѣзѸрѸ ꙗтрѸ
 ноуѸмеле лоуѸ . 13. ши нѸ де ꙗ съѸѸе . нече де ꙗ похѸта троуѸ
 пѸаѸи . нече де ꙗ похѸтъ ѡрѣжѸтѣскъ . че дела доуѸнезѣв се
 нѣскоу . 14. ши коуѸжнтѣа троуѸ фѸ . ши лѣкѸиа ꙗтрѸ нон .
 ши вѣзоуѸа слава аѸи . слаѸъ ка оуѸаа нѣскоуѸъ де ꙗ пѣрѸнн
 теле . ꙗплѸтъ де доуѸчѣцъ ши де адеѣрѸа . 15. ІѸаннъ мѣртѸ
 рѸси де еа . ши стрѸгъ грѸѸи : ачеста ерд чѣма зѸсъ : че доуѸж
 мине ва венѸи нанѸтѣ мѣ фѸ . къ манѸте де мине ерд . 16. де
 ꙗплоуѸѣа аѸи . нон аѸаа . ши доуѸчѣцъ дерѣпѸ доуѸчѣцъ .
 ка лѣѸе аѸ МѸѸси датъ фѸ , дѸлаца ши адеѣрѸаа Іс . Хс . фѸ .

Joan XIX, 6—24. зач . ѣ̃.

6. (ꙗ вѣѣа ачѣа) сѣаѸъ фѸкѸрѸ ман марѸи прѣци ши
 ѡтрѸѸѸи прѣ Іс . ка съ оуѸѸгъ еа . ши вѸнерѸ кътрѸ ПѸлаѸа .

гѣриж : а-ль а-ль рѣстигнѣще ель . грѣи лѣр Пилатъ : лоуаци-ль ель вон ши-ль рѣстигници . еоу амоу ноу афлан лѣрѣ ель винж . 7. рѣспоунесрѣ лоуи Іоудени : нон аѣце авѣмъ , ши пре лѣце ноастрѣ даторю асте а мѣри . кѣ елѣ-ши се фаче фѣол лѣ доумнезѣ . 8. е кѣндѣ лѣзи Пилатъ ачестѣ коуѣжнѣ , вѣртосѣ-се темѣ . 9. ши лѣрѣ лѣ претѣр ѣрѣ . ши грѣи лѣ Іс : де оунде еци тѣ ? 10. е Іс . рѣспѣнсе нѣ дѣде лѣи . грѣи амѣ лѣи . Пилатъ : мѣ нѣ грѣици ? ноу цѣи кѣ пѣтѣре амѣ а те рѣстигни , ши пѣтѣре амѣ а те лѣсѣ ? 11. рѣспѣнсе Іс : н'арѣ авѣ пѣтѣре неч оуноуа спре мине , де н'арѣ фи датѣ де соуѣ . дерепѣ ачѣа мѣ вѣндѣрѣ цѣе , ман маре пѣкатѣ ан . 12. де ачѣа кѣста Пилатъ сѣ ласѣ ель . Іудени срѣгѣ (! л. стрѣ) грѣи : де вери лѣсѣ ачеста , нѣ еци соуѣ лѣ кесарѣ . тоци , чине се фаче лѣрѣратѣ , протѣвѣще-се лѣ кесарѣ . 13. е Пилатъ лоузи ачестѣ коуѣжнѣ ши шезѣ ла жоудекатѣ ла оуѣ (! л. оу-л) лѣкѣ че се ке(ма) лѣоостротонѣ . е вѣреѣще гаѣаѣ . 14. ерѣ вѣнери пѣциле . часоу ерѣ ка ла шасѣ . грѣи Іоуденлѣр : лѣрѣратѣ вострѣ ! 15. еи стрѣгарѣ : а-ль а-ль рѣстигнѣще ель . грѣи лѣрѣ Пилатъ : лѣрѣратоуа вострѣ вон рѣстигни ? рѣспѣнесрѣ ман марѣи прѣци : нѣ авѣмъ лѣрѣратѣ , фѣрѣ кесарѣ . 16. атѣнѣ дѣде-ль ель лѣрѣ , де сѣ-ль рѣстигнѣскѣ . лѣарѣ Іс . 17. дѣ чѣ-ль ши пѣрта крѣчѣ лѣи . еширѣ лѣрѣ оуѣ (! л. оу-л) лѣкѣ , кемасѣ аѣ цестѣлѣи , че се грѣѣще голгоѣа . 18. оунде рѣстигнирѣ ель , ши кѣ ноуѣоуа ши алѣи дон де лѣколѣе ши де лѣколо е лѣ мѣжлоѣ Іс . 19. скрѣсе ши о скѣндѣрѣ Пилатѣ , ши пѣсе ла крѣче . ерѣ скрѣсѣ : Іс . назарѣниноуа , лѣрѣратѣ Іоуденлѣр . 20. ачаѣтѣ скѣндѣрѣ мѣлѣи четѣа де лѣ Іоуден , кѣ апроѣпе ерѣ лѣкѣа де четѣте оунде рѣстигнирѣ Іс . ши ерѣ скрѣсѣ : вѣреѣще , грѣчѣще , лѣтинѣще . 21. грѣи лѣ Пилатѣ ман марѣи прѣци : нѣ скрѣе лѣрѣратоуа Іоуденлѣр . че кѣ ачеста зисѣ : лѣрѣратѣ сѣнтѣ Іоуденлѣр . 22. рѣспѣнсе Пилатъ : че скрѣишѣ , скрѣишѣ . 23. е воинѣи кѣндѣ рѣстигнирѣ Іс . лѣарѣ вѣшминѣте лѣи . ши фѣкѣрѣ патрѣ пѣрѣи , чине-шѣ кѣ воинѣи парѣе ши тѣмѣарѣюа . ерѣ тѣмѣарѣюа некѣсѣтѣ , де сѣсѣ оуѣзѣтѣ . 24. зисѣрѣ кѣтрѣ еиши : сѣ нѣ спѣрѣем ель . че сѣ арѣнкѣмѣ сорѣи пре ель коуи ва фи , сѣ се изѣжнѣдѣскѣ скрипѣтѣра че се грѣи : лѣрѣрирѣ вѣшминѣте мѣле лѣрѣишѣ , ши пре тѣмѣарѣюа мѣѣ арѣнкѣрѣ сорѣи . воинѣи амѣ ачаѣта фѣкѣрѣ .

Фрацін мїен! маинте ачеїїи а҃н҃гелїи ера домнѣль до-
женитѣ коумѣ съ адѣнѣмѣ ши съ стрѣнцѣмѣ комоара ноастрѣ
ѿ черю, коумѣ съ нѣ авѣмѣ ннемѣ липитѣ ла комоара пери-
тоаре анчѣ пре пѣмѣнтѣ . аша акмѣ ѿвацѣ-не хс зикѣндѣ :
кѣѣтаци, коумѣ минтѣ воастрѣ съ нѣ лѣсаци, нини съ бѣгаци
пре лоукрѣре трекѣтоаре, ши де честоуи пѣмѣнтѣ . кѣ минтѣ
воастрѣ ѿ тоате лоукрѣреле ѣсте, коумѣ ѣсте шкюл трѣпѣ-
лѣи лоуминѣ, ши кѣмѣ окюл ка-лѣ вери стрика ши вери шрен,
тотѣ троупѣль тѣѣ ва пипѣи ѿ оунтѣнѣрекѣ . ашиждерѣ ши
минтѣ та дѣка вери да пре стрѣнцерѣ комоарѣи, лоумина
вїецнѣи ноу вери пѣтѣ кѣцинга, ши вери ѿмѣла ѿнтрѣ оунтѣ-
нѣрекѣль морцнѣи . адоара(!) ачестѣ лоукрѣ адеѣвѣрѣѣзѣ зикѣндѣ,
коумѣ ноу пѣтемѣ а дои домни слѣжи . атреѣ шара ѿвѣцѣ,
съ нѣ грнжимѣ де вїаца ноастрѣ, че вѣмѣ бѣ, нече де троу-
пѣль нострѣ ѿ че не вѣмѣ ѿбрѣка, кѣче кѣ е оуѣ лѣкрѣ де-
шерѣ . че съ чѣремѣ маните ѿпѣрѣѣѣи лѣ доумнезеѣ ши де-
рептатѣ лѣи, ши ачѣлѣ тоате адаѣѣсе-ворѣ ноаѣ.

Dumineca X după anul nou.

Luca XIII, 10—17.

Фрацін мїен! ѿ частѣ еѣглїе де асѣѣзи виндекѣ Іс . ѡ
мѣаре че ерѣ ѿдрѣчнтѣ ши ѡлоагѣ, де ѡптѣ-спрѣѣѣче аїи . ѿ зи
де сѣмѣѣтѣ . ѡрѣ фѣрисѣи мѣргѣѣ, дерѣптѣ че ерѣ сѣмѣѣтѣ
ѡрѣ Іс . ѿвѣцѣ : коумѣ сѣмѣѣта а фѣче ѡамѣнилѡр бинѣ, поуѣтемѣ
фѣче . ши кѣ ачѣѣ немнѣѣ нѣ грѣшнѣи . ѿнтрѣварѣ : сѣмѣѣта ѿ
че кнпѣ ера жидѡвнлѡр? ши дерѣпче аѣ порѣжнчнтѣ, ш'аѣ лѣсатѣ
доумнезеѣ? Рѣспоуѣнѣсѣ . карѣ коуѣинте ера скрѣсе де доумнезеѣ
пре доаѡ таблѣ де пїатрѣ ѿ врѣхѣль моунтѣлѣи де Гнналѣ,
карѣ-лѣ дѣде жидѡвнлѡр, пре мѡѡсѣи пророкѣ . ѿи а патра порѣжн-
кѣ . аша грѣѣѣѣ доумнезеѣ : поменѣѣѣ коумѣ ѿ зи де сѣмѣѣтѣ
съ сѣнѣѣѣи . а шасѣ зилѣ вери лѣкра ши вери фѣче тоате лоу-
крѣрнлѣ талѣ . ѡрѣ ѿи а шѡптѣ зѣи . кѣрѣ ѣсте сѣмѣѣта дом-
нѣлѣи . дѣмнезеѣлѣи тѣѣ . ѿ карѣ нѣ фѣче нече оуѣ лоукрѣ .
нини тѣ . нини фѣчѡрѣль тѣѣ . нини фѣта та . нини слѣга та .
нини слѣжнѣи та . нини ,мѡрѣѣ та . нини стрїннѡлѣ, карѣлѣ ва
фѣи ѿтрѣ порѣнлѣ талѣ . кѣ ѿ шасѣ зилѣ аѣ фѣѣѣѣ доумнезеѣ
черюль ши пѣмѣнтѣ . мѡрѣ ши тоате че сѣнтѣ ѿтрѣ ѣ . ѡрѣ
а шѡптѣ зѣи сѣѣ ѡдѣхннтѣ . дерѣптѣ ачѣѣ блѡгѡсловитѣ-аѣ
домнѣль зѣѡѣ сѣмѣѣте ѣи . ши ѡ аѣ сѣнѣѣѣ пре ѣ . а частѣ

поржнкж кѡ тѣрїе маре цинѡрж жидовїн . коумь ничи оуж
 лѡкрѡ нѡ фѣкрѡрж ѡн ачѣм зи . че лѣсарж тотъ лоукроуль лѡр
 ѡн апон . ши лѡр маре гриже ерд де слоужба лѡ доумнезеѡ .
 де жрѣтве ши де роутжчюне . ши де милостенїе . жсте скрїсь
 ѡ картѣ лѡ мѡвси прорѡкъ . коумь оуж шмь ѡ зи де сѣм-
 бжтж . кѡлѣца неце ашкїн . ши неце соурчѣле адѡна . коумь
 съ факж фокъ . поржнчи ѡрж доумнезеѡ . ши принсерж пре ель
 ши тотъ нѣрѡдѡль пре ель кѡ пїетри-ль шморжрж ши-ль
 оучнсерж . Антреваре . дарж ноаѡ крещиннилѡрь , каде-не-се а
 цинѣ аша сѣмбжта , ка жидовилѡрь ? Рѣспоуись . ноаѡ кре-
 щиннилѡр жсте токмитж доумнїекж ѡ локѡль сѣмбете ен .
 съ нѡ цинемь ѡтр'оуна ка жидовїн . ши мѡате леци але лѡ
 мѡвси коумь лѡ фостъ ши жрѣтвеле лѡр . ноуман пжнж ла
 нащерѣ ши веннтѡль лѡ Іс . Хс . коумь лѡ прорѡчитъ ш'лѡ
 грѣнтъ сѣнѣїн пророчи . коумь лѡ фостъ лѣсать де доумне-
 зеѡ . Антреваре . ѡче кнпъ вѣмь дарж нон сѣрба дѡмнїека ?
 Рѣспоуись . нѡ нѡман кѡ шедѣрѣ ши коу лѣсарѣ лоукрѡлѡн .
 съ не ѡмержкѣмь ѡ чѣле вешмнїте ман боуїе . съ шедемь
 соуптѣ пѣреци , сѡѡ соуптѣ оумере , съ не пѣржмь , сѡѡ съ не
 сѣѣдїмь . сѡѡ съ клеветїмь , сѡѡ ѡ зи де сѣрѣѣтоаре съ мѣр-
 цемь ла крѣчїне , ши съ не ѡбжтѣмь ка неце порчи . че
 сѣрѣжторїле сѣнтъ токмїте , коумь ѡ але съ грижїмь де
 слоужба лѡ доумнезеѡ , ши де грижа соуфлетѡлѡн . ѡ шасе
 зїле съ грижїмь де храна троупѡлѡн , че ва мѡри ши ва поу-
 треди . ѡрж соуфлетѡль нѡ ва мѡри , кѣче нѡ грижїмь ши съ
 сокотїмь : аша сѣрѣѣзж доумнїека : манїте дѣка те вери
 скѡла демжнѣца . дѣ харъ лѡ доумнезеѡ , пре ѡ фїюль съѡ
 Іс . Хс . коумь пре тїне доу феритъ ши тѣѡ хрѣнїтъ ѡ чѣле
 шасе зїле де рѣѡ . ши-ль роагж сѣ-ци ѡрте тоате пѣкателе
 тале чѣлѣ чѣн грїшїтъ ѡ частж сѣптжмжнж трекѡтж . ши
 кѡ мѡарѣ та . ши кѡ тоатж фѣмѣм та пасж ла бесѣрекж .
 аколо ва фї поа гата кѡ исправж боуїж . че се каде попе ен .
 пре ѡвѣцжтѡра мишенлѡр . Антреваре : дерептѣ кѣте лоукрѡре
 мергъ ваменїн ла бесѣрекж ? Рѣспоуись : дерептѣ патрѡ лоу-
 крѡре мергъ ваменїн ла бесѣрекъ . кѡмь аколо поа съ споуе
 коувжнтѡль лѡ доумнезеѡ . сѣнта еѡглїе . ѡ лїмѡ пре карѣ
 грѣескѣ ваменїн . съ пѣтемь ѡцелѣїе нон мишеламѣ . че фо-
 лосѣ лѡр дѣка поа грѣаще ѡ лїмѡ стрїїнж роумжнїлѡр
 сѣрѣїще де нѡ ѡцелегъ , сѡѡ пре алтж лїмѡ че ноу вѡр
 ѡцелѣїе аскоуѡтжторїн ? коумь зїче павель апѡль , кѣтрж ко-
 рїнтѣнї , рнѣ . зїче : аша ши вон , кѣндѣ кѡ лїмѡн грѣнцн

д'оунде нѣ даци оуѣ коуѣжнѣ адевератѣ . коумѣ поате ꙗце
 лѣце ѡмѣ че е грѣнт . фн-ва амѣ де веци грѣи ꙗ вѣнтѣ . де
 ꙗ каре ꙗвѣцѣтѣрѣ съ ꙗвѣце мишеламѣ . ꙗ че кнѣ требѣ-
 аще а чинстѣи пре доумнезеѣ ши чине е доумнезеѣ . ши нон
 крециниѣи слоуѣиле лоуи , ꙗ че кнѣ пѣтемѣ ꙗче ши вѣлѣ . доупѣ
 воѣ ши лѣсата лѣи . ши ꙗ че пѣтемѣ сѣнци ноумеле лоуи .
 аичѣ требѣаще . коумѣ поѣ съ фѣе цинѣторю кѣрцилѡр . аша
 ва пѣтѣ ꙗвѣца пре мишеламѣ . карен сѣнтѣ ꙗ рѣндѣлѣ лѣ
 доумнезеѣ ка неѣе ѡрен . а доѣ мергѣ ѡаменѣи ла бесѣрекѣ
 коумѣ аколо ꙗтр'оуна кѣ поѣ ши кѣ тотѣ нѣродѣлѣ . съ
 факѣ роуѣжчюне . ши чѣрери . дерепѣ тоате тикалеле ши не-
 вонле месерѣжѣциен тоуѣтѣрора . тоци ꙗтр'оуна кѣ оуѣ гласѣ
 ши кѣ ѡ лѣмеѣ грѣниѣ . ꙗтр'оуна дѣнѣ хѣрѣ дерепѣ
 тотѣ бинеле чѣѣ лѣате де ла доумнезеѣ , зикѣнѣ : оче нашѣ,
 ши алѣе молитѣе . а треѣ . мергѣ ѡаменѣи ла бесѣрекѣ коумѣ
 карен сѣнтѣ гѣта , коумѣ лѣ порѣжнѣиѣи Іс . Хс . съ лѣѡм
 кѣминекѣтѣра . пѣлица лѣ доумнезеѣ . ши кѣ ꙗцелесѣ боуѣ .
 цѣинѣ че ши дерепче ѡсте токмитѣ де Іс . Хс . а патра . мергѣ
 ѡаменѣи ла бесѣрекѣ съ доуѣж аколо мѣлѣ де ꙗ кареле факѣ
 мѣлостенѣе попѣилѡр . карен слѣжесѣ ла бесѣрекѣ ши жоуѣни-
 лѡр мишен . вѣдѣѡлѡр . ши сѣрачилѡр . стрѣинѣилорѣ . ѡренлорѣ .
 шкѡпѣилорѣ ши тоуѣтѣрорѣ непѣтинѣошилѡр . дерепѣ чѣсте
 патрѣ лоуѣкрѣе мергѣ ѡаменѣи ла бесѣрекѣ . карен сѣнтѣ оуѣ-
 гѣри сѣѣ роуѣжѣи . лѣ сѣрен . лѣ грѣи . лѣ нѣмѣи . лѣ лѣши .
 карен мергѣ ла бесѣрекѣ . ши нѣ факѣ ачѣсте патрѣ лоуѣкрѣе .
 ꙗ деишѣтѣ мергѣ ла бесѣрекѣ . ѡрѣж карен нѣ мергѣ ла бесѣрекѣ ,
 ши нѣ факѣ ачѣсте лоуѣкрѣе ен н'лѣ ниѣи ѡ сѣреѣжѣтоаре . лоуѣ-
 крѣлѣ ѡсте контѣниѣи ши ѡпрѣиѣ . ка съ поатѣ мѣрѣе ѡа-
 менѣи крециниѣи ла лѣкѣлѣ ꙗвѣцѣжѣтѣрѣи . ши доупѣ слоуѣежѣ
 мѣргѣжѣ крециниѣи ла ѡраше ши ла сѣте съ кѣѣте ѡаменѣи бетѣѣи
 съ мѣлѣжѣскѣ пре ен . ши пре акасѣ . ѡаменѣи крециниѣи . фѣѣорѣи
 ши слоуѣиле съ ꙗвѣце . ши сѣ-и доженѣскѣ пре фѣрка ши пре
 драгѣстѣ лѣ доумнезеѣ . съ не фѣримѣ де тоате пѣкателе ши
 де пѣлѣжѣ рѣ . ка съ вѣзѣжѣ ѡаменѣи фѣптеле ноастре чѣле боуѣ .
 ши съ слѣвѣскѣ тѣтѣлѣ сѣнтѣ . че тоу дѣ-не ноѡѡ . доамне .
 аминѣ .

[illegible]

моулт . чѣци фѣкътъ ? чѣци дересе (!) чѣци лѣкратъ ? ничи
 лѣ досѣдитъ . ноуман кѣтъ зисе : пѣсаци, споуници-вѣ попи-
 лур . ши еи мергѣндѣ . еи се коурѣцирѣ . аша не ва коурѣци
 ши пре нон акмѣ доумнезѣ ши не ва ажѣта тоутѣрора ноав .
 дѣка вѣмъ рѣгѣ пре доумнезѣ . кѣ кредитицѣ . ши не вѣмъ
 пѣрѣси де тоате пѣкателе ноастре . елѣ не ва ажѣта де тоате
 неконме ноастре . оуноуль де лѣтрѣжниши вѣзѣ кѣ се коурѣ-
 ци . лѣтоарсе-се кѣ гласъ мѣре . слѣви доумнезѣ . ши кѣзѣ жос
 пре пичоареле лоуи . лаоудѣ дѣде . ши ачела ера Самарѣнь .
 рѣспѣнсе . Ис . зисе : нѣ зѣче се коурѣцирѣ . дарѣ ноав оунде-се .
 коумъ ноу се афларѣ съ се лѣтоаркѣ съ дѣ славѣ лѣ доумне-
 зѣ . фѣрѣ ачестѣ самарѣнь ? ши зисе лоуи : скоалѣ де те доу,
 кредитица та мѣнтѣн-те . апатра лѣвѣцѣмъ . че чере доумнезѣ
 де ла нон . кѣндѣ-не мнѣлѣще пре нон . прентрѣ пѣкателе ноа-
 стре . ши кѣндѣ-не ажѣтѣ ноав де лѣтоате неконле ши де
 лѣтоате рѣлеле . ноу чѣре немикѣ алтѣ . че ноуман съ дѣмъ
 харѣ лоуи прентрѣ бинеле ши прентрѣ мнѣла лоуи . дерепѣ
 ачѣмъ фолрте пѣжкѣ лѣ Хс . чель самарѣнь . че се лѣтоарсе ши
 дѣде харѣ лоуи . е пре чель алалици се мѣнѣ . кѣче ноу се лѣтоар-
 серѣ съ дѣ харѣ лѣ доумнезѣ , че нѣман чель самарѣнь .
 ши зисе Хс . лоуи : скоалѣ-те ! кредитица та мѣнтѣн-те . ши де
 лѣ тоатѣ частѣ ентѣлѣ грѣлѣще доумнезѣ , коумъ лѣ скриси слѣга
 са сѣнтѣ пророкѣ двѣдѣ , лѣтрѣ картѣ лоуи . мѣ : ши кѣмѣ-мѣ
 лѣ зивѣ де грижа та , ши нѣзѣви-те-вою ши мѣ вери прослѣви .
 фрази драци ! лѣтѣ ачѣши зѣче бѣрѣаци стрикаци че-н кѣрѣци
 доумнезѣ . ноуман оунѣль дѣде лѣлѣж лѣ (лѣ)мнезѣ . ши лѣкѣ
 ера пѣгѣнь лѣрѣ чен ноав ноу се лѣтоарсерѣ съ дѣ лѣлѣж лѣ
 доумнезѣ . аша сѣнтѣмъ нон акмѣ , дѣка не дѣ доумнезѣ
 лѣлѣцѣ . нон съ дѣмъ харѣ лѣ дѣмнезѣ . че не паре , кѣ е де
 боуѣль нострѣ ши прентрѣ лѣкроул нострѣ . лѣрѣ нон . сѣрачѣи
 де нон . кѣндѣ-не ажѣтѣ доумнезѣ ши не нѣзѣвѣще де лѣтоате
 неконле ноастре . ши де лѣ сѣрѣчѣ елѣ-не лѣбогѣцѣще . е нон нѣ
 дѣмъ харѣ лоуи прентрѣ бинеле лоуи . че не паре кѣ лѣте би-
 неле нострѣ . ши тоци ваменѣи . че лѣ паре кѣ лѣлѣцѣ ши би-
 неле лѣр . кѣ лѣте де лѣ боуноул лѣр . ачель ваменѣи сѣнтѣ
 тоци ка неще ваменѣи нелѣлѣци , коумъ доу грѣнтѣ Ис . Хс .
 ш'лоу скриси слоуга са , сѣнтѣ матѣен . оѣ : дела шмъ нече ш
 поутѣре ноу лѣте , дела доумнезѣ тотоу се поате .

Fragmente de rugăciuni.

З. Роугжчюнѣ кѣ че благословим маса .: Окїи тоутѣ-
рора спре тине нѣдѣждѣскѣ . доамне! ши тоу дан мѣркаре
лвр ꙗм(!) бѣнѣ врѣме; дешкизи тоу мѣрка на та, ши сатѣри
тоате вїнае кѣ боунѣ вое .: апон зикѣ ученашеле . ши частѣ
рѣгѣ : домнѣ а тоатѣ поутѣрѣ! благословѣще пре нон . ши
чѣсте мѣркари кареле время съ лѣвомѣ де ꙗ бинеле тѣѣ, пре
ꙗ Іс . Хс . оуѣ домнѣ ала нострѣ . аминѣ.

И. Роугжчюнѣ сав датѣла де харѣ . че се зиче доупѣ мѣ-
ркаре .:

Исповѣдѣни-вѣ домнѣла . кѣ е бѣнѣ . кѣ пѣнѣ ꙗ вѣкѣ
мла лѣн . чене дѣ мѣнкаре а тотѣ трѣпѣла . чине дѣ вите-
лвр мѣнкаре а лвр . ши пѣнлвр коренлвр карен кїамѣ пре
елѣ . нѣ ꙗ тѣрїѣ калѣла, нече ꙗ флѣре вѣрѣатѣла бѣнѣ
врѣрѣ лѣн ва фн . боунѣ врѣрѣ домнѣла спре чѣм . че се темѣ
лѣн . ши спре чѣм че нѣдеждѣскѣ спре месѣрѣрѣ лѣн .: апон
съ зикѣ ученашеле .: ши ачастѣ роугжчѣне :

Харѣ дѣмѣ цїе доумнезѣ . татѣла . пре ꙗ домнѣла пострѣ
Іс . Хс . дерѣпт тотѣ бинеле тѣѣ . че вїези ши ꙗпѣрѣциши ꙗ
вѣчїѣ вѣкѣла . аминѣ.

IX.

1581.

Картѣ чѣ се кѣмѣ еуглїе кѣ ꙗвѣжтѣрѣ

. Брѣшовѣ

. Ши сѣс сѣврѣшитѣ лоуѣрѣла ла ѡ мїе фпа.

(Folio nepaginat, 39½ quaterniuni.)

Matei VI v. 14—21. Еуглїе ѡт матѣи . глаѣ . зї. (Fol. 46—48.)

14. Зїсе дѣмнѣла : съ амѣ вѣци лѣсѣ ѡмѣнлвр грѣшалеле
лвр . лѣсѣ-ѡа шї ѡѡ татѣла вѣстрѣ де ꙗ черю грѣшалеле
ѡѡстрѣ . 15. е съ нѣ вѣци лѣсѣ ѡмѣнлвр грѣшалеле лвр . нече
татѣла вѣстрѣ де ꙗ черю нѣ ѡа лѣсѣ грѣшалеле ѡѡстрѣ . 16. е
кѣндѣ-вѣ постїци нѣ фици ка аѡпернїцїн чѣ се ꙗнтрїстѣзѣ .
стрѣмѣтѣшѣ фѣѣла лвр . кѣ съ се нѣѣскѣ ѡмѣнлвр кѣ се по-

стескъ . дѣдѣвъръ грѣскъ воаш : к'ѣс лѣать плѣта лшр . 17. тоу к'ндѣ-те постѣщи оуице кѣпѣль тѣс . ши фѣца тѣ ш спѣлж . 18. кѣ съ ноу те нвѣщи шаменилшр кѣ те постѣщи . чѣ тѣтжѣль тѣс чѣ ѣ р тайнж , ши тѣтжѣль тѣс ведѣ-ва р аскоуицѣ . да-ва цѣе лѣвѣк . 19. ноу вж аскоуицеи комодрж р пѣмжнтѣ нш вѣрми ш рѣ(з)вѣскъ ши поутредѣице ши нш фѣурѣи ш сѣпж ши ш фѣурж . 20. аскоуицеи-вж комодра р чѣрю . нш вѣрми ноу ш рѣзвѣскъ нече поутредѣице . нш нече фѣрѣи ш сѣпж нече ш фѣурж . 21. ши нш лѣте комодра воастрж ачѣм вѣ фѣи ши инѣма воастрж .

Лѣвѣцжтоурж дѣ ртрѣ частж сѣнтж Еуѣлѣе.

Иѣтж амѣ ачѣла дѣ патрѣзѣчи дѣ зѣле пѣстѣ . прѣкире кѣ се дешкидѣ нѣаш фѣацилшр . ѣтж амѣ кѣ кѣтрж оуша пѣстѣлѣи ажѣнѣсемъ . ши невоица соуфлетѣскж рнаинте заче . акмѣ амѣ спсѣнѣа ноастрж апрѣпѣ-се . нѣ кѣ к'ндѣ не сѣтѣрамъ ши не рѣлѣчѣмъ ши прѣ мѣркамъ . ѣрж дѣка се апрѣпѣ лѣмина спѣсѣнѣи ноастрѣ . ѣрж нѣи кѣ бѣкѣрѣе ши кѣ инѣмж бѣнж ши вѣселѣи сѣ рѣтржмъ рѣтрѣ рѣтѣм дешкидѣре а цинѣри еи . кѣ ѣтж амѣ кѣ скѣпжмъ дѣ чѣ бѣрж рѣ ши юте ши дѣ чѣрѣте . ши ажѣнѣсемъ лѣ чѣ адѣпостѣрж боуицѣ ши фѣрж вороавж . лѣ адѣпѣстѣ ши лѣ лѣицѣ ши фѣрж скрѣбж . ши адѣвѣрк лѣ спжсѣнѣе . ши скѣпжмъ дѣ нѣшрѣлѣ несѣцѣоуѣлѣи ши дѣ бѣрж ши дѣ кѣфѣндѣрѣ фѣрж дѣ мжѣсѣрж . скѣпжмъ амѣ дѣ тоуѣрѣсѣрѣла лѣмѣи ши дѣ вѣлѣриле чѣлѣ сѣлѣицилѣ ши дѣ вѣнтѣлѣ чѣла нешпрѣтѣлѣ ши грѣоуѣлѣ . ши не дѣзлѣгжмъ дѣ дѣлѣчѣца трѣпѣлѣи , ши дѣ грѣжа пѣмжнтѣлѣи ши дѣ вороавѣ . ши дѣ рѣтѣнѣрѣкѣлѣ нецѣицѣи слѣбѣозимѣ-не , ши лѣ лѣицѣпѣзѣмъ чѣ ѣ дѣ фѣлѣосѣ соуфлетѣлѣи цѣнтѣрѣ ажѣнѣсемъ . дѣрѣпѣ ачѣмъ ачастж рфѣрѣм-сѣцѣатж ши лоуѣминатж зѣ . кѣ драгѣсте ши кѣ вѣселѣе сѣ ш прѣиѣимъ . ши пѣкла ши рѣтѣнекатѣлѣ вѣтжмжторюѣ соуфлетѣлшр ноастрѣ лѣкрѣлѣ пѣкѣтѣлѣи сѣ-лѣ лѣпжджмъ . карѣле амѣ сѣнтѣ ачѣлѣ лѣкрѣе? кѣрѣлѣ . некрѣжцѣмъ . кѣнѣлѣ рѣвнѣиѣи чѣмъ рѣкѣа . ши асѣпрѣицѣиѣ . кѣмжѣта ши ши аѣлѣте . ши сѣ не рѣржкжмъ рѣтрѣ армѣ чѣмъ лѣминатѣ . кѣ дѣ вѣшмъ вѣрѣ нѣи . нѣи лѣвѣмъ пѣтѣре а лѣпждѣ ши лѣ дѣзѣржжѣ лоуѣкрѣлѣ чѣла рѣтѣнекатѣлѣ . ши пѣкатѣле кѣ ш кѣмашж . ши сѣ не рѣржкжмъ рѣтрѣ рѣржкжмжнтѣлѣ чѣла лѣминатѣлѣ ши аѣ коуѣржцѣи ши дѣ сѣнѣице , чѣ сѣнтѣ армѣле соуфлетѣлѣи . ши кѣ рѣтрѣ зѣиѣа чѣмъ чѣнѣстѣиѣ сѣ рѣлжмъ . кѣ фѣрж дѣ чѣнѣсте-и ши арѣ-

шинен вина-и асте пѣкатѣль . ѡрж чинста шй ѡменїа елѣ ѡ
 кїицигж (!) лѣкрѣль чела ебѣнѣль (1. ебѣнѣль!) съ нѣ прѣ мѣлѣкрѣн
 шй ебїен съ не ебѣкрѣмѣ . съ нѣ ацериѣтѣрилар шн спѣркѣ
 чюнилар съ лѣкрѣмѣ . шй клѣветелар шй оуѣркѣчюнен съ не
 топим . къ дѣ лѣ ѡкрѣре шй дѣ лѣ кѣнтчеле ебїен . дѣ лѣнтр'а
 чѣлѣ лѣнтрѣ тоате некѣрѣцїиле кѣдем . чѣ съ не лѣврѣкѣмѣ
 лѣ дѣмнѣль Іс . Хс . къ чине се лѣвракѣ лѣ Хс . тоате ебѣнтѣ
 циле аре . дерепче къ кѣрѣциторю асте тѣтѣрлар сѣфлетелар шн
 трѣпѣрилар дѣ тоате кїпѣриле арѣтарѣ лѣ Хс . шй неѡиторю
 спрѣ лѣкрѣль сѣфлетескѣ . шй ѡгоадѣ лѣ (? 1. а) трѣпѣлѣн съ нѣ
 фѣчем дѣ рѣвнїре шй дѣ пѣхте чѣ нѣ се кѣвнїнѣ . ѡрж а ѡгѣдн дѣ
 а трѣпѣлѣн неѡе . неѡпритѣ асте шй фѣрѣ пѣкатѣ . ѡрж чѣ сѣнтѣ
 спрѣ рѣвнїри спѣркѣте шн неѣвнїласѣ? а грїжи трѣпѣль нѣ се
 кѣде шй е пѣкатѣ . дерептѣ ачѣлѣ мѣ рѣгѣ вѣѡлѣ . трѣпѣль нѣ
 ман дѣ сѣнтѣте сѣлѣ грїжнїмѣ . нѣ дѣ спѣркѣчюни шй дѣ пѣх
 теле троуѣци съ грїжим трѣпѣль . шй чїне е неѣтнїчѣс дѣ
 соуфлетѣ . кѣ крѣдїнїцѣ сѣлѣ прїимнѣ . шй дѣ чѣ грѣшескѣ нѣѡлѣ
 фрѣцїи . кътрѣ нѣн тоате грѣшалеле шй дѣтѣреле сѣ ерѣмѣ .
 къ дѣ вѣмѣ лѣса ѡменилар грѣшалеле лар . лѣсѣ-ѡ шй нѣѡлѣ
 грѣшалеле нѣѡстрѣ пѣрїнтеле нѣстрѣ дѣ лѣ черю . къ ерѣжчюнѣ
 грѣшалелар нѣѡстрѣ афла-ѡ-вѣмѣ . дѣ лѣ ерѣжчюнѣ чѣ ерѣжмѣ
 нѣн фрѣцїилар нѣцїи . къ мїлѣстѣ дѣмнѣлѣн асте лѣнтрѣ чѣлѣ
 чѣ мїлѣескѣ шй мѣстїнїа чѣ е кътрѣ вѣчїнѣль аѡпернтѣ асте .
 къ дѣ нѣ вѣмѣ лѣсѣ . ерѣжчюне нѣвѣмѣ а прїимнѣ . къ кѣ чѣ
 мѣсѣрѣ вѣмѣ мѣсѣрѣ . мѣсѣрѣ-сѣ-ѡ нѣѡлѣ . ачѣстѣ амѣ дѣ доуѣ
 незеѣ глѣснторю неглїстѣ мѣтѣен рѣспѣнде нѣѡлѣ астѣзн .
 еглїе : зїсе дѣмнѣль

Luca XVI v. 19—31. Еглїе ѡт лѣуѣ глаѡа пѣ. (Fila 26,
 foia 1^b—2^b.)

19. Зїсе дѣмнѣль пїлда ачѣста : оуѣ ѡмѣ ерѣ бѣгатѣ шй се
 лѣврѣкѣ лѣ кѣлѣфн шй лѣ фїрѣре . вѣселѣ-сѣ лѣ тоате зїле лѣѣмн
 натѣ . 20. оуѣ мїшелѣ ерѣ нѣѣмеле-н лѣзарѣ . чѣ зѣчѣ лѣнїнтѣ
 пѣрїцн ен лѣѣн пїннѣ дѣ пѣѣрон . 21. шй жѣлѣнѣ сѣ се сѣтѣре дѣ
 фѣрѣжмѣ чѣ кѣдѣ . дѣ лѣ мѣса бѣгатѣлѣн . чѣ шй кѣнїнн лїнѣѣ
 пѣѣронлѣ лѣѣн . 22. фѣѣ дѣ мѣрїи мїшелѣль . шн-лѣ доуѣсѣрѣ лѣѣ
 рїи лѣ поала лѣ аврѣамѣ . мѣрїи шй бѣгатѣль шй лѣгрѣпѣтѣ фѣѣ .
 23. шй лѣнтрѣ лѣдѣ дѣшкїсе оѣн лѣѣн . ачѣста дѣ лѣ мѣлѣкѣ . вѣ-
 зоѣ аврѣамѣ дѣ дѣпѣртѣ , шй лѣзарѣ лѣ поала лѣѣн . 24. шй ачѣста
 стрїгж . зїсе : пѣрїнтѣ аврѣамѣ! мнѣѡѣце-мѣ . шй трѣмѣтѣ лѣзарѣ

съ-шь оуде чѣль дѣцетъ ман мѣкъ лнтр'апж шй съ ржчѣскж
 лѣмѣа мѣ . къ мж кинѣскж л частж вѣпѣ . 25. зѣсе авраамъ :
 фѣюле! адоу-ци амѣнте къ цѣн лѣатъ тоу доульчѣца тѣ л вѣаца
 та . е лѣзаръ ашиждерѣ рѣс . акмѣ чѣчѣ мж-лгж-се . тоу те
 мѣ-лчеши . 26. шй преспрѣ тоате ачѣлѣ лнтре нѣн шй лнтре вѣн
 пропѣсте мѣре лтѣри-се . къ дѣрж врѣ съ вѣе де ачѣчѣ кѣтрж
 вѣн ноу пѣтъ . нѣчи дѣ аколѣ кѣтрж нѣн съ вѣе . 27. шй ачѣста
 стрѣгж : рѣгѣ-те амѣ пѣринте! съ трѣмици ель л кѣса татѣаши
 мѣс . 28. амѣ амѣ чинчи фѣащи, кѣ сѣ ле мѣртѣри-скж . съ
 ноу шй ачѣа съ вѣе лѣ чѣстѣ лѣкж коу моу-лжж . 29. грѣи лоуи
 авраамъ : ас мѣнш шй прорѣчѣи . съ аскоу-лте дѣ ен . 30. ель зѣсе :
 вѣ . пѣринте авраамѣ! чѣ дѣрж мѣрѣе чѣне-вѣ де л мѣрѣи кѣ-
 трѣиши покѣи-скж . 31. зѣсе лоуи : дѣ мѣнш шй прорѣчѣи
 ноу вѣр аскоу-лѣ нѣе съ ѣрж чѣне ва де л мѣрѣи лѣе ноу
 ва авѣ кредѣицж .

Лѣвѣцѣтрж де л частж сѣнтж еѣглѣе.

Доу-лчи амѣ сѣнтѣ поуѣрѣ шй де фѣлосѣ доу-мнѣешиле
 коуѣнѣе чѣлѣра чѣ ле сокотескж . ачѣа е ман вѣтѣѣсѣ дѣ тоате
 шй ман моу-лѣ минѣнатж шй дѣ фѣлосѣ . къ кѣте нѣрѣвѣри
 лѣе соуфлѣтѣаши дерѣптѣжж шй спрѣ лоуѣрѣиле чѣлѣ коуѣнѣе
 коу оуѣрѣдѣ шй кѣ драгѣсте рѣдѣж-ле . шй вѣтѣмжѣтрѣилѣ
 чѣлѣ рѣлѣе адоуѣ-ле киндѣарѣ . пѣнтрѣ ачѣа не-лѣетѣа доу-м-
 нѣсѣ поуѣрѣ де чѣ е фѣлосѣ прѣ нѣн лѣацж шй не чѣртж чѣ
 е спрѣ спѣсѣнѣе коуѣициж . шй не лѣртж шй чѣа чѣ не доуѣе
 спрѣ пѣрѣарѣ . шй ѣрж чѣа чѣ спрѣ спѣсѣнѣе дѣ-не . шй кѣте шй
 спрѣ нѣрѣвѣри рѣле лторѣ-не кѣ дѣ амѣндоаѣ пѣрѣиле съ не
 вѣе спѣсѣнѣе . шй кѣ съ ноу авѣмѣ а грѣи къ дѣ вѣне л (?)
 лѣвѣцѣтѣ-нѣс . ѣрж де чѣле рѣле тѣкоу-тѣ-аѣ . шй пѣнтрѣ ачѣа
 амѣ кѣзоу-тѣ лнтрѣ рѣле . кѣчѣ н'амѣ аѣоу-тѣ шѣоу-тѣтрж . пѣнтрѣ
 ачѣа амѣ шй лоуѣрѣиле чѣлѣ коуѣнѣе шй рѣлѣе споуѣе,
 амѣнѣѣрѣра поуѣе-ле лпрѣтѣжж шй де тоате . шй ачѣстѣ ашѣ
 сѣнтѣ . къ шй ачѣстж чѣ лѣнѣнѣе не аѣте поуѣж аѣтѣзи еѣглѣе
 ман кѣрѣ лѣртж-не шй не споуѣе . а вѣгатѣаши шй а мѣшѣлѣаши
 коу коуѣициж лѣвѣцѣнѣ . шй бѣгѣилѣр амѣ лнтрѣ сѣнѣс,
 алѣа лшѣлѣжѣнѣе вѣеѣен . дѣчѣа шй фѣрѣдѣмѣнѣе а оуѣрж
 лѣацж . дѣстѣа ѣрж шй драгѣстѣ ѣмѣнѣилѣр а сѣроу-тѣ . ѣрж
 неаѣоуѣи шй мѣшѣнѣ лѣацж кѣ съ ноу кѣзж дѣ-л мѣсѣрѣтѣте
 л нѣпѣстѣ чѣа неспоуѣе . чѣ а рѣвѣдѣ кѣ тѣрѣе шй кѣ моу-лѣмѣнтж
 лѣацж-и . шй воуѣна нѣдѣжѣе шй доу-лѣчѣца чѣ вѣ съ фѣе съ

АНЕЖ МЖЛГЖАРЕ . КЪ АСТЕ ПОУСЬ ЛНАИНТЕ ШИ ЛОУКРВАЛЪ БУ-
ГАТВАЛИ ШИ МИШЕЛВАЛИ ВІАЦЖ СПОУНИДЪ Л МОУЛТЕ КИПВРИ .
ЧЕСТВА КЪ САЦИОУЛЪ ЧЕ Е КОУФВНАДАТЬ . ІАРИ ЧЕСТВА КЪ СОУСПИ-
НИЛЕ ДЕ МЕСЕРЖАТЕ . ШИ АМЖНДОИ АЧЕШЪ Л ПРОТИВА ВІЕЦІЕН
ПРІЙМИВУР ПАДЪТЖ . КОУМЪ ЛСЕШЪ АЛЕ ЧЕШІН ЕУГЛІЕ КОУВИНТЕ
АРАТЖ АША ШИ ТРЪІСКЪ . ∴

(Foaia din urmă.) ТАТЖАЛЪ НОСТРЪ ЧЕ ЕЩИ Л ЧЕРН . СФНЦЪ-
СКЖ-СЕ НОУМЕЛЕ ТЪЪ . СЪ ВІЕ ЛПЪРЖЦІА ТА . ФІЕ ВОА ТА КОУМЪ
Л ЧЕРН АША ШИ ПРЕ ПЪМЖНТЬ . ПІТА НОАСТРЖ СЪЦІУСЖ ДЪНЕ
НОАШ АСТЪЗИ . ШИ ІАРИЖ НОАШ ГРЕШАЛЕЛЕ НОАСТРЕ КОУМЪ ІЕРТЪМЪ
ШИ НОН ГРЕШИЦАВУР НОЦРИ . ШИ НЪ НЕ ДЪЧЕ Л НЪПАСТЕ ЧЕ НЕ
ИЗБЖВЪЩЕ ПРЕ НОН ДЕ ХІТАЛЪНЪ . КЪ А ТА Е ЛПЪРЖЦІА ШИ
ПОУТЪРЪК ШИ СЛАВА Л ВЕЧІЕ . АМИНЬ .

cf. 1607.

Крединца крещиннѣскж.

(ibid.) КРІЗЪ ЛТРЪ ДЪМНЕЗЪ Л ТАТЖАЛЪ ПЪТЪРНИКВАЛЪ ФЪКЖ-
ТОРЮАЛЪ ЧЕРЮАЛИ ШИ АЛЪ ПЪМЖНТВАЛИ ВЪЗЪТЕАВУР ТЪТЪРВУР ШИ
НЕВЪЗЪТЕАВУР . ШИ ЛТРЪ ОУНЪАЛЪ ДОМНЪ Іс . Хс . ФІЮАЛЪ АЪ ДЪМ-
НЕЗЪ ОУНЪАЛЪ НЪСКЪТЪ . ЧЕ ДЕ Л ТАТЖАЛЪ НЪСКЪ МАИНТЕ ДЕ ТОАТЕ
ВЪКЪРЕ . АЪМИНЪ ДЕЛ АЪМИНЪ . ДЪМНЕЗЪ ДЕРЕПЪ ДЕЛ ДЪМНЕЗЪ
ДЕРЕПЪ . НЪСКЪТЪ ЛСЖ НЪ ФЪКЪТЪ . ОУНЪАЛЪ КЪ ТАТЖАЛЪ , ПРЕ Л
ЧІНЕ ТОАТЕ ФЪКЪТЕ СЪНТЬ . ДЕРЕПЪ НОН ВАМЕНІН ШИ ДЕРЕПЪ
ИСПЪСІНІА НОАСТРЖ КЕНІТ-АЪ ДЕЛ ЧЕРН ШИ АЪ НЪСКОУТЪ ДЕЛ
ДХЪАЛЪ СФНТЬ . ШИ ДЕЛ МАРІА ФАТЖ УМЪ ФЪ . РЪСТИГНІТЪ-СЪЪ
ДЕРЕПЪ НОН СОУПЪ ПІЛАТЪ ДЕ Л ПОНЪ . КІНЪІТЬ ШИ Л ГРЪПАТЬ
ШИ ЛВІСЕ А ТРЕА ЗИ ДОУПЖ СКРІПТЪРЖ . ШИ СЕ СОУН Л ЧЕРН ШИ
ШАДЕН А ДЕРЪПТА ТАТЖАЛИ . ШИ ІАРИЖ ВА КЕНІ КЪ СЛАВА А ЖОУ-
ДЕКА ВІНИ ШИ МОРОЦІН . КЪ ЛПЪРЖЦІА ЛОУН НЪ АСТЕ ШЕРЪШЕНІЕ .
ШИ Л ДХОУАЛЪ СФНТЬ ДЪМНЪАЛЪ ЧЕ ВІНИ ФАЧЕ . ЧЕЛЪ ЧЕ Л ТАТЖАЛЪ
ВІНЕ . ЧЕЛЪ ЧЕ КЪ ТАТЖАЛЪ ШИ КЪ ФІЮАЛЪ ЛКІНАТЪ-Е ШИ СЪВІТИТЬ .
КОУМЪ АЪ ГРЪІТЬ ПРІВРОЧІН ШИ ЛТР'ОУНА СФНТЪ А СЪВІРВАЛИ
АПСАВУР ВЕСЪРЕКА . МЖРТЪРІСТЪЩЕ ОУЛ БОТЕЗЪ . Л ІЕРТЖІОНЪ
ПЪКАТЕАВУР . АЩЕПЪМЪ СКОУЛАТВАЛЪ МЪЦНАВУРЪ (! І. МВРИ-) ШИ
ВІАЦА ЧЕ ВА СЪ ФІЕ Л ВЕЧІЕ . АМИНЬ .

ibidem.

ІЧЪСТЪ СЪНТЬ . І . КОУВИНТЕ , ЧЕ ДЪДЕ ДОУМНЕЗЪ АЪ МЪУСН
ПРІВРОУКЪ . Л ВРЪХЪАЛЪ МЪНТЕАЛИ ДЕ СІНАА :

Дєрѣи : єс сѣнтѣ дѣмнѣлѣ доумнезєс ал тѣс прє лѣр҃гж
мѣне доумнезєн стрѣйни сѣ н'анєи . Я дѣа : ноумєлє дѣмнѣлѣи
доумнезєлѣи тѣс ꙗ хѣрь сѣ ноу-лѣ ан прє ꙗ гоу҃ра тѣ кѣ
нєвѣишѣлѣ ноу вери фѣи . Я трєа : сѣрѣѣзж доумнека . Я пѣтра :
тѣтж-тѣс шѣ моумж-та чинстѣцєи сѣ вери сѣ анєи знлє
моу҃лѣ шѣ боу҃нє прє пжмжнтѣ . Я чѣнчѣ : сѣ ноу оу҃чѣзи . Я шѣсє :
сѣ нѣ фѣи кѣрѣари . Я шѣптѣ : ноу фѣра . Я шптѣ : сѣ ноу фѣи
мжртѣрѣє стржмєж вѣчиноу҃лѣи тѣс . Я нѣа : сѣ нѣ похтєщи вѣчѣ-
нѣлѣи тѣс . а зѣчѣ : сѣ нѣ похтєщи вѣчѣнѣлѣи тѣс . нєчє моу҃лє-и .
нєчє фѣта-и . нєчє фєчѣрѣлѣ . нєчє бѣоу҃лѣ . нєчє асѣнѣлѣ . нєчє нємѣка
чє лѣтє ал лоу҃и .

cf. 1607.

Din Epilog. după Cipariu Anal., p. 44—45.

.....Дєрєпѣ ачѣа єс жоупжнѣлѣ Хрѣжилѣ Лоу҃качи жѣдє-
цѣлѣ дє ꙗ чєтатѣ Брѣшовѣлѣи , шѣ атѣтѣ цинѣтѣлѣ Брѣсєи . фѣ-
артє кѣ инѣмж фѣєрєннѣ шѣ кѣ жалє апрѣнсж дє мѣлѣтѣ жєлѣнѣ
ла ачѣстж лоу҃минатж картє . дєрєпѣ ачѣа ꙗ мѣлѣтє пѣрѣи амь
ꙗтрєбатѣ ш'ам кѣстѣтѣ пѣнж ѡ амь афѣлатѣ ꙗ цѣра роу҃мж-
нѣскж , ла архѣмитрополѣтѣлѣ Гєрафѣмь ꙗ чєтатє ꙗ трѣгѣ-
вѣцє.....шѣ кѣ воа мѣтрополѣтѣлѣи мѣрєлѣи Гєра-
фѣмь нѣи ѡ дѣдємь лѣ Корєи дѣакѣнѣлѣ , чє єра мєцєрѣ ꙗвѣ-
цѣтѣ ꙗтр'ачєстѣ лоу҃крѣ , дє ѡ сѣоасє дє ꙗ картѣ сѣрѣѣскж прє
лѣмєа роу҃мжнѣскж , ꙗпрєвнж шѣ кѣ прєвѣцѣи дєла бєсѣрєка шѣкѣи-
лѣрѣ , дє лѣж҃гж (! лѣр҃гж) чєтатѣ брѣшовѣлѣи , анѣмє попѣ
Иѣнє шѣ попа Мѣхѣн ѣрж єс ноу мѣн кроу҃цѣи дє ꙗ лѣвѣрє
чє-мѣ єра дѣрѣнтѣ дє доумнезєс а да ла ачєстѣ лѣкрѣ , чє дєдѣ
лѣи шѣ оу҃чєнѣнѣлѣрѣ лѣи дє сѣ тѣпѣрѣскж ачѣстж картє : Бѣглѣ
кѣ ꙗвѣцѣтѣрж.....

X.

1582.

(Cipariu. Anal., p. 46 urm.)

Пѣлиа Ѡржѣцѣє дѣфѣвє.

(4^o nepaginat.)

Genesis c. I. Картѣ дє примѣ лѣ Монѣи .

1. Лѣнчєпѣтѣ фѣкѣс дѣмнєзєс чєрѣоу҃лѣ шѣ пѣмжнтѣоу҃лѣ . 2. ꙗ
пѣмжнтѣлѣ єра пѣстѣю : шѣ ꙗ дєшєртѣ . шѣи ꙗнтѣнѣкрєкѣ єра

спре аджнѣ . ши дхѡуѣ дѡмнѣлѣн се пѣртѣ спре апж . 3. ши зисѣ дѡмнѣзѣ : фѣѣ лѣминѣ . ши фѣ лѣминѣ . 4. ши вѣзѣ дѡмнѣзѣ к'арж фи бѣнж лѣмина . ши дѣспѣрци дѡмнѣзѣ лѣмина дела лнтѣнѣрекѣ . 5. ши кемж лѣмина знѡ . ши лнтѣнѣрекѣлѣ нѡаптѣ . ши фѣ дѣ лнтрѣ сѣрж ши дѣ лнтрѣ дѣмжнѣцѣ зѣа дѣнтѣню . 6. Ши зисѣ дѡмнѣзѣ : фѣѣ тѣрѣѣ лн мнжлѡкѣлѣ апѣлѡрѣ . сѣ дѣспарцѣ апѣлѣ дела апѣ . 7. ши фѣчѣ дѡмнѣзѣ тѣрѣѣ . ши дѣспѣрци апѣлѣ чѣ ера дѣ сѣптѣ тѣрѣѣ дела чѣлѣ чѣ ера дѣ соупра тѣрѣѣн , ши фѣ ашѣ . 8. ши кемж дѡмнѣзѣ чѣ тѣрѣѣ : черюлѣ . ши фѣ сѣрж ши дѣмжнѣцѣ зѣа адѡд . 9. ши зисѣ дѣмнѣзѣ : стрннѣ-гж-сѣ апѣлѣ дѣ сѣптѣ черю лнтр'ѡуѣнѣ лѡкѣ . сѣ сѣ вѣзж ѡускѣтѣлѣ . ши фѣ ашѣ . 10. ши кемж дѣмнѣзѣ ѡускѣтѣлѣ пѣмжнтѣ . ши стрннѣлѣ апѣлѡрѣ кемж марѣ . ши вѣзѣ доумнѣзѣ кѣ фѣ бннѣ . 11. ши зисѣ доумнѣзѣ : рѡдѣскж пѣмжнтѣлѣ шрѣж вѣрдѣ , фѣкѣндѣ сѣмжнѣцѣ . ши помн фѣкѣндѣ рѡдѣлѣ сѣѣ , доупж фѣлѣлѣ сѣѣ . карѣ сѣмжнѣцѣ фѣѣ лнтрѣ сннѣ спре пѣмжнтѣ . ши фѣ ашѣ . 12. ши родн пѣмжнтѣлѣ шрѣж ши вѣрѣѣ . ши помн родитѡри . чннѣ лнтрѣ сннѣ рѡдѣлѣ поамѣлѣ салѣ . дѣпж ѣ са фѣрѣ . ши вѣзоу доумнѣзѣ кѣ фѣ бннѣ . 13. ши фѣ сѣрж ши дѣмжнѣцѣ ѣ трѣж зѣн . 14. ши зисѣ дѣмнѣзѣ : фѣѣ фѣптѣри лѡумнѡасѣ лн тѣрѣлѣ черюлѣн . ши дѣспарцѣ зѣа ши нѡаптѣѣ . ши арѣтѣ сѣмнѣ . вѣрѣмнѣ адѣвернѣтѣѣ . знѣлѣ ши анѣ . 15. сѣ лѣмннѣзѣ лн тѣрѣлѣ черюлѣн . коумѣ сѣ лѣмннѣзѣ пѣмжнтѣлѣ . ши ашѣ фѣ . 16. ши фѣкѣ доумнѣзѣ долѡ лѣмннѣ марѣ . лѣмина ман марѣ сѣ слѣжаскж зѣшѣн . ши лѡумннѣ ман мнѣкж сѣ слѣжаскж нѡпѣѣн . доупж ачѣстѣѣ стѣклѣлѣ лнѣкж . 17. ши пѣсѣ ѡлѣ спре тѣрѣлѣ черюлѣн . сѣ лѣмннѣзѣ спре пѣмжнтѣ . 18. ши сѣ слѣжаскж зѣшѣн ши нѡпѣѣн . ши сѣ дѣспарцѣ лѣмина дела лнтѣнѣрекѣ . ши вѣзѣ дѡмнѣзѣ , кѣ ѣ бннѣ . 19. ши фѣ сѣрж ши дѣмжнѣцѣ ѣ патра зѣн . 20. ши зисѣ дѡмнѣзѣ : апѣлѣ сѣ фѣкж ши сѣ родѣскж жнганѣн вѣн . ши пасѣрн зѣѣржѣтѡарѣ спре пѣмжнтѣ сѣптѣ тѣрѣлѣ черюлѣн . 21. ши фѣкѣ дѡмнѣзѣ марн пѣшн , чѣ сѣ кѣамж кнѣтѡуѣлѣ . ши тѡатѣ фѣѣрнѣлѣ , чѣ сѣ клѣтѣскѣ , чѣ рѡднрж апѣлѣ доупж фѣрѣѣ са . ши тѡт чѣ зѣѡарж дѣпж фѣлѡуѣлѣ сѣѣ , ши вѣзѣ дѡмнѣзѣ кѣ ѣ бннѣ . 22. ши бѣлѣ ѡлѣ знѣкѣндѣ : крѣцѣѣнѣ ши вѣ лнѡѡуѣлѣцнѣ . ши лнпѣлѣцнѣ апѣлѣ мѣрѣѣн . ши пасѣрнѣлѣ лнѡѡуѣлѣцѣскж-сѣ спре пѣмжнтѣ . 23. ши фѣ сѣрж ши дѣмжнѣцѣ ѣ чннѣчѣ зѣн . 24. ши зисѣ дѡмнѣзѣ : родѣскж пѣмжнтѣлѣ жнганѣн . доупж фѣрѣѣ са . дѡбнѣтѡачѣ , жнганѣн , ши фѣѣрн доупж фѣлѡуѣлѣ лѡрѣ 25. ши вѣзѣ дѡмнѣзѣ кѣ ѣ бннѣ . 26. ши зисѣ дѡмнѣзѣ : сѣ фѣачѣмѣ ѡѡѡуѣлѣ прѣ кнѣѡуѣлѣ чѣ

съ фїе асѣмине нѡѡ, че съ дѡмнѣскѡ пре пещїи мѣрїен, ши дѡбнѡтѡѡлѡн . паснрлорѣ черюлѡн . ши живнннлорѣ . ши атѡт пѣмжнтѡлѡн . ши спре тоци вїермїи че се трагѣ пре пѣмжнтѣ . 27. ши дѡмнезѣѡ фѣкѡ пре ѡм лѡн пре ѡбразѣ . пре ѡбразѣ лѡ дѡмнезѣѡ фѣкоу елѣ . бѣрѡать ши мѡаре фѣкѡ ен . 28. ши дѡмнезѣѡ блви ен . ши зисѣ лорѣ : крѣщеци ши вѡ лмоулицы, ши лмплеци пѣмжнтѡлѣ, ши бирѡнци елѣ, ши дѡмнннцї пре пасжрїле черюлѡн, ши а тѡт(ѣ) фїернлорѣ, че съ лѣгжнѡ спре пѣмжнтѣ . 29. ши дѡмнезѣѡ зисѣ : ѡка амѣ датѣ ѡѡѡ тоатѡ ѡрѡа че фѡче сѣмжнѡ спре пѣмжнтѣ, ши тоци помїи, че аѡ л снне сѣмжнѡ де фѣлоу лѡн, коум съ фїе ѡѡѡ спре мжнкарѣ . 30. ши тоатѣ жнжнїїле пѣмжнтѡлѡн, ши тоатѣ пасерїле черюлѡн . ши тоатѣ че се лѣгжнѡ спре пѣмжнтѣ, ши тѡт л че ѡсте вїаѡѡ ка съ анѡж пре мжнкарѣ . ши фѡ аѡа . 31. ши вѣзѡ дѡмнезѣѡ тоатѣ че фѣкѡсе : ши ера прѣ ѡуѡе . ши фѡ сѣрѡ ши дѣмжнѣѡа а ѡасѣ зн .

Genes. c. XLIX.

1. Кїемѡ Іѡковѣ пре фѣчорїи сѣи ши зисѣ : адѡнаѡн-вѡ лнтр'ѡна, коум съ спѡн ѡѡѡ аѡѣа че ѡа венн пре ѡн лн времїле вїѣтоаре . 2. адѡнаѡн-вѡ лнтр'ѡна, ши аѡузннцї фѣчорїи лѡ Іѡков ши аѡузннцї пре Іздранл пре тѡтѡлѣ ѡстрѡ . 3. Роуѡенѣ нѣскѡтоу л мїѣѡ дѣ прїма, тѡ тѣрїа мѣ, ши пѡтѣрѣ мѣ дѣ прїма лн дарѡре : ман марѣ лпѣрѡїѣ . 4. лѣсне ан пѡрѣсѣ ка ши апа, нѡ вен фн ман десѡпра . кѡ ан сѡнѣ пре патѡу л тѣтѡнн-тѡѡ, ши патѡу л мїѣѡ л'ан спѡркатѣ кѡ сѡнѡтоу л тѡѡ . 5. Гнмѡнѣ ши Левн сѣмѣ фѡаѡн : армал лорѣ амарѡ де фѡрншн ѡселе ѡннѡтоаре а стрїмѡѡтѡїѣ . 6. лн сѣатѡу л лорѣ нѡ сѡсѣскѡ сѡуфлетѡу л мїѣѡ, ши лн адѡнарѣ лорѣ нѡ фїе слаѡа мѣ . кѡ лн мѣнїа са ѡморѡрѡ пре ѡмѣ, ши лн хрѡѡѡрїа са ѡа ѡрѡнѡтоаре ѡморѡрѡ пре таѡре*) . 7. блѡстематѡ съ фїе мѣнїа лорѣ прїн че кѡ-н аѡа рѣкѡде (!) ши пѡрѣсѡу л лорѣ, прїн че-н аѡа ѡрѣтѡс . лнпѣрїѡн-ѡѡ пре ен лн Іѡѡѡѡ, ши ѡѡ адѡѡѡсї лн Іздранл . 8. Юда тѡ еѡѡ аѡѡа : пре тнне ѡѡр лѡѡу да фѡаѡн тѣн . мѣна та л черѡннїле ѡрѡжмашнлорѣ тѣн ѡа фн : лннннтѣ та се ѡѡр пѡѡа фѣчорїи тѣтѡнн-тѡѡ . 9. Юда лѣѡ тннѣрѣ : пре марѣ лѡкрѡ ан сѡснѣ драгѣ фѣтѣ . прїн марѣ лннннѡѡтѡрн,

*) In margine: таѡре (l. таѡрї) мѡстѣ Шнѡѡѡм ѡѡа че аѡ рѡѡнѡт пре Дннѡ . аѡа ѡѡтѣрїи Іѡѡ . Златѡѡст .

теос ꙗ протива мамере ен, ꙗн пѣмжнтоуѧ Канаанѣлѣн, каре аѣ коумпжратъ ꙗвраамъ кѣ кѣмпѣл де пре оуѣж дела Ѣфрѣнъ Хетеос пре оурикѣл де ꙗнгрѣпжтоаре. 31. ачѣ ꙗнгрѣпарж пре ꙗвраам, ши пре мѣарѣ лѣн пре Сара. аколо ѣсте ꙗнгрѣпатъ ши Исакъ кѣ Рѣвека, кѣ мѣарѣ са. аколо амъ ꙗнгрѣпатъ ѣѣ ши Лѣа. 32. ши сфршиндѣ (!) порѣнчеле кѣ кареле ꙗвѣца фечорѣн сѣн, трасе пичодреле сале ꙗнтрѣна пре патъ, ши мѣри. ши се адѣнж ла ваменѣн сѣн. каре аѣкрѣ вѣзжндѣ Ивсѣфъ, нѣвжлѣн пре фаца тѣтжнѣн-сѣѣ пѣнжнжндѣ ши сѣроутжндѣ пре елѣ.

Epilog.

Кѣ мѣла лоуѣ дѣмнезѣѣ ши кѣ ажѣторюѧ фѣюлѣн ши кѣ сѣвѣршнтоуѧ дѣхѣлѣн сѣнтѣ. Ѣѣ Тордашъ Мѣхаю алесъ Пископоуѧ рѣмжнѣлорѣ ꙗн арѣкл : ши кѣ Херче ѣефанъ. проповѣдѣнторюѧ Ѣвѣлѣн аѣ Хс. ꙗн врашоуѧ кѣвжран Шевѣшѣлѣн Закаѣ Ѣфрем даскалоуѧ де дѣскжлѣ. а шевѣшѣлѣн, ши кѣ пѣришѣл Мѣвсѣн, проповѣдѣнторюѧ Ѣвангѣлѣн ꙗн орашоуѧ логожѣлѣн ши кѣ ꙗкѣрѣ потропопоуѧ вармежѣн Хенедорѣн циноум ꙗнтрѣна пентрѣ желанѣ скриптѣре ен сѣнте, кѣ вѣзѣмъ коум тоате лимѣлѣ аѣ ши ꙗнфлѣрескъ ꙗнтрѣ кѣвжнтеле сѣвѣнте а аѣ дѣмнезѣѣ, нѣман нон рѣмѣнѣн пре лимѣж нѣ авѣмъ. пентрѣ ачѣа кѣ маре мѣжжѣ скоасѣм ден лимѣж жидовѣскж, ши грѣчаскж, ши сѣрѣѣскж пре лимѣж рѣмжнѣскж, ѣ, кѣрѣци але аѣ Мѣвсѣн прѣѣкоуѧ. ши патрѣ кѣрѣци че се кемж црѣтва. ши алѣн прѣрѣчи кѣѣѣ. ши лѣ дѣрѣнѣм вѣѣ фѣрацилор рѣмѣнѣн. ши чѣтици ши нѣ жѣдекарѣнѣ нечѣтинѣ манѣнте, кѣ вѣнѣ кѣ адеѣѣрѣ афлѣ маре вѣстинѣрю сѣфлѣтескъ. нон пентрѣ драгѣсте лѣн дѣмнезѣѣ амъ оуѣстенѣтѣ. нѣ аѣ ѣрж ꙗнторѣ мѣнж де ꙗнѣѣрѣ. че мѣнж грѣ пѣкжжтоасж. сѣ вѣнѣ афла че ва грѣшѣтѣ. пре а черюлѣн дѣмнѣ коум кѣ елѣ фѣе адеѣѣржжѣрж. кѣ нѣ ѣ кѣ вѣе нѣострж ачѣ грѣшѣлж. пентрѣ ачѣа чѣтинѣ тоѣн вѣре ꙗн че мѣнж ва сѣсѣн, бѣсѣнѣнѣ коум ши дѣмнезѣѣ сѣ бѣсѣвѣскж пре вѣн. ꙗминъ.

Де ꙗ мѣла аѣ дѣмнезѣѣ ꙗн знѣлѣе аѣ Батѣрѣ Жигмонъ Тѣнѣѣѣ арѣклѣлѣн : дѣрѣнѣм ден ачѣѣте кѣрѣци скрис(ѣ) а нѣстрѣ чѣѣте дѣѣ де ꙗтѣнѣю : Тѣтѣе, ши Исѣодѣл (!). чѣлѣн дѣмнѣ де стѣгъ ши вѣстѣтѣ вѣтѣѣ Гѣсти фѣрѣнѣнѣ алесѣ Хѣтноѣю арѣдѣлѣлѣн ши цѣржѣн оуѣнѣрѣнѣн лѣкѣѣнторю ꙗн Деѣѣ. коум ачѣѣте дѣѣ кѣрѣци сѣ фѣе пѣргж пѣнж дѣмнезѣѣ ва ши

алаате типъри ши скоате . ши мърїа аѢ Гести фрѣнци фѢ кѢ
тѡт ацѡторюа ши лѣѢ скрис . рн келтѡааѢ моултѢ ши кѢ
алци ваменн бѣни . рнкѢ лѣ . рнгѢ сине ши лѣѢ дѣрѣнтѢ вѡѡ
фраци рѡмѣннлорѢ . пентрѢ ачѣа рѣгащи пре дѡмнезѣѢ . пре
рнтрѢ мърїѣ лѣн . де . рн мила лѣн дѡмнезѣѢ ѢѢ шерванѢ дѣакѢ
мещероуа марѣ а типарелорѢ ши кѢ марїѣнѢ днѣакѢ дѣ . рндѢ
рн мѣнѢ ноастрѢ чѣѣте кѣрци четиндѢ ши не пѣкѢрѢѢ , ши
лѣмѢ скрисѢ вѡѡ фракцилѡр рѡмѣннн , ши лѣ четници кѢ вѣци
афлѢ . рнтрѢ але мѣргѢритарю скѣмпѢ ши вистѣерю несфѣр-
шитѢ . кѢноаще-вѣци фѡлосоуа бѣнѣцилорѢ . ши плата пѣкатѣ-
лорѢ дела дѡмнезѣѢ . рнтрѢ чѣѣте кѣрци . СкрисѣѢ сѣѢ чѣѣте
кѣрци сѣнтѣ : анїи , 3 ч . порождѣства хсѡѡ . . афпѣ . Мѣсца юуѣ
дї . р четатѣ . рн ѡрѣщїѣ .

XI.

1591.

(Arhiva istorică ed. B. P. Hăjdău I. 1, 105, No. 141.)

Hrisov de vânzare.

(Totruș 7100.)

ИдекѢ ної Тамаш ѡлатѢзѢа кѢ . вї . пѣргарї . шї кѢ алцї
ѡрѣшанї бѣтрѣнї дин трѣг дин ТотрѢш анѢме Кѡстантин
Бѣхѡч ши НекѢла КїхнѢ . ши Дѣмнтрашко КѡндрѢ . ши Мѣ-
тею де Фїліпецї ши алцї ваменї бѣнї . скрїѣм шї мѣртѢрїѣїм .
кѢ частѢ скрїѡсарѣ а ноастрѢ кѢм аѢ венит . рнаїнтѢ ноастрѢ
ШандрѢ дїн Рѣсї фїчѡрѢа КѢпарюлѢї дїн Фїліпецї де а лѢї
бѣнѢѢ вѡѡ де нїме невѡнт нїчї асѢпрнт аѢ вѣндѢт а лѢї дї-
рѣптѢѢ ѡчинѢѢ шї мошїѣ дїн сат дїн Фїліпецї чѣ ѡѣте пре апа
ѢїтѢзѢлѢї . р цїнѢтѢл ТотрѢшѢлѢї дїн парѢа кѢпѣрѣскѢѢ цѡмѢ-
татѣ де парѢ дїн парѢа пѣрїнтѢлѢї сѣѢ КѢпарюлѢї . дїн ватра
сатѢлѢї шї дин кѢмпѢ шї дїн царїнѢѢ . шї дїн апѢ шї дїн
пѣдѢрѣ . шї дїн тот лѡкѢа кѢ тот венїтѢл . ачѡста ел ѡ аѢ
вѣндѢт дѣмисалѣ лѢї Дрѣган дїн Фїліпецї фїчѡрѢа Некїтѣї
дерѣптѢ чїнци зѣчї талерї вѣтѢѢ бѡнї гѡта . ка сѣї фїѣ лѢї дї-
рѣптѢѢ ѡчинѢѢ шї кѢмпѣрѣктѢрѢѢ р вѡчї . лѢї шї кѢкѡнїлѡр сѣї
шї а тот рѡдѢа сѣѢ чїнѣ сѣѢ вѡ алѣѣѣ . шї ної дѣѣка ам вѣзѢт
де а лѡр бѣнѢѢ вѡѡ . токмалѢѢ шї платѢѢ де пѡїн : фѣкѢтѢѢѢѢ
дела ної ачѡстѢѢ мѣртѢрїѣ . шї ам пѣс пѣчѣтѢѢ ѡрѡшѢлѢї ка сѣї
фїѣ де крѣдїнѢѢѢ . (знѡтнѣсѣ . Ѣ ТотрѢш лѣт 3р мѣснѢѢ ѡѢ . д .)

XII.

1593.

(Luca Stroici: de B. P. Hâjden, Bucurescî 1864, p. 26.)

Tatăl nostru de Luca Stroici.

Parintele nostru ce iesti in ceriu, swinçaskese numele teu: se vie inpereçia ta, se fie voia ta, komu ie in ceru assa ssi pre pemintu. Penia noastre seçioase de noai astedei. Ssi iarte noae detoriile noastre, cum ssi noi lesem detorniczilor nostri. Si nu aducze pre noi in ispite, ce ne mentuiaste de fitlanul. Ke ie a ta inpereçia ssi putara ssi cinstia in veczij vecilor, Amen.

XIII.

1607.

(Codex Sturdzanus, p. 196—216. — Cuvente den Bătrâni II, 99 urm.)

Catechismul.

Лтребарѣ крециннєскѣ.

Лтребарѣ . Крецинѣ аци?

Рѣспоуѣсь . Крецинѣ.

Л. Кареле шмѣл крецинѣ?

Р. Ъмоуль крецинѣ асте ачела шмѣ чѣне ꙗ Хс . крѣде . ши вѣзж коумѣ сѣнтѣ токмѣлеле . крѣде ертѣчюнѣ пжкѣте-лорѣ дела татѣлѣ сѣнтѣ домнезеоу кѣ н се ва дѣ ꙗ харѣ пре ꙗ Ис . Хс .

Л. Дела чѣне те кѣми крецинѣ?

Р. Дѣ лѣ Хс .

Л. Коу чѣ вери адевѣрд кѣ аци крецинѣ?

Р. Коу ачѣл кѣ мѣм вѣтезатѣ . ꙗ ноумеле татѣлоуи ши фѣолоуи ши дѣоулоуи сѣнтѣ ши крезѣ ꙗ Ис . Хс .

Л. Коу ман моулѣтѣ . коу чѣ вери адевѣрд?

Р. Коу ачѣл кѣ шѣоу рѣджчина крецинѣжтѣцѣен.

Л. Кѣте лоукроуре требоуаще сѣ шѣи шмоуль крецинѣ?

Р. Чинчи лоукроуре.

Л. Кареле-съ ачк'л'к'?

Р. Де рт'ън з'кче поржнч'кле але лоуи домнезеоду . а доа крединца крецинн'кскж . а треа тат'ль ностроу . а патра воте зоуль . а чинч'к коуминекжтоура.

Л. Пре чине-шь д'кде домнезеѡ . з'кче коувин'теле сале аф'држ?

Р. Пре Мwуси пррокъ пре доаѡ табле де п'атрж . а вр'хоул моунт'клаи де Гниде.

Л. Зи ч'кле з'кче коувенте.

(Р.) Де рт'ъи : еоу с'ънтъ домоуа домнезеоу ал т'зоу пре л'жн'гж мене домнезен стр'ини с'ъ н'ани . а дод : ноумеле домн'лаи домнезеоулоуи т'зоу . а харь с'ъ ноу-ль жи пре . а гоура та к'ъ невиновать ноу вери ф'и . а треа : с'ърв'к'зж доум'е-нека . а п'атра : тат'т'зоу ши моумж-та чинст'кше-и с'ъ вери с'ъ ани з'иле моуа'те ши боуне пре п'жмжнтъ . а чинч'к : с'ъ ноу оуч'изи . а шасе : с'ъ ноу ф'и коурвари . а шипт'к : ноу фоура . а шипта : с'ъ ноу ф'и мжртоурије стржмжж вечиноулаи т'зоу . а н'ла : с'ъ ноу пофтиши каса вечиноулоуи т'зоу . а з'кч'к : с'ъ ноу пофтиши вечин'лаи т'кж нече моумж-и . нече ф'ата-и . нече фечороул . нече боуль . нече калоуль . нече немика че асте ал' л'и.

Л. Мни с'ъ гр'нимъ де пре хасна челвор з'кче коувин'те але лоуи домнезеѡ . дереп'тъ ч'е-ши д'кде домнезеѡ з'кче коувин'теле сале аф'арж . с'ъ не пре'нтроу але исп'снимъ?

Р. Ноу дереп'тъ ач'ка к'ъ нимерил'к ноу ле поате . апл'к деплинъ.

Л. Дарж дереп'че л'кж дати аф'држ?

Р. Дереп'тъ трен фолб'с'ре : фолб'соул д'ърт'ъи : коум нон пжкателе ноастре . с'ъ ле потемъ к'в'ноаще де . а ен пре нон с'ъ не смеримъ . ши с'ъ м'крцемъ ла врачу ла Ис . Хс . але доиле фолб'с' : . коумж не д'кде з'кче коувин'теле сале с'ъ л'вжц'мъ ф'ап'те боуне крецинн'лаи ши в'лацж боунж . а треа фолос' : коум шамени ф'кжтори де ржоу с'ъ се . ртоаркж к'ътрж домнезеѡ.

Л. Д'кка н'кж дати домнезеѡ к'вентеле сале аф'држ с'ъ не исп'сним п'арт'ѡ але . дарж преи че не в'ъмъ исп'сн?

Р. Пре . а крединца дер'к'итж.

Л. Че не л'вацж пре крединца дер'к'птж?

Р. Ев'г'ла.

Л. Че ѓ Ев'г'ла?

Р. Боунж вестире ши весел'е дела т'атжль с'фнтъ домнезеѡ коум ноаѡ не ва рта тоате пжкателе дереп'тъ Ис . Хс.

А. Пре чине-шь дѣде домнезеѿ еѿгла сѧ афѣрж?

Р. Пре фѣю-лѣи чель сѣнтѣ . съ пре (?) чине поржнчи ноаш воукоурѣе ши мѣлж ши ертѣчюнѣ пжкателѣр.

А. Че ѣ дѣрж крединца чѣл че ноаш требоуѣще съ не испѣсим?

Р. Нѣдѣжде ꙗ мѣла татѣлѣи сѣнтѣ домнезеѿ дерептѣ моартѣ фѣюлѣи чель сѣнтѣ.

А. Зи крединца чѣл фѣкѣт . вѣ . апсан.

Р. Капѣ де дѣртѣи де фѣпта лоумѣи . ꙗ Крезь ꙗтрѣ доумнезеѿ ꙗ татѣлѣ поутѣкрѣикуѣлѣ фѣкѣтѣорѣл черюлѣи ши алѣ пѣлмжнтѣлѣи вѣзоутелѣрѣ ши невѣзоутелѣрѣ . кап ал доиле де скѣмпарѣт : ши ꙗтроу оуноуѣ домнѣ Іс . Хс . фѣюлѣ лѣи домнезеѿ . че-оу нжскѣтѣ диниѣрж . ꙗсж де ꙗ татѣлѣ нжскоут маните де тоате вѣкѣре . лѣминж дела лѣминж . домнезеѿ дерептѣ де ꙗ домнезеѿ дерептѣ . нжскоут ꙗсж нефѣкѣтѣ . оуноуѣлѣ коу татѣ пре ꙗ чѣне тоате фѣкоутѣ сѣнтѣ . дерептѣ нон ѡменѣи . ши дерептѣ испѣсенѣе ноастрж вѣ(нн)т-лѣ де ꙗ черю . ши доу нжскоутѣ де ꙗ дѣхоуѣлѣ сѣнтѣ . ши ꙗ Марѣлѣ фатѣ ѡмѣ фоу . рѣстикѣнитѣу-сѣлѣ дерептѣ нѣн соуптѣ Пилатѣ де ꙗ Поитѣ . кинѣитѣ ши ꙗгропатѣ ши ꙗвѣсе а треѣл зи . доупж скрѣпѣтоурѣ ши съ соуи ꙗ черю ши шѣдѣ а дерѣптѣ татѣлѣи . ши ꙗрѣ вѣне-ѡ коу славж а жоудѣка кѣнн ши мѣрѣцѣи . кѣ ꙗпѣржѣцѣл лоуи ноу ѡсте ѡберѣшенѣе . Капѣ ал тренѣе де сѣнѣцѣе : ши ꙗ дѣхоуѣлѣ сѣнтѣ домнѣл че вѣн фѣче . ꙗсж дела татѣлѣ вѣне ши ꙗ татѣлѣ ши ꙗ фѣюл съ не ꙗкинжмѣ ши съ сѣлжвѣмѣ . коумѣ доу грѣитѣ прѣрѣчѣи . ши ꙗтрѣоуѣна сѣнтѣ а сѣѡборѣлоуи апсанлѣрѣ бесѣрека . мжрѣтоурѣнѣцѣе оу ꙗ бѣтѣзѣ съ съ ꙗрте пжкатѣе . ащептѣмѣ скоуѣлѣтоуѣлѣ мѣрѣцѣлѣрѣ ши вѣрѣ фѣи вѣоу ꙗ вѣчѣе . аминѣ.

А. Че ѡсте а треѣл парѣте че требоуѣще крѣциноуѣлѣи . съ цѣе?

Р. ѡсте татѣлѣ нѣстроу че-оу ꙗ вѣцѣатѣ ꙗсоуѣшѣ Іс . Хс . пре апсан . Маѣи зѣ . ши Лѣкѣ не.

А. Зи ѡче-нашѣ рѣмжнѣцѣе съ ꙗцѣлѣцѣемѣ.

Р. Татѣлѣ нѣстроу че еци ꙗ черю . сѣнѣцѣкѣсж-се ноу-мѣе тѣоу . съ вѣе ꙗпѣржѣцѣе та . фѣе ѡм та коумѣ ꙗ черю . аша ши пре пжмжнтѣ . пита ноастрж сѣцѣѡсж дѣ-не ноаш асѣж-зи . ши ꙗртѣ ноаш грѣшалѣе ноастрѣ . коумѣ ертѣ(ѣм)ѣ ши нон грѣшинѣлѣрѣ нѣѣири . ши ноу не доуѣе ꙗ нжпастѣ . че не нѣзѣжѣцѣе пре нѣн де хѣклѣкѣноуѣлѣ . кѣ а- та ѣ ꙗпѣрѣцѣе ши нѣстѣкрѣ ши славѣ ꙗ вѣчѣе . аминѣ.

Л. КЪТЕ РЪНДОУРЕ ДЕ ЛОУКРОУРЕ СЪ НЕ КОУПРИНДЕМАЪ. А
РОУГЖЧЮНЕ?

Р. Доав.

Л. Карел-сь ачълъ.?

Р. Μηλ'κοῦντ'ρα ши д'агоул д'е харь.

Л. Че асте мил'коунтоура ши да'тоул де х'арь?

Р. Ми́л'коуи́търа асте ачѣл. кѣнде чѣремъ чевѣ де ла
домнезѣс ши авемъ греоу ши невонж ноастрѣ. сѣнтѣ ноумеле
ал' лоуи пре адоу́торю сѣ-лъ кемжм.

Л. Че ё да́тоуль де харь?

Р. ДАГОУЉА ДЕ ХАРЬ АСТЕ АЧЕА . КЪНДОУ НЕ АДОУЧЕМЬ
АМИНѢ ДЕ ПРЕ ТОАТЕ ФАПТЕЛЕ БОУНЕ АЛЕ ЛОУИ ДОМНЕЗЕОУ ШИ ДЪМЬ
ХАРЬ ЛОУИ ПРЕ А Хс.

М. Къте лоукроуре требоуескь съ фїе ꙗ роугъчюне?

Р. Чинчи лоукроуре . Дертъи : поржнч'клеле . къ домнезуоу аоу поржнчнтъ ши аоу л'сать съ роугжм . Ы доаш : ф'гждоуитоу-н'коу къ не ва пре нон аскд'та . Ы трем : крдинца къ тоате ф'гждоуит'бнле лоуи домнезеб коу крдинцж ноуман съ ле поутемъ коупринде ла нон . Ы патра : ч'крере грёб ши невоне соуфлетоулоуи ши троупоулоуи . Ы чинч'к : а ал коуи ноуме требоуаше съ ч'кремъ съ в'ри съ ц'иш ноуман ноумеле лоуи Іс . Хс.

Л. КЪТЕ ЧЪРЕРИ СЪНТЬ А ТАТЬАЬ НУСТРОУ?

Р. Шапте чѣрени сѣнтъ, трен-ск дил але де вѣаца де
вѣкъ. пѣтроу чѣрерѣ деспре вѣаца ачирѣн лоумн.

Л. Че есте а пѣтра пѣрте че требоваше съ щіе крещинноуа?

Р. Ботѣзюуа коум доу скрый сѣнтоуа. Мѡ. Бѣглнсть.
капъ ман апон . оунде зисѣ домноуа доумнезюуа нѡстроу Іс .
Хс : пжсацн ꙗ толтж лоумѣ ꙗвѣцаци толтѣ лнмѣналѣ во-
тезаци ꙗ ноумелѣ татълоуи сѣнтѣ . шн ѡрѣ зисѣ ꙗ Бѣглѣ
лоуи Марко капъ ман апон : чнне вѣ крѣде шн вѣ фѣ втезатѣ
нспѣснтѣ вѣ фѣ . чнне ѡрж ноу вѣ крѣде пернтѣ вѣ фѣ .

Л. Че лсте а чинче парте че требоуаще крещіиноулоун съ шіе?

Р. Коуменекжтоура дела прѣстѣль . че асте скрнсж де
сѣнциѣн ѿг҃лнсти мѡ . рз ; мрк . ѿд ; лоук . рѡ ши сѣнтоуль
Павель апсаль .

Л. ЗИ ЧЪЛЕ КОУВИНТЕ.

Р. Домноуа домнезеоу Іс. Хс. доіпж чинж лшш питж
ши благослови . ши фржм'се ши д'дє оученичнлвр с'їи . ши
зисє: лоуаци ши мжнїаци . к'я ачєста жєтє троупоуа м'їєу . чє

СЕ ДЪДЕ ДЕРЕПЪТЪ ВОИ . АЧАСТА ФАЧЕЦИ КЪНДЪ ВЕЦИ ФАЧЕ ПОМЪНА
МЪ . АШИШДЕРЕ ШИ ПЖАРЪ ЛОУШ ДОУПЖ ЧИНЖ ШИ БЛГОСЛОВИ .
ШИ ДЪДЕ ОУЧЕНИЧНАШР СЪИ . ШИ ЗИСЕ : БЪЦИ ТЪЦИ ДЕ А ТРЪЖИСЪ
АЧАСТА АСТЕ СНИЦЕЛЕ МЪОУ ДЕ ЛЪЦЕ НОШ . ЧЕ СЕ ВЪ ВЪРСЪ ДЕРЕПЪ
ВОИ . ДЕРЕПЪТЪ МОУЛЪЦИ СЪ ВЪ СЕ АРТЕ ПЖАТЕЛЕ . АЧАСТА ФАЧЕЦИ
ПОУРОУОНАЛЪ . КЪНДЪ ВЕЦИ ФАЧЕ ПОМЪНА МЪ ∴

Екрис'ам въ попа Григоріе дн.р Мжхачю . р зилеле лѣи
Батьрь Боул'доужарю краю . карте чирн съ ва . ртребя коу ал'тоул
съ цѣе рѣспннде . каръ номужроул аилар . дела Ядам зрѣ . ан .
дела наиреѣ лѣи Хс . дхз . ан .

XIV.

1609.

(Collect. Acad. Rom.)

Hrisov de vânzare.

(Roman 7117.)

Е8 толдер шолтозол де роман . ши сѣ . вї . прѣгарн вт
там скрием ши мѣрторисим ши дѣм цире . ко а л нострѣ
запис . ком а8 венит - рнанитѣ носртѣ . Ивнашко фечюрюл лон
каракезел де приѣнѣ ко сѣро-са ко мѣгдѣлин . ши ко дѣми-
трашко бохош . ши сѣ а8 токмит ен дѣ а8 вѣндот . ивнашко
фечюрюл лон каракизел . ко сѣро-са мѣгдѣлин . дерептѣ вчинѣ
а лор . че а8 авот . ꙗ сат ꙗ плотенеши . де цинотол крѣле-
гѣторіе а триа парте де сат . ко тот венитол . ши де ꙗ
царинѣ ши де ꙗ кѣмпо ши де ꙗ пѣдѣре . ши де ꙗ апѣ . ши
де ꙗ тот локол тот а триа ши а8 ко(м)пѣрат . дѣмитрашко
бохош . ка сѣ-и хїе лон вчинѣ . ꙗ вѣчѣ нетрѣкот . ши а8
ко(м)пѣрат . дерепто ѣн (450) талери . сѣ сѣ цїе . при маи маре
кридинцѣ . ши тѣріе . пѣчѣт враш . при ачѣсто запис . ши
мари мѣрторіе . чи са8 тѣмплат ꙗтро ен поп вичюл вт билѣ-
иши . и сѣкоян вист(ерник) вт бохошци . и пѣтрашко ап-
(род) вт рошинѣри . ашѣ скрием ши мѣртѣрисим . ко ачесто
запис . пис . мѣсце сѣп . ка . влѣт 303ї .

XV.

1610.

(Anal. Societ. Acad. Rom. vol. X, sect. 2, p. 305.)

Epitaful lui Radu Buzescu.

† Ячастж . піатрж . пре гроапа радѣлѣн бѣзескѣл . ч'аѣ
фостѣ . маре ключѣр ктиторѣл . сѣнтѣн . мжнѣстире . ши грѣ
боалѣ аѣ волит жнтрѣл аннѣ ши : ѳ . сѣптѣмѣни : ши с'аѣ
прѣставѣт . ꙗ лѣна лѣ : генарѣн . зиле ї . ꙗ зилеле бѣнѣлѣн нѣ
радѣлѣ воевод . вѣт . зрнї . крѣг слнцѣ . ѣ . крѣг лѣнѣ . вї .
епакта . з.

† Кѣвѣнт де ачаст. ꙗ вїацѣ дешарт. ꙗ . рѣгате-верн лѣ
дѣмнезѣс ꙗ зї ши ꙗ нѣапте . чѣташ верн фн кѣ чѣ(н) дн ꙗ рѣн
арѣ чинѣ нѣ фѣче лѣкрѣ дѣмнезѣскѣ (!) ꙗ кнпѣще-сѣ фокѣлѣн де
вѣкѣ . чинѣ-ш сѣтѣр. ꙗ минѣеле лѣн кѣцѣт. ꙗ кѣмѣ-ш ꙗгода трѣпѣл
ши сѣ фѣкѣ воїа некѣратѣлѣн . ши чинѣ нѣ-ш вѣ да дн ꙗ аѣѣрѣ
лѣн сѣрачнлѣор ши бѣѣрѣчлѣор (!) ꙗ вѣвчнем . аѣела еѣте сѣлѣга
дракѣлѣн . сѣ нѣ знк. ꙗ ннмѣ кѣ еѣ . сѣнт домн сѣл вѣднк. ꙗ .
сѣл боернн . кѣ чинѣ-ш дѣпре ал лѣн лѣкрѣ прнмн-вѣ жѣдѣкатѣ .
кѣ аѣоло вѣм сѣта ꙗнѣнтѣ жѣдѣцѣлѣн голн кѣм нѣскѣт . дѣрѣпт
ѣѣа фѣрацнлѣвр ! нѣ лѣѣкомнѣрѣцн хѣннѣлѣврѣ ши лѣрѣлѣн чѣ вѣꙗ
фѣѣѣцн кѣлѣ лѣрг. ꙗ ши кѣрат. ꙗ спре черю кѣ мѣстѣнїѣ кѣм знѣ
ꙗнѣш дѣмнезѣс : ѣнде еѣте лѣвѣцнѣ вѣаѣстрꙗ аѣоло еѣте ши
нннмѣ вѣаѣстрꙗ.

XVI.

1614.

(Collect. Acad. Rom.)

Hrisov de vânzare.

(Ștefănești 7122.)

Ѣѣ бол (?) цѣѣфан снѣ мнрѣн . н сѣ сѣстра ѣг(ѣ) сѣра арн-
чѣѣ . нѣпѣта лѣн мнрѣн . стрѣнѣпѣта лѣн вѣланѣко шѣтрѣрѣюл .
ши кѣ фнчѣрѣл мѣѣл кѣзал . ши кѣ бѣнѣсѣ . ꙗншннѣ пре нѣн
цнм . цнм (!) ши мѣрѣѣторѣснм кѣ чѣстѣл зѣпнѣс . ши скрнѣсѣрѣѣ .

нистеръ . кѣм нѣи нѣм сѣлат . де бѣнъ воа нистеръ . де
нисте невоици . ниц сѣлѣици . лнсъ де бѣнъ (!) вѣа нистеръ .
деч нѣи ам вѣдѣт . дирѣпта вчинъ а нистеръ . дин сат
дин вѣнчани . дин цѣмѣтѣ де сат . а треа парте . лѣи
мѣнѣнѣлъ . вѣрникѣл де цѣфѣнѣи . ши цѣпѣнѣсен лѣи . анге
лина . дѣс дат лѣи цѣфан д бон кѣни . дерптѣ н де талери
вѣтѣици . ѣр иричѣе . кѣ фичорѣи сѣи ас дат л де галѣнн
роши . ка сѣъ) ле фѣе лѣр вчинъ . ши кѣмпѣртѣсѣръ . ши фн
чорилѣр сѣи . кѣ тот венитѣл че сѣлѣѣе лн наместа (!) парте
нескимебат ниц лнтѣрсѣ . ши'н лѣстѣ токмалъ . ас фост
мѣлѣици вмени бѣни . андрѣнка шолтѣсѣл . ши кѣ вѣ пѣргари .
ши попа цѣфан . чѣл домнескѣ . ши сара хѣрѣѣка . ши доло
ман ч'ас фѣст шолтѣсѣ . ши гѣргѣѣца . ши дани . ши цѣфан ко
кошка . ши антон цинѣре-сѣсѣ . ши аврам мѣсѣрѣиѣл . ши хилип .
ши манчѣк фичорѣи лѣи кѣстин . ши лѣици мѣлѣици вмени бѣни .
де ла нѣи . ѣр пре маи марѣ кредѣициѣ нѣи ам пѣс печатѣ
трѣгѣлѣи . ши лѣе нѣстерѣ . кѣтрѣ чѣст запис . ка сѣъ) сѣ цѣе .
ши сака вт бад ас скѣис чѣст запис . вѣлѣт ѣркв март . вѣ .
пис ѣ трѣг цѣфѣнѣици .

XVII.

Ante 1618.

(Ms. Bibl. Centr. Bucur. No. 296, 4^o, 69 pagine.)

Cuvânt pentru curăție.

ПѢНТЪ КЪРЖІЕ КЪМ НЪ СЪ КАДЕ НИЧ ЧЕЛОРЪ ЧЕ СІМТЪ
АБРАЦИ СЪ СЪ ТЪВЖАЛЪСЪЖ ТОТ ДЪБНА А ПЪКАТЕ.

[illegible]

тана пентрѸ несокотиница воастрѸ . шрѸ шчѸста зѸк, лнхсѸ
чине ва врѸ дѸ воуѸж [вѸе] шрѸ нѸ дѸ невѸе . к'аш врѸ сѸ
хѸе тоци оамениѸ коуѸмоу-с шн еѸ . че кѸрилевш дарѸла сѸѸ аре
дѸ ла дѸмнезѸѸ . ѸнѸла лтрѸ кнп . алѸтѸла' лтр'ал'т кнпѸ .
зѸк чѸлора че нѸ-с мѸритате шн вѸждѸжлор . кѸ ле ште лор
еѸне сѸ петрѸкѸж ка шн мѸне . шрѸ дѸ нѸ вѸрь пѸтѸѸ цинѸк сѸ
сѸ мѸрѸте . кѸ ман еѸне ште сѸ сѸ мѸрѸте, декѸт сѸ сѸ
апринзѸ . шрѸ чѸлор мѸритате ле зѸк . лсѸ нѸ еѸ . че дѸм-
незѸѸ : мѸмарѸк дѸ вѸрѸбат сѸ нѸ се лпѸрьцѸѸ . шрѸ дѸ сѸ ва шн
лпѸрьцѸ сѸ петрѸкѸж фѸрь дѸ вѸрѸбат . сѸѸ сѸ се лпѸч(Ѹ) кѸ
вѸрѸбатѸла . шн вѸрѸбатѸла мѸмарѸк сѸ нѸ-ш ласѸ.

КорнѸ рлд . скрисѸ-в'ам воаж л кѸрьте . сѸ нѸ вѸ аместе-
каци кѸ кѸрѸеле . шн нѸ нѸман кѸ кѸрѸарѸи ачеѸи лѸми сѸѸ
кѸ лакѸмѸи ла авѸѸѸе . сѸѸ кѸ апѸкѸжторѸи . сѸѸ кѸ лкинѸторѸи
вѸзилор . кѸж кѸ вѸ сѸ каде сѸ шниц дн.лтр'ачастѸ лѸме . шрѸ
акмѸ в'ам скрис воаж сѸ [нѸ] вѸ аместекац . дѸ сѸ ва грѸи
неѸиѸне врѸи крѸциѸи . оаре кѸрѸар . оаре лѸком ла авѸѸѸе . оаре
лкинѸтѸрь вѸзилор . оаре окѸрьник . оаре еѸѸиѸѸ . оаре апѸкѸ-
торю . кѸ ѸнѸла ка ачѸла сѸж нѸ нѸч мѸнѸкац . кѸ че трѸкѸж ам
кѸ чѸн некредѸнѸчош сѸ-и цѸдек? . аѸ дѸрѸж нѸ цѸдекаци вѸн пре
чѸн ден лонтрѸу? . шрѸ пре чѸн ден афѸръ н ва цѸдека дѸмнзѸѸ .
дѸчѸи лепѸдаци лши-вѸ дѸнѸтрѸ вѸи пре чѸла чѸ-й рѸѸ . оаре
кѸтеза-ва неѸиѸне дѸ вѸн дѸ ва авѸк вр'Ѹ трѸкѸж кѸ неѸиѸне сѸ
сѸ цѸдѸче лнѸинѸтѸк чѸлѸрь недирѸпци . шрѸ нѸ лнѸинѸтѸк свѸн-
цилор? . сѸѸ аѸ дѸрѸж нѸ цѸици кѸ свѸнци вѸрь цѸдека лѸмѸк .
шн дѸ сѸ вѸ цѸдека дѸ вѸн лѸмѸк . нѸ вѸ сѸ каде лнѸинѸтѸк а
цѸдѸѸѸе прѸсте . нѸ цѸиц кѸ шн лѸѸрѸлшрѸ во[м] цѸдека? нѸ
нѸман лѸмѸиен? кѸ дѸкѸѸи вр'Ѹ пѸрѸж лѸуѸмаскѸж . чѸн окѸрьци
прѸчѸи Ѹ пѸнец л сѸвѸбрь? . ка сѸ вѸ хѸе рѸшѸне воаж грѸѸскѸ .
ашѸк нѸ ште нѸч ѸнѸла лтрѸ вѸн лѸѸе[лѸ]ѸтѸ . ка сѸж по[а]тѸж
цѸдека лтрѸ фѸратѸе сѸѸ? че фѸратѸе коу фѸратѸе сѸ цѸѸдека . шн
лкѸж ш'ачѸста лнѸинѸтѸк чѸлѸрь некредѸнѸчошн . штѸ кѸ тотѸла
ште воаж рѸшѸиѸне . кѸ авѸѸи пѸрѸж лнѸ дѸ вѸи . пентрѸ че нѸ
сѸмѸтеѸи ман врѸтѸс вѸн нѸпѸстѸѸиѸи? шн пентрѸ че нѸ сѸм-
теѸи вѸн ман врѸтѸс прѸдѸаѸи? че лнѸж вѸн нѸпѸстѸѸиѸи
шн прѸдѸаѸи . шн лнѸж фѸинѸдѸ-вѸж фѸраѸи . сѸѸ аѸ дѸрѸж нѸ
цѸиц кѸ недирѸѸиѸи лпѸрьцѸѸа (черюлѸи адаѸс la marge) нѸ
вор дѸеѸжнѸдѸи? . нѸ вѸ лшѸелареѸи пре сѸиѸне . кѸ нѸч кѸрѸвѸрѸи .
нѸч лкинѸтѸрьи вѸзилорѸ . нѸч прѸкѸѸурѸвѸарѸи . нѸч чѸиѸ че сѸ
спѸркѸж лшишн пре сѸиѸне . нѸч чѸиѸ че (ла)Ѹ бѸн лтр'аслам . нѸч
дѸсѸдѸнѸтѸрьи . нѸч апѸкѸжтѸрьи . лпѸрьцѸѸиѸ черюлѸиѸ нѸ вѸрь

добѣжнѣди . ши атѣнчи че ераци . че в'ац свинциѣт . че в'ац спѣлат . че в'ац фдирѣитат' . кѣ нѣмѣле дѣмнѣдѣлѣн нѣстрѣ лѣн Іс . Хс . ши коу нѣмѣле дѣмнѣдѣлѣн нѣстроу .

(Pag. 13—19.) Крединчос кѣвѣнтѣ . съ нецине похѣще превѣца . бѣн лѣкрѣ похѣщѣте . че съ [ка]дѣ превѣдѣн съ хѣ невинновѣт . ѣнѣн мѣри бѣрѣват . трѣзѣ . кѣрат . смѣрин . кипеш . юбиторѣ ла немѣринѣч . лѣвѣцтор (!) . невецик . неѣчѣгаш . нестрѣ-лѣгѣторѣ ла лѣвѣце . че бѣжнѣ . нескѣднѣнѣк . неюбиторѣ ла арьцит . (!) де кѣса са бѣне съ съ невоискѣж . фѣчорѣн съ н'анѣж лѣтроу плѣкарѣ кѣ то[а]тѣж кѣрѣжѣж . кѣ де ноу ва цѣи нецине съ-ш ток-маскѣж касѣ сѣ . дарѣж бесѣрѣка лѣн дѣмнѣдѣлѣн кѣм о ва пѣта ток-мѣн? съ нѣ хѣ еотѣзѣт де кѣрѣнѣдѣ . ка съ нѣ съ мѣндрѣскѣж съ кѣзѣж лѣ пѣкатѣле дѣволѣдѣн . каде-сѣж лѣн съ анѣж ши лѣдѣ де шм бѣн . де чѣн некрѣдинѣчѣши . ка съ ноу кѣзѣ лѣ мѣстрѣаре ши лѣ лѣцѣл вѣрѣжмѣшоуѣн . дѣяконѣн ашижѣдѣре кѣрѣци . съ нѣ хѣ лѣдоѣци ла кѣвѣнтѣ . съ нѣ бѣ вѣнѣ мѣлѣтѣ . съ нѣ хѣ лакоми ла стрѣнѣсѣрѣж . съ анѣж крѣдинѣцѣж лѣ тѣнѣж . кѣ фѣре кѣрѣтѣж . ш'ачѣца съ съ лѣтрѣкѣе мѣнѣтѣ . дѣп'ач(а?) съ слоу-жѣскѣж фѣндѣ невинновѣци . мѣриле лѣр ашижѣдѣре съ хѣ коу-рѣтѣ . неклѣветѣнѣтоѣре . кѣрѣтѣ . крѣдинѣчѣосѣ лѣтрѣ тот . дѣя-конѣн съ хѣ оуѣнѣн мѣри бѣрѣват . фѣчорѣн бѣне съ-н сокѣтѣскѣж ши кѣсѣле сѣлѣ .

Фѣол мѣѣс тѣтѣ . [пѣнтр'ачѣ тѣмѣ лѣжат лѣ крѣтѣ .] ка съ токмѣцин чѣлѣ неѣтѣкмиѣтѣ . ши съ поуѣн прѣ лѣ тотѣ ора-шѣле пѣпы . кѣм тѣм лѣвѣцам (! l. -ат) де ва хѣ нецине фѣрѣж де вѣне . ѣнѣн мѣри бѣрѣват . съ анѣж фѣчорѣн невинновѣци . нѣ лѣтрѣж окарѣ де кѣрѣтѣ . сѣлѣ неплѣкаци . кѣ съ кѣде превѣдѣн съ хѣ невинновѣт ка ѣн токѣмитѣрѣ ал ѣн дѣмнѣдѣлѣн . неѣнѣпрѣсѣнѣк . немѣнѣнѣсѣ . неѣсѣтѣрѣѣцѣ . неѣчѣгаш . нелѣаком ла лѣвѣце . че юби-торѣ ла стрѣнѣчѣ . юбитѣрѣ ла бѣнѣле ал'ѣтѣѣа . кѣрѣтѣ . дирѣитѣ . лѣгѣдѣнѣторѣ . пѣсѣнѣк . съ аѣютѣрѣскѣж пѣнтрѣж крѣдинѣца чѣ адеѣвѣрѣж кѣ кѣвѣнтѣ де лѣвѣцѣтѣсѣрѣж . ка съ хѣ пѣтѣкрѣнѣнѣк а лѣнѣвѣжѣца кѣ лѣвѣцѣтѣсѣрѣж адеѣвѣрѣж . ши чѣѣа че съ лѣпомѣнѣшѣлѣзѣ съ-н лѣнѣфѣрѣнтѣкѣзѣ . кѣ сѣмѣтѣ мѣлѣци лѣдѣрѣжѣнѣнѣчи .

(Pag. 26—27.) Крѣно рѣчѣ . Кѣ лѣдѣа ачѣста нѣ с'ѣлѣ опрѣнт де мѣне лѣ хѣотѣрѣлѣ ахѣѣен . пѣнтрѣоуѣче . кѣ аѣ доѣбрѣ нѣ вѣж юѣжѣскѣ прѣ вѣн . дѣмнѣдѣлѣн цѣи . ѣрѣ че фѣак вою фѣач(ѣ) . ка съ тѣю нѣрѣ-вѣлѣ чѣлѣора че похѣтѣскѣж съ не аѣлѣ вѣнѣж . ка де чѣклѣа че сѣж лѣдѣж съ (сѣ) аѣлѣ коуѣм ши нѣн . кѣ ѣнѣн ка ачѣѣа сѣмѣтѣ аѣсѣлѣн мѣнѣчѣюнѣши . лѣкрѣжѣторѣн мѣнѣчѣюнѣши . де съ лѣкѣнѣпѣскѣж лѣ кѣ-пѣлѣ аѣсѣлѣлѣор лѣн Хс . ши нѣ ѣѣстѣ а съ мѣрѣд . кѣ лѣсѣши

сатана съ скирѣж ꙗ кин а ꙗцерь лѣминат . дѣчи нѣ есте
лѣкроу мѣре . де съ корь ши савѣиле лѣн ꙗкинѣн ка савѣиле
дирептыцен . че сврѣшитѣль лор ва хи дѣпъ лѣкрѣл' лоръ .

(Pag. 30—69.) Пентрѣ Іс . Хс . домнѣл' нострѣ . [фѣин
мѣен! врѣмѣ дѣпон есте] ши коум аци дѣзит кѣ антѣхрѣстъ
ва венѣ . ш'акѣмоу антѣхрѣсти мѣл'ѣн симтѣ . пентр'ачѣ съ
ꙗцелѣцѣм . кѣ есте чѣсѣль дѣпон . диртрѣ нон аѣ фост че
н'аѣ фост де нон . кѣ дѣре хи фостѣ де нѣн аре хи петрѣ
кѣнд коу нон . че ка съ съ арате кѣ нѣ симтѣ де нѣн . ши
вон авѣци дѣрѣ дела свѣнтѣл дѣхъ ши цинци тоѣте . н'ам
скрис коѣж кѣ до[а]рѣ нѣ цинци [адѣвѣра] . че пентроу кѣ о
цинци . кѣ ши тоѣтѣ мѣнѣюна диртрѣ адѣвѣрѣ нѣ есте .
дѣрѣ чѣне есте мѣнѣюнос? нѣман чѣла че съ ва лѣпѣдѣ кѣ
Іс . нѣ есте Хс . ачѣста есте антѣхрѣст . чѣла че съ лѣпѣдѣ де
тѣтѣл' ши де фѣюль . фѣе кѣреле че съ лѣпѣдѣ де фѣюль нич
пре пѣринѣтеле н'аре . вон ч'аци дѣзит ди ꙗтѣю . ꙗтрѣ вон ва
петрѣче . ши де ва петрѣче ꙗтрѣ вон ч'аци дѣзит ди ꙗтѣю .
ши вѣн ꙗтрѣ фѣюль ши ꙗтрѣ пѣринѣтеле вѣци петрѣче . ши
ачѣста есте цюроуѣта ч'аѣ цюрѣит ноѣж ꙗнѣшн вѣла де
вѣчи . ачѣста-м скрис коѣж пентрѣ чѣа че вѣ ꙗшѣлѣ пре вѣн .
ши вон дѣроуль ч'аци лѣат ди ꙗтѣн ꙗтрѣ вон ва петрѣче .
ши нѣ вѣ треѣоуѣцѣ (!) съ вѣ ꙗвѣце пре вон неѣинѣ . че ачѣла
дѣрѣ вѣ ва ꙗвѣца пре вон де тоѣте . есте адѣвѣрѣ ши нѣ-н
мѣнѣюнос . ши кѣм ва ꙗвѣца пре вон съ петрѣчеци ꙗтр'ачѣ .
ка дѣка съ ва арѣта съ авѣм ꙗдрѣзинѣре . ши съ нѣ хѣм рѣши-
нѣци ди ꙗсѣль ла венѣрѣ [лѣн] . де цинци кѣ есте дирѣпѣтоу .
съ ꙗцелѣцѣци кѣ фѣекареле фѣче дирѣпѣтѣте дела дѣꙗсѣ с'аѣ
нѣскѣт . вѣдѣци че лѣбовѣ ка ачѣла нѣѣ дат ноѣж пѣринѣтеле .
ка съ не кемѣм фѣн лѣ(н) дѣмѣѣ . пентр'ачѣ лѣмѣ нѣ не цин
пре нон кѣ нѣ-л'аѣ коуносѣоут приꙗсѣ . юѣнцилѣр! акѣоу сим-
тем фѣчѣри лоуѣ дѣмѣѣ . ши ꙗкѣ нѣ с'аѣ арѣтѣт че вѣм хи .
цинм кѣнд съ ва арѣтѣ кѣ вѣм хи асѣмѣнѣ . лоуѣ . кѣ вѣм
вѣдѣ преꙗсѣ кѣмѣш есте . ши фѣекареле ва авѣ неѣѣждѣ
са пр'ѣнсѣ . съ ва коуѣꙗци пре сѣне кѣмѣ-н ши ачѣла коуѣрат .
фѣе кѣреле фѣче пѣкат . ши фѣрѣ де лѣѣе фѣч(ѣ) . кѣ ши пѣкѣтоуль
есте фѣрѣ де лѣѣе . ши цинци кѣ ачѣла с'аѣ арѣтѣт ка съ ꙗ
пѣкѣтеле нѣстре . ши пѣкѣт ноу есте ꙗнтрѣѣѣ нич ѣнѣль . фѣе
чѣне ва петрѣче ꙗтр'ѣнѣль нѣ ва грѣши . ши фѣе чѣне грѣ-
шѣѣе . нѣ л'аѣ вѣꙗѣт нич л'аѣ ꙗцелѣс приꙗсѣ . фѣин мѣен! нѣме
съ нѣ вѣ ꙗшѣлѣ пре вон . кѣ чѣла че фѣче дирѣпѣтѣте есте
дирѣпѣтѣ . кѣмоу-н ши ачѣла дирѣпѣт . ꙗрѣ чѣла че фѣч(ѣ) пѣкат .

ѡстѣ дела врѣжмашоуль . кѣ днѣртѣю врѣжмашоуль аѡ грѣшнт . кѣ пентр'ачкѣ с-аѡ аржтѣтѣ фѣюль лоуи дѣм'нѣ[зж]ѡ . ка сѣ рѣсн-пѣскѣ лѣкрѣриле . врѣжмашоульнѣ . фѣе кѣреле ѡстѣ нѣскѣтѣ дела дѣмнѣзѣѡ пѣкатѣ нѡ фѣч(ѣ) . кѣ сѣмѣница лѣн пѣтрѣкѣ ѣтрѣ(н)-сѣ шн нѡ поатѣ грѣшнѣ . кѣч кѣ ѡстѣ нѣскѣтѣ дела дѣмнѣзѣѡ . пентр'ачкѣста сѣмѣтѣ аржтѣци фѣчѡрѣн лѣн дѣмнѣзѣѡ шн фѣчѡрѣн врѣж'машоулоуи .

Иѡда шерѣвѣл' лѣн Ѣс . Хс . [фрателе лѣн Іакувѣ] . Челѡра чѣ сѣмѣтѣ бѡтезѣци ѣтрѣ дѣмнѣзѣѡ пѣринѣтеле . дѣ Ѣс . Хс . алѣши чѣ лѣ-н нѣмеле свѣнци . мѣлѣ воаж шн пѣче шн лѣбѡвѣ ка сѣ сѣ лѣмѣлѣцѣскѣ . Ювѣнцилѡрь ! . кѡ тоатѣ невоинѣца фѣк воаж скрисѡ[а]рѣ пентрѣ мѣнтѣвѣрѣкѣ воѣстрѣ а тѣтѣрѡрь . дѣ невоѣ-м фѣ а скрѣне . воаж . дѣ мѣ рѡгѣ сѣ вѣ невоѣци пентрѣ кредѣницѣ[а] свѣнцилѡр чѣ-н дѣтѣ воаж . кѣ ѣтрѣрѣ нѣце ѡамѣни ѡаре кѣ-рѣн . чѣ-с дѣ д(ѣ)мѣлѣтѣ скрѣши ѣтр'ачѣстѣ пѣкатѣ дѣ неѡѡурѣцѣѣ . дѣ скѣлѣж дѣрѣл дѣмнѣзѣѡлѣн нѡстрѣ ѣтроу спѣркѣжѣѡне . шн дѣ ѡнѣлѣ дѣмнѣзѣѡ десѣнѣторѣюл шн дѡмнѣлѣ нѡстрѣ Ѣс . Хс . сѣ лѣпѣдѣж . воѣ мѣ-н сѣ вѣ адѣкѣ амѣнте . сѣ цѣнци вѡн ѡна ачѣста : кѣ дѣмнѣзѣѡ . ѡамѣни днѣ цѣра егѣпетѡульнѣ скоѡсе . алѣ дѡилѣ рѣндѣ пре чѣж чѣ нѡ крѣзѣрѣ н пѣрѣдѣ . ѣцѣрѣн чѣж чѣ нѡ-ш фѣрирѣж чѣуствѣ са . чѣ-ш лѣсарѣ пѣтрѣкѣчѣрѣкѣ са . спрѣ мѣнѣж лѣ зѣа чѣкѣ марѣ кѡ лѣгѣтѣрѣн неѣзѣлѣгѣте сѣѣнтоу ѣтѣн'крѣкѣ ѣн прѣвѣкѣѣ . ка соѡмѣлѣ шн ка гѡмѡрѣл шн чѣтѣциле чѣ-с ѣпрѣцѣорѣлѣ лѡрь . ѣ кѣпѣлѣ ачѣстѡра шн ачѣцѣ рѣтѣчѣирѣж . шн ѣлѣрѣж пре ѡрѣма алѣторѣ трѣпоури . закѣ ѣтрѣ чѣрѣтѣрѣкѣ фѡкѣлѣн дѣ вѣчѣ сѣ ѣ мѣлѣкѣж . ашнѣдѣре ш'ачѣцѣ вѣдѣ вѣсе . трѣпоуль-ш спѣркѣжѣ . шн дѣ дѣмнѣзѣѣнѣ сѣ лѣпѣдѣж . дѣ мѣрѣрѣкѣ лѣн дѣмнѣзѣѡ нѡ сѣжѣ коуѣтремоуѣрѣж . Мѣхѣилѣ вѡѣѡдѣлѣ ѣцѣ[рѣ]скоу . кѣндѣ сѣ причѣнѣ коуѣ дѣѣвѡлѣлѣ пѣ(н)троуѣ трѡуѣпѣлѣ лѣн Мѡѣсѣн . нѡ кѣтѣзѣ сѣ аѡѡуѣкѣ цѡуѣѣцѣ дѣ ѡкарѣ . чѣ зѣсе : ка сѣ тѣ зѣпрѣтѣѣскѣ дѣмнѣзѣѡ . ѣрѣ ачѣцѣ дѣ кѣтѣ нѡ цѣѣѣ хѣлѣскоуѣ . кѣтѣ-сѣ дѡуѣпѣ фѣирѣ ка дѡвѣнѣѡѣчѣле цѣѣѣ . шн коуѣ ачѣкѣстѣ сѣ спѡуѣркѣжѣ . амѣрь лѡрь кѣ пре кѣлѣкѣ лѡ канѣнѣ ѣлѣрѣж . шн ѣтрѣ ѣш'кѣлѣжѣѡнѣкѣ лѣн вѣлаѡм сѣ тѣлѣсѣрѣж ѣ пѣлѣтѣж . шн ѣтрѣ прѣчѣкѣ лѣн корѣѣ пѣрѣирѣж . ачѣцѣ сѣмѣтѣ лѣ мѣксѣле во[а]стрѣ . кѡ спѣркѣжѣѡнѣ дѣ сѣ ѡспѣтѣкѣзѣ . фѣръ дѣ тѣмѣре пре сѣнѣ сѣ соѡѡтѣскѣ . нѣжѣрѣ фѣръж дѣ пѣѡѣ дѣ вѣжнтѣ пѣртѣци . лѣмнѣ дѣ тѡ[а]мнѣж фѣръ дѣ рѡадѣж . днѣ ѣѣѣ капѣтеле зѣмѣлѣтѣ шн сѣчѣ . вѣлѣѣрѣн кѣмѣпѣнтѣ а мѣжѣн чѣ сѣжѣ аспѡуѣмѣжѣ ѣтрѣѣндѣле сѣлѣ . [сѣтѣлѣ ѣшѣлѣтѡѡре] чѣлѡрь ѣнтѡуѣнѣкрѣкѣ ѣ вѣчѣнѣ лн сѣ крѡуѣцѣжѣ . прѡрѡчѣнтѣ-лѣ шн дѣкѣѣцѣмѣ алѣ шѣкѣпѣлѣкѣ дела аѡамѣ енохѣ дѣкѣѣ

4*

XVIII.

1619.

(Collect. Acad. Rom.)

Hrisov de vânzare.

(Stolniceni 7127.)

Идектъ еѡ рѡка цѡспѣнкѡса лѡи кѡлдѣрѡше . фѡта наста-
сѣи . непѡата кѡрнен . ч'ѡѡ фѡст шетрѡрю ѡт вѡѣничѣни . де
цинѡтѡла дорохоѡлѡи . асѡми де а мѣ вѡе де нѣме . а пресѡ-
ратѡ нѣч асѡпрнтѡ . ам вѡндѡт а мѣ дерѣптѡ ѡчинѡ ши
мошѣ . лѡи нѡрим фѡчѡрѡла лѡи глѣгорѣ сѡлицѡшѡла непѡтѡла
лѡи калапѡд . цѡмѡтѡте де сѡт де вѡѣничѣ пре жѣжнѡи . кѡ
вѡд де моѡрѡ а жижнѡи кѡ тѡт венѣтѡла че сѡ вѡ алѣѡе де
а цѡмѡтѡте де сѡт ши касѡ дерѡпт ѡ сѡтѡ ши трензѡчи де
галбѡни де лѡр . де лѡинтѣ дѡмѣсѡле цѡспѣнѡлѡи неѡѡрѡ прѡ-
жесѡла ч'ѡѡ фѡст вѡстѣрнеѡ марѡ . ши денѡинтѣ лѡи чѡлапан
пѡркѡлаѡѡла . ши денѡинтѣ камисѡи (?) вѡронѡтарѡ . ши денѡинтѣ
лѡпѡлѡи фѡчѡрѡла прѡжесѡлѡи . ши денѡинтѣ лѡи гѡврил чѡголѣ
ши денѡинтѣ неѡитѡи де вѡртоп де цинѡтѡла нѣмѡлѡи . ши
денѡинтѣ греѡлѡи де пѡшѡанѣи . ши денѡинтѣ лѡи пѡтрашко
чѡголен де вѡлѡѡи . ши а лѡи кѡстанѡтин фѡчѡрѡла лѡи аѡам де
вѡлѡѡи . ши а лѡи тоѡдер ѡѡѡрѣни де хѡсѡнѡшѣнѣи . ши денѡинтѣ
а мѡлѡи ѡамѡни а нѡме : анѡренѡа сѡрѡчѣнѡла де цинѡтѡла ѡшилѡр
де вѡѣничѣни . ши маи марѡ кредѣницѡ нѣм пѡс тоѡ печѡѡилѡ .
сѡ сѡ крѣзѡ . пис ѡ столѡничѣни . зѡркз . фѡв . вѣ .

XIX.

1619.

(Codex Sturdzanus, p. 232—246. — Cuvente den Bătrăni II, p. 120—126.)

Evanghelie cu tâlc.

(O predică.)

Фѡаци драѡи асѡлтаѡи сѡнѡта ѣѡѡглѡе че сѡ грѡѡѡѡе до-
мнѡлѡрѡ вѡѡстрѡ де бнѡе сѡѡѡтѡнѡи ши лѡѡѡи аментѡ че грѡѡѡѡе
домнѡзѡѡ . домноѡу Іс . Хс . аѡа знѡе сѡ роѡѡѡмѡне . ѣѡѡглѡе .

.лтръ .лнтръ челарюль тѣхъ ши .лнкиде оуша та .тлѣкованіе, че
 се зиче .лцелѣцере аша зиче : се те .лнкизи 'лтр'ѣрема та де
 тоате кѣцетеле лѣмѣн дешарте . Ёвглѣе зиче : рѡагъ-те татѣлѣн
 ден черю .л фѣришѣ, ши татѣлѣ тѣхъ ва ведѣ .л фѣришѣ, да-ва
 цѣе ааве . ачѣ зиче : ши домнезеѣ ва ведѣ .лремата фѣрѣ де
 хнклаеншѣгѣ, ши да-ва цѣе .л ведѣрѣ тѣтѣрѣрѣ . Ёвглѣе : рѡагѣн-
 дѣ-вѣ съ нѣ грѣнци рѣхъ, ка алте лнмен .паре ле амѣ кѣ .лнтрѣ
 мѣлате кѣвенте але лѣрѣ аѣзници ворѣ фѣ; нѣ вѣ асемѣрареци лѣрѣ .
 аша зиче : нѣ кѣ нрема се кѣцени алте . е кѣ лнмеа се грѣци
 гѣнднѣдѣ .лтр'ѣоре, ка чеа фѣцарничѣн . кѣ нѣ вере добѣндн .
 Ёвглѣе : цѣи татѣлѣ вострѣ че в'арѣ требн анте .лкѣ де чер-
 шотѣл вострѣ . цѣи домнезеѣ нлрима та . ши .лнцелѣцере тоате
 кѣцетеле тале . ши вѣде тоате фѣцѣриле тале . ши плекатѣл
 тѣхъ . анте .лнкѣ де кѣвѣнтѣл тѣхъ . Ёвглѣе зиче : аша амѣ съ
 вѣ рѣгаци вон . вон вѣтезацин че сеци .л номеле татѣлѣн ши
 фѣюлѣн ши дѣоуѣлѣн сѣнтѣ . съ .лнцелѣцери че грѣнци, ши
 чире кемаци . лнтрѣ ацѣторюль тѣхъ . де нѣ кѣ нрима се нѣ
сокотеши ка чеа лнтрѣрекицин . чеа че аѣ лнтрѣрекатѣ дѣпѣ часта
 лѣме дешартѣ . де нѣ ворѣ се .лнцелѣгѣ влреле съхъ . Ёвглѣе
 зиче : татѣлѣ нострѣ чел че ецин .л черѣоре . аче ши .лнцелѣн-
 чѣрѣ сѣфлетѣлѣн . ши .лнрема се .лрѣлѣн асѣпрѣ де черю . кѣ
 домнезеѣ елѣ аѣ фантѣ черюлѣ ши пѣ(мѣ)нтѣлѣ . вѣзѣтеле тоате
 ши невѣзѣтеле . елѣ цѣхъ датѣ трѣнѣ дн.лтр'ѣ фѣрѣнемнкѣ . елѣ
 цѣхъ датѣ вѣртѣте . елѣ цѣхъ датѣ вѣнѣ . ши мѣрѣ ши пнчѣаре .
 спре сила лѣн стан .л пѣрѣнчнѣта лѣн . сѣ .лблн .лн лѣцѣ лѣн . кѣ
 елѣ цѣхъ датѣ вѣмѣца ши зиле кѣ самѣ . ши час де морте . ши
 .лвѣере де .л морте . ши .лтре елѣ съ стан кѣ пѣлнѣца ши кѣ
 сѣфлетѣлѣ сѣ дан рѣспѣнѣсѣ де чѣн лѣкрат кѣ пѣлнѣца . нече кѣ
 оуѣн кнпѣ нѣ поци трѣкѣ дѣ ачѣ татѣлѣ зиче : фѣн вѣрѣ, ка
 зисе елѣ де се фѣн фѣюлѣ лѣн . де се .лплн кѣвѣнтѣлѣ лѣн ши
 фѣгѣдѣнтѣ та че се зиче вѣвѣтецѣрѣ та . де се добѣндѣци
 вѣнна .лн чѣрю ши дѣлѣаца рѣюлѣн . ши каса татѣлѣн тѣхъ .
 сѣ те вѣрѣжмашѣлѣ .лшѣлѣ, кѣ тотѣ менѣѣросѣлѣ татѣн е
 дракѣлѣ, дѣче се те рѣпѣсере де ла татѣлѣ тѣхъ де .л черю,
 дѣче-те верн кѣ елѣ .л фѣкѣл нестинѣ ши .лнтрѣ'нтѣнтѣрекѣлѣ
 дѣ афѣрѣ . лнтрѣ вѣермѣн неадѣрмнѣн . юв е скѣрѣкарѣ днн-
 цилѣрѣ ши пѣнѣцере кѣ амѣрѣ . ши тоатѣ мѣлѣка . кѣ елѣ кѣ
 пѣкатѣлѣ лнтре ши гѣмѣосѣцѣе вѣмѣлѣ . анте пѣха . мѣндѣрѣлѣ .
 трѣфа . лѣкомѣе . вѣцѣлѣ . рѣвннрѣ . лѣнкѣ . корѣе . фѣртѣшаго . ши
 допѣ ачѣлѣ тоатѣ недерѣптѣтѣ . кѣ нѣ грѣци татѣлѣ мѣеѣ
 че татѣлѣ нострѣ . дерѣпче тоци сѣнѣци лѣн се-ци фѣе фѣаци

дела нѣ татъ, фечори мѣдѣларе лѣн. Хс. елѣ нѣ-н капѣла нострѣ елѣ-н Хс. капѣла тѣе зѣлѣлѣ. Бѣглѣе зиче: се сфенцѣкскѣ-се нѣмеле тѣлѣ. ачѣк зичѣк: фѣк нѣн сфѣнци съ слѣвѣкскѣ-се кѣ нон нѣмеле славеен тале. кѣ нтрѣ елѣ бовтезатѣ-м'амѣ. се сфѣнцѣкскѣ-се .лн сѣфлетеле ноастрѣ ши лнтрѣ бовтѣцюрѣ ноастрѣ, кѣ але ноастрѣ бѣре лѣкрѣре съ прослѣвѣкскѣ-се нѣмеле славеен тале. нѣ лѣса нон се фѣм рѣн. се нѣ се шкѣрѣкскѣ слѣвѣнтѣл нѣмеле тѣлѣ кѣ нон, че се лѣдѣ нѣмеле стѣ ал тѣлѣ спре нон креширѣн. ш фѣрикатѣ пѣринте! че аре фечори ка ачѣа че се лѣдѣ лн славѣ кѣ ен нѣмеле лѣн. Бѣглѣе: съ вѣре лпѣрѣцѣа та. лпѣ рѣцѣа. грѣащѣ а доав ведретѣ кѣ славѣ маре. чѣремѣ се вѣре дѣлѣ лѣн ши мѣлѣн (! л. мѣла лѣн) лтрѣремѣле ноастрѣ се пѣтемѣ фѣче пре воѣ лѣн. кѣ сфѣктѣ бѣрѣ, де кѣ бѣ(кѣ)рѣ сѣ ащептѣмѣ ведретѣл лѣн ши лвѣерѣ мѣрѣнлорѣ. ши цѣдѣлѣ. нѣдѣнѣдѣ-не спре мѣла славеен лѣн. ши спре слѣжба ноастрѣ. Бѣглѣе: ши се фѣе воѣ та ка (ш)н л черю ши пре пѣмѣнтѣ: кѣмѣ л черю лѣерѣн воѣ та фѣкѣ ши лпреоурѣ сънтѣ. аша ши нон деспре пѣмѣнтѣ воѣ та се фѣчѣмѣ. домнезѣ маре-н ши лпреоурѣ кѣ тѣнци сфѣнцѣн тѣн съ фѣнѣмѣ. Бѣглѣе: пѣ-лрѣкѣ ноастрѣ сънцишѣса дѣ-ш ноав астѣ-зи. сацѣ грѣащѣ чѣ че асте фѣрѣкѣ ноастрѣ. че е шпѣ а фѣн тѣрѣе астѣ-зи кѣвѣн-тѣл лѣн домнезѣ а та-н кѣцинга де мѣларе. пѣлица лѣн Хс. асте пѣларе стѣтѣтѣлѣн нострѣ. ши трѣзѣнтѣлѣн нострѣ; ши сфѣнтѣл ши лѣмѣратѣл сънцѣле лѣн Хс пре спѣнѣе ноав, ши спре вѣаца де вѣчи. рѣгѣмѣ-нѣ астѣ-зи фѣрѣ шѣнѣдѣ съ-не кѣмерѣкѣмѣ кѣ сфѣнта пѣлица лѣн ши кѣратѣл сънцѣле лѣн, сѣ фѣнѣмѣ гѣта кѣ доаврѣ пѣлрѣкѣ мѣларе времѣ трѣче де лѣме. кѣ зисѣ домноул: л тоате вѣрѣме съ фѣнѣмѣ гѣта. Бѣглѣе: ши лѣсѣ ноав грѣшалѣле ноастрѣ. ка ши нон лѣсѣмѣ грѣшици-лѣрѣ ноцирѣ. дерѣнѣе ши дѣпѣ бовтецюрѣ грѣшимѣ ши допѣ фѣгѣ(дѣ)нтѣ не рѣгѣм се лѣсе ноав, мѣн вѣртѣсѣ аратѣ ноав ка времѣ рѣбѣдѣторѣ съ фѣнѣмѣ. кѣ аша ва лѣса елѣ ноав. ка нон времѣ лѣса виновѣцилѣрѣ ноцирѣ. сѣ помѣнѣремѣ рѣс нѣ ва лѣса ноав; сѣ дѣдерѣмѣ рѣс дерѣнтѣ рѣс. нѣ ва лѣса. аша нѣ-н зисѣ ноав де домнезѣ: ка времѣ фѣче нон вечѣрилорѣ ноцирѣ. аша ши елѣ ва фѣче ноав нетрѣкѣтѣ. Бѣглѣе: нѣ не дѣче нон л нѣпасти. нетаре семѣ нон шѣмерѣн. дерѣнтѣачѣк нѣ ни се каде съ не дѣмѣ нон кѣ воѣ-не л испѣнѣ. кѣ испѣнтѣе сънтѣ але ен ноастрѣ кредѣнѣе. съ авѣмѣ рѣбѣдѣре де се не рѣгѣмѣ кѣнѣдѣ времѣ кѣдѣкѣ кѣдѣкѣ (!) л испѣнте, се нѣ лѣгѣнцинѣ фѣнѣмѣ де нѣпасти. че кѣ ацѣоторѣл лѣн домнезѣ рѣбѣдѣре се авѣмѣ.

ши лѣкрѣ десесѣршинѣ се прѣимимѣ . кѣ чела че-лѣ лѣенче
испита, каде ꙗ нѣпастѣ . ши лѣгницѣ ва фѣ лѣтрѣ ѿдѣ . е чела
че ва кѣдѣ ши-лѣ ва трѣче кѣ ацюторѣа лѣи домнезѣ кѣ
рѣбдарѣ ши де ва трѣче достонникѣ-и ши кѣрѣрѣ де славѣ
че-и гѣтитѣ де домнезѣ челорѣ че лѣа юбитѣ елѣ . ѿглаго :
хиклѣнѣа ꙗ (! л. ꙗи) дракѣа че кѣ хлншинѣа (! л. хиклн-) сѣа
кѣзѣ де ꙗ черю, ши скоасѣ адам ꙗтѣи шмѣ де ꙗ раю . ши
юда дела хс . ши алиц мѣлиц; де нѣ цнче . се не изѣвѣскѣ
нон де шаме(ри) хиклѣне . кѣ ен нѣ нѣрѣ фѣче нолѣ ннче ѣи
рѣа . че хиклѣнолѣ вѣрѣжмашѣа рѣдикѣ шамерѣи спре нон .
ши фѣче нелѣе лорѣ ши нолѣ; ка рѣдикѣ шарпеле ши ꙗтрѣ
ꙗ елѣ ши прилѣсти евлѣ, ши евлѣ ꙗшелѣ адам, ши кѣзѣрѣ
де еѣ ꙗрѣтатѣ лѣи домнезѣ, ши ен ши змѣа . ши рѣдикѣ
спре лѣѣши хс . хиклѣнѣа ши ꙗтрѣ ꙗ фѣрнсеи ши ꙗшеларѣ
юѣда спре перирѣ са, ши алиц мѣлиц . дерѣитачѣ нѣ де шамерѣи
не рѣгѣмѣ се не изѣвѣскѣ, че де хиклѣнѣа вѣрѣжмашѣа че тоци
не зѣментѣци . де се нѣ-лѣ фѣгѣдѣмѣ елѣ ꙗтрѣ немнѣ . се нѣ
перимѣ кѣ елѣ че се оѣримѣ елѣ ꙗнтрѣ немнѣ . ши ни се каде се-лѣ
елѣстемѣмѣ елѣ кѣ кѣ(вѣнтѣа) лѣи домнезѣ (ѿг.) : . кѣ а та
лѣте ꙗпѣрѣциѣа ши сила ши слава ꙗ вѣчѣа вѣкѣаи аминѣ .
ꙗралѣа нон ачнѣ ꙗи дѣрѣнѣре сѣ аелѣмѣ оѣповѣннѣа тарѣ .
кѣ ꙗмпѣратѣа а тотѣ лѣте татѣа нострѣ де ꙗ черю . ши
пѣтѣрннѣа ши слѣвѣтѣ . де се ѣповѣмѣ кѣ кредннѣа тарѣ .
нѣгѣндинѣа-не, ши се цимѣ кѣ хиклѣнѣа времѣ лѣенче ши
вѣрѣжмашѣа кѣ сила татѣаи нострѣ . ши не вѣмѣ прослѣви кѣ
елѣ . апон кѣнѣа ва вѣлѣри ꙗи слава са елѣ ва да кѣи-ши дѣпѣ
лѣкрѣа лѣи ꙗ вѣчѣа вѣкѣаи . аминѣ . — пис поп Гргорѣи дѣи
Мѣхачю . вѣкт ꙗ . р . кз . ѿт рожство : ахѣи мѣца мѣи . ꙗ . днѣ
аминѣ .

XX.

1620.

(Cuvente den Bătrâni I, 345—406.)

Cronica lui Mihail Moxa.

Zidirea lumei.

Ис . Хс . де'ичепѣтѣа лѣмѣеи де'нтѣю.

ѿѣлѣть тинѣюѣ лѣѣциѣ сокотѣциѣ . ши де пѣрѣрѣ о пох-
тѣциѣ, ѣрѣ тѣ сѣѣлѣт ꙗпѣрѣжтѣскѣ, де пѣрѣрѣ ꙗсѣтошѣзи кѣ

МЕНТА, КА СЪ АФЛИ ДЪВЪЦЪТЪРА КЪРЦИАВЪР ШИ ДЕНТЪРЪЖНСЕ КЪ
ДЪВЛАЦЪЖ СЪ ТЕ АДЪПН; ШИ АТРЕВН СЪ ЦІИ: КАРІН АЪ ДОМНИТЬ
ДЕ'НТЪЮ ШИ ПЪНЪЖ УНДЕ АЪ АЖЪНСЪ, ШИ КЪМ АЪ АПЪРЪЖЦИТ, ШИ
КЪЦИ АН . НОН ВЪМ АЪА АЧЕСТЪ ГРЕЪ, СЪ-Н ШИ КЪ ПРЪЦЕТЪ ДЕ
ДАРЪРИЛЕ ТАЛЕ ІАЛЕ НЕ РЪКОРЕСКЪ СЪДОРІЛЕ НОАСТРЕ; МЪАЦИ СЪЪ
НЕВОНТЬ ДЕ АЪ СКРИСЪ АНИ ШИ ІАЪ КНЕЗЪНИТЬ СЪ СПЪ АДЕВЪРЪ, ШИ
УНЪА КЪ АЛЪКЪ НЪ'Ш-АЪ СЪМЪНАТЬ, ІАТЪ ШИ НОН ДЕ КЪТЪ НЕ
ІАСТЕ ПЪТЪРА СПЪНЕМЪ КЪ АДЕВЪРЪ.

Личността аз съмнезех че ф8 фъкжторю дествършнт
л8мѣн : де'нт'ю фък8 черю фърж ст'кле, н8ман к8 к8вѣнт'8л
фъче, шн-л фржмсецж д8мнезех к8 фржс'ц8л л8н . Пжм'нт'8л
ѡрж ера неподобнтъ, къ ера копернтъ к8'нт8н'крек8л; дечи
стржл8чи л8минж, шн ф8цн л'т8н'крек8л, шн се дрѣт'ж пж-
м'нт'8л, шн треж8 з8а де'нт'ю.

И ДОА ЗИ : АСМИНЖ ШИ А ДОА ЗИ, ШИ ФЪК8 ШИ АЛ ДОИЛЕ
 ЧЕРЮ, ШИ-Н П8СЕ И8МЕ АСМНЕЗЕ8. ЧЕЛА ЧЕ-А ФЪКЧЕ . АТ8НЧЕ . АПЪРЦИ
 АПА, 8НА W С8Н С8С, АЛТА ЖОС, А СЪН8РИЛЕ ПЖМЪНТ8А8И . ШИ
 П8СЕ АТРЕ ИЛЕ ЧЕРЮА КА 8НЪ ПЪРЪТЕ ВРЪТОС.

И трета зѣ : стрѣлѣчи ши а трета зѣ атѣнче токми изереле,
ши извоарѣле, ши вѣнле, ши мѣнцѣи, ши пѣстриле, врѣтоапеле,
кодрѣи, пѣдѣрле, дѣмѣрѣнле, помѣи, ерѣнле, сѣмѣнѣтѣрле,
леѣмиле, флориле, ши тоатѣ фѣрѣмѣѣца пѣмѣнтѣлѣи.

И патра зи : аѡминѡ ши а патра зи, ꙗчѣѡ а подобѣи
чѣрюа кѡ стѣла ши кѡ аѡчаѣѣри, кѡ соарѣла ши кѡ аѡна, дѣ
се ꙗтрѣкѡ ѡна кѡ алтѡ ꙗтрѡ лаѡда кѡн лѣѡ ѡапѣ ши сѣ
кѡноаскѡ ѡаменѣи ѡремилѣ аналѡр . Пѡсе прѣ Кронѡ ман сѣс,
ал донѣ Зѣвѣсѡ, ши ал тренѣлѣ ꙗрисѣсѡ, ал патрѡа соарѣла дѣ аѡ-
минѣкѡѡ аѡмѣен, ал чинчилѣ ꙗѡродитѣсѡ, ал шасѣла ѡрмѣа, ши
аѡна ман жѡс, ши ꙗѡлѡ непѣрѡжитѣсѡ, аѡпѡ зиса аѡн дѡмнѣ-
зѣѡ, карѣшѣ ꙗ рѡнѡдѡа ен .

И ЧИНЧА ЗИ : ДЕЧИ ПЪНЖ А ЧИНЧА ЗИ НЪ ЕРА ПРЕ ПЖМЪНТЬ
НИЧЕ W ВНТЖ, НИЧЕ АТР'АПЖ, НИЧЕ А ВЪЗДЪХ А ЗЕБРА, ШИ ЗИСЕ
ДЪМНЕЗЕЪ АПЕЛОР, ДЕ ФЪКЧЕРЖ ПЕШИ ДЕ ТОТ ФЪКЛА, СЪ ЛЕ ФЪЕ СЪ-
ФЛЕТЪЛ ШИ ХРАНА ДЕНТР'АПЖ, ШИ ДЕНТР'АПЖ ЕШИ РОДЪЛЪ ПАСЕРИ-
ЛОР ЧЕ ЗБОДЖ. ЕРЖ ДЕ А ПЖМЪНТЬ ТОАТЕ ДОБИТОЧЕЛЕ, ШИ ФЪЕ-
РИЛЕ, ГАДИНЕЛЕ ШИ ТОАТЕ ГЪАНГАНИЙЛЕ КЪТЕ АМЕЛЖ ПРЕ ПЖМЪНТЬ.

И шакъ зи фъке дѣмнезѣс раюа къ тоатѣ помѣтелѣ ши
къ фѣрмоасѣ мѣризмѣ, ши къ дѣлацѣ дѣсфѣтатѣ, къ
вѣцѣтѣсѣ сѣинцѣи лѣи; ши ꙗ мѣжлокѣа раюаи рѣсѣдѣи
дѣмнезѣс помѣ дѣ прѣчѣпѣт чѣ ѣстѣ бинѣ ши рѣс, ши апѣ
кѣрѣтодрѣ ꙗ мѣжлокѣа раюаи дѣ сѣдѣ помѣцѣи, ши дѣ аколо

авѣтъ свадѣ мѣлатъ кѣ доминѣ латинескѣ кѣ Латин, Фавно
 ши Тѣрнискѣ Савантѣл ши кѣ аlici домини де .лпрежѣр, ши
 тотѣ-н вѣтѣ Енѣл . Ипон се .лпжкарѣ ши .лпѣрицѣрѣ лок де
 царѣ . Дѣка мѣри Енѣл, елѣ стѣтѣ доминѣ фѣю-сѣл Исканѣе,
 нѣскѣт де .л Креѣса фѣта, лѣи Прѣамѣ краю; дѣпѣ 'нѣл стѣтѣ
 фѣю-сѣл Тѣверѣ, ши ера мѣндѣрѣ ши витѣзѣ, ши мѣри некѣтѣ .
 Дѣчѣи рѣмасерѣ дон фѣчори, Немиторѣ ши Ймѣлѣе; Немиторѣ
 лѣш доминѣл, Ймѣлѣе авѣцѣе, ши се скѣлѣ Немиторѣ де ѣчнсе
 фѣчорѣи лѣ Ймѣлѣе тоци, иарѣ вре ш фѣтѣ елѣ ш пѣсе попѣ, ши
 пѣсе лѣцѣ : фѣтеле че ворѣ фѣи попи сѣ нѣ се мѣрнѣте; иарѣ ш
 се амѣстекѣсе кѣ шаре чинѣ; дѣка лѣзи Немиторѣ кѣ е грѣ,
 пѣсе де ш пѣзѣл пѣнѣ кѣндѣ нѣскѣрѣ дон цѣмени; дѣчи пре
 денѣ ш вѣгарѣ .л темницѣ, иарѣ пре коконѣи н лѣпѣдарѣ кѣ
 ѣнѣ чинѣ пре апа Тѣверѣен сѣ пѣарѣ; иарѣ дѣмнѣзѣи н кѣщѣ,
 кѣ-н гѣси ѣнѣ поркарѣо анѣме Фѣстѣлѣ, ши фѣче бинѣ кѣ-н
 дѣсе лѣкасѣ-ши, иарѣ мѣиарѣ лѣи Лѣпа нѣскѣсе ѣнѣ коконѣ
 морѣтѣ, кѣ фѣ воѣ лѣ дѣмнѣзѣи, дѣчѣи н пѣсе сѣгаши .л локѣ
 де фѣчори . Дѣчѣи лѣ зисѣ нѣме : Рѣм ши Ромнѣ . Дѣка кре-
 скѣрѣ, лорѣ лѣ ера вѣаца кѣ поркарѣи, де пѣцѣл тѣрме ши фѣра .
 кѣ нецѣѣтѣл стрнкарѣ тѣрма лѣ Ймѣлѣе, че лѣ ера мошѣ : тѣтѣ
 мѣни-сѣ . Дѣчѣи принсерѣ шѣ-н дѣсерѣ ла Ймѣлѣе, елѣ-н вѣзѣ
 воинничѣ ши фѣрѣмоши . ши афѣл кѣ-н сѣмѣтѣ неѣци, ши адѣ-
 нарѣ глоѣте де скоѣсерѣ пре Немиторѣ де .л доминѣе ши дѣ-
 дерѣ лѣ Ймѣлѣе доминѣл, иарѣ Ймѣлѣе дѣде авѣцѣе мѣлатѣ не-
 поцилорѣ, де рѣднкарѣ оци ши дѣбѣндирѣ мѣлатѣ доминѣи
 ши цѣрри . Дѣпѣ ачѣл зиди Ромнѣ четѣте прѣ марѣ ши фѣрѣ-
 моѣсѣ, де ла Йѣдамѣ пѣнѣ сѣлѣ фѣкѣт Рѣмѣл 4708 де ан; ши
 кѣ глас де бѣчинѣ ѣрѣ : сѣ аскѣлатѣ тоѣтѣ лѣмѣ де четѣтѣл
 че н се пѣсе нѣмѣле Рѣмѣ; дѣчи кѣци есѣ де аѣола ен се кѣламѣ
 Рѣмѣни.

Impărația lui Leu Iconoclast.

Лпѣрѣцѣи лѣ Лѣи Иѣноѣборѣцѣ.

Йчѣста Лѣи, кѣ нѣмѣле ши кѣ нѣравѣл де лѣи, ши кѣ сѣфѣ-
 тѣл де фѣиарѣ; ел ера де .л Иѣвѣрѣи, де рѣдѣ мѣсерѣ, ши-л гѣ-
 сирѣ ла ѣнѣ пѣцѣ ницѣ ѣѣрѣки неѣѣцѣторѣи ши-л кѣносѣѣрѣ
 кѣ алѣ лорѣ мѣѣстрѣи кѣ ва фѣи лпѣратѣ, дѣчи-л жѣрѣрѣ ка
 сѣ аскѣлатѣ диншѣи кѣмѣ-л ворѣ лѣвѣца кѣндѣ ва фѣи лпѣ-
 рѣтѣ . Ёлѣ ли се фѣгѣдѣи кѣ-н ва аскѣлатѣ, ши дѣчѣи кѣ-
 рѣндѣ фѣ кѣносѣѣтѣ де сѣѣтѣничи ши соси ѣѣѣѣѣѣ рѣсѣрѣнтѣлѣи,

ши-ши афлж ажторю йртаказдз анъме знь воаринь, д'к'чи
се р'дикъ .рп'рать; иарж Ѳеодосіе д'кка аззи, ель ф'шн де-ш
л'сж скавнѣл ши к'ннѣна м'нчиторюлѣн, ши се к'лѣг'г'ри, д'к'чин
добжиди .рп'ржцѣм де в'к'чи; иарж чел к'ѣ н'равѣ де лѣѣ, ф'ларж
н'салиникъ, ат'нче веннрж чен проклацн де Ѵвр'ки ла чел лѣѣ
с'лбатець ши свир'к'чъ, дечи ниче чершѣрж азрь, ниче арцунт'ъ,
ниче боер'е дела .рп'ратѣл, че-н зисерж аша : де вери с'ъ морн
де вжтр'нъ .р п'ржцѣ (!), иарж т'ѣ л'кп'ѣдж нкоанеле де .р
вес'крекж ши раде вбразеле де пре зндѣри ши впр'кше шамѣнн
с'ъ нѣ се .ркинѣ лоръ . Ёлѣ се ф'гждѣн, п'юл аспндеен непо-
цилоръ нжп'рчѣен, ши кемж пре Германы патр'архѣл де врѣ
с'ъ-л .рпрѣн'кзе а р'ѣс сфатѣл лоръ, иарж п'рринтеле нѣ-н д'к'де
ниче а гр'ѣн, че-л ф'оарте .рфр'нтж р'ѣс к'ѣ сфентеле скрипт'ѣри.
Ёлѣ-л гони де .р патр'ерш'е . Ѵ амаръ скѣлж-се лѣпѣл пре п'ъ-
сторю, ши .ртрарж лѣп'н .р тѣрма лѣ Хс. де ш сп'рѣл ши ш нека
кѣм ера ман р'ѣс, ши сфр'ѣшѣ (! л. сф'ъ-) вбразѣл лѣ Хс. ши
а пр'к к'ратен манче ши а тѣт'ѣрѣр сфинцилоръ, ши-ши вр'ѣсж
веннѣл амаръ пре тоци крециннн к'ѣци се .ркина сфинтелоръ
вбразе, де-н м'нчѣл ш'н р'ѣнѣл к'ѣ мѣлѣж лѣв'ѣжтѣрж а дра-
кѣлѣн, .рктъ ман вр'ѣтѣс пре п'рриннн к'ѣлѣгжри! Гоцъ се
ф'к'че лѣ Партасаръ к'ѣ р'ѣле лѣкрѣре але лѣн, к'ѣ ковр'ѣшѣ пре
м'нчиторн де'нтю . Йт'ъ еѣ вою ар'ѣта корѣлѣн негр'ѣл,
к'ѣ ера ш вес'крекж апроапе де света Гоф'ѣл ши ера стр'ѣнсе
к'ѣрци .ртр'ѣнса : трен .рѣт'нер'кче ши трен м'н, ши ера а
тоатж лѣм'к' филозофн .ртр'ѣнсе адѣнате, де ле цина 4 . дас-
кали панин де тоатж .рцелѣпчюн'к, ши цѣлѣ филозоф'ѣл тоатж
ши ад'ѣнкѣл скрипт'ѣрилор елинеци к'ѣ крециннеци, ши в'кка
к'ѣ тотѣл, тѣт'ѣрѣр ар'ѣта ш'н лѣмина к'ѣ кѣвинтеле ка соареле,
к'ѣт'ъ токма .ршинши .рп'рацн немикж нѣ ф'ѣлѣ ф'ѣрж сфатѣл
ачелора п'рринци филозофи; иарж .рп'ратѣл лѣѣ мѣлѣ невон
с'ъ-н поатж .ртоарче с'ъ-н ф'їе соци спре р'ѣл лѣн че ф'ѣлѣ, че
ман вине вр'к гони вѣлѣт'ѣр сѣѣ вр'к принде ст'ѣле; д'кка вѣзѣ
к'ѣ немика нѣ ва ф'олоси, ел адѣсе гжт'ѣже ѣскате демпрежѣр
де вес'крекж, дечи арсе пре ачен сфинци п'рринци .рпрѣнж к'ѣ
кжрциле .р вес'крекж . Ѵ амаръ лѣѣ к'ѣ сѣфлет'ъ крѣнт'ъ ши к'ѣ
минте де ф'ларж врѣжмаше, к'ѣтж пагѣѣж ф'ѣчешн! к'ѣ ера
акол'к, ман скѣмпѣ де тоате, знь сфнтокъ минѣнате де п'ѣн-
тече де шарпе ши ера .ртр'ѣнсе скрипт'ѣра лѣн Ѵмирь : Илѣда
ши Ѵдисѣа . Л зилѣле ачѣстѣл лѣѣ прѣддарж к'ѣ мжнѣ цара
грѣчаскж п'ѣнж л'ѣнгж Цариградъ . Ши домни ачѣста лѣѣ кѣм-
палт'ъ 25 де ани.

Despre Vasilie Machedoneanul.

Гѣ спѣнемъ пѣциналъ дѣ Василіе, кѣ ера дѣ ꙗ Македоніа, фечоръ дѣ ѡмени месери, ши фѣржъ ровници дѣ Шкѣи, ель сѣца цицжъ атѣнче, ши сечера мѣма лѣи ꙗ кѣмпѣ стѣпжнилоръ, коконѣла зѣча пре морице ши веніа ѡнъ влѣтѣрь дѣ-ль ѡмѣріа, мѣмж-са'ль гоніа, ель іаржъ веніа, апон-л лѣсжъ, кѣ пречепѣ кѣ е семнъ вѣнъ; дѣка соси ꙗ врѣстжъ, елѣ-ши пѣржси манкж-са дѣ се дѣсе ꙗ Цариградъ ши се нѣими пре ла ѡамени дѣ се хрѣніа; ноапѣа дѣрміа ла ѡ бесѣрекжъ анѣме свети Мокіе, атѣнче вени сѣхѣнтѣла дѣ грѣи прѣвтѣлаши : че дорми дѣ нѣ те сколи сѣ ваѣи пре ꙗпѣратѣла ꙗ касжъ? елѣ се скѣлажъ ши мѣрсе ла бесѣрекжъ дѣ вѣзѣ ѡнъ ѡмъ спрѣтигосъ кѣ неѣе мѣни гроасе дѣрминдѣ пре пѣмжнтѣла голъ; лѣи и пѣрѣ ѡ ведѣкре, дѣчи се тѣрижъ; лѣи и вени пѣнжъ а треѣа ѡаржъ, ши-и спѣсе апон : чине доарме ачѣа ел ва фи ꙗпѣратъ; атѣнче мѣрсе дѣ-л дѣ-щептжъ ши-л дѣсе ꙗ касжъ-ш кѣ чисте (!) маре; ши аѣк прѣвтѣла ѡнъ фрате дѣ слѣжѣа ла ѡнъ боѣринъ маре дѣ-ль кема Ѳѣо-филицъ, дѣчѣи дѣдѣржъ ла боѣринъ, елѣ-ль пѣсе комисъ; атѣнче адѣсержъ лѣи Миханлъ (ꙗпѣратъ) ѡнъ вѣднѣѣ прѣк вѣнъ даръ дѣ ꙗ Мисиръ, ши нѣ се аѣла нѣме сѣ-ль поатжъ ꙗкѣлека, іаржъ Ѳѣофилицъ спѣсе кѣ арѣ ѡ слѣгжъ вѣрѣатжъ, ши фѣ атѣнчешъ кематъ Василіе, дѣчи принсе калѣла дѣ фѣрѣ ши-л ши ꙗкѣлекжъ ши алѣргжъ кѣтѣ-и фѣ воѣ; атѣнче-л пѣсе комисъ маре ши кѣрѣндѣ соси ши постѣланикъ маре, ши-л фѣарте юѣіа ꙗпѣ-ратѣла, ши дѣчѣа ꙗчѣиѣ а ѣри пре Барда . Миханл елѣ-ши пѣзѣа жокѣриле ши бериле ши мѣꙗкѣриле; атѣнче вени ѡнъ вѣстѣникъ дѣ-и спѣсе ꙗпѣратѣлаши кѣ-и праджъ Кѣржнѣманіи цара; ель дѣрѣнтъ сѣ нѣ се спае боѣрѣи ши сѣ нѣ пѣржсѣкскжъ жокѣла, алѣргжъ дѣ сѣхѣримжъ ѡ ѡглинджъ че ера фѣкѣстжъ дѣ ѡнъ фило-софъ, дѣчи кѣтъ врѣи кѣѣта ꙗтрѣжнса тѣ врѣи кѣноѣѣе фѣе ден че латѣри а тоатжъ лѣмѣк сѣ се врѣк рѣдика ѡѣи . Ѳ, неѣѣніе, кѣтжъ нагѣѣжъ фѣче Грѣчилоръ!

ꙗтѣнчѣк дѣдѣ Миханл ѡ неѣвѣнижъ а лѣи дѣпжъ Василіе, анѣме Ѳѣдокіа, ши ѡ кѣнѣнжъ ꙗсѣши, ши-шъ дѣдѣ кѣнѣна дѣ ꙗпѣржѣіе лѣ Василіе сѣ фѣе ꙗпѣратъ . Ѳ датжъ жѣкжъ тоатжъ зѣа, сара вѣѣ дѣ се ꙗѣжтжъ; ѡарѣчине анѣме Василѣикинъ лѣѣдѣ пре ꙗпѣратѣла кѣ : жѣкаши вѣне асѣзѣ ши врѣтежиши вѣне калѣла ла алка; ель ера вѣтъ дѣ се вѣкѣржъ ши-л дѣрѣи пре ачѣла кѣ пашѣаѣи лѣи, ши-л пѣсе сѣ фѣе ꙗпѣратъ; Василіе ста дѣ приѣіа, ши кѣѣтжъ ꙗпѣратѣла кѣ амаръ лѣ Василіе;

лтѣнче се спѣре ши адѣнж чатж ши се рѣдникарж лтр'ача
ноапте де ѣчисерж пре Михана, кѣ-ль афларж махмѣрь де
винѣ ла ацѣрнѣтъ, дѣчи нѣ се пѣтѣ апѣра, че фѣ жѣ.лгѣтъ
аколѣ. Ши аѣ домнитѣ Михана лпреѣнж кѣ мѣмж-са 14 анн,
ѣрж лсѣши 11 анн, ши-л лгропарж ла мѣнжстѣре че ѡ кѣма
Хрисополн, лѣ.лгж мѣмж-са; аша ера а лѣн Миханѣ вѣаца:
нѣман че бѣ ши мѣнка ши жѣка.

XXI.

1620.

(Collect. Acad. Rom.)

Hrisov de judecată.

(Jasi 7128.)

Ѣѣ бѣми (?) костѣ бѣгѡк вел дворник долнѣи земан . и
никоаре вел дворник вишинѣи земан . и дѣмитрѣ гоѣ вел постѣл-
ник . и неѡжатко лѡгѡфт . и дѣмитрѣ лѣпе дворник глѡтнѣи .
и банко шѣтрар . и ннѣи болѣри ѡт двор гдпнѣ его млст.

Ѣкрѣем ши мѣртѣрнѣм кѣ чѣстѣ скрисѡаре а ноастрѣ .
кѣм аѣ венит лнаннтѣк ноастрѣ . кѣлѣгѣрѣи дѣла сѣѣнта
мѣнжстѣре дѣла хѣмор . кѣ ѣн запис де мѣртѣрѣе фѣкѣт де
трифан постѣлникѣл . ши с'аѣ пѣрѣт де фѣцѣ лнаннтѣк ноа-
стрѣ кѣ рѣска кѣлдѣрѣшѡе . сѡра лѣн трифан пост . прѣнтрѣ
сѣтѣл вѣѣнчѣкнѣи сѣ лѡк де моарѣ л жижиѣ че ѣсте л цѣнѣ-
тѣл дорохѡюлѣи . ши прѣнтрѣ доѡѣ фѣлчн де вѣи де котнар
лн дѣлѣл пѣкпѣлѣи . зикѣндѣ кѣлѣгѣрѣи . кѣ лѣѣ дат ши мѣ
млѣнит трифан пост . кѣ ачѣл сѣт ши кѣ ачѣлѣ доѡ фѣлчн де
вѣи . прѣнтрѣ сѣфлѣтѣл лѣи ши а цѡпѣннѣкѣи (!) салѣ . ши сѣ лѣ
фѣк(ѣ) паментѣ де ан лтра ан . ши ачѣл запис ера фѣкѣт де
трифан пост . ѣрѣ рѣска кѣлдѣрѣшѡе . аѣ зѣс . кѣ ачѣл сѣт
ѣсте дирѣптѣ мошѣи ен . ши сѣѣ венит лн партѣ ен . дѣчи н'аѣ
врѣт сѣ-л дѣ кѣлѣгѣрѣилѡр . дѣчи нѡн ам лтрѣбат пре кѣлѣ-
гѣрѣи : ман цѣнѣт аѣ пѣнѣ акмѣ ачѣл сѣт . аѣ ба? ѣрѣ ен аѣ
зѣс : кѣ нѣ'л аѣ ман цѣнѣт . дѣчи нѡн ам сокѡтит кѣ дирѣптѣл
ши ам зѣс рѣскѣн кѣлдѣрѣшѡе сѣ с(ѣ) токмаскѣ кѣ кѣлѣ-
гѣрѣи . сѣ нѣ стричѣ дарѣ фѣрѣцинѣ-сѣѣ . дѣчи рѣска с'аѣ токмнт
де бѣнѣ воѣ ен . кѣ кѣлѣгѣрѣи ши лѣѣ дат лѣтѣ сѣт анѣме
хринканѣи пре жижиѣ кѣ лѡк де мѡри лн жижиѣ . лн цѣнѣтѣл

ишилоор . ши лѣѡ лѣсат ши ачѣле доу фалчи де вѣн ла кот-
нар . че ачест сат ѣсте дирѣнтѣ дѡмпырѣтѡрѣ лѡи трифан
пост . дирептѣ . т̃ . де талер . дечи кѣлѡгърѣн с'аѡ токмит . ши
аѡ лѡат ачест сат ши ваѣничкѣин ѡѡ лѣсат ен . кѣчи аѡ фост
ши вѣндѡци . ши ачел запис че аѡ авѡт фѣкѡт де трифан
пост . лнкѣ'а-аѡ дат кѣлѡгърѣн де'а-ам рѡптѣ . ши ѡи исписок
де ла радѣла воѡд ашиншдере . ши с'аѡ токмит лндесине . ка съ
н'анеѣ маи мѡатѣ а пѣрѣ кѣлѡгърѣн пре рѡска кѣлдѣрѡ-
шоѡе . ничи ѡа пре кѣлѡгърѣн . че съ-ш цѣе ачел сат кѣлѡгърѣн
анѡме хринканѣн кѡ лок де моар(ѣ) лн жижѣа . ши ачѣле доу
фалчи де вѣе лн котнар л пископ . ши съ факѣ паменте лѡи
трифан пос . дмнезѣѡ ѡрте . ѡрѣ чине ва маи скорни пѣрѣ .
съ хѣе неертат де домнѡа дмнезѣѡ . ши де прѣчста манкѣ
ши де тоци свенцѣн . че съ хѣе трекаѣт ши прокаѣт ѡт га
вѡга амни . де ачѣста мѣртѡрсим кѡ чѣкетѣ скрисоаре а ноа-
стрѣ . пис ѡ ѡѡ ел . зрки . юл . вѣ . днѡ.

XVII a.

1600.—1625.

(Ms. Acad. Rom. Codex miscellaneus.)

(ПОВѢСТЪ ЛДН ПДАМ ШН А БВВЕН.)

Călătoria lui Sith la răiu.

Eva povestește:

.....**Л**КЪЛЕЖ АДАМЪ ШИ СЪ ДЪСЕ . ШИ АФЛЖ ПРЕ АСИ
(авел correct. marg.) ЦЕНГАТ' ШИ НЪЙ ЗИСЕ ЛЪИ КАИИ НЕМИКЖ . ПРЕ
КЪМЪ-Й ЗИСЪСЕ ЛЪИ РЦЕРЪЛ' . ШИ АДЪСЕ ПРЕ АВЕЛ ШИ-Л ПЪСЕ Р
ЛОКЪЛ ЧЕ СЪ КІАМЖ РІОНЫ . АТЪИЧА НЖСКЪМ ПРЕ СІОЪ . ШИ ЗІСЕЙ
КЪТРОЖ АДАМ : НЪ-Ц ПАЕ РЖЪ ДОМНЪЛ' МІЕЪ . КЪ ШТЖ Р ЛОКЪЛ
ЛЪИ АВЕЛ НЖСКЪМ АЛЪЛ . ШІ-Н ПЪСЕРЖ НЪМЕЛЕ ЛЪИ : СІОЪ .

ПѢСНЬЧА АДАМЪ СЪ РЖЕТИ ШИ ЗИСЕ : ТѢЧІ! ТѢ МѢЯРЕ . КЪ
СЪФЛЕТѢА МІЕШЪ СЪ ЛПЩИНЪХЪ ЛТРОШЪ МІННЕ . ІОРЖЪ СНО' ЗИСЕ : ДОМННА'Л'
МІЕШЪ! ЕШЪ МЖЪ ВОЮ ДѢЧЕ Л РАІНЪ . ШИ ДЕ АКОЛО ВОІНЪ АДѢЧЕ ШАРЕШЪ
ЧЕ . ВЕДЪКЪ-ВЕРІШЪ ШИ ТѢ ВЕРІШЪ ОДИУННЪ.

Идам зисе : о фнїюле ! кѣм съ лтрн тѣ л рѣн ? нѣ ашѣ . нѣ ашѣ . че пѣсѣ л протѣва рѣюлѣй ши пѣжнѣй . доарж кѣм-ва

не ва да дѣмнезжѣ днн помѣл маслинѣлѣи съ вѣзѣ . ка доарж
мн с'аре маи потоли боала.

Фіюл' съѣ снѣ зисе : де че волѣицѣ . ѡ пѣринтеле нострѣ?

Ілдамѣ зисе : о фіюле! марѣ боалѣ ам . кѣндѣ грѣшѣи ѣс
ши майка воастрѣ . атѣнча зисе дѣмнезжѣ : лмѣлци-съ-вѣр
сѣспинилѣ тѣлѣ ши пѣрѣрѣкѣ лтрѣ грижи ка съ пѣтрѣчѣи . дѣ-цѣ' вѣн
цѣѣ ѡв де боалѣ . ѣнѣ . боалѣ де ѣнемѣ . адолаѡ . боалѣ де ѡкѣи .
дѣпѣ ачѣлѣкѣ алаатѣ тоатѣ . ѡрѣ маѣнкѣи воастре лѣи зисе :
пѣрѣрѣкѣ ѣжрѣатѣлѣ тѣѣ съ те бирѣаскѣ . ши кѣндѣ верѣи нѣцѣ
кокѣнѣлѣ кѣ моарѣтѣкѣ съ цѣи съ кѣмпѣнѣтѣскѣ . ши съ скѣлѣ
снѣѣ ши съ дѣсѣ кѣ манка са лѣ рѣи . ши вѣзѣ ѣвѣа о фѣарѣ
кѣмпѣнтѣ че съ кѣамѣ горѣгоннѣ , гоннѣа пре фѣю-съѣ снѣѣ ши
стѣтѣ де зисе кѣтрѣ дѣнѣсѣ : ѡ фѣарѣ! нѣ-цѣ' адѣчѣи амѣнѣте .
кѣм тѣм ѣрѣнѣтѣ кѣ мѣннѣлѣ мѣлѣ . кѣм кѣтѣзѣи тѣ дѣшкѣдѣ
гѣра та спре ѡмѣл че ѣстѣ фѣжѣтѣ пре кѣпѣлѣ лѣи дѣмнезжѣ?
саѣ кѣм поци рѣнѣи дннѣи тѣи асѣпра лѣи? атѣнча фѣара
рѣспѣнѣсѣ кѣтрѣ ѣвѣа ши зисе : ѡ ѣвѣо! . днн тннѣ с'ѣлѣ лѣчѣпѣтѣ .
кѣм кѣтѣзѣи тѣ дѣшкѣдѣ гѣра та спре мѣнѣкарѣ че-цѣ зисе цѣѣ дѣм-
незжѣ съ нѣ мѣнѣнѣчѣи? . дѣрѣнтѣ ачѣлѣ ши ѣѣ де вѣи вѣрѣ ши
пре фѣчѣрѣлѣ тѣѣ вѣи мѣнка . ѡрѣ ѣвѣа ѣнѣдѣ лѣчѣпѣ а пѣнѣцѣ
глѣсѣлѣ ѣн съ дѣзна де ла рѣсѣрѣнтѣлѣ соарѣлѣи пѣнѣ ла
апѣсѣ . ши зисе ѣвѣа : о амѣр мѣѣ домнѣлѣ мѣѣ! де акмѣ пѣнѣ
лѣ вѣкѣ . ѣлѣстѣмѣ-мѣ-вѣр тоатѣ лнмѣнѣлѣ . ши лѣчѣпѣ а пѣнѣцѣ
лѣнѣнтѣ рѣюлѣи . кѣ фѣю-съѣ кѣ снѣѣ ши-ш' арѣнка цѣрѣнѣ лѣ
кѣпѣлѣ съѣ . ѡр лѣрѣлѣ лн съ арѣтѣ лѣрѣ . ши лѣ зисе : че стрѣ-
гѣицѣ? снѣѣ зисе : доамѣнѣ! пѣринтеле мѣѣ ѣстѣ волѣнав . ши до-
рѣкѣ де дѣлѣчаца рѣюлѣи . ши пѣфѣтѣкѣ съ вѣзѣ дѣи помѣлѣ
маслинѣлѣи . доарѣ кѣм-ѣа н с'аре маи потоли боала лѣи . ѡрѣ
лѣрѣлѣ зисе : о снѣѣ! пѣринтелѣ(ѣ) тѣѣ адам нѣ арѣ лѣкѣ . кѣче
кѣ с'ѣлѣ апропѣнѣтѣ зѣлѣлѣ лѣи кѣтрѣ моарѣ ши свѣрѣшнтѣлѣ
ѣѣ вѣнѣтѣ . ши фѣрѣмѣсѣ днн помѣл чѣла че дннтрѣжнѣсѣ мѣнѣ-
касѣ адам . пѣнтрѣ карѣлѣ помѣ фѣ гонѣтѣ днн рѣи . ши дѣдѣ
лѣи снѣ . снѣ дѣсѣ ла адам . адам вѣзѣ ши кѣнѣѣскѣ ши сѣспинѣ
тѣрѣ ши лѣплѣти кѣнѣнѣ . ши-ш' пѣсѣ лѣ кѣпѣ . ши вѣзѣ мѣна
лѣи дѣмнезжѣ лѣжнѣдѣ сѣфлѣтѣлѣ лѣи . ши вѣзѣ ѣвѣа . кѣдѣлѣ-
ннѣа кѣ ладѣн кѣдннѣдѣ трѣпѣлѣ лѣи адѣамѣ . ши вѣзѣ трѣи
лѣрѣи цѣннѣ лѣмѣиѣи апрннѣсѣ лѣ мѣннѣлѣ салѣ . ши кѣѣтѣ снѣ
спре чѣрѣи . ши вѣзѣ сѣфлѣтѣлѣ лѣи адам стѣнѣдѣ апропѣ де
дѣмнезжѣ ши мѣлѣцнѣмѣ де лѣрѣи съ рѣгѣ пѣнтрѣ адам . ши
кѣнѣдѣ съ скѣлѣ арѣаггѣлѣ мнѣнѣлѣ атѣнча тоцѣи лѣрѣи тѣ-
кѣрѣ (!. 1. -кѣ-). атѣнча съ мѣстнѣи дѣмнезжѣ ши-ш тннѣсѣ мѣна

са де апѣкж сѣфлетѣл' лѣи адам . ши лѣжцж пре снѣтъ де
 лѣш трѣпѣл лѣи ши-л дѣсе л локѣлъ че съ кѣмѣ геросна плѣта
 ши кжндѣ сжпж гроапж . лѣерѣл сжмнж гроапа . ши фѣ глас
 дин чѣрѣ де гржн : адаме ! адаме ! . ел зисе : че есте доамне ? . дѣм-
 незжж зисе : крѣз' спѣсѣ-ц-ам цне . къ дин пжмжнтѣ ѣиѣ ши ѣрж
 л пжмжнт' вѣрѣ м'ѣрѣ . ѣрж пжмжнтѣл(ѣн) зисе : ал' тжѣ дин-
 тр'але тале цѣе адѣче де тоате ! . аша лѣропарж пре адам кѣ кѣ-
 нѣна че ера л капѣл' лѣи . евѣ кѣ глас смерѣтъ съ рѣга . кжтрж
 лѣмнезжж . ши гржнж : доамне . пѣринтеле мѣѣ ! . примѣцѣе сѣ-
 флетѣл мѣѣ . ши аша дѣпж адам' а шасѣ зи плѣкж капѣл' съѣ .
 ши-ш д'ѣде сѣфлетѣл съѣ лѣи дѣмнезжж . ши аколо лѣропарж
 пре евѣ лжнжж фѣюл съѣ авѣл' . ши аколо кресѣѣ ѣн лѣмнѣ дин
 кѣнѣна че ера л капѣл' лѣи адам' .

Главж доамнѣлѣн дѣмнезжж ши мжнтѣнторѣлѣн нострѣ
 Іс . Хс . лтрѣ в'ѣчи де в'ѣчѣ . амѣнѣ .

XXII b.

1600—1625.

(Ms. Acad. Rom. Codex miscellaneus.)

Paleea.

Povestea lui Melchisedec (pag. 119—140).

.....Зисе дѣмнезжж кѣтрж аврамѣ : ѣтъ ѣѣ вой пѣне
 свѣтѣлъ мѣѣ кѣ тѣне лтрѣ тоатж рѣда де акмѣ ши пжнж л
 в'ѣчѣ . ши те вой блѣви пре тѣне ши вѣрѣ фѣ блѣвѣтъ . ши де
 акмѣ лѣнѣнте нѣ ва фѣ нѣмеле тжѣ аврам . че авраам вѣ фѣ
 нѣмеле тжѣ . пѣнтрѣ кѣ пжрѣнтеле съ спѣне пѣрѣнте а мѣате
 лѣм'ѣѣ . пѣрѣнте алѣс ши пѣрѣнте лѣал'т . пѣнтрѣ кѣ пѣрѣнте
 а мѣате лѣм'ѣѣ т'ѣм пѣсѣ пре тѣне . крѣцѣе-те-вой ши те вой
 лѣмѣл'цѣ фѣартѣ . Че акмѣ л аснѣл тжѣ . ши л вѣшмѣнте
 скѣм'ѣе де мѣатѣ прецѣ . л пѣѣне ши винѣ ши брѣчюл амжнж .
 ши те сѣе л мжгѣра ѣамарѣѣ ши стжѣ пре пѣатрж ши стрѣжж
 де трѣѣ ѣрѣ : чѣче ѣѣн ! . чѣче ѣжѣн ! . чѣче ѣжѣн ! . ши ва еши де-
 спре лѣтѣрѣ мжгѣрѣѣ дѣспре мѣазж ноапте . еши-ва ѣн ѣмѣ
 сжлѣатѣкѣ . кѣ ѣнѣлѣ де ѣнѣ кѣтъ . ши кѣ пѣрѣлъ капѣлѣѣ ши

кѸ барба пѣнѸ ла пичодаре . шрж тѸ съ нѸ те спѣи де дѣнсь .
чи съ те скѡи съ тай Ѹнгиле лѣи . ши съ-и рѣи пѣрѡаль лѣи
ши съ-и дѣи пѣине съ мѣнѣнче . ши вини съ бѣ . ши те вери
васви де дѣнсь ши вери фн басвитѣ . :

Ичеста Мелхиседек съ спѣне фѣрж де татж . фѣрж де
рѡдж . асѣмене асте фѣюлѣи лѣи дѣм'незжѸ . майка са съ кѣамж
салимѡаль . пре нѣмел(е) четѣцей ей . шрж татж-сѣѸ съ кѣамж
всѣдекъ . ши нѣскѸ . в . фечорѣ . нѣмеле Ѹнѡа седекъ . ши нѣмеле
челѡа-л-алѣ мелхн . ла аржтаре ерд ши ачѣа ши четѣтѣ лѡр(?)
всѣдекъ ера непѡтѣ лѣи неврѡдѣ . пентрѡ ачѣа съ сѣлѣшлѣи а
полѣте . де ла неврѡдѣ петрекѡрж . а-пѣржциндѣ . асѣ бирѡи ши
а-пѣржциѣа вавилѡнѣи . кѣндѣ фѸ а-трѣна де зѣле . зѣсе
всѣдекъ а-пѣратѣ фѣюлѣи сѣѸ лѣи мелхн : фѣюле ! ел зѣсе : че вѣи
съ зѣчи пѣринте ? шѣи зѣсе : дѣ-те ла чюда бойлѡрѣ ноцри а
галилей . ши-м'адѸ . ѡ . де цѣнѣи ка съ цѣнгѣмѣ жрѣвѣж . марѣлѣи
крѡн дѣм'незжѸ . ши челѡра-л-ѣи кѣ ам нѣдѣжде дѣпѣ ачѣа
съ мѣрѣем ла вѣсте . Ичѣста дѣка аѣзи мелхн преверѣе
а-трѣаа ноѣите врѣндѣ съ плинѣскѣ слѣжеа ши а-вѣцѣтѣра
пѣринтелѣи сѣѸ . а-трѣчѣ ноѣите ера лѣна фѡѡрте лѣминатж .
ши стѣклеа стрѣлѣчѣа фѡѡрте . ачѣста дѣка вѣзѸ мелхн съ
мѣрж . ши гѣнди а-трѣ сине зикѣндѣ : вх ! пре че лѣкрѡри фѣр-
моасе вѣдхнѣще дѣм'незжѸ . фѣжжѣторюль а тоате ! дѣче-мѣ-вои
де вои спѣне пѣринтелѣи мѣѣс . май вѣне ачѣстѣа съ а-нѣлѣцѣмѣ
жрѣвѣж . декѣтѣ возилѡрѣ . челѡрѣ мѣи . ши сѣрѣи . ман вѣне
съ адѣчем ши съ цѣнгѣм жрѣвѣж дѣм'незжѣлѣи черѣскѸ . Татж-
сѣѸ дѣка аѣзи ачѣста съ мѣнѣе . ши зѣсе кѣтрѣ дѣнсь кѸ
цѣрѣмѣнѣтѣ : цѣрѣ-мѣ пре мѣреле мѣѣс дѣм'незжѸ . ка нѣ кѣм'ва
съ съ мѣнѣе спре мине ши съ мѣ здѣваскѣ . шрж акѣм' те
вои цѣнгѣ ши те вои да пре тине жрѣвѣж гѣта дѣм'незжѣлѡрѣ
мѣен кѣче кѣ адѣсѣшѣ вѣклѣшѣгѣ спре мине ши спре дѣм'-
незжѣи мѣен . :

Дѣи дѣкѣндѣсѣ мелхн а галилей . шр татж-сѣѸ а-трѣ
кѣтрѣ а-пѣржтѣса салима ши грѣи : ѣтж ѣс гѣндѣи ка пре
Ѹнѡа дин фечѡрѣи ноцри сѣ-л цѣнгѣмѣ . ши сѣ-л дѣм жрѣвѣж
марилѡрѣ дѣм'незжѣи . шрж а-пѣржтѣса юѣа май врѣтѡсѣ пре
мелхн . декѣт пре седекъ . ши кѸ пѣнѣсѣ зѣсе : вѣзѣ кѣ вѣи
съ цѣнгѣи пре юѣитѣ фѣюл мѣѣс ка сѣ-л дай жрѣвѣж дѣмне-
зжѣлѡрѣ ноцри . а-пѣратѣа зѣсе : съ нѣ фѣе ашѣ . че съ арѣи-
кѣм сѡрѣи . дѣи арѣнѣкарж ши кѣзѣ сѡѡртѣ спре фѣюл ей чел'
май микѣ анѣме мелхн . шрж кѣндѣ цинѣ а-пѣржтѣса кѣ вине
мелхн дин галилей . зѣсе кѣтрѣ фѣюл сѣѸ . седекъ : ѣтж фѣра-

Григоріє Оурєки;

Бүрник маре.

Кап. в.

Petru Vodă bate oștile lui Cazimir.

Домніа фечарилар лди Стефан Бодъ челди де'нтъгъ.

Ячест Стефан Бодъ аѣ авѣт дои фѣчвѣри, кѣм с'аѣ помѣ-
нит ман сѣс, пре Стефан ши пре Петѣрѣ; карѣи дѣпѣ моарѣтѣ
тѣтѣни-сѣс причиндѣ-сѣ пентѣрѣ домѣиѣ, аѣ фѣѣнт Стефан,
фратѣлѣ чел ман марѣ, ла Казимир краѣла лѣшеск, похѣтѣнд
ажѣтѣрѣ лѣмѣротѣива фѣрѣциѣ-сѣс лѣи Петѣрѣ, ши сѣ-и сѣ плѣчѣ

Де вестита извѣндъ а лѣи Стефан Бодъ къ Тѣрчин ла
Подвладна'лт ла Васлю.

Дакъ нѣ вѣтъ прѣ Тѣрчи аѣ лѣоат ѣн цѣс дѣ лѣ Подѣл
ѣнаат пин пѣдѣре, ши аѣ ешиѣ оѣнде пѣрѣдѣ аѣа Емнѣлѣн,
ѣн цинѣтѣл Тѣтовѣн; аѣоло ѣн лѣцѣ лѣор аѣ дат лѣаѣдѣ лѣн
Дѣмнѣзѣс, кѣ с'ѣ вѣзѣт ешиѣ лѣ лѣмѣ.

Ир Стефан Бодъ порнитъ-с' ас дѣпъ дѣншии кѣ Молдо-
венін сен . Ши ачен , в де Лешн, ши ас гонит пе Тѣрчи пѣнъ
ѣс трекѣт Сиретѣл ла Іонъшеци, шде се камъ вадѣл Тѣрчи-
лѣр ши пѣнъ асгѣзи . Ши аколѣ дѣсѣпра Сиретѣлѣн, ла мо-
вила чѣ маре а Текѣчюлѣн ас одиѣнит трѣн зиле . Ши ѣс ве-
нит весте дела Старостѣн дела Крѣчюна че-н зикѣ акѣс Пѣтна,
кѣ Радѣл Бодъ віне кѣ шѣн асѣпра лѣн Стефан Бодъ, фѣрѣ

весте . Ши лнтристъндъ-се Стефан Бодъ, кѡ чине авѣ кѡ ан сен, аѡ рѣпезит ла шѣени де-и стриницѣ де сѡр . Итѡнче аѡ сосит ши Шендрѣ Хатманѡл кѡмнатѡл лѡи Стефан Бодъ, кѡ о самъ де шѣи че аѡ фост рѣмас лнанон; ши лндатъши ши Костѣ Пахарникѡл кѡ алте шѣи, че гонисе пре Тѡрчи де-и трекѡсе Гиретѡл, аѡ сосит . Ши авѡнд вѡкрѣе Стефан де ан сен, кѡм се афларъ тоци прецюр ел, ла лок де неване ши де грижъ, лндатъ аѡ рѣпезит пре Шендрѣ Хатманѡл лнанитѣ шѣи мѡнтеници, кѡ пѣинтени слѡжитори, ка л кип де стражъ . Ши дѡнд де властѣ Радѡлѡи Бодъ, фѡрѣ бирѡици де Мѡнтени; ши аколо аѡ перит ши Шендрѣ Хатманѡл, ман цос де Рѡмник, оѡнде мѡлт с'аѡ поменит мобила Шендрѡи; ши л'аѡ аѡс де л'аѡ лнгропат л енсерика дин Долѡѣици лѡнгъ татъ-сѡв .

Лнцѣлѡгѡнд Стефан Бодъ, кѡ адеѡрат Радѡл Бодъ кѡ властѣ са лн вине асѡпра, Генарѣ лн гѣ зиле, аѡ трекѡт Гиретѡл, ши ман сѡс де Рѡмник ши аѡ дат рѣзѡю витежѣи, ши де ѡмѡе пѣрицѡле мѡлтъ вѣрсаре де сѡнѣе с'аѡ фѣкѡт . Ши кѡ врерѣ лѡи Дѡмнезеѡ рѣмас-аѡ изѡѡнда ла Стефан Бодъ, ѡрѣ Мѡнтенин пердѡрѣ рѣзѡюл . Дат-аѡ Стефан Бодъ вѡе шѣи сале сѣ прадѣ л трен зиле кѡт вор пѡтѣ л цара Ромѡнѣскѣ; ши прѣдѡнд шѣенин аѡс-аѡ мѡлтъ довѡндъ . Ши зѡбѡвинд Стефан Бодъ аколо пѡнъ а се стриницѣе оѡиле тоате, аѡскѡнд ши пре мѡлѡи дин вѡерѡи цѣрен Ромѡниѣи, ши алѡи ѡамени де фѡнѣе, аколѡ аѡ пѡс пре ан сен вѡерн ши ѡамени де чинсте де аѡ воровит ши аѡ токмит, де аѡ десѡрѡит дин Милковѡл чел маре ѡ парѣе де пѣрѡѡ де вине пе лѡнгъ Одобѡици, ши трѣе де дѣ лн апа Пѡтѡи, ши ачѡла пѡнъ астѣзи есте хѡтар цѣрен Молдовѡи ши цѣрен Ромѡниѣи . Ил ман нанѣе ера принѣ лнтре амѡндѡѡ цѣриле; кѡ цѣра мѡнтѡнѣскѣ вра сѣ фѣе хѡтарѡл сѡв пѡнъ лн апа Тротѡшѡлѡи, ѡрѣ Молдовѡенин нѡ-и лѡса, пѡнъ аѡ врѡт Дѡмнезеѡ, де с'аѡ токмит аша . Ши аѡ лѡѡат Стефан Бодъ четатѣ Крѣчѡна кѡ цинѡт кѡ тот, че се камъ цинѡтѡл Пѡтѡи ши л'аѡ лнпит де Молдова, ши аѡ пѡс Пѣркѣлаѡи сѡи пре Бѣлѣѣ ши пре Иван .

Итѡнче лнтѡркѡндъ-се Стефан Бодъ, ши мѡргѡнд пре апа Бѣрладѡлѡи лн сѡс, ши пѡѣкѡндъ-и лѡкѡл лнтре Бѣрлад ши лнтре Басѡѡю, лнтрѡ аѣѣ лѡдѣ ши вѡкрѡи де изѡѡндъ кѡ норѡк че аѡ бирѡит пре Тѡрчи ши пре Мѡнтени, аѡ лнчѡпѡт а зидирѣ енсерика сѣѡнтѡлѡи Иѡан Предитѣчи лн тѣрг лн Басѡѡю, дѡнд лѡдѣ лѡи Дѡмнезеѡ . Пре ѡрѡмъ аѡ фѣкѡт ши кѡсе домѡици, кѡм се кѡносѣ ши пѡнъ астѣзи . Ши ѡднѡхѡнид

Стефан Бодъ аколо кѡ шѡнае сале, ши рѣвнинд кѡ неконницъ а се зидире енсерика, ши алте лѣкрѡри че аратъ кѡ аѡ фѣкѡт ман пре ѡрмъ ши лнторкѣндѡ-се ацюторѡл краюлѡи лешеск кѡ мѡлатъ добѣндъ, аѡ тримис Стефан Бодъ солѡи сен, де ѡѡ аѡс лѡ стѣкрѡи, арѣтѣнд витежня чѣѡ фѣкѡт, ши ѡѡ мѡлице-мнт де ацютор.

Кап . лг.

Pribegirea lui Ureche Vornicul.

Кѣнд аѡ привецит ѡреки Логофѣтѡл.

Лѡицѣлегѣнд ѡреки Логофѣтѡл де венирѣ лѡи Йрон Бодъ ши де поронка че тримесѣе преи Опрѣ Йрмашѡл, нѡ кѡтезъ сѣ-л ацепте лн цѣрѣ цѣинд кѣтѣ гроазъ ши рѣѡтѣци фѣ-кѡсѣ ман наннте лн домнѡи динтѣи, ши акѡм а доа оарѣ ман де маре казне се ва апѡка .Че дака с'аѡ ашезат Опрѣ ла одѣнае дѣрѣбанилор, афлѣнд ѡреке време ши кале дешкисѣ де а се депѣртаре ши де а ешире дин цѣрѣ, аѡ лнѡѣцат пре газда са, чине ва лнтреѡа а доа зи де дѣнсѡл, сѣ спѡе кѡ с'аѡ аѡс акасѣ ла Кѣрлингѣтѡрѣ.

Йтѡиче ши ноаптѣ тоатѣ ноаптѣ ши зноа адоа зи тоатѣ зноа, фѡгѣнд аѡ трекут пре ла Горока лн цара Лешѣскѣ . Йр а доа зи сара Опрѣ Йрмашѡл аѡ мерс ѡр ла газда лѡи ѡреки Логофѣтѡл сѣ се сфѣтѣѣскѣ, ши нѡ-л'аѡ афлат; дѣи аѡ вѣзѡт кѡ л'аѡ лншелат . Лндатѣ аѡ киѡмат пре алѣи карѡи с'аѡ тѣмплат аколе ши аѡ рѣпезит кѡ кѣрци лн тоате пѣрциѡе сѣ принзѣ марѣиниле . Йр дакѣ аѡ лнцѣлес кѡ ѡреке аѡ трекут Нистрѡл, ши с'аѡ депѣртат, н'аѡ ман авѡт че-и фѡче, че с'аѡ ашезат де аѡ цинѡт скаѡнѡл пѣи ла венирѣ лѡи Йрон Бодъ.

Йрѣ ѡреки дакѣ аѡ трекут Нистрѡл, лндатѣ аѡ мерс ѡнде ера алѣи боеѡри привѣи, де аѡ ацептат сфѣршитѡл лѡ-крѡлѡи.

XXIV.

1626.

(Collect. Acad. Rom.)

Hrisov de judecată.

(Târgu-Jiu 7134.)

Нои пѣркѣлаѡи де-л трѣгѡл жѡюлѡи . анѡм(е) герге и стонка пост. . и деѡа жѡдеѡл кѡ . вѣ . пѣргари скрис-ам ачаст(ѣ) а но-

астръ карте се с(е) щѣ км ас винит мнѡш лог . нанте
ноастръ де с'ас пѣртъ кс рад(с)л дѣмнѡл пѣнтрѡ ѡн кал ал
шпен ал попѣн . км ас фост лѡат мнѡш лог . в . вачн
кс вѣцен пѣнтрѡ ш дѣтврѣ че ас фост пѣтит мнѡш рада-
лѡн (! -дѡ-) . ѡр радѡл ас лѡат калѡл шпен . де л'ас дат ла дѡ-
митрѡ пост . коренски . шн герге пост . че ас фост бирари де
роши . дече ас . дат радѡл ачел кал . пѣнтрѡ ѡг . г . де а лѡн
бѡнѣ вое . шн ас зис км ас фост сѣ де шпе ачен бани . шн
ас лѡат ачеле . в . вачн дела мнѡш лог . ѡр акѡм ачел кал ас
перит . дѣчн мнѡш лог . аре невоѡ де шпе ас винит де
с'ас апѡкат де радѡл . ѡр радѡл ѡс спѡс кс гѡра лѡн . на(нн)те
ноастре(!) . км ас дат ачел кал ал шпен . л мѣна лѡ коренски ,
дерептѡ ачѡн нон . лкѣ ам жѡдекат кс тоѡ бѣтрѡни шрашѡ-
лѡн . км сѣ маргѣ радѡл се с(е) пѣраскѣ кс шпе . пѣнтрѡ
кал . дѣчн ас . лтрѡт радѡл . л кѣзѡше де ас пѡс пе станѡл
грама . кѡзаш . км ва мерѡе радѡл . де се ва пѣрѣ кс шпе .
ѡр кс мнѡш сѣ н'анѡѣ нече ш траѡѣ нече шпе нече радѡл .
ачаст(ѣ) скрѣем . пис . мѡсца . март . г . днѣ . вѡлѣт , зрад .
днм . жѡтеѡлѡ .

XXV.

1626.

(Collect. Acad. Rom.)

Hrisov de vânzare.

(Jasí 7136.)

Ѣѡ мѣнѡна ч'ам фост пѣркѡлаѡ . шн кс ѡпѡнѣс(ѣ)
мѣ ангѡлена . скрѣем шн мѣртѡрисѡм . кс чест запис ал нострѡ .
км нон де бѡнѣ вѡм ноастрѣ . де неме невоиѡе . нече лнпре-
сѡраѡе . нѣм скѡлат . ш'ам вѣндѡт . дерѣптѣ шченѣ а ноастрѣ .
ч'ам лѡѡт кммпѣртѡѡрѣ днрѣптѣ . ѡпѡнѡтѡте де сѡт анѡме
влѣѡѣчѣни пре жежнѡ . лн ценѡтѡл дороѡѡѡлѡн . кс вѡченѡ (?).
кс лѡкѡ де моѡрѣ . кс лѡкѡ де хѣлѡшѣѡ . лѡн панѣ вистѣр-
некѡл . дерепт н бѡн . шн дерепт ѣ вачн кс виѡен . шн де-
репт н шн кс мѣен . пѡнтрѡ тѣ вѣ . с'ас сокѡтит . шн с'ас
преѡнѡт . прѡнтр'ачѣѡ датѡѡм шн тоѡте дерѣѡеле шн тоѡте
але мѣле . че ам лѡѡт де кммпѣртѡѡрѣ лн мѣна лѡн панѣ
вистѣрнекѡл . пѡнтр'ачѣѡ сѣ-н хѣѡ лѡн . кс тот венѡтѡл де

астъзи нанте . ес нс ман ам нече ш трѣкъ . ꙗ токмала
ноастръ ас фост ннат манѡлѣ . ши аргирѣ . ши полѣфрѣне .
ши матею . ман маре креденцъ нѣм пѣс тоц печеcele . ка съ с(ѣ)
цѣе . ши кѡ кас(ѣ) кѡ тот . ш'ас фост ши малкоч слѡжѣрюл
ꙗ токмала ноастъ .

8 ѡс вато зрлз ап . ѣ .

Кожогѣ .

XXVI.

1631.

(Collect. Acad. Rom.)

Hrisov de vânzare.

(Jasî 7139.)

ꙗдекъ нон неклѡ провата ши ес ѡне маврики . ши ди-
шмѡ . скрѣм ши мѣртѡрисим нон кѡ чест запис ал нострѡ
кѡм нон де вѣнѣ воѡ ноастръ . скѡлатѡнам де ам вѣндѡт . ш
ѡсмѣтѡте де сѡт дин вѣнчѣни де пре жижѡ партѣ де ѡс .
кѡ хѣлѣше вѣн . кѡ моарѣ гѡта . ꙗнтр'ѡпа жижиѣн . ши кѡ кѡр-
ци вѣне . ши кѡ фѣнаци . ши кѡ тот венитѡл . ачаѡта ш ам
вѣндѡт дѡми-сѡле логофѣтѡлѡн чѡлѡн маре гѡнгѣн . дерѣпт
дѡѡш сѡте де гѡлѡени де аѡр . че ачаѡта ѡсмѣтѡте де сѡт . фо-
ст-ас дирѣптѣ кѡмпѣрѣтѡрѣ . лѡн пѣнишѡарѣ вистѣрниклѡ .
ши нѣс фост нѡѡш панѣ вистѣрниклѡ . кѡ кѡтѣ-ѡа самѣ де
ѡани дѡтор . дѡч дѣка н с'ас прилежит моарте . ши нѡ ни с'ас
фост плѣтит вѡкателе . дѡтѡ-нѣс мѣрѣѡ са моисѣн могила
ѡеѡѡд . сѡтеле ши ѡчинѡле сѡл(ѣ) пѣнтрѡ саѡа ѡанилѡр ноѡри .
дѡчи ачаѡтѣ ѡсмѣтѡте де сѡт нон ш ам вѣндѡт дѡми-сѡле .
ачѡстѡн ѡѡринѡ . че ман сѡс скрѣе . гѡнгѣн логофѣтѡлѡн . де-
рѣпт ачѡци ѡани . с . де гѡлѡени рошѣн . дерѣпт ачѣ . дѣкѡмѡ
ꙗнѡте . съ-н хѣе дѡми-сѡли ши кѡкѡнилѡр дѡми-сѡл(ѣ) дирѣптѣ
ѡчинѣ ши мошѣ ꙗн вѣчи . ѡр дирѣсе ч'ас аѡст панѣ ви-
стѣр . де кѡмпѣрѣтѡрѣ прѣчаѡтѣ ѡсмѣтѡте де сѡт ꙗнкѣ
ас фост ѡа нон . че лѣм дѡт ѡа мѣна дѡми-сѡле гѡнгѣн лого-
фѣтѡл . ши ас фостѡ ꙗн токмала ноастрѣ ѡѡрѣи чѣн марѣ .
лѡпѡл ѡорникѡл чѡл марѣ де цѡра де ѡс . ши лѡпѡл дѡорникѡл
де цѡра де сѡс . ши ѡѡшѡтѣ логоф . ши иѡтрѡтѣе ал трѣнѡле
логофѣт . н вѡхѡш ѡнѡ . вистѣр . ши ѡтрѡтѡл ѡѡлѣ ч'ас фост
пѣхѡрник ши ѡѡнашко ѡѡрам дѡорникѡл де ѡѡртѣ . ши мѡрка

двор . ши нѣнюл двор . ши васнаіѣ рошка дворник . ши лепъ-
дат дворник . ши ынош к(Ѹ) лѸка вѣташи а лѸи панѣ вист .
ши ман пре мар(ѣ) кредин(цѣ) искѣлант-аѸ тоци ши-ш аѸ пѸс
печацнаѣ съ с(ѣ) шіѣ.

пис Ѹ ыс влѣто , зрло . мар . кѸ.

XXVII.

1632.

(Ms. Cipariu. v. Principia, p. 113 Qq. comunicat de D. J. Bianu.)

Евстратіѣ быв логофетѣ.

Правила алѣсж.

Предословіѣ (fol. 1—3).

Правила алѣсж . скѸбасж ши токмитж . ши дѣнтроу мѸлатѣ
свѣте скриптѸри . черкѸтж ши гѣснтж . карж дѣ тоци прѣ
лцелѣпцѣи ши бѸи крединчѸшѣи , ысте чѣнѣтѣтж . ши прѣи-
митж . пентрѸ кѣ . рдѣмитж , пре тоци православничѣи спре кѸ-
ноциѣица вѣѣцѣи . ши чѣлорѣ недепрѣншѣ , кѸ токмала крѣщѣнѣ-
тѣцѣи . тѣтоурѸрѣ ле арѸтж . р тобѣ фѣлѸриѣ , калѸ покѣѣи-
цѣи . ши чѣлѸра чѣ пре частж лѣме пофѣтѣскѣ съ лѣкѸыскж дѣ
тобѣте пре вѸѣ . ле спѣне кѸм ла чѣлѸ дѣ апѸн . ворѣ съ фѣѣ сѸ-
флетѣле лѸрѣ ла мѸре невѸѣ . ши пентрѸ рдрѣзнѣре съ вѸрѣ
адѣче пре сѣне ла мѸре перѣре . ши кѸ несокотѣица вѸрѣ съ-шѣ
пѣирзѣ тобатж невоѣица . пентрѸ кѣ чѣлѸ чѣ нѣ вор рѣла пре
Ѹрма ачѣстѸра дѸмнзѣѣцѣ лѣвѣцѣторѣи , ачѣлѸ вѸрѣ съ фѣѣ . ка w
тоурмѣ дѣ ши фѣрѣ пѣстор , коум скрѣе ши свѣнта еѸглѣѣ : кѣ
шилѣ чѣлѣ дѣ тѣрмж лцелѣгѣ , ши кѸносѣ гласѣлѣ пѣсторѸ-
лоуѣи сѣѸ . пѣсторѣи ши лѣвѣцѣторѣи , сѣмѣ дѸскалѣи ши
пѣрѣиѣцѣи ноуѣры чѣн сѸфлетѣцѣи . архѣерѣи ши дѸховничѣи , кѸм
грѣлѣѣ свѣнта скриптѸрж , оуѣдѣ зѣчѣ : ртрѣбж пре пѣринѣлѣ
тѣѸ ши-цѣ ва рѣспоуѣдѣ цѣѣ , ман марѣи тѣѣи , ши-цѣ ворѣ спѣне
цѣѣ . чѣ ва съ фѣѣ ла чѣлѸ дѣ апѸн , кѣ ва съ вѣѣ зѣла перѣрѣи .
ши ысте дѣ стж гѸта лѣнаѣнтѸ воѸстрж . зѣла мѣѣиѣи ши а
Ѹрѣѣен лѣи дѸмнзѣѸ . дрепт ачѣлѸ тѸтѣ wмѸлѣ чѣнѣ арѣ авѣ
лцелѣпчѸнѣ ши мѣнтѣ ртрѣгж ши сѸрѣ грѣжи дѣ вѣѣца дѣ
вѣчѣи . кѸ кѸвѣиѣцж арѣ фѣи ши кѸмѸ съ кадѣ . кѸ адѣвѣрат
лоуѣкрѣ , ши фѣрж , дѣ вѸлѸ лоуѣи . ка съ сокѸтѣскж , ши съ чѣр-

[illegible]

Epilog.

(Cap. 370, ultimele 5 fol.)

ПѢНТРОУ НѢМЕЛѢ АЧЕСТОРЪ СѢВЦИ ШИ ДМНЗЪЩИ БЪРБАЦИ
ДѢСКАЛИ, ШИ А БЕСЪРЧІИ ЛЪВЪЦЪТОРИ ШИ АЛТОРЪ ПРАВОСЛАВНИЧ
ЛПЪРАЦИ ЧИНЕ ВА ВРЪК КА СЪ ЦРЬЕ.

Пѣхасте кѣпете де правнѣж, че сѣмт' скрѣсе лѣтр' ачѣстѣж
карте, о самѣж сѣмтѣ скбѣсе дѣнтрѣ свѣнцилорѣ ши дѣмнзѣщи-
лорѣ апслѣ . о самѣж сѣмтѣ алѣсе ши скбѣсе дела свѣнтеле, ши
дѣмнзѣщице, а тоѣтѣ лѣмѣ лѣмнѣжтоѣре, чѣле . 3 . собоѣр(е) .
кареле съ аѣлѣж кѣ лѣѣж тѣлѣкѣйтѣ, ши лѣѣж скбѣсе дѣѣсеѣн карѣ
дѣпѣж трѣѣе са . фѣрѣчѣнтѣл ши прѣ лѣѣлѣптѣлѣ, мѣреле Іѣѣѣнѣ

пре порѣкалъ зѣнардъ . ч'аѡ фѡбсть монахъ . че съ зич(ѣ) кжлѡгжрь .
 ла мѣнжстирѡ че съ кѣма ста агликерѡ . ѡрж фѣнндѡ ѡм ꙗце
 лѣптѡ , ши десѣврѣшитѡ кжртѡларѡ бѣнѡ , фѡ алесѡ дѣ фѡ ман
 мѡре . дроукаръ . че съ зич(ѣ) фѡ даскал , ши мѡн мѡре преспре тѣ
 нарю (! l. тнп-) оунде съ тнпѣрѡ кѣрциле . ꙗтроу каре лоукрѡ , ера
 ꙗтроу тѡтѡ ꙗпреѡнѡтѡ , ла тоѡтж рѣсждрѣ кѣрцин , коу ювн
 тѡрюл' де дмнзѣйре дѣакѡнѡлѡ де ла мѡре ши дмнзѣйсж ес
 сѣрикж . свѣта патрѣйрѡшѣ . фѣнндѡ номѡфѣлаѡ . че съ зич(ѣ)
 сокотитѡрю де лѣѣе , ашнждере ши хѡртофѣлаѡ . че съ зич(ѣ)
 вистѣрникъ пре кѣрциле есѣрикѣн , ши мѡн мѡре сокотитѡрю
 мѣнжстирѣн чѣнн мѡри . че съ кѣма елаѡхерѡ . нѡмеле аѡн ерѡ
 ѡѡѡдрѡ вѡл'самѡнѡ . кареле преспре пѣцинж вѣрѣме фѡ алесѡ де
 ѡм бѣнѡ , ши ꙗцелѣптѡ , де фѡ пѣс патрѣйрѡхѡ ла четѡтѡ лоуи
 дмнзѣѡ . че съ кѡмж акмѡ антѣѡхѣлѡ , кѡрѡ ѡѡлждѡжѣе тѡатж
 пѡртѣ рѣсѣрѣтѡлѡн . дѡп'ачѡ сжмт ꙗтр'ачѡстж кѡрте ши алѣ
 нѡме . а мѡлци свѣци патрѣйрѡшѡ , ши алтор даскалн . ашнж
 дѣре ши ѡ самж дѣнпѣрац . кѣрѡра ле сѣмтѡ скрѣсе ши нѡ
 меле , ши канѡнеле фѣѡшѡ-кѣрѡлѡ прѣн кѣрциле сале . арѣтѣмѡ
 пре кѡпете тѡтѡ лоукрѡлѡ , кареле дн че тѣѣѡ (! l. трѣѣѡ) ва съ
 фѣе . дѣчн кѣн ва трѣѣнѡ ка съ чѣрче . ачѣла кѣрци пре кѡпете .
 кѡм скрѣоу анѡлѡ , ашѣ ва гѣсѣн , ши аколѡ . ашнждѣре ши / де
 маѡею , ши де арменѡпѡлѡ чѣне ва вѣрѣ съ ѡѣе че фѣѡлѡ де
 ѡлѡмѣнн аѡ фѡбсть . маѡею аѡ фѡбсть ерѡмонахъ . ꙗѡѣѡтѡ ши фѣ
 лѡсѡфѡ ꙗтрѡ тѡтѡ . порѣкла ѡѡ фѡбсть вѡлѡстари . ѡрж армѣн(ѡ)пѡлѡ
 аѡ фѡбсть ѡѡдѣцѡ ꙗ четѡтѡ сѡлѡнѡлѡн . ꙗтрѡ тѡтѡ чинѣтитѡ
 ши ꙗѡѣѡтѡ , аѡнѡдѡ мѣсерѣре , ши ла клиросѡлѡ есѣрикѣн ,
 номѡфѣлаѡ . нѡмеле-н ерѡ . кѡстантинѡ . ѡрж дѡп'ачѣ фѡтѣе па
 трѣйрѡхѡлѡ де цриградъ . ѡѡ поус ноуѡме ачѣстоуѡл : тарѡсѣе . ачѣ
 ѡлѡ сжмтѡ карѣн аѡ фѡбсть дѡскалн десѣврѣшитѡ , кѡрѣн аѡ
 скѡс , ш'аѡ арѣтѡтѡ тѡате адѣнѡкѡрѡле кѣрцилѡр . ши свѡтѡрѡле
 днрѣицилѡрѡ , дѣн лѡмѡлѡ чѡ ман сѡпцире , ши ман аскѡцитж
 де тоате лѡмѡлѡ , че съ зич(ѣ) еленѣскж . коу карѣ аѡ тѡкмѣт
 дмнзѣѡ , дѣѡ кѡнѡскѡтѡ ачѣѡл ꙗтѣн лѡмѣнѡ дѡмнзѣйрен .
 карѣ нѡ ѡ потѡ съ ѡ ꙗцелѣгж фѣе-чѣне , де ноу вѡрѡ фѣн прѣ
 искѡсѣнѣ , ши дѣпрѣнѣннѡ кѡ дѣнѡсѡ . кѡм аѡ фѡбсть ши ачѣѡ
 фѣринѣцѡ дѡскалн че скрѣѡмѡ ман сѡсѡ . зѣнаръ . вѡл'самѡнѡ . ма
 ѡею . арменѡпоулѡ . карѣн с'аѡ неѡѡйтѡ дѣѡ скѡсѡ пре лѡмѡж ман
 пѣртжрѣцѡ грѣѡсѡскж . пѣнтрѡ ка съ пѡатж ꙗцелѣѣе ши чѣн
 ман неꙗѡѣѡцин . че вѡрѡ съ фѣе ши ен алторѡ ꙗѡѣѡтѡрѡн .
 кѡ нѡ пѡате нѡме съ фѣе ꙗтрѡ тѡтѡ десѣврѣшитѡ . фѣрѡ
 нѡман ѡноулѡ сѣнѡгѡр дмнзѣѡ . че оунѣн аѡ оунѡ дѡрѡ , алѣиѣн

ДѢП'АЧА ШИ ЕЇ ОУНѢ ПЪКЪТЪОСЬ, ШИ МАЙ НЕЦЕЛЕГЖТОРЮ ДЕ
ТОЦИ, РЪВ'НИНДѢ ОУРМА ЛЪВЪЦЪТЪРІИ . ШИ НЕАЦЫГЖНДѢ КЪ ФІРЪ.
М'АМЪ АПѢКАТЬ ДѢМЪ СКОБЪ АЧАСТЖ ЧИНІСТІТЖ КАРТЕ ДЕ ПРЕ ЛИМ-
БА ГРЕЧАСКЖ, ПРЕ АЧАСТЖ ЛИМЕЖ . ЧЕ СЪ КІАМЖ АКМЪ РЪМЪНАСКЪ .
ЛОУРАИ ИЗВОД ДЛА МБАТЕ ФЪЛЪРИ ДЕ ЛИМЕН, КАРІИ ВЪЗЖНД ШИ
ЕН СКЪДЪРЕ, ШИ АПѢЩИНАРЕ АТРЪ ТОАТЕ ЛЪКЪРНЛЕ АЧЕЛЕПЧЮІИИ
ДЪПЖ ТОКМАЛА ЛЪМІИ . ШИ ДЪПЪ КЪМПЖНА ВРЕМІИ КЪНОБСКЖНДА
КА (!) ВИН ТОВАТЕ СПРЕ СВРЪШИТЬ, АЪ СКОБЪ ТОВАТЕ АДЪНКЪРНЛЕ ШИ
МЕЦІРШЪГЪРНЛЕ КЪРЦНАОРЪ . ДЕ ЛЪХЪ АРЖТАТЬ ЛА ВЕДЪРЕ ТЪТОРОР .
КА СЪ КЪНОБСКЖ ШИ ЧЕИ МАН ПРОЦИ, ШИ НЕЛЪВЪЦАЦИ . ПЕНТРЪ
АЧЕСТА ЛОУКРЪ СОКОТИНДѢ ШИ ЕОУ, ШИ НЕВОІИИ ОУИ МИКЪШОРЪ
ПЪКИНИГЪ ЧЕ АМ ЛВАТЬ ДЛА ДЪМЪЗЪХЪ . ПЕНТРЪ МАН НЕМИКЖ ОУСТЕ-
НЪКЪЖ . АЧЕСТА КА СЪ НЪЛЪ АСКЪНЪЗЪ А ПЪМЪІНТЬ . ЧЕ СЪ-А' ДАЪ ШИ
ЕЇ ААТОР КЪИ ВА ФІИ ЛІПСИТЬ . КЪНДАИ ДОАРЖ . НЪ Л'АРЕ МАН
АПѢЩИНА, ЧЕ Л'АРЕ МАН АДАОЦЕ, ШИ Л'АРЕ МАН КРЪЩЕ . ЪНА АЧАСТА
ААТА . АВЪЗЪНДѢ ШИ ЧЕЛ КЪВЪІНТЬ . ЧЕ СКРІЕ СВІТА СКРІПТЪРЖ . К'АЪ
ЗЪСЪ АЦІРЪАЛЪ ЛОУИ ДЪМЪЗЪХЪ КЪТРЖ ПРОЕ АЦЕЛЕПТЪА ТОВІА :
ТАИННЕЛЕ АПЪРАЦНАОРЪ СЪ ЛЕ ЦІЕ НЕЩІНЕ, ШИ СЪ ЛЕ АСКЪНЪЖ . БИНЕ
ИСТЕ . ІАРЖ ТАИННЕЛЕ ЛОУИ ДЪМЪЗЪХЪ, ШИ А АПЪРЪЦІИ ЧЕРЮАЪИ .
ИСТЕ БИНЕ СЪ ЛЕ АРАТЕ НЕЩІНЕ ТЪТЪРБОРЪ . ШИ ІАРЖШЪ АЧЕСТА .
ОУИ ПОМЖТЬ АРКЪІАТЬ . САЪ ОУИ ИЗВОР ДЕ АПЪ РЪЧЕ, СЪ ФІЕ АСТЪ-
ПАТЬ . ДЕ ЧЕ ФОЛОБЪ АРЕ ФІИ ЧЕЛОРЪ АСТЪТАЦИ? АШЪ ШИ АЧАСТЖ
СВІТЖ КАРТЕ ДЕ АДИРЕПТАРЕ . ДАКА ВА ФІИ АРКІСЖ ШИ НЕКЪНОБ-
СКЪТЖ . ДЕ ЧЕ ТРЪБЕЖ ВА ФІИ ЧЕЛОРЪ РЖТЖЩИЦИ . ЧЕ НЪ СЪ БОРЪ
ПЪТЪКЪ АДИРЕПТА СПРЕ КАЛАКЪ ПОКЪІИИЦИ ШИ А ДИРЕПТЖЦІИ? ДРЕПТ
АЧЪКА, РОГЪ ПРЕ ТОВА ЧИНЕ ВА ЧЕТИ ПРЕ АЧАСТЖ ДЕ МЪНА ЧЪ ДЕ
ЛОУТЪ СКИЗМИРЕ, ОУНДЕ ВА ФІИ ВРЕ ЪНЪ КЪВЪІНТЬ ГРЕШИТЬ, КЪ
ЛИНЕЩЕ ТОВАЩИЦИ, ШИ ИСПРЪВИЦИ ІАРЖ НЪ ВАЖСТЖМАРЕЦИ . ПЕН-
ТРЪ КЖЧЕ Н'АЪ СКРІСЪ ЧЕВА ВРЕ W МЪНЖ КЪРАТЖ, САЪ КЪ ВРЕ W
МІНТЕ КА АЧЪКА АШЕЗАТЖ . Ч'АЪ СКРІСЪ ЪИ WМЪ ПЪКЖТЪОСЬ, ШИ
АКЪАЧИТЬ А ТОАТЕ ВАЛЪРНЛЕ, ШИ ЪНДЕЛЕ ЧЕЩІИ ЛЪМИ НЕАШЕЗАТЕ,
ШИ КЪ ДЕ ТОАТЕ КИПЪРНЛЕ ДЕ НЕПЪТІИИЦЕ АМЕСТЕКАТЕ . ЛАЪДЪ
ДЪМЪЛОУИ НОСТРЪ ІС . ХС . ЧЕЛОУЖ Ч'АЪ ДАТЬ ДЪПЪ АЧЕПЪТЪ ШИ
СВРЪШИТЬ . W ШКААІИЕ БУСТРАТІЕ БЫВЪ ЛОГОФЕТЪ НАЧРЪТАВЪ.

XXVIII.

ante 1633.

(Ms. Bibl. Centr. Bucur. No. 28. 4^o. 409 pag.)

Molitelnic.

Rugăciune de seară.

Бѣ недѣла вѣчрь матѣва (pag. 11—16).

Лавдѣ-те доамне доумнезеѣла мѣѣ . ши кжнѣтаре невестон-
никъ-ц' адѣкѣ . денѣтрѣ гоуѣръ спѣрѣкатъ ши де ла инимъ не-
кѣратъ . ши прѣ лавдѣ нѣмеле сѣнѣиѣн тѣле . къ те грижѣши
де мине пѣкѣтосѣла . ши анделѣ-агѣ рабѣзи де ащѣиѣн ан-
тоѣрѣчѣ мѣ . шрѣ ѣѣ де поуѣрѣкъ те мѣнѣжю . де амѣ къ-
катъ лѣвѣцѣтоуѣриѣ тале чѣле доумнезеиѣн . ши че вою зѣче
прѣ лѣвдѣте доамне? къ тоу шѣн неѣвѣла мѣ . ши пѣкатѣла(ѣ)
мѣле . де тине ноу се аскѣнѣсѣ . ши акмѣ ноу-мѣ лепѣдѣ де-
нанѣтѣ фѣѣиѣн тѣле авѣндѣ гоуѣръ некѣратъ . че лѣдрѣзѣскѣ
спре коуѣнѣте де лавдѣ доумнезеиѣн тале . ши роуѣтѣчюне де
кътрѣ сѣрѣ цѣдоуѣкѣ . къ тѣтѣ че соуѣла ши тоатъ лоуѣла
коуѣрикѣ те мѣрѣѣше . къ дела тѣне тоатъ дарѣ вине ан сѣѣ
датъ . ѡ доамне доумнезеѣла мѣѣ ! шѣтѣ пѣкатѣла а тоатъ
лоуѣмѣ лѣн лоуѣтѣ . ши пѣкатѣла мѣле чѣле фѣръ де ноу-
мѣръ ле пѣжѣде . ла чел час ман де апоѣ ал чеѣиѣн зѣле денѣтрѣ
дешѣртѣчюне деѣѣпѣтѣ . ши коуѣ ажѣторѣла тѣѣ ши коуѣ фо-
лосѣре не чѣѣрѣкъ . къ а та юѣнѣре де ѡамени шѣте неѣнѣрѣнтѣ .
къ чѣла че вѣнѣ ан ал оуѣспреѣзѣчѣле час тоу-а прѣимѣши . ши
анѣтр'оуѣн . кипѣу-а фѣкѣши чѣла че поуѣртѣ ѡтѣниѣца зѣлен .
ши пре мине мѣ прѣимѣѣше анѣтр'ачѣстѣ кипѣ . къ ноу доѣрѣ
лѣтр'ѣ зѣ ноу ман-мѣ пѣѣрѣдѣн коуѣ лѣне вѣнеле мѣѣ . че лѣтрѣ
тоате зѣлеле вѣѣиѣн мѣле амѣ петрѣкѣтѣ дешѣртѣ . ши фѣре (!. вѣре)
оуѣнѣ лоуѣкрѣ соуѣфлетѣскѣ нѣче дѣниѣѡарѣ нѣам фѣкѣтѣ . нѣче
мѣ ѡсѣндѣн лѣпѣратѣ . кѣ ши пре чѣн кемѣиѣн де ман денѣнѣте
ла прѣжнѣла тѣѣ . ши се лепѣдѣрѣ коуѣ анѣдѣрѣтѣниѣѣ инѣмѣн
лѡр.че мѣ кѣштѣ лѣ чѣкѣстѣ вѣѣѣцѣ . рѣтѣчѣнтѣла лѣ-агѣ оуѣлиѣцѣ .
сѣфлетѣла чѣла че нѣ чѣѣрѣкъ сѣ мѣжнѣ-аѣе денѣтрѣ ѡспѣѣцѣла тѣѣ .
къ шѣтѣ ши зѣѡа сѣѣ плекѣтѣ де кътрѣ сѣрѣ . ши соарѣла(ѣ)
анѣкъ сѣѣ погорѣтѣ ла апѣсѣла лѣн . ши чѣле анѣѣѣлѣпѣте
ш-аѣ гѣтѣтѣ лоуѣминѣле лѡр . ка дѣѣка вѣры вѣнѣ ла мѣѣзоуѣла
ноѣиѣиѣн . коуѣ тине сѣ ле доуѣче (!) анѣтрѣ къмѣара лѣпѣрѣѣѣиѣн

черюлѡн . че коу ноуѣселе мѣ фѣ ши пре мине четѡшѣ . ноу по-
мени моуѡцимѣ пѣкателѡрь мѣле . че коумоу цѣе токмѣла
милостен тале мироуѣше, ши ноу м(ѣ) дѡ съ адѡрмѣ рнтрѡ
моѡрте . че ртѣрѣше мѣдѡлареле трѡпѡлѡн мѣеѡ, че аѡ слѣвѣнт
де пѣкате-ми . рѣврѡшоѡзѣ соуфлетѡлѣ мѣеѡ чела че се клѣ-
тѣше де неащѣнтѡре . ши гонѣше коуѣетеле чѣле споуѡркате де
ла нинма мѣ . ши лоуминѣзѣ минтѣ мѣ че с'аѡ ртѡнекатѣ
де похѣте рѣле . ка съ-ци даѡ ши ла нѡлпте роутѣчиониле мѣле .
доамне їсе христоасе, пѣкѣ оуѡрекиле тале кѣтрѣ роутѣчи-
ониле мѣле . ши-м ласѣ тоате пѣкателе мѣле . ши-м дѣрѡ-
ѡше сѣѣршинтѣ боуѣнѣ, ши аша мѣ словозѣше, дѣнтрѡ троу-
пѡлѣ мѣеѡ . ѡртѣ-м дѣ ши рѣверѡлѣ пѣчѣен . ши де боѡриѣ чен де-р
вѣздѡх съ мѣ изѣвѣскѣ . коу роутѣчионѣ ши коу роутѣриле
але прѣкѣрѡтѣн манчен аѡ доумнезеѡ . ши коу але поутѣрничи-
лѡр челѡрь черѣци : миѣанѣлѣ ши гѡврѣнѣлѣ . оуѡриѣлѣ ши раѣанѣ .
ши коу а тѡтѡрѡрь сѣнциѡлѡрь тѣн . чѣлѡра че цѣѡ рѣгѣдоуѣнтѣ
р вѣчн . кѣ еине еци коуѣѣнтѡтѣ де поуѡрѡртѣ коу пѣри-ртеле
ши дѣоуѣлѣ сѣнтѣ . рнтрѡ вѣчѣн аѡн чен несѣрѣшници . аминѣ .
моуѡцимѣ пѣкателѡрь мѣле доамне ѡ словозѣше . ши коу
рдоуѡрѡртѣ нинмиѣн коуноѡщѣ . коуѡрьцѣше . милѡѣше ши спѣѣше .

БѢ ПОДЕЛНИКѢ . МЛ . ПОЧАСѢХЪ (pag. 27—32).

Кѣтрѣ тине атотѣ цинторюл' прѣ сѣнте рѣмпѣратѣ . казы дѣ мѣ рогѣ ши коу соуфлетѣл мѣ встенескѣ ши черю мѣлѣ . мѣнниле тале мѣѣ фѣкѣтѣ ши мѣѣ зидитѣ . ши мѣ-ан дѣрѣнтѣ вѣацѣ . иарѣ вѣтѣжиле вѣрѣжмашѣлѣн фѣрѣ дѣ роу-шинне кѣзѣрѣ спре мѣне . ши скрѣш'нѣще коу дѣрѣцѣн лѣн . ши коу сѣуѣтѣ чѣ рѣпиз'мошатѣ а фѣрѣделѣцилорѣ ва сѣ мѣ сѣуѣтѣ . ши ютѣ ва сѣ мѣ тѣе коу арѣма пѣкѣтелорѣ . ши моуѣтѣ се лоуѣтѣ кѣ мѣне ши мѣ бирѣн . ши кѣзѣю рѣнтрѣ лацѣл пѣкѣтелорѣ . ши ка ѣ фѣарѣ спре вѣнаре мѣ вѣнѣж . ши симѣцѣю ранѣ фѣарте ютѣ ши (нѣ)виндекатѣ . дѣч кѣѣоутѣю вѣрѣчѣ пре пѣмѣнтѣ ши нѣ афѣлаю . чѣ кѣтрѣ тине-мѣ слово-зескѣ роуѣгѣчюна граюрилорѣ мѣѣле дѣла ннимѣ . рѣпѣратѣ . до-амне . фѣкѣторюлѣ тоутѣрѣра . доуѣнѣзѣѣ . пѣринѣтеле . рѣндириѣ-тѣтѣрѣюлѣ соуфлетелорѣ ноастрѣ ! грѣшѣю ла чѣрѣю ши нанитѣ та . нѣ тримитѣ мѣнѣе спре мине коуѣм се кѣдѣ доуѣпѣ лоуѣкрѣлѣ мѣѣѣ . кѣ воу фѣн кѣ ѣ хѣинѣтѣ чѣ иастѣ мѣжѣкатѣ дѣ моѣлѣе . сѣѣѣ

ка нѣще фѣрь достѣдѣтъ де рѣцѣнѣ . кѣ мѣтъ фѣръ де (ле)-
цѣле мѣле кѣзѣръ спре мѣне . ши пѣкателе акоперѣръ капѣла
мѣеѣ . ши-мѣ фѣ амѣазѣзѣ ка мѣзѣла нѣцѣнѣ . ши рѣнтѣмъ боу-
кателорѣ-мѣ венѣръ соуспѣнѣнѣ . ши тоатѣ вѣща мѣ рѣнтѣ
грѣжѣ-мѣ фѣ рѣнтѣ . фѣрка рѣнтѣ нѣнѣма мѣ се сѣлѣш-
лѣнѣ . кѣ кѣѣташѣ спре фѣръделѣцѣле мѣле , ши мѣрѣшѣнѣ пре
оуѣрма тоуѣтѣрорѣ пѣкателорѣ мѣле . ши адѣсеши спре мѣне
нѣпѣтѣ , ши мѣнѣ мѣре поуѣсеши спре мѣне . ши пѣнтѣрѣ ачѣж
ноу мѣ поч рѣдикѣ кѣтрѣ тѣне . нѣче сѣ-мѣ рѣнѣлѣ мѣнѣле
мѣле . че мѣ роуѣ зѣша ши нѣапѣтѣ де черю нѣзѣвѣре . кѣ
мѣртѣрѣ-мѣ мѣте рѣнѣ черѣ крѣдѣнѣчаѣсѣ оуѣнѣ нѣскѣтѣ фѣюлѣ
тѣѣ . домѣнѣ нѣстрѣ ѣс . ѣс . че рѣнѣсоуѣлѣ лѣнѣ трѣмѣнѣ сѣ
мѣнтѣжѣскѣ грѣшѣнѣнѣ . кѣ ачѣла зѣче : чѣрѣнѣ ши се ва да
воуѣ . ѣ доамѣнѣ доуѣмѣнѣзѣла мѣеѣ . ка сѣ рѣнтѣ рѣнѣнѣтѣ тѣ
роуѣгѣчюна мѣ . ши пѣкѣкѣ оуѣрѣка тѣ кѣтрѣ роуѣгѣчюна мѣ ,
ши доуѣпѣ кѣвѣнѣтелѣ тѣле мѣ нѣзѣвѣѣче . адоѣнѣ (!) аминѣнѣ
доамѣнѣ кѣ сѣнѣтѣ цѣрѣжѣнѣ . шѣ ѣ мѣсѣрѣтѣ вѣща мѣ . поуѣши
сѣнѣтѣ аѣнѣ мѣенѣ коуѣ нѣмѣръ . ши нѣтрѣ жоуѣмѣтѣцѣте зѣлѣле
мѣле ноу мѣ пѣжѣде . ка сѣ ноу мѣ рѣторѣкѣ рѣтрѣ пѣмѣжѣнѣлѣ
чѣлѣ нѣгрѣ ши рѣнтѣнѣкатѣ . оуѣнде ноу мѣнѣ мѣте лѣмѣнѣнѣ . нѣче
вѣжѣцѣ нѣтрѣкѣтѣ ваменѣнѣлорѣ . ши нѣ коуѣмѣ-ва сѣ-мѣ оуѣсѣче
мѣтѣка фѣкѣлѣнѣ сѣнѣцѣле мѣеѣ . че-мѣ дѣ вѣрѣме де поѣканѣе . кѣ
нѣ-ѣнѣ трѣнѣжѣче моуѣртѣ пѣкѣтѣсѣлѣнѣ . кѣ ѣнѣ мѣлѣостѣнѣвѣ ,
ши юѣнтѣорѣю лѣ ваменѣнѣ , ши аѣнѣ мѣлѣ фѣръ мѣсѣрѣ . ши тѣ
афѣлѣ апроаѣ де чѣнѣ скрѣѣнѣнѣ . ши данѣ коуѣмѣ се каде чѣрѣрѣкѣ
рѣбенѣлорѣ тѣнѣ . ѣсѣсе . фѣкѣтѣорѣю боуѣнѣ . рѣза пѣрѣнѣнѣтелѣнѣ . лѣмѣнѣнѣ
нѣкатѣнѣтѣ . лоуѣмѣнѣзѣ рѣтѣнѣкарѣ ѣкѣнѣлорѣ мѣенѣ . ши-мѣ дѣ
ѣртѣре де моуѣлѣте пѣкатѣ . коуѣ роуѣгѣчюнѣ сѣнѣнѣлорѣ тѣнѣ сѣлѣнѣ
чѣрѣнѣнѣ . рѣнѣѣнѣлорѣ ши а мѣнѣ марѣнѣлорѣ рѣнѣѣнѣ рѣчѣпѣтѣорѣнѣ ,
поуѣтерѣнѣ ши поуѣтѣрѣнѣнѣнѣнѣ ши сѣлѣнѣнѣ . домѣнѣнѣ . ѣрѣвѣнѣмѣнѣ
ши сѣрафѣмѣнѣ . ши а рѣкѣ коуѣрѣтѣнѣ мѣнѣнѣ тѣле . доамѣнѣ нѣ-
стрѣ . рѣпѣрѣтѣкѣ нѣскѣтѣорѣкѣ лоуѣ доуѣмѣнѣзѣ . ши а тѣтѣрорѣ
сѣнѣнѣлорѣ тѣнѣ . че коуѣ рѣгѣчюна лорѣ мѣнѣжѣче-мѣ пѣкѣтѣ-
сѣлѣ рѣвѣлѣ тѣѣ . ѣрѣ (нѣмѣкѣ) пѣрѣнѣнѣ ши фѣюлѣ ши дѣоуѣлѣ
сѣнѣтѣ . кѣ ѣнѣ доуѣмѣнѣзѣла нѣстрѣ , ѣрѣжѣ сѣнѣтѣ рѣвѣлѣ тѣѣ .
ши де лѣ тѣнѣ черю мѣлѣ . аѣмѣ ши поуѣрѣрѣкѣ ши рѣтрѣ вѣчѣнѣ
де вѣчѣнѣ аминѣ . сѣхѣ (!) . доамѣнѣ доуѣмѣнѣзѣ мѣеѣ . сѣпѣсѣче соуѣ-
фѣлетѣлѣ мѣеѣ чѣлѣ пѣрѣтѣ . пѣнтѣрѣ рѣндѣрѣрѣкѣ нѣнѣмѣнѣ тѣле . ѣрѣ нѣ
пѣнтѣрѣ лоуѣкрѣлѣ мѣеѣ (че) мѣте рѣѣ .

О Predică la ziua de praznic (pag. 319—332).

Аскѡлатац ѡамени бѡни крещинилор кѡ сарѡ не кѡамѡ
 пре нѡн . ѡ фрацнлѡр . ачестн . мѡр . ювнторюл аѡ хс . ши бѡн
 боуѡн енѡвнтор . мѡр . рѡнтрѡ ачаствѡ кѡсѡ мѡре ши лѡминѡтѡ
 ши сѡфлетѡскѡ . сарѡ не траце кѡтрѡ дн.рнсѡл роуѡтѡторѡн
 ачествн прѡзѡдникѡ де аствѡзн . кѡ аѡ ажѡ.рсѡ лаѡда ачест
 торѡ коуѡнѡте лѡминѡте . ачествн дарѡрѡ дѡм(не)зеескѡ че оуѡмѡ
 блѡ акѡмѡ . дирепѡтѡ ачѡж . мѡр . аствѡзн се бѡк(ѡ)рѡ рѡерѡн .
 ши черюрилѡ се веселескѡ . тоатѡж марѡннѡ пѡмѡнтѡл(ѡ)н и
 парѡ бнне . де рѡпреѡнарѡ черицнлѡр коу пѡмѡнтѡтѡннѡ . тоцн аѡ
 фѡжѡт аствѡзн аместекѡре . рѡнтрѡ тоатѡж вес(ѡ)лѡ сѡ аѡ рѡпреѡ
 нат . ши тоцн се боуѡкѡрѡ рѡтрѡ кѡнтѡтрн де кѡнтѡте . тоцн
 адѡжѡ коуѡнѡте де мѡрнре . дѡч оуѡнѡ стрнѡ : кѡ сѡ се ве(се)
 лѡскѡ черюрилѡ ши пѡмѡнтѡл сѡ се бѡкѡре . ши тоатѡ марѡн
 ннлѡ сѡ лѡ парѡ бнне . сарѡ алѡцѡн кѡнтѡ : мнѡннатѡ-ѡ дѡмѡз знче
 рѡтрѡ сѡнѡцѡн лѡн . алѡтѡл сарѡ стрнѡгѡ : дѡмѡзѡ ѡ мѡрнѡтѡ знч(ѡ) .
 рѡнтрѡ сѡфѡтѡл сѡнѡцнлѡр . сарѡ алѡтѡл знче : поменѡрѡ диреп
 тѡл(ѡ)н коу лаѡдѡ се кѡамѡ . ши рѡтрѡ алѡтѡ лѡжѡ се грѡжѡце .
 де знче рѡнсѡш дѡмѡз : чнне мѡ лаѡдж-л воѡ мѡрн . ши алѡтѡл
 кѡнтѡтѡ де грѡжѡце : доамне ! касен тѡле и се кѡде сѡнѡцѡ рѡтрѡ
 знлѡ делѡ.рѡгѡте ; дѡч оуѡнорѡ ѡамени че сѡнѡтѡ ювнторю де хс .
 лѡ знче : фѡчецн прѡздникѡ рѡтрѡ ѡмѡблѡре пѡнѡ ла корѡнѡл
 олѡтѡрѡлѡн . алѡтѡл аѡде кѡнтѡре де грѡжѡце : рѡтрѡ глас де
 бѡкѡрѡѡ . знч(ѡ) де мѡртѡвѡрѡѡ ши глас де прѡзднѡнре кѡнтѡтѡ мѡ
 рнрѡѡн тѡле . сарѡ рѡнсѡшн ачествѡ глас де бѡк(ѡ)рѡѡ ши де мѡнѡ
 тѡнре рѡтрѡ лѡкѡл дирепцнлорѡ . дѡчн оуѡнѡ лаѡдѡ пре мѡнн
 кѡл де-н грѡжѡце : фѡернкат ецн знч(ѡ) ши бѡнне цѡѡ . сарѡ алѡ
 тѡл пре чѡн слѡбен кѡмѡ : апропѡцн-вѡ знч(ѡ) кѡтрѡ дн.рнсѡл
 ши вѡ вѡц лѡмннѡ ши фѡѡцѡ воастрѡ нѡ се вѡ рѡшннѡ . дѡ
 чн ачѡствѡ аѡд се фѡжѡ де ла чѡж че мѡрескѡ аствѡзн пре
 доуѡмѡнезѡѡ . че внскѡрнчѡн сар сѡ-н парѡ бнне . сарѡ рѡшѡлѡчнѡнѡ
 сѡ се мнѡшорѡѡзе . ши дрѡбѡн сарѡ сѡ се рѡтрнствѡзе . ши дѡѡ
 волѡл сарѡ сѡ се рѡшннѡтѡзѡ . некѡрѡцѡн сарѡ сѡ анѡѡ мѡнѡѡ .
 кѡ аствѡзн не д(ѡ)шкнсе нѡлѡ . мѡр . черюл внскѡрнѡ . ши вѡзѡ
 теле черюлѡн тоатѡ-с мѡн фѡѡмѡлѡсе . ши коу атѡтѡ кѡ кѡтѡ-с
 мѡн де чннствѡ чѡлѡ сѡфлетѡцн де кѡтѡ чѡлѡ трѡпѡцн . кѡ нѡ
 стѡѡ пре чѡствѡ соѡре чѡ-л ведем . чѡнтѡрѡ чѡл соѡре неѡпѡс рѡтрѡ
 хс . се рѡврѡкарѡ . кѡ нѡ пѡю рѡнѡннѡтѡ нѡастрѡ стѡлѡ рѡшѡ
 лѡтоѡре . ннч лѡнѡж че крѡѡце ши се мѡн мнѡшорѡѡце . че дарѡрѡ
 ннче днннѡсарѡ рѡпѡцннат . ннч нѡѡрн че фѡж плѡѡе . че рѡѡ-

цѣтъри де кѣвѣнтѣла лѣ дѣмнезѣс . ннч пѣмѣнтѣ нжснлннкѣ .
 че чѣла че поате лекѣи соуфлетѣла . нѣ съ се скоацѣ дѣнтрѣ
 ачѣстѣ маре . че дѣнтрѣ дѣмзеерѣ чѣж че коурѣцѣше граша-
 леле . нѣ дѣнтрѣ извоарѣ де апѣ , че дѣнтрѣ извоарѣла чѣла
 че аратѣ виндекарю . нѣ дѣнтрѣ глас де пастѣре , че дѣнтрѣ гла-
 сѣри рѣереци , че грѣескѣ астѣзи дѣмзеаще . дѣч ведеци дѣрѣла
 де астѣзи , ведеци лѣкрѣла рѣоирѣн . ноу ле нѣмѣрѣ ачѣстѣ дѣн-
 трѣ рѣшѣлѣчюне . кѣ нѣ не вои спѣси дѣнтрѣ мѣшешѣгѣла чѣ
 де дѣмѣлѣтѣ . дѣрептѣ ачѣж ши чѣла де дѣмѣлатѣ се кнѣескѣ
 честорѣ де акмѣ . че съ грѣим коу павѣла рѣнтрѣи кнѣ : чѣла
 де де мѣлатѣ трекѣрѣ , ши ѣтѣ фѣрѣ тоате ноаѣ ши тоате
 коум се кад сѣнтѣ . ѡ минѣнѣ маре ши прѣ лѣѣдѣтѣ . ши
 минѣнѣтѣ . кѣ шаре оунде се мѣлѣцнрѣ пѣкателе , аколо маи
 ковѣрши дѣрѣла . кѣ оунде ера троуфѣшѣла дѣен . аколо ера вин-
 декѣриле мѣннчнлорѣ . ши оунде ера жрѣтѣеле дѣрѣци , аколо
 фѣрѣ вискѣричнле крѣциници . оунде жѣка дѣрѣла , аколо се арѣ-
 тѣ рѣпѣратѣла . оунде-ш фѣчѣ дѣхѣриле кѣнѣсѣри , де аколо
 акмѣ се гоннрѣ . кѣ шаре оунде ера пре ачичѣ чннстнте , аколо
 сѣнтѣ акмѣ оумѣриле мѣннчнлорѣ . ши оунде ера оумѣре чѣла
 рѣѣнекатѣ , аколо се вѣд акмѣ кнѣриле виндекѣрилорѣ . оунде
 ера фѣертѣриле чѣла рѣпоуците , аколо ѣсте акмѣ вѣнѣ вѣрѣре а
 мѣннчнлорѣ . дѣч стн . мѣ . ѣсте лѣѣда а тоатѣ лѣмѣ . вискѣриюл
 вискѣричн . мѣ . ѣсте арѣмѣ нѣвнрѣнтѣ вонннчнлорѣ . мѣ . ѣсте
 кѣлѣторнлорѣ рѣднрѣптѣторю . челора че оумѣлѣ пре маре , кѣр-
 маѣ . досѣднчнлорѣ , рѣскѣмпѣрѣторю . ши минѣнншнлорѣ
 рѣфѣрѣнтѣторю . челора че пѣннѣ , мѣрѣгѣнтѣторю . ши тарнлорѣ
 вѣнѣ рѣфѣрѣмсецаре . сѣрачнлорѣ мнлѣнтѣторю . вѣдѣшлорѣ хрѣнн-
 торю . мѣ . ѣсте лнннѣ челора че оумѣлѣ пре маре . ши челора
 че оумѣлѣ пре рѣ пѣстѣ пѣсторѣ . болнавнлорѣ лекѣиторѣ ши
 челора че лѣѣргѣ лоумннѣторѣ . челорѣ прѣѣдаѣ рѣнннѣ стѣ-
 тѣторю . тоурѣмен стражѣ . нѣмѣннлорѣ вѣгѣсвѣнѣ . мѣрѣчнчнлорѣ
 мѣрѣгѣаре . фѣлѣмѣнншнлорѣ хрѣнѣ . голнлорѣ рѣбрѣкѣмѣнтѣ . че-
 лорѣ нѣпѣстѣннн сѣѣпарѣ . ши лѣмѣен рѣврѣтошаре . мѣ . дѣрачн-
 лорѣ ле ѣсте пѣерзѣторю . ши грѣчнлорѣ здѣрѣнтѣторѣ . ши де
 крѣдннцѣ пѣнтѣторю . ѡ минѣнѣ маре , ши прѣ сѣлѣнтѣ чюдѣ !
 шаре коу карѣ кѣвѣнтѣ вою съ лѣѣда пре ачѣст мѣннѣ де астѣзи ?
 чѣла (? 1. че) . лѣѣдѣ вою сѣ-и зѣкѣ ? рѣ че кнѣ вою сѣ-и кѣнтѣ
 минѣннле ? сѣ зичѣм кѣ се рѣпѣрѣи трѣпѣла мѣнннѣлѣн , че хѣ .
 дн рѣѣла нѣ се дѣзпѣрѣи . спѣрсе-се фѣрѣ , мѣрѣ крѣдннца нѣ се
 рѣснпн . кѣзѣ кѣса , ши вискѣриюл фѣ тот рѣтрегѣ . рѣнтрѣи лѣкѣ
 ѣсте , ши пѣтрѣче рѣтрѣ тоатѣ лѣмѣ . ши пре тоуцн черѣтѣзѣ .

аколо стѣ лѣ хс . ѿнаниѣ . ши де чешиѣ че сънѣ ачичѣ ниче
 динишарѣ нѣ се мѣи делѣ.рѣ . аколо се роагѣ, шрѣ кѣ нон
 ачичѣ се вес(е)лѣще . аколо сѣдѣще, шрѣ ачичѣ фѣче минѣни .
 моурирѣ-и шѣселе, ши лѣкрѣ л' мѣртѣриствѣще . лимѣа-и тѣкѣ . ши
 минѣниле ле стрѣгѣ . кареле аѣ вѣзоут аша? сѣа чине аѣ аѣзнт
 кѣндѣва аша? шѣмени бѣни! мѣничѣи фѣрѣ арши кѣ фѣкѣ, ши
 моащеле гонирѣ фокѣ . .р мѣре фѣрѣ арѣркац, ши сѣфлетѣа
 деиѣрѣ мѣре фѣ мѣнтѣнт . оѣселе ле здобирѣ . ши здобѣн-
 тѣриле се рѣнтреѣарѣ . кѣ моартѣ фѣурѣ осѣидици, ши морѣи
 скѣларѣ . де пре пѣмѣнѣ се дѣсерѣ, ши рѣтрѣ черю стрѣ-
 лѣчирѣ . дѣчи ка се се рѣшинѣзе елѣи грѣи . кѣ-и ведѣ мѣ-
 ниѣи сѣдѣниѣа дрѣчилор . ши сѣ се стидѣскѣ рѣшѣлѣчюнѣ
 идолѣскѣ, кѣ аѣзѣа пре дѣхѣриле некѣрате темѣндѣ-се де моа-
 щеле мѣничилорѣ . дѣч че грѣеи дѣх некѣрат ши'нѣтрѣ тот
 тикѣлос, де ниѣе оѣсе моарте ши фѣрѣ соуфлетѣ те темѣ?
 онѣ-м зиче . кѣ пѣнѣрѣ хс . ши мѣниѣи сѣнѣ чинѣстици . дѣч че
 вою зиче де ачешѣ че с(е) лѣкѣдѣ де хс? ѣа не рѣелѣцици
 лимѣи ши вѣ плеац! ш оуѣрилорѣ ведеи ши кѣ рѣшинѣи!
 ши ка сѣ амѣцѣскѣ бѣрѣфѣеле елѣеици ши сѣ се пѣрѣскѣ-
 скѣ . дѣч ѣтѣ кѣ тѣкѣрѣ ши амѣцирѣ . оуѣде е семеѣи лѣ
 пѣлѣонѣ? оуѣде е фѣлѣарѣ лѣ аполѣнѣ? оуѣде е мѣрирѣ дѣи?
 оуѣде е троуфѣшѣа лѣ ерѣклѣе? оуѣде-сѣ дѣчѣа чѣле грѣшѣле кѣ
 стрѣгѣри? кѣ ачѣа тоѣи-се рѣшинѣрѣ . ши жѣс ла пѣмѣнѣ
 закѣ . ши сѣнѣ тот морѣи . кѣ хс . сѣкѣ арѣтѣа ши крѣчѣ
 сѣѣ рѣипѣ ши мѣченичилорѣ сѣкѣ арѣтѣа . мр . моартѣ пѣнѣрѣ
 хс . ѣсте негрѣжитѣ . аѣа фѣ бирѣнт, ши рѣшѣлѣчюнѣ се
 кѣлѣкѣ . ши кѣпиѣиле се рѣсѣпирѣ . ши де вери оуѣмѣла фрате
 рѣтрѣ тоатѣ лѣмѣ, ноу вери каман аѣла аша дѣмѣи ка ачѣ-
 шѣ . коуѣ аполѣнѣ . сѣа ка дѣа, сѣа ка аскѣипѣ . че . дѣзѣа лоу
 геѣургѣ . ши чеж че сѣнѣ кѣ нѣсѣа де тоѣи се мѣрѣще . ши
 крѣшинѣще се кѣнтѣ, ши слоужѣе фѣрѣ де сѣнѣ се три-
 мѣи ачѣлѣа пѣнѣрѣ жрѣтѣеле мѣничилорѣ . дѣч пѣнѣрѣ ачѣлѣ
 сѣнѣтем дѣтѣри а ста ѿнаниѣтѣ лѣ хс . че сѣ прѣздѣним асѣзѣи .
 ноу елѣнѣще, че сѣфлетѣще . ноу пѣнтѣелѣи, че соуфлетѣлѣи .
 ка сѣ фѣе празѣникѣа сѣнтѣа(ѣ)и коуѣ се каѣ . ѿнонѣрѣ праз-
 дѣникѣа(ѣ)и ѣсте, ѿноѣи-вѣ . оуѣбирѣле мѣнѣелорѣ сѣнѣ, сѣ
 кинѣим коу нѣшѣи . лѣминѣри сѣ не лѣминѣм . дѣч сѣ лепѣдѣм
 лѣкрѣа рѣтѣнѣкрѣа(ѣ)и . ши сѣ не рѣрѣкѣм рѣнѣрѣ арѣма лѣ-
 минѣи . сѣ ѿнонѣм бисѣрика сѣфлетѣа(ѣ)и нѣстрѣ ка сѣ прѣз-
 дѣним сѣфлетѣще . ши сѣ не дѣзѣрѣкѣм де шѣлѣ чѣл веку,
 ка сѣ не арѣтѣм мѣи аѣи де зѣпада . кѣци вѣицѣ рѣвѣкѣиѣ

ЛтрѸ сацѸш шн трѸ дѸлчѸцѸ . вон астѸзи пентрѸ крѸциниѸтатѸ
 въ лндѸлчнцн коу лѸкрѸл . кжцн сѸнтѸцн марн шн богачн,
 ѸрѸ пентрѸ мѸстѸнѸл шн пентрѸ плѸкарѸ астѸзи въ лнонцн,
 ка съ лгѸдѸнм лѸ дмзѸш коу лѸкрѸре бѸне . съ скнмѸжм
 ханна сѸфлетѸскѸ коу трѸпѸл, съ не лкнпѸнм дѸхѸрилорѸ
 мчннчлорѸ . ка съ лѸшм плѸтѸ, шн съ дѸбѸнднм кѸнѸнѸ
 пентрѸ бѸнѸ вѸаца нѸастрѸ . шн мчннкѸлѸн сѸ-н стрнѸгѸм
 тѸцн . сѸ-не апрѸпѸем днлсѸл шн кѸ нон сѸ-л авѸм шн кѸ
 дѸднлсѸ сѸ-л роуѸгѸм шн сѸ-н грѸнм . ш мчннкѸл шн воннн-
 кѸл шн слѸжнтѸрюл лѸ хс! моулт дарѸ шн лдрѸзѸднѸре (!)
 лн лѸат дѸ ла днлсѸл . дѸчн тѸцн дѸпрѸвнѸ не рѸгѸм кѸ крѸ-
 д(н)нцѸ, тѸ фѸн рѸгѸтѸрю дѸ нон пѸкѸтѸшн шн дѸ тѸцн
 ѸаменѸн крѸцннѸцн . шн сѸ нѸ не трѸчн, чѸ кѸ тѸцн сѸнцн
 грѸжѸцѸ : доамнѸ! крѸцѸ ѸаменѸн тѸн, лпѸратѸ хрнстоасѸ!
 мѸнтѸжѸцѸ ѸчннѸшн тѸн . крѸцѸ тоуѸрма та . рѸгѸмѸ-тѸ пѸ-
 сторѸ бѸнѸ, мнѸжѸцѸ сѸборѸл тѸѸ . юѸнтѸарѸ доамнѸ! мн-
 лѸжѸцѸ . ѸтѸ фѸн тѸн кѸ сѸ лпѸцннарѸ . каѸтѸ мѸстнѸвѸ доамнѸ
 спрѸ ѸаменѸн тѸн, кѸ не оуѸмпѸм дѸ неѸѸѸ . вѸзн неѸѸѸ нѸа-
 стрѸ . вѸзн голѸтѸтѸ кѸ нѸастрѸ . шн не дѸрѸжѸцѸ лѸмѸрѸкѸмнн-
 тѸ . вѸзн плѸнсѸл нѸстрѸ, шн фѸж мнѸл кѸ нон . ажѸлѸцѸ-цн лпѸ-
 рѸтѸ кѸ не рѸгѸм, ѸрѸ нѸ грѸнм дѸ рѸѸ . рѸгѸмѸ-не . мнлѸстн-
 вѸцѸ-тѸ . кѸдѸмѸ-цн лнѸаннѸтѸ, ка сѸ нѸ тѸ мѸнѸн пжнѸ лсѸфрѸ-
 шнт . шн сѸ нѸ не лѸпѸзн . шн сѸ нѸ тѸ дѸлѸлцн дѸ нон . чѸ-ц
 аратѸ вннѸлѸ тѸѸ спрѸ нон . ржѸствнцн ѸдѸнѸ . лпѸдѸлцн н
 мнѸжѸцѸ . прѸдѸлцн н нѸтѸарчѸ . лкнѸшн ѸрѸ н помѸнѸкѸцѸ . ѸрѸ
 тѸ скнмѸж ка сѸ нѸ помѸнѸцн пѸкатѸлѸ ѸаменнлорѸ . кѸ тѸ
 цн оуѸнѸл фѸрѸ дѸ пѸкатѸ . шн юѸнтѸрю дѸ ѸамѸнн шн мѸ-
 стнѸвѸ . кѸ дѸ ла тннѸ ѸстѸ ѸзѸворѸл вѸѸѸѸ . дѸ ла тннѸ Ѹ тѸрѸл .
 дѸ ла тннѸ Ѹ поуѸтѸрѸ . кѸ тоу цн дмзѸл нѸстрѸ . алѸл фѸрѸ
 тннѸ нон нѸ цнмѸ, чѸ кѸтрѸ тннѸ алѸргѸм . шн не мнѸжѸцѸ .
 ка сѸ мѸрнм коу бѸкрѸѸѸ тѸтѸл шн фѸюл шн дѸхоул сѸнтѸ .
 акмѸ шн поуѸрѸрѸ шн'нтрѸ тѸцн (вѸчн) .

XXIX.

1638.

(Collect. Gaster.)

Hrisov de vânzare.

(7146.)

Їдикъ еѢ мѡшат сен мѡнзатѡлѡи ши кѡ фѣю мнѡ ннка
 ѡт бѡшинниѡи скрис'ам ачистѡ запис аа нѡстрѡ ка с(ѣ) фѣе
 де мари крѡдннцѣ аа мѡна данчюлѡи ѡт бѡрлѡниѡи, кѡм
 сѣ се ѡѣе, кѣ аа вѡндѡт дѣ погони де цѣлнн(ѣ) ши кѡ дѣ
 стѣнжѣн дн лок ѡн дѣлѡа бѡшинниѡлѡр, погонѡа кѣте ф
 де ап. фак бани ,еф. ши ам вѡндѡт нон дн а нѡстрѣ бѡн(ѣ)
 кое . дн нмн ннѡнѡи ннч асѡприѡи ши кѡ ѡпрѣ тѡтѡрѡр фѡ-
 цнлѡр нѡѡри, карѣн сѡнт ѡн прижѡрѡа нѡстрѡ; ши кѡнд ам
 фѣкѡт нон ачѣстѣ токмѣл(ѣ), фѡст-аѡ попа негонѡ ѡт фѡн-
 цнѡе . ши танасне снн влннкѡа ѡ там . ши нагѡа снн ѡпрѣ ѡ
 там . ши мѣхѣл ѡ там . ши дѡмѣтрѡ нѣмѡа ѡт там . ши
 кѡртнѡи снн дѡмѣтрѡ ѡ там . ши (стан)чюл вѣтаѡа ѡт там .
 ши брѡтѡа спѣтрнѡа ѡ там . ши радѡа ѡт там ши ааѡѣ (!)
 мѡлѡѡи ѡамннѣи бѡнн ши бѣтрѣнн . ши пѡнтрѡ крѡдннцѣ нѣмѡ
 пѡс дѣѡнтѣл(ѣ) ман жѡс, ка с(ѣ) сѣ) ѡѣе . пнс . мсѡа днк . ѣ . днн .
 ат . ,зрмѡ.

XXX.

1640.

(Cipariu: Analecte, p. 141 urm.)

Правила . ачѡста пѡсте дирѡптѣторю де лѣѡе
 Типарнтѡ-сѣѡ ѡ мѡнѣстѡр . Гѡвѡра вѣлѣѡо ,зрмѡ, пѡрж
 дѣла наѡѡрѣ лѡи Хс . ,ахѣм.

Прѣдѡсловѣе кѣтрѣ тоѡи наставннѡи сѣнтѣи бнскѡрѡи .
 прѣ лѡмннѡцнлѡр архѣпѡскопи, мнѡрополиѡцнлѡрѡ . ши юбнѡторн-
 лѡрѡ де дѡмнезѡ, епѡскпнлѡрѡ, ши прѡѡцнлѡр, ши тѡтѡрѡр дѡ-
 вннѡцнлѡр . карѣн кѡ пѡтѣрѡ прѡѡцѣска, де аа дѡмнезѡ сѡнтѣ
 сѣнѡцнѡи.

нѣа са, епископѣа саѣа попа? кѣ сѣфлетѣа ѣсте де ѡ перире . атѣта дешертѣчюне аре, кѣтъ ниче ѡн кѣвѣнтѣ нѣа поате пѣне рѣаннѣте; че кѣ сокотинѣѣа ши кѣ юбире де трѣдѣа, слѣжирѣа ши лѣкрѣа лѣн дѣмнезѣа ѣсте а фѣаче кѣ грѣаще скриптѣра : проклѣтъ чѣла че фѣаче лѣкрѣа дѣмнѣаѣн кѣ негрѣжѣа . ѣрѣа ма- рѣле василѣе грѣаще : сокотѣще сѣа нѣа те теме (! I. темѣ) де ѡмѣа рѣтрѣа кѣдѣрѣа лѣн, ка сѣа нѣа дан пре фѣюлѣа лѣн дѣмнезѣа рѣтрѣа мѣннѣле чѣлѣр недостоннѣчѣа, ка сѣа нѣа те рѣшинѣези де чинѣ-ѡа, де марѣи пѣмѣнтѣаѣн, ниче де рѣсѣшѣа чѣла че поартѣа стѣмѣа сѣа нѣа кѣминѣчи; кѣа правилѣле дѣмнезѣеѣни нѣа лѣсѣа пре чѣн недостоннѣчи сѣа се кѣминѣче, карѣн се сокотѣскѣа ка пѣ- гѣнѣн . ѣрѣа сѣа нѣа се ворѣа рѣтоарче, амарѣа ачѣлѣра ши чѣлѣра че кѣминѣка пре еи; сокотѣщеа зиче, еѣа трѣбѣа нѣамѣа . тѣа вери вѣдѣа ачѣстѣа, де вери пѣзи, рѣсѣа кѣ сокотинѣѣа, ши кѣ ток- малѣа; че май наинѣте рѣвѣцѣтѣриле еисѣрѣчѣи неклѣтѣте сѣа ле пѣзеѣни, мѣнтѣн-верѣи ши пре тинѣа ши пре чѣа че те ворѣа аскѣлата.

Щѣнтѣа сѣа фѣе : чинѣа ѡа рѣдрѣзѣни а рѣиѣми кѣѣетѣле ши испѣвѣданѣилѣе, фѣрѣа рѣвѣцѣтѣра епископѣаѣн ачѣлѣн лѣкѣа, ачѣла пѣдѣпѣа правилѣлѣр ѡа рѣиѣми, ка ѡнѣа кѣлѣкторѣа а дѣмнезѣеѣнилѣр правилѣе, кѣа нѣа нѣамѣи пре синѣа сѣѣа пѣердѣтъ, че ши кѣѣни сѣѣа испѣвѣдит лѣа елѣа, нѣиспѣвѣдѣни сѣѣнтѣа; ши кѣтъа лѣа легат ши дѣзлегатѣа, нѣа рѣерѣптѣни сѣѣнтѣа, дѣпѣа а . ѣ . правилѣа а сѣѣборѣаѣн де кардагѣнѣа ши дѣпѣа . мѣа . ачѣлѣашѣа сѣѣбор.

Де епископи ши де прѣѣѣни ши де кѣлѣгѣри ши де ѡа- мѣни мѣрѣни ши де тоате рѣвѣцѣтѣриле.

а . Ѣмѣѣта аре дар де зидирѣа, ши де рѣпаѡс се кѣмѣа, ѣрѣа дѣминѣка ѣсте рѣтѣюа зи, а лѣн дѣмнезѣа, аре дар де рѣѣѣирѣа . дѣрѣпт ачѣа рѣвѣцѣа де ачѣстѣаа зи сѣа се фѣрѣскѣа ши сѣа се чинѣтѣскѣа . ѣрѣа сѣмѣѣтѣа дѣрѣн ал ѡптѣаа чѣс сѣа се ѡпрѣскѣа де тоате лѣкрѣриле, де марѣле ши де мѣчилѣа . ши лѣа еисѣрѣкѣа сѣа скапѣа тоѣни ѡамѣнѣи кѣа мѣѣриле-ш ши кѣа фѣ- чѣрѣи лѣр ши рѣтрѣнсѣа кѣа фѣрика лѣн дѣмнезѣа ши кѣа лѣаре аминѣте сѣа се прѣвѣѣге рѣгѣндѣа-се, токма ши пѣѣѣа дѣминѣкѣа дѣминѣѣѣа . ѣрѣа дѣѣка сѣа ѡа лѣсѣа сѣѣнта лѣторгѣе, дѣѣѣа сѣа мѣрѣгѣа акасѣа ши сѣа се ѡдѣхѣтѣскѣа пѣѣѣа лѣни дѣминѣѣѣа, ши ѣрѣа дѣн ал дѣнѣле чѣс де зи се рѣчѣпѣа а лѣкрѣа.

ѡ . Ши де чинѣтѣѣа прѣрокѣа прѣдѣѣе ши ѡѣтезѣѣторѣа Іѡаннѣа, де нѣскѣѣѣа лѣн ши де тѣѣѣрѣа капѣа лѣн, каде-се а ле

прѣзднѣи дела ал нощѣ час шн димѣнѣца тоатѣ зѣва рѣкѣ
мчникъ стефанъ, маи маріелѣ дѣаконъ, поменнрѣ съ-и ш прѣзднѣи,
дѣ димѣнѣца пѣнѣ сара.

й . Фъртатъ-тъѡ сорѡ-та съ нѡ ѡ а, нич фрате-тъѡ пре сора
фъртатъ-тъѡ съ нѡ се а, къ се грѣска фрази сѡфлетиши, че-ш
сѡнт пре сѡнта вѣглѣ ши пре чинстѣта кръче . ашиждерѣ ши
къмѣтрѡа къмѣтрѣ-са съ нѡ ѡ а, ѡрж де се ва тѣмпла спре
къмѣтрѣ-са саѡ спре фечорѡи ен спѡркѣчюне, че съ дѣ дмнезѡ
съ нѡ се факж, ѡрж де ва фн врѣн сфѣтъ дръческѣ ка ачеста,
ѣ ай съ се чѣрте ши съ се къмскж нѡмай къ пѣние ши къ
апж ши дѣчѣа съ нѡ се камаи вазж оуѡа къ алтѡа . ниче
нашѡ-тъѡ сорѡ-та саѡ фрателе, ниче наша фрате-тъѡ, саѡ сора
съ се а, къ ѡтж ѡсте сѡнце местекат, ѡ мие де талере се
грѣмше тарѡа пѣкателорѣ .

дѣ . Ял донле сѣнце аместекатъ ѿте . де се ва афла татъ
кѣ фата лѣн, дирепт ачѣа ачѣсте доаш аместекъчюни де сѣнце
сѣ се деспарцъ шн . к . де ан сѣ се покѣаскѣ, шн метаній . а
тоате зиле кѣте тѣз . ал тренле сѣнце аместекатъ . де се ва афла
фрате кѣ сорѣ-са . еі . ан сѣ анеж покааніе шн метаній кѣте т .
ал патрѣлѣ сѣнце аместекатъ . де се вор аместека верн премари .
покааніе . вї . ай, шн метаній кѣте . ро . а зн . ѿрж ал чинчиле .
ан дон верн премари, саѣ ай трен де се вор аместека . дерептѣ
ачѣа сѣ фїе покаанїа, ал донле верн . ї . ай шн метаній кѣте
рн . а зн . ал тренле верн . н . ай . шн метаній . р . а зн . ал ша-
селе сѣнце местекатъ че ам зисѣ ман наннте, фїюль чела че ва
спѣрка патѣл тѣтѣни-сѣѣ, че се зиче : мащѣж-са саѣ соакрж-са
саѣ мѣтѣшж-са .

л. Деч лѣвѣцѣмъ дѣ сѣвѣмъ шѣ дѣ мѣртѣчѣмъ съ нѣ
сѣ гѣтѣ ачѣстѣ, фѣе-карелѣ дѣ лѣ крѣчинѣ, нѣ съ лѣ сѣнѣ дѣ
чѣла чѣ кѣрѣ жѣнѣтѣлѣнѣ, чѣ шѣрѣ карѣн дѣнѣтрѣ нѣвѣнѣмъ лѣрѣ
фѣакѣ ачѣстѣ, кѣ лѣвѣцѣ лѣцѣ лѣ дѣмѣнѣзѣ. кѣ карѣн лѣтрѣ
сѣнѣ сѣфлѣтѣ съ нѣ мѣнѣнѣчѣ, дѣч кѣ лѣ тѣт дѣвѣнтѣкѣлѣ сѣн-
цѣлѣ лѣн ѣстѣ сѣфлѣтѣлѣ лѣнѣ.

ЧИНЕ ВА МАНКА ЛЪПЪ, САЪ ВЪЛПЕ, САЪ КЪИНЕ, САЪ ПИСИКЪЖ, САЪ
АРИЧЮ, САЪ ПЪЛШЪ, САЪ НЕВЪСТЪНИКЪЖ, САЪ ВЪВЕРИЦЪЖ, ШИ Ш'АЛТЕЛЕ
АЛТЕЛЕ КЪТЕ СЪНТЪ НЕКЪРАТЕ, ШАРПЕ, БРОАСКЪЖ ЦЕСТОАСЪЖ ШИ Ш'АЛ-
ТЕЛЕ КА АЧЪЛА САЪ КАЛЪ, САЪ МЪГАРЮ, САЪ ДЕЪ ЧЪЛЕ СЪЛБАТЧЕ,
САЪ ДЕН ЧЕЛЕ ДЪМЕСТЕЧЕ, КЪТЕ-СЪ НЕКЪРАТЕ, ЧЕ НЪ ЗИЧЕ ЛЪЦА ЛЪ
ДЪМНЕЗЕЪ . ЪРЪ ДЕ НЪ ВА ФЪ ПРЕ ВОА ЛЪИ, ЧЕ ДЕ НЕВОЕ ВА МЪЪКА
СЪ СЕ ПОКЪМЪСКЪЖ . А . АНЪ ШИ МЕТАНЪН . ЕЪ .

Шн чине ва мѣнка корѣъ, саѣ чоарѣ, човра.ѣкѣ саѣ кѣкѣ,
саѣ корѣю, саѣ вѣлтѣрь, саѣ привегнтоаре . оуниѣ ка ачѣа . ѣ .
анѣ съ айѣж покааніа шн метаніѣ . ѣ . де зива.

ѣ . Попа че нѣ-ш ва мѣтѣра сѣнта вистѣрекѣ шн съ ѡ
кѣртѣцѣскѣ, шн нѣ ѡ ва .ѣфрѣмсеца, шн нѣ ва сокоти .ѣ тоате
съмѣете, оуниѣ ка ачѣа съ се ласе де преѡцѣе . попа че ва бѣ ла
крѣчимѣ, саѣ ва жѣка, саѣ кѣнта миренѣце съ се гонѣскѣ
ден попѣ.

ѣз . Преѡтѣлъ съ нѣ мѣнѣнче корастрѣ дела вака лѣи,
пѣиѣ . ѣ . сѣптѣмѣнѣ . ашинѣдерѣ шн тоци крѣциниѣ.

Де ва .ѣтра кѣнне .ѣ вистѣрикѣ, саѣ поркѣ съ нѣ се ѣакѣ
летѣргѣе пѣиѣ . ѣ . сѣптѣмѣнѣ.

ѣа . Гѣ неѣнне ва пѣрта пѣлле де кал саѣ де магарю, съ
нѣ .ѣтре .ѣ вистѣрикѣ : че съ стѣ аѣарѣ кѣ мѣерлаѣ.

XXXI.

1641.

(Collect. Acad. Rom.)

Marturie de vânzare.

(Jasî 7149.)

Гаврилаш вел логѣт . и ѣрѣке вел спѣтар . и дѣмитрѣ
бѣхѣш вистѣрикѣ . и тома вел столник . и бѣлан вел комис .
и грама вел жикничѣрю . и ѣне вел слѣцѣрю и пѣтрашко жик-
ничѣр . и рошка дворник глотниѣ . и гиворгѣе нѣверѣпѣскѣла
дворник . и иримѣа венѣвлецѣ дворник . и бѣрсан дворник .
мѣртѣрѣсим кѣ ѣстѣ скрисоаре а ноастрѣ кѣм аѣ венѣт . ѣна-
интѣ ноастрѣ . костантин бѣхѣшел . ѣѣчорюл тодоснен . де нѣме
нѣвонт . нече аѣсприт че де а лѣи бѣнѣ вѣе . дѣѣ вѣндѣт а лѣи
дрѣптѣ ѡченѣ шн мошѣе . а треѣ парте де ѣлиничѣнѣ . че сѣнтѣ
пре жикѣа . ѣи цинѣтѣла ѣѣрѣлѣѣлѣи карѣ парте де ѡченѣ и
ѣсте лѣи де преѣи мѣ-са де пре тодоска . ачѣѣ ѡ аѣ вѣндѣт .
дѣми-сале ѣратѣлѣи нострѣ лѣпѣлѣи . прѣжѣскѣла меѣелѣничѣрюл
дрѣптѣ чинѣзѣч де галѣени . бани бѣни . дѣче нѣи вѣзѣндѣ дѣ
лор бѣнѣ вѣе токмалѣ токминѣдѣ-с(ѣ) шн ѣѣкѣндѣ-и-с(ѣ) платѣ
дѣпани . нѣи ѣнкѣ ам ѣскѣлит . шн нѣѣм пѣс шн печѣциле ѣи-

тр'ачеста адевърат запис де ла нон . ка съ анеъ а-ш фаче дѣм-
нѣлѣн ши дрѣсе домнеци ка съ съ шѣе.

ѡ ис лт ,зрмѡ . ман дї.

ѣс костантин бѣхѣш ѣс кѣ мѣна мѣ ам скрис.

XXXII.

1641.

(Collect. Gaster.)

Hrisov de vânzare

(scris de un Coresi).

(Priviți 7149.)

Идек(ъ) ѣс лѣпѣл фѣкѣт-ам записѣла мѣс ла мѣна юзѣашї
костандїн де мааре (!) кредницѣ, ка с(ъ) съ шѣе . кѣ ѣм вѣндѣт
ѡ погоне де вїе кѣ стѣнжини пол, дерептѣ вг. м . пол . хѣтарѣла
гѣценескѣ де песте тот хотарѣла ка с(ъ) фїе юзѣашїе костадин
де мошїе шї фечѣрїлор лон шї непоцїлор шї стренепоцїлор .
лнсѣ ши кѣ пивеница, пентрѣ кѣ лѣмѣ вѣндѣт де бѣн(ъ) вое;
кѣтѣ немѣ токѣлмнт фост-ѣс молицн ѡменї бѣне, анѣме : поп
їѡн ѡт жїгорени, н поп гюрге ѡт там . н радѣла ѡт там . н
чернат ѡт там . н новакѣ ѡт там . н ангѣлѣ ѡт вїницецї ши
ам скрисѣ ѣс корисї ѡт привнц : н козма.

пис мѣца . април . дн . д . ,зрмѡ.

Iscăliți:

ѣс лопол . ѣс козма . ѣс жѣпѣнѣла станчѣла ѡт бѣкѣрици .
ѣс кални.

XXXIII.

1642.

(Collect. Acad. Rom.)

Hrisov de vânzare.

(Galați 7150.)

Идекъ ѣс нлнна, непота лѣн їѡн кравѣч ѡтичи фѣта мѣ-
рїен ши а попѣн лѣн гаврил ѡтичи потрѡпопѣла, ден сѣт ден
млѣкци, де пре сохѣлѣю, лнсѣми, де ннме неѡнтѣ ннчи лм-

пресѣратъ, че де еѣнъ вое мѣ, скріѣ ши мѣртѣрнесекѣ, кѣ чест
запис аа мѣѣ, кѣм ам вѣндѣт ѡ партѣ де ѡчинъ а мѣ,
ден сат ден ѡтинчн, де пре сохолою, партѣ а ѣнѣн бѣтрѣн,
ден чинчн бѣтрѣнн партѣ мошѣ-мѣѣ лѣн ѣѡн ѡтинч краѣчн,
ши ѡ ам вѣндѣт дѣмслеи пѣркѣлаѣѣлѣн парѣ ден ватра
сатѣлѣн, ши ден пѣмѣнтѣрн, ши ден фѣнаѣѣ, ши ден брани
ѣѣ де тоате пѣрциле, ден тѡтѣ веннтѣл дѣрептѣ чинзѣчн де
галѣени, ка сѣ-н хї дѣмсле ѡчинъ ши мошїе дирѣптѣ, ши
кѡкѡннлѡрн дѣмсле, ши непѡцилѡр дѣмсле, ши стрѣнепѡци
лѡр дѣмсле ѣн вѣчн, ши сѣ-ш факѣ исписокѣ пре мошї
дѣмсле, дентрѣчѣстѣ запис . пентрѣчѣѣ ѣм фѣкѣт чест запис
сѣ-н хїе дѣмсле де мѣртѣрїе, ден наннтѣ дѣмсле лѣн іакомн
пѣркѣлаѣѣлѣн де гѣлаѣ . ши ден наннтѣ дѣмсле лѣн кѡ
стантин чѣл марѣ . ши ден наннтѣ алѣѣе чѣл бѣтрѣн . ши ден
наннтѣ дѣмнлѡр сале лѣн їургѣш . ши алѣн (ѣѣ)дѣсїе вѣ
мѣмѣшїн (!) де гѣлаѣ . ши а лѣн ѣндрѣн вѣтаѣл де кѣ
лѣраш . ши а лѣн їлїе кѣпец . ши а лѣн нѣрнм . тнж . ши а лѣн
мнѣан шолтѣз кѣ вї пѣргарн . ши а пангѣн нѣгѣѣѣторѣлѣн .
ши а некѣлен черкїѣзѣлѣн . ши а лѣн трандаѣнр . ши а лѣ стїрїан
кѣлѣраш . ши а лѣ стоѣан а лѣн влад . ши а петрѣн рѣзаш .
ши а мѣлѣи ѡамѣнн ѣѣнн ши бѣтрѣн пре ман марѣ мѣртѣрїе
пѣс-ам дѣѣтѣл мѣѣ, кѣ печѣте нѣам аѣѣт . ши сѣѣ пѣс ши пе
чѣте . ѡрашѣлѣн . ши а тоѣ кѣѣ сѣнтѣ ман сѣс скрнш . пентрѣ
кѣѣ сѣ нѣнѣѣ ннмѣ ннч ѡ трѣѣѣ ден ѡамѣнїн мѣн . кѣ
ѣѣ ѡчинъ чѣм вѣндѣт ѣѣ де ѣѣн(ѣ) вое мѣ . ѣр ден фѣ
ѣїн мѣн . сѣѣ ден рѣдѣнїн мѣ . чѣне вѣ скорнн пѣрѣ пентрѣ
чѣстѣ ѡчин(ѣ) чѣ ман сѣс скрнс . сѣ хї триклѣт де . ткї .
ѡтеѣї . чѣ-с вѣ нѣкї . ши сѣ хї нѣрѣ ка іѣда де скарнѡт . ка
с(ѣ) сѣ ѣїе .

ѡѣ гѣлаѣ . юл . кѣ . вѣлѣт ѣѣн .

мнѣан дїакѣл аѣ скрнс .

XXXIV.

1642.

(Cipariu: Analecte, p. 159 urm.)

ЛѢЦЦЪТЪРІ ПРЕСТЕ ТОДТЕ ЗИЛЕЛЕ В ДЛЪГОМПОЛІ,
ВЛѢТ ДХМВ.

(4⁰. III пер. + 55 paginate.)

Din Prefață: ТѢТЪРОРЪ ВЛГЧСТИВИЛОРЪ КРЕЦИНИ, ПАЧЕ ШИ
БЛСВЕНІЕ ДЕЛА ДОМИВЛЪ ДМНЕЗЕВ АТОТЦІЙТОРЮЛ ПОХТЕСКЪ ШИ
ПРОЕСКЪ. ФОЛОСЛА АЧЕСТОР МИЧИ ЛѢЦЦЪТЪРІ, АДѢВЪРАТЪ ПЪЦИНЕ
СЪНТЪ, ІОРЖ АШД ІАЛЕ СЪНТ БЪНЕ ІОРЖ ЛѢЦЦЪТЪРІЛЕ АЧѢСТЪ
ІАЛЕ СЪ АФЛЖ СКРНСЕ ПРЕ ЛИМЕЖ ГРЕЧАСКЖ, КАРЕЛЕ НЪ ЛЕ ПОТ ЛЦЕ-
ЛѢЦЕ ТОЦИ ВАМЕНІЙ ЦЪРЪЙ НОАСТРЕ АЙ ВРЕМІН ДЕ АКЪМ. ІОРЖ
НОЙ ІЕРМОНАХ МЕЛХИСЕДЕК, ІГЪМЕН СФНТЕЙ МЪНЪСТІРН, ОУНДЕ ІАСТЕ
ХРАМВЛЪ ОУСПЕНІЕЙ ПРѢКІСТІН БЦІ, ПОХТИТ-АМЪ ШИ АМ НЕВОНТ
ДЕ ЛЪМ СКОС ПРЕ ЛИМЕЖ РЪМЪНІЕСКЖ, КА СЪ ФЛЕ ДЕ ТРЪБЕЖ ШИ
ДЕ ФОЛОС; НЪ НЪМАЙ ЧЕЛОРЪ ЧЕ ЦІЪ, ЧЕ ШИ ЧЕЛОРА ПРОЦІЙ ЧЕ НЪ
ЦІНЪ КАРЕЛЕ СЪНТ. З. ЛѢЦЦЪТЪРІ СЪФЛЕТЕЦИ, ТОКМА КА ШИ ЧѢЛЕ
З. ДАРЪРЕ, ДЕ ФОЛОСІНЦА СЪФЛЕТЪЕСКЖ; КАРЕЛЕ ЕВ ВЪЗЪНДЪ-ЛЕ АШД,
НЪ АМ ВРЪТ СЪ ЛЕ ЛАС АКОПЕРІТЕ, КА СЪ НЪ МЖ АРЪТ АДИНСЪ
МИНЕШ ЮБИТОРЮ, КЪМ НЪ ЮБЕСКЪ СЪ СЕ ЛФОЛОСАСКЖ (!) ШИ АЛЦІН
ШИ ЛЕ ЦІЪ НЪМАЙ ПЕНТРЪ МИНЕ, ЧЕ АМ ВРЪТ СЪ ЛЕ ТИПЪРЕСКЪ
КЪ КЕЛТЪЛАА СФНТЕЙ МЪНЪСТІРН; ШИ ЛЕ АМ СКОС АФАРЖ ЛА ЛЪ-
МИНЖ, КА СЪ ЛЕ ЛЦЕЛЪГЖ ШИ МИЧИ ШИ МАРИ, КЪЦИ-Ш ЮБЕСКЪ
БЪНЪТАТЪ СЪФЛЕТЪЛЪЙ ЛОРЪ. ЧЕ АЧАСТЪ МИКЖ КАРТЕ ДЕ ЛѢЦ-
ЦЪТЪРЖ, АРЕ ПЪЦИНЖ ЛѢЦЦЪТЪРЖ ШИ БЪНЖ, КЪМ АМ ЗИС ШИ
МАИ СЪС ПОХТИТОРЮЛ ДЕ БІНЕ, ВОДЪ ТѢТЪРОРЪ КРЕЦИНИ-
ЛОРЪ, СМЕРІТЪЛ МЕЛХИСЕДЕК ІЕРМОНАХ ІГЪМЕНЪ А СФНТЕЙ ЛАВРЪ
ДЛЪГОПОЛСКЪМ.

ТУПЪРНТЪС-АВ Л ТУПАРНЪ ЧѢ ДЕНТЪЙ ВЛѢТ ДЕ ЛА НАЦІЕРЪ
ЛЪЙ ІС. ХС. ДХМВ. МЕСЦА СЕП. ЗІ. ДНА.

ІЛ ТРЕЛЪ КЪВЪНТЪ ШИ ЛѢЦЦЪТЪРЖ. ПЕНТРЪ ЮБИРЪ ДЕ
АРЦИНТЪ.

БЮЮ СЪ ВЖ ПОВЕСТЕСК ШИ ПЕНТРЪ ЧЕА ЧЕ ЛІ-Е ДРАГ АРЦИНТЪА;
УРИ КАРІН АЪ АВЪРЕ ШИ У ЦНИ, ШИ НИЧ ЕН СЪ БЪКЪРЖ ДЕ ДІНЕСА

ниче алицѣн, че вою съ вж спѣю, карѣн ши ѱ че кнп сънтѣ юе-
торѣн де арѣинтѣ; нѣ нѣман чеа че аѣ авѣцѣе мѣлтѣ ши нѣ
вор съ мнлѣаскѣ сърачѣн, че ѱнкѣ ши чеа че аѣ пѣцинѣ, ши
w аскѣнд, ши нѣ вор съ мнлѣаскѣ ниче w датѣ пре нимне;
че вродеск съ факѣ ши май мѣлтѣ авѣцѣе, ка съ се ѱвогѣ-
цѣзе. ши аша невоиндѣсе лѣр ѱтр'ачѣа ле вине моартѣ, шѣн
а кѣ тотѣлѣш тотѣ; ши ашѣ мѣргѣ ѱ мѣнка чѣ де вѣчѣе,
коѣм аѣ лѣатѣ ши пре ѣоѣда, пентрѣ юебрѣ лѣн де арѣинтѣ;
кѣче врсѣсе съ вѣнзѣ пре домнѣа нострѣ ѣс. хс. ши вине
съ цинци, кѣ врн кареле ѣсте юеинторѣ де арѣинтѣ, ачела ва съ
се жѣдече денпреоѣна кѣ ѣоѣда. ши ѣктѣтѣ кѣ без мѣлци во-
гаци карѣн даѣ сърачнлор бани ѱ добѣндѣ, ши кѣнд ле адѣк
сърачѣн бани, ѣй ѣ нѣмѣрѣ де доаѣ ши де тре врн, ка съ нѣ
съ ѱшале; ши кѣм ле адѣк банѣн ши пѣнциле, ѣй шѣпеск дѣ
ле нѣмѣрѣ ѣн сингѣри, ши ѣ траг де грабѣ де граб, ка нице
лѣпн звѣпѣац ши сълбатичн, кѣнд рѣпеск нискаре стрѣвѣ.
дарѣ кѣче фак аша? ка съ поатѣ съѣ ѱшале, ши съ ѱпре-
ѣдаре ѣстенѣла сърачнлѣр; ѣрѣ кѣнд съ ѱтѣмплѣ, дѣ ле
даѣ съ а чеа, саѣ оѣнт саѣ грѣѣ; ѣрѣ апон съ ѱтѣмплѣ
сърачнлѣр ѱтр'ачел анѣ де нѣ фак ши н'аѣ съ ле дѣ че ле
сънтѣ датѣри. ѣ аскѣлатаци де вѣдѣци че фак: сокотескѣ юе-
торѣн де арѣинтѣ, кѣт грѣѣ лѣѣ фѣкѣтѣ съ а, саѣ вин саѣ
оѣнт, саѣ чарѣ; дече, коѣм съ винде ѱтр'ачел ан, ѣн фак
сокотѣлѣ датѣриничнлѣр, ши зик кѣ кѣвѣнтѣа: акоѣм тѣм
ѱпрѣмѣтат, ши цѣам дат оѣн бан, ши ци сѣаѣ кѣзоѣт съ'м
дан. ѣ. вѣдѣре де вин. ѣрѣ акѣм тѣ н'аѣ фѣкѣт ѱ честѣ анѣ,
съ мн-ле плѣтеце; че акоѣм винѣа съ винде ѣкаѣа. ѣ. бани, саѣ
ѣ. че фаче ваѣра. м. де бани; че ци-се каѣе съ'м дан де. ѣ. врн
м. че фак. с. де бани, каре фаче. д. дѣкаци, дѣкатѣлѣ ѣсте
кѣте. ѣ. костанде; ши ѣрѣш акоѣм ачѣци. д. дѣкаци нѣн ан
съ мѣн дан, лас кѣ те вою май лѣсѣ, ши съ'м дан ла анѣа
к. де вѣдѣре, ваѣра кѣте. ѣ. бани. ши ѣ кѣтѣ, кѣ оѣнѣ гал-
бенѣ че дѣ съракѣлѣн ѣлѣн а. к. де вѣдѣре де винѣ, кареле
плѣтескѣ. ѣ. галбѣни. скнмѣаре ка ачѣста фак юеинторѣ де
арѣинт ши немнлѣстнѣвѣн, ши нѣ вор сън аѣѣпте мѣлтѣ. ка
ши хс. ла чеа че повѣстѣце ла ѣвѣгаѣе ѱ лок де пнлѣѣ зикѣндѣ:
оѣн ѣмѣ ерд датѣрѣа алѣѣа ѣ. а. де таланци. ши-л апѣкѣ
съ нѣ плѣтѣскѣ, ѣрѣ ѣлѣн зисе, кѣ н'ам, че ци-се факѣ мнлѣ
де мнне ши мѣ ѣртѣ. атѣнче ачела н се фѣкѣ мнлѣ де дѣнсоѣл
ши-н ѣртѣ чѣ мѣе де таланци. ѣрѣ ѣл коѣм ѣшн аѣарѣ ши
съ нзѣѣвѣ де датѣрѣа чѣни мѣн де таланци, аѣлѣш оѣн да-

торникъ ал лѣи че-н ерд даторю ш сѣтж де галбени, ши нѣман
 кѣтоу-л апѣкѣ, ши зисе : дѣ-м чѣ сѣтж де галбени че'м еци
 даторю; ѣрж елѣ-н зисе : фрате, нѣ-н ам, че цн-се факж мнлж
 де мине, де мж ман ащѣптж. ѣрж ел нѣ врѣ че-л еѣгж ꙗ
 темницж. атѣнче коум аѣзисе чела че-н ертасе чѣ мѣ де та
 ланци, коум нѣ врѣ сѣ-н се факж мнлж сѣ-л ман ащѣпте
 пентрѣ чѣ сѣтж де галбени, ел принсе де-л еѣгж пре динсѣ
 ꙗ темницж, аколѣ сѣ моарж. дарж кареле ѣсте ачела? хс!
 дарж чела кѣ мѣа де таланци? пѣкѣтосѣ! де-н ертж чѣле
 мѣ де пѣкате че авѣ, ѣртѣ ел нѣ вроу сѣ ѣрте нѣман оун
 пѣкат, кареле-н стрикасе фрателе сѣѣ крецинѣл, сѣѣ сѣ-н ѣрте
 а. бан че-н ерд даторю. дече ши пре неѣе немлостни ка ачел,
 дмнезеѣ-н багж токма ꙗ мѣнка чѣ де вѣчѣ, де-ш пѣрд ши
 авѣцѣаш ши сѣфлетеле, ши ноу-ш пот адѣче аминте, шкаан-
 ницѣи де ен, кж кѣте сѣнтѣ але лѣмѣн, тоате сѣнтѣ пѣтреде
 ши трекѣтоаре ка ш нимнкѣ, ши оунеле рѣмѣнѣ анчѣ мѣ-
 карж д'ѣрж врѣ, мѣкарж сѣ нѣ арж врѣ; коумѣ грѣѣше ши
 стѣи ѣваннѣ златоуѣстѣ : шме, зиче, че те трѣфеци, кѣче ан
 авѣре мѣатж, ши авѣрѣ ши сѣѣи ши аате мѣате? де тоате
 ачѣстѣ сѣ цѣи, кѣ нѣ сѣнтѣ але тале, кѣче кѣндѣ-ци ѣсе сѣ-
 флетѣл, тѣ нѣ ле еци стѣпѣнѣ оунтрѣн час, че дѣѣ врѣ де
 нѣ ан врѣ, тоате кѣте ан ле лѣши ла чел че рѣмѣнѣ анчѣ,
 ѣрж нѣман пѣнж трѣѣци ле ан; кѣче кж невоѣци де шендеѣи
 пре чен сѣраци. ши кѣче кѣ еци юенторю де арѣинтѣ ши
 немлостнѣѣ. ꙗпрѣмѣтѣжж шкаанниче ши юентоаре де арѣинтѣ,
 челѣѣ че-ц дѣ; дѣ сѣрацилѣр ши фѣ прѣатѣн пре домнѣл,
 кж астѣзи еци, ѣрж мѣине нѣ еци, ши астѣзи еци богат,
 ѣрж мѣине еци сѣрак; пентрѣ ачѣѣ, адѣ-ци аминте де моарте,
 кѣче кж мѣѣне вор сѣ-ци трагж ꙗѣрѣи сѣфлетѣл дела тине,
 дрепѣ че нѣ те гѣтеѣи де моарте, грѣѣше лѣка. че пентрѣ
 ачѣѣ фрацилор, роу пре дѣмнѣ-вѣастрж кѣ-ци сѣнтеѣи юен-
 торн де арѣинтѣ, рого-вж пентрѣ драгостѣ лѣн дмнезеѣ, сѣ
 ш лѣсѣи, ши сѣ фици дѣрѣнторн ши мнлѣнторн кѣтрж сѣ-
 раци, ѣрж нѣ фѣрж мнлж ши немлостни. кж де вѣѣ фѣ ашѣ,
 бине сѣ цнѣи, кѣ ашѣ сѣ фѣче ши дмнезеѣ спре вѣи. че вж
 адѣѣѣи аминте де моарте, кѣче кѣ сѣнтеѣи ка флорѣ кѣм-
 пѣлѣи ши ка ѣрба карѣ ш оуѣкж соареле ши пѣаре; ꙗтр'ачѣла
 кип сѣнтеѣѣ нѣн тоѣи анчѣ, ши немнкж нѣ лѣшм де ꙗ чѣстѣ
 че авѣм нѣн анчѣ ꙗ частж лѣме. нѣман де вѣшм да млостнѣ
 сѣрацилор, сѣѣ кѣѣнт бѣи сѣ ле грѣнм, сѣѣ де не вѣшм цнѣѣ
 кѣ кѣѣнтѣл, сѣѣ кѣ лѣкрѣл де вѣшм ажѣтѣ кѣн-ка, нѣман де

ачѣстѣ де вѡм моцѣни аколѡ; ѡрж ден кѣте авѣм анчѣ,
тоате вѡм съ ле лѣсъм; ши нѣман голи вѡм съ мѣрѣем ка
ши коум нѣм нѣскоут. дрепт ачѣм фразиѡр, рѡг пре дѣм-
нѣа-воастрж, съ дѣм ден кареле авѣм, кареле еѣкате, кареле
кѣвѣнт бѣн, кареле мнлѣнре, кареле съ ж, ши съ прѣмаскж
пре сѣракѣл ꙗ каса лѣн, ка съ добѣндим ши нон ꙗпѣръѣѣа
чѣ де вѣчѣе, кѣ бѣнж дарѣ домнѣлѣн нострѣ ѡс. хс., кѣ аче-
лѣм-н ѡсте мѣрѣа ꙗ вѣчѣа вѣчнлѡр, несѣършит. аминѣ.

XXXV.

1642.

Бѣглѣе ꙗвѣцѣтоаре типѣритж ꙗтрѣ дѣмне-
зѣска лѣвра гѡвѡра .

карѣ ѡсте храмѣлѣ оуспеніе бѣе .

ѡт сѣзданіа мнра зрѣна . ѡт вѣплѣѣеніа гнѣа дѣхмѣ . мѣсца .
септѣврѣю днѣ кн.

(Folio IV nepaginate și peste 600 foi paginate.)

Кѣтрѣ четитѡри . предѡслѡбіе четитѡрѣю лѣн.

Ѣдекж тот ѡмѣл ꙗцелѣпѣ, датѡрю ѡсте кѣ бѣн кѣѣет',
ши кѣ семѣнре вѣе, фѣете-карѣ лѣкрѣ де фѡлѡс, ѡ ювѣнѣи четн-
тѡри! а сокотѣн, ши че фѡлѡс траѣе кѣ елѣ, ши пѣнж ла карѣ
мѣрѣнне мѣсѣрж; дѣрж кѣрѣм алѣѣа мѣн вѣртѡс декѣт вѡлѡ,
ювѣнѣ де хс. крѣѣнѣнѣн, ꙗтѣю спре кѣѣтѣрѣ кѣрѣѣен ачѣѣѣа,
ꙗтѣю а кѣнѡѣѣе пре адеверѣѣѣн лѣкрѣтѡрѣн ан вѣен лѣн хс;
ꙗтрѣ кѣрѣн ши еѣ мѣн тнѣлѡсѣл ши грѣшнѣл вѣннт-ам лѣ
оуѣспрѣзѣчѣлѣ час ла лѣкрѣл дѡмнѣлѣн; ꙗтѡкма кѣ ачѣм че
аѣ пѣртѣт зѣдѣхѣл зѣлен, пѣртѣндѣ грѣже пѣнтрѣ нзѣѣѣнрѣ
сѣфлѣтелѡр ѡменѣн, кѣ лѣѣре де мѣлѣе вѡѣле ши оуѣстенѣле,
ши сѣдѡри ши асѣпрѣле, дѣла дѣѣволѣл ꙗ мѣлѣе кнѣѣре, кѣ
скрѣѣе, ши ꙗ легѣтѣрж апроѣпе, ши де мѡѣрте, атѣта кѣт
дѣзѣѣ ѣѣе ꙗсѣш, кареле нспнтѣѣѣе тѣннеле ѣннмѣен; ши не-
мѣнж, нѣмѣн мѣла рѣден мѣле крѣѣнѣнѣлѡр мѣѣ ꙗдеманѣтѣ
спре ачѣста, кж вѣзѣю ꙗ нѣмѣл нострѣ мѣлѣн, оуѣнѣ ка ачѣм

ѡмѣнни де амѣндѡѡ чѣтеле процѣн, ши сѡфлетеши карѣн
пентрѡ нецѣиѣнѣ се депѣртѡрѣ кѡ рѣцѣтѡри стрѣиѣ, ши кѡ
прѡѡстѣ ши скѡртѣ минтѣ лѡр рѣзлѡшинѡде се деѣн кредѣнѣ
адеѡрѡтѣ, прѡтѣвѣнѣкѣ бесѣречѣи лѡи дѡмнезѣс, кѡ еретѣиѣн
рѣпрѣнѣнѡде ши ка мѡска ла дѡлѣѡѡ мѣрѣѣн, ашѡ ши ен
рѣшелѣтѡри де спасѣнѣѡ, прѡцѣнлѡр, ши рѣтрѡ амѣрѣчѡнѣ вѣнѣ
нѡлѡи чѣл пѡртѣтѡрѡ де мѡѡрте, неѣнѡѡ ши оѡчѣгѣнѡѡ сѡ
флетеле лѡр ши але ѡмѣннлѡр.

Дерѣптѡ ачѡста еѡ кѡ рѣвѣе поѡтѣю пентрѡ фѣрацѣи мѣѣн,
ши кѡцѣтѡн сѣ скоѡ ачѡстѣ сѣнтѣ кѡрте чѣ се кѣамѣ еѡглѣе
рѣжѣтѡѡре тѣлкѡитѣ, сѣ фѣе прѡповѣдѡнѣе крѣциѣнѣтѣѡѣѣн
нѡѡстре, а сѣнтѣн бесѣречѣи апѡстѡлѣскѣ а рѣсѣрѣтѡлѡи, де ѡ
ам приѣнѣнт де рѣлиѡеа рѣсѡскѣ прѣ лиѡеа рѣмѣнѣскѣ, ши
ка оѡн изѡор аскѡнѣсѣ рѣпѣмѣнтѡл инѣиѣн нѡѡстре, чѣл сѣчетѡс
ши оѡскѡт де рѣѡцѣтѡрѣ, кѡ ажѡторѡл лѡи дѡмнезѣс ши
рѣдеѣнѡрѣ дѡхѡлѡи ачѣлѡѡ, скѡрѡѡт-ам кѡ тѣлѡпѣ минтѣ ма
ши ам' скѡс ачѣст изѡѡр де апѣ дѡлѣе ши пѡрѡрѣ кѡрѣтѡрѡ,
аѡтѣпѣтѡѡре де сѡфлѣте ѡмѣнѣи . Ши нѡ рѡрѣзѣнѡ рѣсѡи
ашѡ прѡстѣ, ла ачѣст' лѡкрѡ кѡ трѡдѣ мѡн мѡлѣтѣ де пѡтѣрѣ
ма . Чѣ рѣѡ кѡвѣнтѡл дѡмнѡлѡи мѣѣс ѣс . хс . мѣ рѣдеѣнѣ,
ши тѡлѡнтѡл карѣлѣм фѡ дѡт мѣе неѡестѡйѡѡ (!) нѡ-л рѣгрѡпѡю
рѣпѣмѣнтѡл чѣл рѣтѡнекат ал нецѣиѣнѣн, фѣрѣ дѡѡѣнѡѡ ши
фѣрѣ фѡлѡс вѣчѣннлѡр мѣѣн, ши мѡй вѣртѡс сѣ апрѣнѣсѣ рѣтрѡ
мѣѣе фѡѡл ѡѡнѣрѣ . Ши дѡпѣ ачѡста кѡ порѡнѣа ши кѡ вѡѡ
лѡминѡтѡлѡи дѡмнѣ мѡ . ес . вѡ . ши кѡ елѣѡѣѡа прѣ сѣнѣиѣ-
тѡлѡи мѣтрѡпѡлѣнт Кѡр Ѳѡѡфѣл, рѣпрѣнѣ кѡ сѣнѣиѣцѣи ши ѡѡнѣ-
тѡрѣи де хс . архѣпѣскѣпѣ Кѡр Ѣгнѡтѣе рѣѡнѣнѣскѣи кѡр Ѣтеѣфѡн
ѡѡзѡѡски, ши кѡ сѣѡтѡлѣ чѣнѣстѣиѣнлѡрѣ ѡѡѡри ан цѣрѣѣн рѣ-
мѣнѣи, дѣнтрѡ кѡрѣн мѡн вѣртѡс пѡртѣтѡрѡ де грѣѣѣ: Оѡрѣнѣл
Нѡстѡрѣл прѣѡсѡлѡ . Лѣтѣ зѡмз.

Ѣрѣ еѡ мѡлѡѡѡѡскѣ дѡмнѡлѡи мѣѣс ѣс . хс . чѣлѡи чѣ мѣ
рѣтѣри рѣтрѡ рѣѡѡѡре, ши-мѣ рѡдѡлѣи рѣтрѡ сѡфлѣтѡл мѣѣс
ачѣст лѡкрѡ, ши рѣсѡи мѡлѣе оѡстенѣлѣе аѡѡш, ши изѡѡ-
дѣнѡѡ ши тѣпѣрѣнѡ рѣтрѡ дѡмнезѡска лѡѡрѣ сѣлѡшѡл прѣ-
чѣстѣн, гѡѡѡра, ши кѡ ажѡторѡл лѡи дѡмнезѣс. дѡпѣ ачѣѡ
ши еѡ: Прѣѡа, вѡторѡ картѣ . мѣ оѡстенѣи кѡт пѡтѡи кѡ минтѣ
ма, а ажѡнѣе зѡѡѡ ши нѡѡптѣ, де тѣпѣрѣи ачѣстѣе сѡѡте
кѡрѣи, мѣ рѡг чѣ ѡѡѡ фѣи грѣшѣтѣ, сѣ нѡ мѣ елѣстѡѡѡи.

Де ачѣстѣ фѣринчѣтѣ вѣдѣж, ши де слава сѣницѣлѣоръ ес
рою съ пѣю анантѣ вѣрѣвѣж де есѣорѣ, кѣ дѣрѣл ахѣлѣн сѣнт',
къ ши ачѣстѣ адык прѣ пѣкѣтѣоши ла показѣнѣ, ши прѣ лѣ-
неши атрѣци де минтѣ-й дрѣтѣж, ши прѣ чѣй ювѣнѣтори де есте-

нѣле, маи неконтѡр-и фѣче, кѣ кѡ поменѣрѣ вѣщѣей кѡрѣ вѣ
сѣ фѣе, мѡлци сѣнци сѣнт' хрѣнѣици, ши кѡ несѣщѡдѣсж дрѣ-
госте кѣтрж дмнзѣс сѣнт' адѣпѣици. дерепт ачѣм ѡмѡлц глѣс
ка ѡн бѣчин, ши кем пре тоци кредѣнѡшѣи ла веселѣм де вѣчи,
ши кѡ ѡцелѣпчѡнѣк ѡн дмнзѣс грѣск'. вѣнѣици тоци дирѣпѣици,
вѣнѣици пѣкжтѡшѣи карн вѣащи покѣнт, вѣнѣици пѡстѣнѣици, ши
дѣвѣстѣвѣнѣици кѡрѣи вѣащи цинѣт' кѡрѣцѣи, вѣнѣици кѡрѣи ащи
енрѣнт ѡмѣк ши ѡшѣлѣчѡнѣк ен, ши вж ѡдѡлѣици де вѣкѣ-
теле чѣле дѡлѣи але мѣсен мѣле, кѡрѣи ле ам' гѣтѣнт' вѡдѡ;
бѣици дин пѣхѡрѡл мѣс вѣи ал веселѣен де вѣчи, ѡдѡлѣици-вж
кѡ кредѣици, ши кѡ кѣвѣтѡрѣк чѣ де минѣе а дѡрѡрѡлор черѡ-
лѣи, ши пѡдѣа вѡдѡстрж маинѣе де кѣемѡре вѡдѡ гѣтѣнтж
де ла дмнзѣс, кѡ ѡдѡл ши кѡ нѣдѣждѣ, пѣнж вѡр вѣдѣк
вѣици вѡцирн дѣсѣврѣшнт ла зѣа де адоѡв вѣнѣре, ла ѡвѣерѣк
дирѣпѣицилор. ка ши ѡдѣре кѣнд' мѡвѣи де ѡ пѣстѣе тринѣсе
сѣ кѡдѣе цѡра чѣ фѣгждѣнтж, ши порѡнѣи черкѣтѡрилор сѣ
адѡкж ден рѡдѡл' ачѣлѣи пѣмѣнт'. ѡрж ен мѣрѣсѣрж де кѣвѣтѡрж
цѡра ачѣм тоѡтж, ши ѡдѡрж дин рѡдѡл' ен неѣе стрѡгѡри де
нѣм' бѣи де вѣе, де-ѣ адѡсѣрж ѡн; ши дѣка вѣзѡ рѡвѡл ѡн
дмнзѣс, атѣнче фѡрте се вѣкѡрж, ши тоци ѡмѡменѣи кѡ нѣс,
ши кѡ вѣкѡрѣе вѡрѡрж сѣ мѣргж аколѡ. ѡрж неѣе некрѣдѣнѡшѣи
се ѡрѣтѡрж ши хѡлѣнтѡри ачѣи цѣр, ши фѣкѡрж тѡрѡвѡрѡре
мѡре ѡтрѡ ѡмѡменѣи, ачѣицѣ нѡ ѡтрѡрж ѡтрѡ ѡ, кѣ трѡпѡриле
лор, кѣзѡрж ѡ пѣстѣе. — Яшѡ ши тѡ, нѡвѣе ѡсѡилѣе! рѡдѡ крѣ-
цинѣкѡсж! фѣици рѣсѣхѣитѡлѣи ѡминѣнт ши а вѣкѣсѡлѣи сѣи,
трѣминѣеци ѡнѡинѣе мѣнтѣк вѡдѡстрж ка ѡн сол ѡ вѣкѡл че ва
сѣ фѣе, де ѡ пѣстѣа вѣкѡлѣи ачѣстѡм, ѡтрѡчѣк цѡрж фѣгж-
дѣнтж, кѡрѣк ѡ ѡс фѣгждѣнт нѡдѡ дмнзѣс ѡсѡи кѡ сѣне,
кѡ рѡстѡриле тѡтѡрѡр сѣицилѡр прѡрѡчѣилѡр сѣи, сѣ не дѣ
нѡдѡ мошѣе, ѡпѣрѣцѣа чѣрѡлѣи кѡ дѡмнѡл нѡстрѡ ѡс. хс.

Vinerea mare.

(pag. 336—338.) ѡвѣцжтѡрж ѡтрѡ сѣнтѡ ши мѡрѣк вѣнѣри,
кѣнд пѣн пѣнза ѡ грѡпж. фѡарѣе кѡ ѡминѣици ши кѡ фѣлѣмѣцѣе.
Евѣлѣе де ѡ марко зѡч. 30.

(Marcu cap. XV. v. 43—47.)

ѡ вѣкѣм ачѣм. 43. фѣинѡ сѡра, вѣнѣи вѡре чѣне, ѡуи ѡм
бѡгат де ѡ арѣмѡтѣн, чѣ-и ерѡ нѣмѣле ѡвѣиѣ, свѣтѣнѣи де фѡрѣнѣе,
ши ачѣла ерѡ ѡуѣнѣи ѡн ѡс. ѡдрѣзѣи кѣтрж пѣлат, ши черѡ
трѡпѡл ѡн ѡс 44. ѡрж пѣлат се мѣрж кѣ ѡс мѡрѣнт ѡшѡ кѡрѣндѣ.

исполни ала черюлаѣ, съ апринде кѣ драгосте кѣтрѣ тине, де-
шарте ѡме! — Кѣ н'ам поменитъ рдешертъ еѣ де ачестъ пе-
ликан; кѣ ѡтѣ ѡсте ѡ пасѣре пре лнмеа гречаскѣ, де се кѣамѣ:
нестѣциѡс. де чѣле де фѣре грѣск' философѣи, де зик, кѣ ѡсте
ачастѣ пасѣре фѣартѣ юентѣаре де фечѣри, ши чюдѣтѣ де фѣра
ей, кѣч кѣндѣ адѣче пѣий .р лѣме . рш фѣче кѣнеѣла пре пѣатрѣ,
ши бѣте рѣзѣѡю кѣ шарпеле, кѣ мѣрѣ шарпеле ши пре фечѣри
лѣи ѡмѣрѣ кѣ сѣфларѣ венѣнѣлѣи . не фѣнѣ ел лѣнгѣ фе-
чѣри . ѡрѣ дѣка вѣне ши-ш вѣде пѣий ѡморѣц де шарпе, ши
фѣартѣ се желѣце ши се апринде де драгостѣ фечѣрило, ши
рчене а-ш рѣмпе пѣптѣла сѣѣ, ши-ш скѣрѣ сѣнѣеле спре пѣи,
ши кѣ ачела-и .рвѣзѣ пре ен; ѡрѣ рсѣши дѣрѣре ши мѣартѣ
рѣбѣѣ пентрѣ ен . ашѣ фѣче ши пѣликанѣла черюлаѣ пентрѣ
тѣне, мѣатѣ пѣкѣжѣѡсе ѡме! вѣзѣ мѣартѣ тѣ, ши де шарпе
кѣ венѣнѣла пѣкѣтелѣр дѣхѣнт ши ѡморѣт; ртр'ачѣла се желѣи
де мѣартѣ тѣ, ши кѣ драгосте се апринде, ши-ш вѣрѣѣ сѣн-
ѣеле сѣѣ, спре ранеле сѣфлетѣлѣи тѣѣ сѣ-л вѣндече, ши сѣ-л
рвѣе .р кѣѣца вѣчилѡр; дѣч рсѣши рѣбѣѣ дѣрѣриле, ши мѣартѣ
лѣи . нѣмай сѣ те .рвѣзѣ, ши сѣ те слѣѡѡзаскѣ де .р мѣартѣ
чѣ де вѣчи; ши сѣ ѡкѣрѣ вѣдѣрѣ лѣи ши се голѣи, ка сѣ те
рѣрѣче пре тѣне .р непѣтрѣзѣре, ши ртрѣ фѣрѣ мѣартѣ сла-
вей де вѣчи; .р мѣжлѣкѣла чѣлѣр фѣрѣ де лѣѣ се нѣмѣрѣѣ, ка
сѣ те дѣкѣ пре тѣне сѣ вѣѣѣѣѣи .р мѣжлѣкѣла лѣминѣѣѣилѣр
рѣерѣи; .р грѣпѣѣ рѣтѣнекѣтѣ сѣ пѣсе, ка сѣ те рѣкѣпе пре тѣне
ртрѣ лѣминѣтѣла чѣрю, аколѣ сѣ рѣтѣрѣѣѣѣѣи .р вѣчи кѣ нѣс
ртрѣ лѣминѣа вѣкѣрѣей чѣла че е де пѣрѣрѣѣ; ѣ кѣнѣѣѣе, кѣ
тѣѣтѣ рѣшѣнѣѣ, ѡкѣра дѣмнѣлѣи тѣѣ, ѡсте слѣѡа тѣ чѣ де вѣчи,
кѣ пентрѣ тѣне, чѣл мѣртѣ ши вѣѣстѣмѣт, сѣ дѣде мѣѣрѣѣи
ши вѣѣстѣмѣлѣи.

XXXVI.

1642.

(Collect. Acad. Rom.)

Hrisov de vânzare.

(7150.)

Ѳз ннѣѣлаѡ сѣкѣла . бнѣ кѣпар скрѣи ши мѣртѣриѣсѣск кѣ
чѣст ѣапѣс ала мнѣ . кѣм м'ам тѣкѣнт . де бѣн(ѣ) . вѣѣ мѣ . де
нѣме нѣѡнт ннѣи сѣлѣнт . де ала вѣнѣѣт дѣмнѣлѣи лѣи лѣ-

пашкѹ . меднлннчєрюлѹн . а трєа партє . дє сат . дє хлннчѣнн .
 чє-н ꙗн цѣнѣтѣл хѣрлѣлѣн . пє жѣжѣа . кѣ тот вєннтѣл . чє
 сѣ ва алѣцє партѣк мѣ . шн днн кѣмпѣ шн днн царнн(ѣ)
 шн днн ватра сатѣлѣн . шн днн хѣлнцєѣ . шн днн тот вєнн-
 тѣл . чє ва хн партѣк мѣ . н-ам вѣндѣтѣ дѣмнсалн . дрєптѣ
 патрѣ зѣчн дє галєнн . ка сѣ-н хѣ дѣмнсалн дрѣптѣ мошѣ
 шн кѣмпѣрѣтѣр(ѣ) . шн ꙗн токмала ноастрѣ аѣ фостѣ .
 фокшѣ пѣхарннчєлѣл днн рѣцнноаса шн глнгорїє пѣхѣрнн-
 чєлѣл . ашѣждирѣ днн рѣцнноаса . шн алєкса днн рѣглнцє .
 шн прѣтѣл дє хѣлѣцннн(н) шн цѣцѣрмак ѡт хѣлѣцнннн .
 ачєцн ѡамєнн бѣнн аѣ фостѣ тоцн . ꙗн токмала ноастрѣ .
 шн пєнтрѣ ман марн крєдннца ам нскѣлнт шн нѣм пѣс пєчє-
 цѣлє . ка сѣ фѣ дє крєдннцѣ . ачєст запис . влѣт 3рн . юл . н.
 фокшѣ ѡт рѣцнноаса . глнгорнє тнж ѡт рѣцнноаса . поп ѡт
 хѣлѣцннн . цѣцѣрмак .

XXXVII.

1643.

Карте ромѣнѣскѣ дє ꙗвцѣтѣрѣ дє варлаам
 мнтрополнтѣл

↑ типарюл домнєск ↑ ꙗшн . ↑ мѣнжєтнрѣ а трєн сѣнтєлн
 дє ла хс . ахмг.

(Folio III nep. + 384 paginate + IV nep. + 116 paginate.)

Duminica lăsatului de carne.

Fol. 22a — 29a.*)

Дѣмєнєка лжсѣтѣлѣн кжрнєн . євангєлїа дн ꙗ маѣн ꙗтрѣ
 соѹтѣ шн шѣсє капєтє.

(Mateiu cap. XXV. v. 31—46.)

31. Знєсє дѣмноуѣлѣ , кѣндѣ ва вєнн фїюѣлѣ ѡмєнѣскѣ ꙗтрѣ слѣва
 сѣ . шн тоцн сѣвєнцїн ꙗнцєрн коѹ нѣсѣ . атоѹнчє ва шєдѣ прє
 скѣдѣнѣлѣ мѣрїєн сѣлє 32. шн ва адѣна ꙗнѣнтѣк лоѹн . тѣатє
 лїмєнлє . шн-н ва ꙗпжрцї прн ꙗшн оѹнѣл дѣлѣлѣт . ка ѣнѣ пж-
 стѣрю чє-ш ꙗпѣртє ѡнлє дн ꙗ капрє 33. шн ва пѣнє ѡнлє дѣ дн-
 рѣптѣ са . ѡрж кѣпрєлє дѣ стѣнгѣ 34. атоѹнчє ва знчє ꙗпжрѣтѣлѣ
 чєлѣѡр дѣ днрѣптѣ : вєннцн бѣсѣннцїн пжрїнтєлѣн мїєѣ . дє ѡчн-

*) cf. 1579. mai sus pag. 18—19.

наци .лпжрѣцѣм чен гѣтѣтж вѣаж . ди .лчепоѣтѣл' а лоѣмѣн .
 35. к'ам' фѣсть флжмѣндѣ, ши мѣци дѣтъ а мѣ.ркѣ .лсѣтѣт'
 ам фѣсть, ши м'ѣци аджпѣтъ . немѣрникъ ам' фѣсть, ши м'ѣци
 доѣсъ .л касж . 36. гѣль ши м'ѣци .лѣржкѣтъ . бѣланѣв ши м'ѣци
 сокотѣтъ .л тѣмницѣ ам' фѣсть, ш'ѣц' венит ла мене 37. атоѣнче
 вѣр ржспѣнде лѣн дирѣпѣн, де вор гржѣ: доамне! кѣндѣ тѣмъ
 вжзоѣтъ флжмѣндѣ, ши тѣм' хрѣнѣтъ . сѣв .лсѣтѣт' ши тѣмъ
 аджпѣтъ? 38. кѣндѣ тѣмъ вжзоѣтъ' немѣрникъ, ши тѣмъ доѣсъ
 .л кѣсж . сѣв гѣль ши тѣмъ .лѣржкѣтъ? 39. кѣндѣ тѣм' вжзоѣтъ
 болнавѣ сѣоѣ .л тѣмницѣ ш'амъ венит' ла тѣне? 40. ши ва ржс-
 пѣнде .лпжрѣтоѣлъ де ва зѣче .лвр: адеврѣ гржескъ вѣаж .
 пентрѣ кѣче аци фжкоѣтъ оѣнѣн фрѣте ал' мѣѣ дѣчѣци ман
 мѣчи . мѣ аци фжкоѣтъ . 41. атѣнче ва зѣче ши челѣра че вор хѣ
 дѣ стѣнга лѣн: доѣчѣци-вж дела мене влжстѣмѣцилор .л фѣ-
 кѣл' де вѣчи . оѣнде-н гѣтѣт' дѣвѣолѣлѣн, ши слоѣцилвр лоѣн .
 42. к'ам' фѣсть флжмѣндѣ, ши ноѣ мѣци дѣтъ сѣ мжнѣ.ркѣ .
 .лсѣтѣт ам' фѣсть, ши ноѣ м'ѣци аджпат 43. немѣрникъ ам
 фѣсть, ши ноѣ м'ѣци доѣсъ .л кѣса вѣастрж . гѣль ши ноѣ
 м'ѣци .лѣржкѣтъ . бѣланѣв ши .л тѣмницѣ, ши ноѣ м'ѣци со-
 котит . 44. атѣнче ворѣ ржспоѣнде ш'ѣчѣ де ворѣ гржѣ: доамне!
 кѣндѣ тѣм' вжзѣтъ флжмѣндѣ, сѣв .лсѣтѣт . сѣв немѣрникъ,
 сѣв гѣль, сѣв болнавѣ, сѣв .л тѣмницѣ, сѣв н'амъ слѣжит цѣе?
 45. атоѣнче ле ва ржспоѣнде лѣврѣ, де ва гржѣ: адеврѣ гржескъ
 вѣаж . пентрѣ кѣчи н'ѣци фжкѣтъ оѣнѣм дѣчѣци ман мѣчи,
 нѣче мѣ н'ѣци фжкоѣтъ . 46. ши сѣ вор дѣче ачѣщѣ .л моѣнка де
 вѣчи . ѣрж дирѣпѣн .л вѣѣца де вѣчи.

Лцелѣсѣлъ еѣглѣн ачѣщѣм . ачѣста цѣсте: .лнтѣю арѣтж
 тѣнна кредѣнѣцен нѣастре, кѣрѣ н ман мѣре ши ман денѣнѣте .
 венѣрѣ ла цѣѣдѣцѣ, а дѣмнѣлоѣн нѣстроѣ лѣн ѣс . хс . ка сѣ-л'
 фѣарте коѣ дѣдѣнѣсѣ лѣпѣтжмѣ, ши фѣарте сѣ не тѣмѣмъ
 ши сѣ не гржѣмъ . кѣ фѣрж-де-грѣш ва венѣ . кѣндѣ коѣ
 атѣтѣ соѣте де ан ман денѣнѣте аѣ прѣрѣчѣт' прѣрѣчѣн де ве-
 нѣрѣ лѣн . кѣре лѣкрѣ денѣнѣ сѣв нзѣнѣдѣт' коѣвѣнтоѣлъ лѣврѣ .
 к'ѣв венѣтъ прѣ лоѣме .л трѣпѣ де шмѣ . ѣрѣ а дѣѣ ѣѣрж фѣрж-
 де-грѣш' ва венѣ сѣ не цѣдѣче прѣ нѣн, коѣ пѣтѣре ши кѣ слѣвж
 мѣре . кѣмъ ши ѣванѣ крѣстѣтѣль, адеврѣцѣе . де-лѣ гржѣцѣе:
 ка оѣнѣ мѣѣлъ де цѣнѣгѣтъ, пентрѣ пжкѣтеле нѣастре . ши ка
 оѣнѣ лѣѣ де чертѣре, пентрѣ немѣлѣцѣмѣрѣ нѣастрж . шѣн скрѣе
 цѣѣдѣцѣлъ мѣрѣен сѣле . ка ш лѣпѣтж де вѣнтоѣрѣтъ че алѣцѣ
 грѣѣѣлъ де .л плѣкѣе . ши ка ш сѣкѣре че тѣе рждѣчѣнна лѣмнѣ-
 лоѣн . ши ка оѣнѣ фѣкъ че арде лѣмнѣле чѣле сѣчи фѣрж де

Я́ до́а цоу́дека́тъ ꙗсте : кѣ́ндѣ сѣ́нгѣрь дѣ́зѣ́с цю́дека́
 а́ичѣ́ пре лоу́ме, че н'аѣ пѣ́тоу́тъ ꙗме́нѣи́ цѣ́дека́, саѣ́ кѣ́ н'аѣ
 вѣ́оу́тъ . кѣ́ а́чѣла́ изѣ́жѣ́ще ꙗпоу́тъ ꙗ́рникоу́ла́ днѣ́ мѣ́ноу́ле че-
 ло́рь ма́н та́ри де́кътъ дѣ́нѣсѣ́, де́ ка́рѣи́ н'аѣ вѣ́оу́тъ ꙗме́нѣи́
 съ́ грѣ́шѣсѣ́ съ́ ле́ фо́лоса́сѣсѣ́, пѣ́нтроу́ ка́рѣи́ ѡ́бо́арѣ́ до́мни
 ши́ цоу́дѣ́ще, ши́ ꙗ́пѣ́рѣ́цѣи́ моу́тъѣ́, де́ла ѡ́ се́мени́цѣ́ ла́ алтѣ́
 се́мени́цѣ́ : ашѣ́с че́ртат' дѣ́зѣ́с пе́ фѣ́чѣ́рѣи́ лоу́н на́ле́ прѣ́стѣ́ль
 днѣ́ лѣ́ѣѣ́ вѣ́ке . пре́ ка́рѣи́ дѣ́ка́ ноу́-н че́ртѣ́ та́тѣ́ль лѣ́рь,
 сѣ́нгѣ́рь дѣ́зѣ́с н че́ртѣ́ ла́ рѣ́зѣ́ю де́ пе́рѣ́рѣ́ . ма́н ꙗ́пѣ́н ши́
 та́тѣ́ль ло́рь, дѣ́ка́ доу́зѣ́ де́ пе́рѣ́рѣ́ ло́рь, кѣ́зоу́ ши́ е́л' де́
 мѣ́ри . ашѣ́с цоу́дека́тъ дѣ́зѣ́с со́до́моу́ль ши́ го́мо́роу́л' . ши́
 пре́ че́ѣ че́ съ́ рѣ́днѣ́се́ пре́ мѡ́уѣ́и́ про́ръѣ́, съ́ де́шѣ́се́ ꙗ́мѣ́нѣи́-
 тѣ́л' де́-н ꙗ́гнѣ́и́ де́ кѣ́и . ши́ пре́ на́ѣн че́ фѣ́ѣ́ѣ́ рѣ́с лѣ́н дѣ́ѣ́
 ꙗ́лѣ́ че́ртѣ́ ашѣ́, кѣ́тъ моу́лѣ́ѣ́мѣ́и́ дѣ́ѣ́ лѣ́н дѣ́зѣ́с зѣ́кѣ́нд' :
 блѣ́ѣи́тъ съ́ хѣ́ а́чѣла́, ка́ре́ле аѣ́ цоу́дека́тъ рѣ́оу́та́тъ ма́ де-
 спре́ на́ѣн . ши́ аѣ́сало́мѣ́ кѣ́ндѣ́ съ́ рѣ́днѣ́ѣ́ коу́ ꙗсте́ ма́ре
 пре́ та́тѣ́-сѣ́сѣ́, ма́н ꙗ́пѣ́н фѣ́ѣ́и́ндѣ́, съ́ спѣ́нзоу́рѣ́ . зѣ́се́ скрѣ́п-
 тѣ́ѣ́ . к'аѣ́ цѣ́дека́тъ дѣ́зѣ́с дѣ́репѣ́тъ лоу́н дѣ́ѣ́ де́спре́ вѣ́ѣ́-
 ма́ѣи́ лѣ́н . ашѣ́ ши́ пѣ́нѣ́ ꙗ́ зѣ́а де́ аѣ́ѣ́зѣ́, моу́лѣ́ ꙗ́пѣ́рѣ́цѣи́
 пѣ́нтрѣ́ не́дѣ́репѣ́ѣ́и́ ши́ вѣ́рѣ́ѣ́и́ де́ сѣ́нѣ́ ле́ ꙗ́ѣ́ре . ши́ алтѣ́рь
 ро́ѣѣ́и́ ле́ дѣ́ . а́ трѣ́ѣ́ цоу́дека́тъѣ́ ѡ́ хѣ́ доу́пѣ́ свѣ́рѣ́шѣ́тоу́л'
 а́ѣѣ́и́ лоу́мѣ́ . кѣ́ндѣ́ ѡ́ ꙗ́рѣ́ѣ́ де́ гла́сѣ́ль лѣ́н дѣ́зѣ́с ꙗ́ ѣ́ѣ́н-

ноуль ачѣль ꙗцерѣскъ, кáреле ва вѣчиннѣ де ва деѣпѣтѣ мѡрѣи
 шѣи ва кемѣ ла ѡдѣецъ . кѣнѣ съ ва аржтѣ днꙗ черю свѣнта
 кроуѣче . ши вѡрꙗ плѣнѣе тѡци ваменѣи пре лѣме . плѣнѣе-ворꙗ
 некрѣдинчѡшѣи, ши чѣм че л-аѡ ржстѣгнѣтъ . кѣ н'аѡ крѣзоуѣтъ
 свѣнта еѡглѣе . плѣнѣе-вѡрꙗ ши крѣциннѣи чѣм, че н'аѡ пѡртат
 асѡпра сѣм морѣчюна чѣ де пжкáте а свѣнтен кроуѣчи . че с'аѡ
 кемáт' ноуман коу ноумене крѣциннѣи . плѣнѣе-ворꙗ ши чен коуѣи,
 кѣ н'аѡу невоит' ман моуáть пѣнтроу бѣнеле с'ѡу ачѣл' вѣч-
 никъ . ꙗсж плѣнсѡл' ачестѡра съ ва ꙗтѡарче ꙗтрѡ воукоуѣе .
 кѣ ва сосѣ бѣнеле ши чѣнѣстѣ лѡрꙗ, ши мжрѣрѣ чѣм нетрѣ-
 коуѣтж . атѣнѣче съ ва арѣтá дѡмноуá' ꙗс . ꙗс . пре нѡжри, нѡ
 прѣчѣщѣ нѡжри че пѡбáж ши ꙗтоуѣнеж сѡареле, че прѣчѣн де
 аѡрꙗ, ꙗ тѡате фѣлѡриле де вѣпсѣле пѡдовѣици ши фроуѡмѡши,
 коу оци де ꙗнцири ненѡмжрѣци . ши ꙗнайнтѣ лѡуѣи съ ворꙗ
 адоуна тѡате лѣмене . шѣи ва ѡуѣекá кѡм' споуѣе свѣнта
 еѡглѣе . пѣнтрѡ кѣчи н'аѡ дáтъ челѡрꙗ липѣици ши челѡрꙗ неавѣци.
 дáръ чѣм че некоуá' съ дѣ че ꙗкѣмꙗ, чѣ ѡдѣецъ вѣ пáре кѣ
 ворꙗ авѣ? атѣнѣче ювенилѡрꙗ, съ ворꙗ дѣспжрѣци пжринѣте де
 фѣчѡрꙗ ши ꙗмж де фáтж, ши фрáте де сѡрꙗ, ши прѣмѣтинѣ де
 прѣмѣтинѣ . ши сѡѣ де сѡѣ.

ꙗтѣнѣи жѣле ши амáръ ва кѣдѣ пре пжкжтѡши, кѣ ворꙗ
 ведѣ пре чѣн ман прѡци, пре кáрѣи де мѡате ври ꙗѡ досѣ-
 дѣтъ ши ꙗѡ асѡпрѣт', ꙗвжкáци ꙗтр'атѣта пѡдѡавж ши фрѣм-
 сѣѣце, ши ꙗтр'атѣта мжрѣе ши чѣнѣсте, кáрѣи вѡмѡль ноу пѡате
 съ о споуѣе . ши пре сѣне съ ворꙗ ведѣмꙗржши ꙗтр'атѣта амáръ
 ши доуѣрѣе ши ꙗ оуѣтѣрѣме нетрѣкоуѣтж, ши ворꙗ плѣнѣе кѡ
 амáръ . ꙗтоуѣнѣе-шѣ ворꙗ влжстжмá пжкжтѡшѣи зоуá ꙗ чѣм ч'аѡ
 пжскѡт' ши вѣмáца ч'аѡ вѣѣцоуѣтъ . ꙗтоуѣнѣи де грѡбáзѣ лѡрꙗ
 ва плѣнѣе ши черюл ши пжмѣнѣтѡл' . ши съ ворꙗ доуѣе кá нѣѣе
 винѡвáци спре пѣрѣре, гѡли ши амжрѣци, оуѣиши ши оуѣтѣ-
 рѣци де ꙗнцири кѡꙗпѣици ши немилиѣтѣи ꙗ моуꙗрка де вѣчѣи.
 ꙗрж днрѣпѣи съ ворꙗ весѣлѣи де фáца лѣи дмзѣѡ, ши де кѣн-
 тжрѣле чѣле дѡлѣи а ꙗнцирилѡрꙗ, ши де фрѣмѣсѣѣцѣ че ва
 ꙗфлѡри пре троуѡл лѡрꙗ, ши де мнрѣзмá че ва еѡшѣ днꙗ вѣ-
 стѣреле черюлѣи, ши де дѡвѣнѣдѣ ꙗпжрѣѣи, ши де чáтеле
 чѣле фрѣмѡбáсе ши лѣминáте а свѣнѣилѡрꙗ, ши де кѡноуѣннѣе
 кѡ кáриле н ва ꙗкѡнѣнѣ ꙗсоуши дмзѣѡ, коу днрѣпѣта сá, ши
 де хрáнá чѣ доуáче . де ачѣстж де тѡате съ ворꙗ весѣлѣи ши
 съ ворꙗ доуѣе спре вѣдѣхна ши спре ржпáвсѡль чел черѣск,
 ꙗтрѡ весѣлѣе нетрѣкѡтж, ꙗтроу джнѣѡрѣ несфѣрѣшѣтж, ꙗтрѡ
 дѣсфжтáре ши ꙗ дѣзмѣрдѣчюне неꙗчѣтáтж, ꙗ коуѣриле ши

А ПОЛАТЕЛЕ ЧЕТЖЦЕН ЧЕНИ ДЕ СЪСЪ, КАРЪШ ОУ ЗИДИТЬ АСЪШИ
 ДМЪЗЪШ. ПЕНТР'АЧЪ ФРАЦИЛОРЪ, АДОУЧЕЦИ-ВЪ АМЕНТЕ ДЪЧАСТА ВЕ-
 СЕЛЪ, ЧЕ ПЕНТРЪНСЪ СВЕЩІИ Ш-АШ ПОУСЪ, НОУ НЪМАН АВЪЦІА, ЧЕ ШІ
 СЪМЖТАТА ШІ ВІАЦА, ШІ МАН АПОН ШІ КАПОУЛЪ Ш-АШ ПОУС.
 МРЖ НОН АКМОУ О ФЖРЪМЖ ДЕ ПЪИНЕ, СЪШ ОУН' БАНЪ НЕ СЪМ-
 ПІМЪ А ДЪ. ПЕНТР'АЧЪ ФРАЦИЛОРЪ, КЪРЖЦИЦИ-ВЪ ПЖКАТЕЛЕ, КЪ
 ИСПОВЪДАНІА, КОУ МЛЪСТЕНІА, КЪ РОУГА, КОУ ЛАКРЖМИЛЕ, КЪ ПАЗА
 ВЕСЪРЧЕН, КА СЪ СКЖПАЦИ ДЕ МОУНЧИЛЕ ДЕ ВЪЧН. ШІ АПЖРЖЦІА
 ЧЕРЮЛЪШ СЪ ДОВЪНДІИЦИ. ПЕНТРЪ МІЛА ШІ ДАРОУЛЪ ДОМНЪЛЪШ
 НОСТРЪ ЛЪН ІС. ХС. КЖРОУА СЪ КАДЕ ЧІНСТЕ ШІ АКИНЪЧІОНЕ,
 СЛАВЪШ ШІ МЖРІРЕ, АПРЕВЪШ КЪ ПЖРІНТЕЛЕ ШІ КЪ ДХОУА' СВЪНТ'.
 АКМОУ ШІ ПОУРОУА, ШІ АТРОУ ВЪЧН ДЕ ВЪЧН.

ІМІНЬ.

Dumineca a cincea după paști.

(Joan cap. IV. v. 5—42.)

Fol. 157a — 160b.

ЛА ДЪМЕНЕКА А ЧІНЧЪ ДЪПЖ ПАЦИ. АРЪЦЖТОУРЖ ПЕНТРОУ
 КРЕДІИЦА САМАРЪНИНЕН. ЕУГЛА ДН.А ІWАН'. А ДОАЖСПРЪЗЪЧЕ
 КАПЕТЕ.

КОУМЪН АПА ЧЪ ДЕ ПЛЪБАЕ, ЧЕ СЪ ПОГЪОРЖ ДН.А НЪЖРИ ПРЕ
 ПЖМЪНТЬ, А МОУАТЕ КІПЪРИ ОУКРЪЗЖ, ПРЕ КЪ.АПИ ШІ ПРЕ
 КОДРИ, А ФЛЪРИ ШІ.А ПОМЪЦИ, ДЕ ЛЕ КРЪЦЕ ШІ ЛЕ АФРЪМШАЗЖ,
 АЛЕЦЪШЕ ШІ ЛЕ РОУШЪЦЕ, ГЖЛЕНЪЦЕ ШІ МОХОРЖЦЪЦЕ, ОУНЕЛЕ
 ВЕРЗИ АЛТЕЛЕ АЛЕАСТРЕ. СЪВАН КЪ ІСТЕ АПА НОУМАН АНТР'ОУНЪ
 ФЪЛЮ, МРЖ А МЪАТЕ ФЪЛЮРИ ЛЪКРІАЗЖ, АДОУЛЧЪЦЕ ШІ АМЪ-
 РЪЦЕ. АША ШІ ДХЪЛЪ СВЪНТ' А МОУАТЕ КІПОУРИ ОУКРЪЗЪ. КА
 АПА СПАЛЪ ШІ КОУРЪЦЪЦЕ. КРЪЦЕ ШІ АТЪРЪЦЕ АТРО АЦЕ-
 ЛЪЦЕРЪ ДЪМНЕЗЪІСКЖ. АФРЪМШАЗЪ ШІ ПОДОВЪЦЕ ШІ НІПЪРЖ-
 СІТЬ ИЗВОРАЦЕ, ШІ СЪТА СОУФЛЕТЪЛОУИ ПОТОЛЪЦЕ, ШІ РЪКОРЪ-
 ЦЕ. ДЪЧАСТА АПЖ ГРЖІ ДОМНОУЛЪ ХС. КОУ САМАРЪНИНА ЛА ПОУ-
 ЦЪЛЪ ОУ ІАКВЪШ А ШЪКЪСЕ ЧАСОУРИ ДЕ ЗІ. КОУМЪ ОУЗІМЪ А
 СВЪНТА ЕУГЛАЕ. ІW. ЗАЧ. ВІ.

5. АТРО'АЧЪА ВРЪМЕ, ВЕНІ ІС. А ЧЕТАТЪК САМАРІЕН. ЧЕ СЪ КЕМА
 СИХАРЪ, АПРОПЕ ДЕ ОУНЪ СЪТ' ЧЕ ДЕДЪКЪ ІАКВЪШ ЛЪН ІWСНФЪ ФІО-
 ЛОУИ СЪШ. 6. ШІ АКОЛО ЕРА ОУН' ПОУЦЪ А ЛЪН ІАКВЪШ. МРЖ ІС. ТРЪ-
 ДІТ' ДЕ КАЛЕ, ШЕЗЪ АША ЛЪН'ГЖ ПОУЦЪ, ШІ ЕРА АН АЛ' ШЪКЪСЕ
 ЧАСЪ. 7. ШІ ВЕНІ ІW МЪІАРЕ ДН.А САМАРІА СЪ СКОАЦЖ АПЖ. ГРЖІ ЕН
 ІС : ДЪ-МИ СЪ БАШ. 8. ОУЧЕНИЧІИ ЛЪН ЕРА ДОУШИ А ЧЕТАТЕ СЪ КЪМ-

теле, кѣрле вон ноу шїиц . 33. ши грѣнѧ оученичїи ꙗтрѸ сїне : добарѸ мѡ адоус лѣи чиневѧ дѣх мѣркѧтъ ? 34. грѣи лобрѣ іс : боукѧтеле мѣле съмт' , ка съ фѧк' воѧ челѡѧ че мѡдѸ тремис . ши съ фѧкъ лѡкрѡл лѣи . 35. лѡ ноу грѣици вон, къ рѧжъ съмт' пѧтрѸ лѣни ши ва венїи сѣчерѧ ? ѡтѡ грѣескъ воѡж : рѡджикѧци ѡкїи вошорїи, ши ведѣици хѡлдеде, къ съмтъ плѣвице амѢ кѣтрѡ сѣчере . 36. ши чїне ва сѣчерѧ, плѧтъ ва лоуд . ши ва адѢнѧ рѡадѸ ꙗ віѧца де вѣчи . ка шїи чѣла че сѧмѣнѡ съ съ боукѢре депревѢнѡ кѢ чѣла че сѣчерѡ . 37. де ачѧста ѡсте коувѣнтѢль адевѡрат' . къ алтѢл' ѡсте чѣла че сѧмѣнѡ, ши алтѢл' чѣла че сѣчерѡ . 38. еѢ вѡамѢ тремисѢ пре вѡи съ сечеради . оунде вѡи ноу вѡади тѢрдит ши вѡи ꙗ ѡстениꙗца лѡрѣ ади ꙗтрѧтъ . 39. ѡрѡ диꙗ четѧта ачѣлѧ моулѣци крезѢрѡ диꙗ самарѣни пен'тѢрѸ квѣнтѢл' мѤерен че мѤртоурисѧ : къ мѡѢ зисѢ тѡбате кѣте амѢ фѡкоутѢ . 40. ѡрѡ дѣка венїѡрѡ ла дѣнсѢ самарѣни . роугѧръ-лъ прїрьсъ съ петрѣкѡ ла дѣн'ши . ши петрекѢ аколѡ доѡж зїле . 41. ши моулт ман врѣтѡѢ крезѡфѡрѡ пен'тѢрѸ квѣнтѢль лѣи . 42. ѡрѡ моуѣрен грѡнѧ : къ дѣкмоу нѢ ман крѣдемы пен'троу квѣнтѢль тѡѢ, къ ꙗшине доузїмѢ ши шїимѢ, къ ачѣста ѡсте коу адевѡратѢ изѢвѡиторюль лоумїен хс.

XXXVIII.

1644.

ΘΥ(ΔΗ)ΓΕΛΪΕ ΛΒΖΥΖΤΟΔΡΕ.....

ТИПЪРЪНТЪ-С'ЪДЪ . АТЪРЪ ДЪМНЕЗЪЛСКА ЛЪВВРА ЧЕ СЕ КЪДЪМЪ МОНАСТЪРЪ
ДЪЛА ВЪЛЪТЪ . ЗЪРЪГ . ШЪТ РОЖ . ХЪВО . АХЪМЪД . МЪЦЪТЪ . СЪПЪТЪ .
ВЪ ДЪНЪИ .

(Folio IV nep. + 786 pagini + 99 foī. paginate.)

КЖТРЖ ЧЕТНТО́РН.

(Fol. IIa — IIIa.)

Къ вом пѣринтелѣи, шй къ демнарѣ фюлаи, шй къ съ-
вѣршнтѣлѣ дѣхѣлѣи сѣнтѣ, прѣ лѣминнат ѡтрѣ дерептѣ сла-
внторѣ, шй крединчос ѡтрѣ пѣринтеле ненаскѣт', шй ѡтрѣ
фюла дела пѣринтеле нѣскѣтъ, нѣинте дѣ тѣци вѣчн шй ѡтрѣ
дѣхѣлѣ сѣнтѣ дела пѣринтеле пѣрчезатор, шй пре фюла вѣднхн-
торѣ сѣнта тронца, оуна адверит дѣмнзѣл зидитор шй фѣ-
катор тѣтѣрорѣ вѣзѣтелорѣ шй невѣзѣтелорѣ . крѣшинѣла Матѣю

маѣи тѡтѣ, шѣи ꙗкоже че е маѣи рѣхъ, къ нѣмаи ꙗшнѣи нѣи ꙗце-
лѣтѣ, че де се шѣи аѣла чинѣва а ꙗцелѣтѣ нѣи ле плѣче лѡр,
маѣи вѣртѡсѣ ачѣа че ꙗкоже требѣи съ ꙗне ѡмнѣи, се ѡмнѣи-
нѣхъ пре алицѣ, шѣи се повецѣскѣи аа лѡкѡа ѡднѣи, кѡм аѣи
зичѣ: съи ꙗвѣтѣ ꙗ тѡтѣ зѣлѣе, еи прецѣтѣ шѣи нѣи грижѣ, де
спѣсѣниѡмнѣи лѡр, кърѡра ле сънтѣ сѡфлетѣе (ꙗ) мѣниѣе лѡр.
ачѣстѣ вѣзѣндѣи нѡи ꙗ вѣрѣмѣ ачѣстѣ, аѣи ꙗкѡтѣ чѣстѣ къ-
занѣи прѣстѣи тѡтѣ аѣа, че се зичѣ(е) дѡмнѣчѣе атѡтѣ аѣаѣи,
кътрѣи кѡрѣи ꙗдеѣи прѣи ꙗне-чѣе, съи ѡ приѣскѣи мѣкар ꙗ-
ци, къчѣи шѣи ꙗциѣа еиѣи ѡстѣ де фѡлѡс, ꙗрѣи шѣи ꙗциѣаѣа
рѣхъ ѡстѣ вѣтѣмѣтѣра сѡфлетѣскѣи, ꙗрѣи ꙗциѣаѣа еиѣи ѡстѣ
де лѡдѣа шѣи де спѣсѣниѣ сѡфлетѣскѣи . дѣче пѣнтрѣи ачѣа шѣи вѡи
тѡцѣи кѣцѣи вѣцѣи неѣи ачѣстѣи къзанѣи скиѣацѣи-вѣи мѣнтѣи
ачѣи рѣи кѡрѣи цѣнѣцѣи, шѣи съи юѣицѣи ꙗвѣцѣтѣра, шѣи пре ачѣа
карѣи четѣндѣи, ꙗтрѡи рѣга вѡсѡрѣи (!. вѡстрѣи) пре дѡмнѣи ꙗме-
ницѣи шѣи нѣи ѡѣтѣрѣцѣи шѣи ꙗицѣи сънтѣишѣи . аѣиѣи.

Исправникѣи де пре извѡдѣаѣи скриптѣри шѣи кѡвинтѣеи тѡк-
мѣтѣи ачѣстѣи дѡмнѣиѣскѣи кѡрѣи, мѡлѣи грѣшитѣа ерѡнаѣи
Мѣлѣтѣи македѡнѣи, прѡегѣиѣи аа гѡвѡрѣи.

Duminica lăsaței de brânză.

(pag. 112—117.)

ꙗвѣцѣтѣра ꙗ дѡмнѣеи лѣсатѣи де вѣиѣи . ѡѣлѣе ден
мѡѡи . слѡѡи .

ꙗѣеи дѣхѣи сѣнтѣи спѣсеи кѡи рѡстѣриѣе аѡстѡлиѡрѣи, хѣи ѡстѣи
пѣчѣи нѡѡстрѣи . ꙗкѡтѣи-аѣи пре чѣи рѣсиѣици ꙗтрѣиѣа, пре пѣкѣтѡи
и ꙗпѣкѣи кътрѣи дѡнѣеи . шѣи пре ꙗцѣри кътрѣи ѡѣиѣи . спѡрсеи
зѣдѣа пѣкѣтѣаѣи шѣи вѣрѣѣа ѡи ѡѣиѣеи кѡи вѣиѣрѣи сѣи, ꙗрѣи дѣи
аѣиѣи ѡа съи ꙗлѣцѡѣскѣи пре пѣмѣнтѣи вѣаѣа де пѣчеи а чѣлѡр ден
чѣрѡи . дѣрѣнтѣи ачѣстѣи, мѣнѣи шѣи вѣрѣѣа дѣнтрѣи нѣиѣаи ѡиѣи-
нѣскѣи ѡи гѡиѣи, шѣи дѣрѣгѡстѣи сѣи ꙗтрѣи еи ꙗрѣдѣчѣиѣаѣи, пѣнтрѣи
кѣрѣеи пѡрѣиѣѣеи ѡѣиѣиѡр ертѣиѡиѣеи пѣкѣтѣлѡр, кѡи де ачѣа
не ꙗвѣѣи пре нѡи астѣи.

ѡѣлѣеи мѡѡ . зѣч . зѣи .

Mateiu cap. VI. v. 14—21.*)

Зѣиѣеи дѡмнѣи : 14. съи вѣци ертѣи ѡѣиѣиѡр грѣиѣлѣеи лѡр,
аѣиѣеи ѡа ертѣи шѣи ѡѡѡи тѣтѣи вѡстрѣи ден чѣрѡи грѣиѣлѣеи ѡѡстрѣи .

*) v. 1581 pag. 28—29.

ѡрж драгостѣ ꙗ вѣчи лѣкѡще, къ ачаста акоѡпере мѡлицме
 де пѣкѡте . ачѡстѣ драгосте, вѡ домнѡа съ ѡ рѣдѣчинѣзе
 ꙗтрѡ нинимле ноѡстре, зѣче : съ вец ерта ѡмѡенилор грешѡлеле
 лор, ерта-ѡа ши ѡѡѡ тѡтѣл вострѡ ден чѣрю грешѡлеле ѡѡ-
 стре . кѡ ачѣсте кѡвинте, скѡрт' лѣгѣ домнѡа, че кѡ деэле-
 гѡре нелесне : де нѡ вей лѣсѡ вѣчинѡлѡи тѣѡ грешѡлеле лѡи,
 нѣче цѣе ѡа лѣсѡ тѡтѣл чел дин чѣрю мѡлицѡм пѣкѡтелор
 тале . нѡмай кѡѡетѣ пизмѡшѡле съ еѡи грешит' ? ѡрж мѣе-м' пѡре
 къ фѡѡрте еѡи грешит, дѣка нѡ вѣзи тѡ де мѣнѣ пѣкѡтеле
 тале, еѡ ѡѡ арѣтѡ цѣе, къ тот ѡмѡа че се мѣнне спре фѡѡ-
 теле съѡ, виновѡт ѡсте жѡдекѣѡи; нѡ ачестѡи вѣкѣ, че ачелѡѡ
 ꙗфрикошѡтѡлѡи . ѡрж нѡмай пре чѡи лѡмѣни ꙗѡѡж съ се жѡ-
 дече пѡнтрѡ ачѣстѣ, де ѡа зѣче чинѡѡа фѡѡтелѡи съѡ, рѡкѣа ! (?)
 сирѣенеѡе, ѡрж ꙗ лимѡа ноѡстрѣ се спѡне : тѡ, кѡм аѡ депѣнѡс
 ѡѡнѣи а грѣѣи : аѡзи тѡ ! ѡрж чѡла-л-ѡлт' и рѣспѡнде : нѡм зиче тѡ;
 ши нѡман пѡнтрѡ ачаста се аѡринде кѡ мѣнѣ тѡкѡма пѣнѣл ѡ
 ѡѡѣдере . дѡрепт ачаста чѡртѣ домнѡа, съ нѡ грѣѡскѣ аѡѡ,
 съ тѡе ѡѡѡа мѣнѣи . ши ѡрж аѡ зис, де ѡа зѣче чинѡѡа фѡѡте-
 лѡи съѡ : небѡне ! виновѡтѡе геѣнѣи . ѡрж тѡ нѡ грѣѡѡи нѡмай
 ачѣстѣ ꙗтрѡ мѣнѣи тѡ вѣчинѡлѡи тѣѡ, че кѡ блѣстѣмеле тале
 геѣнѣи ши дрѡкѡлѡи дѡѣ, фѣнѡд' ꙗсѡѡи сѡпт' пѡтѣрѣ ачѡѡѡа,
 ши фѣкѡнѡд' ачѣстѣ, ꙗсѡѡи пѣерзи сѡфлетѡа тѣѡ; ши нѡ фѡѡчи
 пѡѡкосте нѡман цѣе ѡѡнѡа, че ши фѡѡтелѡи тѣѡ еѡи пѡѡѡж
 кѣтрѣ пѣкѡт . ши ѡа спѡне-мѡи дѡшѡрте ! кѡм ѡи скѣпѡа де жѡ-
 декѡтѡа лѡи дѡмнѡезѡ, ши де мѡтѡа фѡѡѡлѡи ? ѡа нѡ ѡи скѣпѡа,
 къ те ѡѡ дѡѡе аѡѡѡ ачѡи мѡнѡнѡѡѡи, мѣкѡѡж съ нѡѡи фѣи ши
 ѡѡѡѡѡѡ, аѡѡѡѡа ле фѡѡ' аѡмѡ ѡѡѡ . къ де нѡ ѡи лѣсѡ вѣчинѡ-
 лѡи пѣкѡтѡа, ꙗсѡѡи мѡѡи ꙗ пѣкѡте . ѡрж ꙗтрѡ че те ѡа аѡѡѡѡе
 мѡѡѡртѣ, ꙗтрѡѡѡа дѡмнѡезѡ те ѡа жѡдеѡа . дѡмнѡезѡ пре тѣне
 чел' мѣнѡѡс, пѡнтрѡ пѣкѡтеле тѡле, кѡ мѣнѣ те ѡа жѡдеѡа, ѡрж
 пѡнтрѡ чѡ блѡстѡи пре чѡи неѡиновѡѡи ши пре вѣѡнѣи тѣи,
 ꙗсѡѡи кѡзи ꙗ блѣстѡм', дѡрепт ачаста кѡ блѣстѡмѡѡѡи дѣ
 стѡнѡа вей стѡ ꙗ зѡа ꙗфрикошѡтѡи ꙗтрѡѡѡи .

XXXIX.

1645.

ШАПТЕ ТАИНЕ А БЕСЪРЕЧІИ . ТИПЪРІТЕ ꙗ типарюа
чѣл' домнѣск' ꙗ тръг ꙗ іаш'. вѣтѣ ѡзрѣн'. ноев. ѡ.

(4^o. IV nepag. + peste 340 pagini. 317 text și restul scara.)

Predoslovie (p. Па — IVb).

Кѡ мѡла лѡи дѡмѣскъ Іѡанъ Басілаіѣ воевода . дѡмѣла цѣрѣи
Молдѡвен.

Де ѡсте лѡмѡна карѣ ѡсе ши пѡрѣѣде де ла сѡаре, де
лѡминѣскъ ши арѣтѣ лѡкрѡриле пре лѡме, ман вѣтѡс преѣла
мѣргѣритѣрюаши, ши а пѣтрѡлор челор скѡмпе, прѣ лѡминѣте
ши чинѣтѣте ши мѡлѡстѡве дѡамне; кѡ мѡлатъ мѡн вѣтѡс
лѡмѡна ши сѡареле чел дирѣіѣтѣ, дѡмѣла нѡстрѡ Іс . Хс . ас лѡ-
минѣтъ бесѣрека сѡ, ꙗнанѣтѣ ѡкилор а тотъ рѡдѡла ѡменѣскъ,
кѡм' ка сѣ пѡатѣ вѣдѡ ши сѣ кѡнѡаскъ фѣчѡне преѣла
ѡдѡарѣлор ен; нѡ де мѣргѣритѣрю, ши де пѣтрѡ скѡмпе, че-с
лѡкрѡре мѡарте, че де лѡкрѡре вѡи, че-с ман скѡмпе декѣт' мѣр-
гѣритѣрюа, ши пѣтрѡле чѣле скѡмпе; кѡриле нѡ нѡман ѡкѡи
трѡнѣци, че ши ѡкѡи сѡфлетѣци веселѣскъ кѡ веселѣе вѣчѡникъ
ши нетрекѣтѣ, ши деѡпаптѣ пре ѡм ꙗтрѡ вѣѡѣѣ фѣрѣ де
мѡарте кѡ адеѣѣратъ лѡкрѡ ѡсте, кѣтъ рѣсарѣ сѡареле зѡра
ши лѡмѡна лѡи, мѡиѣте лѡвѣѣе ꙗ мѡнѡци чѣн мѡри, тѡрѡн-
риле ши копѣѣи чѣн ꙗнаѡи лѡминѣскъ, дѣѣи шѣсѡриле ши
вѣиѣле; ашѡ ꙗтрѡчѣла кѡп, дѡмѣла Мѣриѡ тале кѡ аѣѣсте
шѣіѣте тѡине, кѡриле лѣи скѡс ши лѣи датъ ꙗ типарюа Мѣриѡ
тѡле, ꙗтѣи аѡнѣе ꙗтрѡ чѡта чѡ ꙗналѣтѣ сѡфлетѣскъ, ꙗтрѡ
арѣіѣрѣи ши ꙗ прѣѡиѡи де лѡминѣскъ, ши ꙗ дирѣѣтѡрѣѡ чѣ
лѡмаскъ, ꙗ дѡмѡи ши ꙗ вѡири, дѣѣи ши ꙗтрѡ чѣн ман
мѡи аѡнѣе лѡмѡна ши кѡладѡра (!) де лѡминѣскъ ши ꙗкѣлѣѣѣѣѣ
пре тѡиѡи, кѣтрѣ вѡа лѡи чѣ сѣѣнтѣ . пен'трѡ кѡриле чинѣтѡ
ши нѣрѡкѡла чѣл' де сѣс ши нетрекѣт, аѡнѣгъ ꙗпреѡнѣ кѡ гла-
теле тѡтѡрѡр свѡиѡилор, ꙗтрѡ слаѡа черѡлѡи, ꙗпѣрѣѣѡи чѣ
вѣстѣтѣ, ши богѣтѣ, че нѣѣдѣѣнѣѡарѣ нѡи скѡмѣѣтѣ, аѡлѡ
ѡѡи де ꙗпѣрѣѣѣскъ тѡиѡи ꙗпреѡѡнѣ, кѡ дѡмѣла нѡстрѡ Іс . Хс .
а кѣрѡлаи слаѡа, чинѣтѡ, ши мѣриѡла, ꙗтрѡ вѣѣи де вѣѣи .
ѡминѣ . Гѣмѣрѣіѡи Барѡлаам', ꙗрѣіѣпѣскъи н Мѡитрѡполѡитъ Гѣ-
чѡвѣскѡи.

Tainele.

Кѣте тѣнне сѣм'т. (р. 5—7.)

Лѣтѣа тѣннѣ ѿсте, вѣтѣсѣа . а дѣа мѣрѣа . а трѣа ли-
тоурѣа, кѣменекѣтѣра, трѣпѣа ши сѣнѣеле лѣи хс . апѣтра
преоуѣа . а чѣнѣтѣ покѣнница . а шѣсѣа кѣнѣнѣа . а шѣптѣа мѣ-
слеле че слѣжескѣ преуѣи ла болнав.

Ичѣсте шѣпте тѣнне сѣа преоуѣнѣ кѣтрѣ чѣле шѣпте дѣ-
рѣри а дѣхѣли свѣнтѣ, кѣриле сѣптѣ кѣнѣре вѣсѣте ши атинѣе,
вѣрсѣа а сѣфлетеле крединѣошилар дѣрѣриле лѣи дѣмсѣх чѣле
невѣсѣте, кѣриле сѣнтѣ токмѣте ши дѣте де ла дѣмнѣа' нѣстрѣ
ис . хс .

Пѣнтрѣ че сѣнтѣ токмѣте тѣннеле? лѣтѣю . ка сѣ сѣ кѣ-
нѣаскѣ сѣмнѣа' челѣра че сѣнтѣ адеврѣаѣи фѣи лѣи дѣмсѣх .
кѣ чѣла че сѣа преоуѣнѣ ачестѣра тѣнне, ѿсте а бесѣрека лѣи
дѣмсѣх, лѣтѣю мѣдѣлар ши дѣпѣа дѣр фѣю лѣи дѣмсѣх . а дѣа .
ка сѣа авѣм сѣмнѣа крединѣен нѣастре лѣтрѣ дѣмсѣх, лѣтрѣитѣ
кѣ крединѣа ши кѣ фѣпте вѣне пѣнтрѣ мѣнѣтѣнѣа нѣастрѣ
чѣк вѣчѣннѣкѣ . а трѣа . ка сѣа авѣм' лѣкѣ спре вѣндекѣрѣк пѣкѣте-
лар нѣастре.

Părțile pocăinței.

Кѣте пѣрѣи дѣре покѣнница? (р. 165—166.)

Трѣи . лѣтѣа пѣрѣте, ѿсте лѣфрѣнѣерѣа нинѣмѣи . а дѣа, испо-
вѣдѣнѣа . а трѣа, лѣкрѣа, адекѣа фѣпѣтѣриле чѣле вѣне . ши
ачѣсте пѣрѣи, оуна фѣрѣа де алѣа, нѣ сѣа поате фѣче покѣ-
ница лѣтрѣкѣа ши кѣмѣа сѣа кѣде . че ѿсте лѣфрѣнѣерѣа нинѣмѣи?
лѣфрѣнѣерѣа нинѣмѣи ѿсте кѣнѣа желѣаѣе неѣнѣе ши сѣа вѣн-
дѣаѣе шѣи пѣре рѣх пѣнтрѣ пѣкѣтеле чѣа фѣжѣтѣ, кѣмѣа скрѣе
дѣмнѣсѣскѣа дѣа : нинѣаа здравѣтѣа ши пѣкѣтѣа, дѣмсѣх
нѣа дѣпѣртѣсѣа дѣла сѣне.

Ичѣсте трѣи пѣрѣи де покѣннѣа сѣа афлѣтѣа ши лѣтрѣ
ваменѣи дѣла нинѣвѣа, кѣнѣа мѣкрѣе ла дѣнѣши Іѣна прѣрокѣ,
де ле мѣртѣрисѣи кѣвѣнтѣа' лѣи дѣмсѣх; кѣ пѣнтрѣ мѣлѣнѣа
фѣрѣделѣнѣларѣа, ва прѣпѣдѣи дѣмсѣх четѣтѣа лор . Итѣнѣе
лѣпѣрѣтѣа нинѣвѣи, дѣде лѣвѣцѣтѣрѣа а тѣбатѣа четѣтѣа де
сѣне : тѣтѣа вѣмѣа сѣа сѣа лѣтѣарѣкѣа чѣнѣш дѣи кѣла лѣи чѣк рѣа.

Pentru vrăji.

Пен'трѸ врѣжи ши пен'трѸ чѣм че мѣрѣгъ ла врѣжитѸри . василѣе
великѣи . глав . зї . (р. 194—197.)

А ѿ де кáпете а прáвнен мáрелен василѣе, аѸ лѣсáтъ
лѣвѣцѣтѸрѣж, кѣмъ врѣжитѸрюль ши чѣла че слáвше чáръ, сáѸ
арѸн'кѣ кѸ плáм'ен, ашиж'дере ши чѣла че вá легá нѸн'та, че
сѣ зѣче, пре мѣре сѣ нѸ сѣ лѣрѣвне кѸ неváста-шь, сáѸ ши
ал'те мѣщѣрьшѸгѸри че ворѣ фáче кѸ врѣжи . к . де ан сѣ нѸ
сѣ кѸмѣнече . сѣ цинѣ ши кáрѣи сѣ кѣмѣж врѣжитѸри : врѣжи-
тѸри сѣ кѣмѣж, кáрѣи кѣмѣж ши скѸтъ пре дѣáволи де врѣ-
жѣскѣ, сѣ кѸнѸаскѣ нискáре лѣкрѸре нещиоуѣте, сáѸ ал'те рѣѸ-
тѣци че фáкѣ кá сѣ-ши извѣн'дѣскѣ нинимѣи, дѸпъ вѸм ши
похѣта чá рѸд, кѸ кáреле ворѣ сѣ фáкѣ рѣѸтáте ши вѣтѣ-
мáре а нискáре шáмени дирѣицѣ . пен'трѸ чѣм че кáстѣж л стѣм
сáѸ фáкѣ ал'те мѣщѣрьшѸгѸри, сѣ кѸнѸаскѣ нискáре лѣкрѸре не-
щиоуѣте, ши чѣм че подáртѣж лá сѣне áвгáре сáѸ ѣрѣи, кá сѣ нѸ
сѣ апропѣе немѣкѣ де дѣн'шь.

СѣвѸрѸль дѣла аи'гѣра . глав . зї.

Лѣж ши чѣм че áдѸкѣ врѣжитѸри лá кáселе лорѣ, пен'-
трѸ кá сѣ фáкѣ нискáре фáрмеч' . ашиж'дере ши чѣм че вор
врѣжи л стѣле, пен'трѸ кá сѣ кѸнѸаскѣ мѸл'те лѣкрѸри де
чѣле нещиоуѣте . ши мáи пре скѸртѣ, врѣжитѸри ши чѣм че
врѣжѣскѣ, сѣ нѸ сѣ кѸмѣнече . ѣ . ан . ашиж'дере ши чѣм че вор
пѸртá лá сѣне áвгáре сáѸ ал'те рѣдѣчинѣ сáѸ ѣрѣи, сѣкѣндѣ
кѣ сѣм'т' вѣне, сѣ нѸ сѣ апропѣе нѣче ш рѣѸтáте . ашиж'дере
чѣм че зѣкѣ, кѣ ште нѣрокѣ сáѸ примѣж'дѣи сáѸ бѣчисничѣе,
сáѸ чѣм че-шь сокѸтѣскѣ зѸá лтрѸ кáрѣ с'áѸ нѣскѸтъ ши зѣкѣ
к'áѸ фѸстѣ вѣнѣж сáѸ рѸд, ши áчѣщá кá сѣ áнеж кáнон . ѣ . ан .

v. 1652.

Pentru mâncare de mortăciune.

Пен'трѸ чѣла че вá мѣнкá кáрне мортѣчѸнѣж, сáѸ де фѣáръ
сѣл'бáтѣкѣ . прáвилá аплáмлѸрь гá . лг .

Ъри чѣне вá мѣнкá кáрне де докѣток мортѣ, сáѸ ал'тѣ
стрѣвѣ, чѣ-лѣ спáргѣ лѣпѣи, сáѸ де ал'тѣж хѣáрѣж, сáѸ пáсѣре, кѸ-
мѸи вѸл'тѸрѸль, сáѸ ал'те пáсѣри че нѸ сѣ мѣнѣлѣкѣж, сáѸ кáрне

рнекѣтъ, че ва фѣ нѣдѣшнѣтъ, ѡрж нѣ ва фѣ сѣнѣле вѣрѣать кѣ хѣрь, сѣ сѣнѣе спрѣженѣтъ, сѣ алѣте жигѣнѣи, че съ гѣсѣскѣ ла ѡдѣлѣ, кѣмѣ-сѣ кѣбѣлѣчѣи, вѣрѣцѣле сѣ алѣте асѣмена ачѣстѣра . де ва фѣ прѣштъ съ фѣе лепѣдѣтъ де прѣшѣе . ѡрж . де ва фѣ мѣрѣнѣ . в . ан . ка съ нѣ съ кѣмѣнѣче, ши съ фѣакѣ постѣ ши рѣгѣ, ши алѣте вѣнѣтѣци.

Despre Vărcolac.

Пѣнѣтрѣ ѡмѣлъ че ва фѣ мѣрѣтъ, ши вѣрѣ зѣче ѡаменѣи кѣ пѣсте вѣрѣколѣкѣ . вѣре че съ кѣде съ фѣакѣ . гѣ . лѣ . (pag. 216—219.)

Пѣчѣста лѣкрѣ зѣкѣ ѡменѣи чѣи прѣшѣи . ѡрж нѣче лѣтрѣнѣ кѣпѣ нѣ поате съ фѣе ачѣста вѣрѣколакѣ; че вѣрѣнѣдѣ дѣѣволѣлъ съ амѣцѣскѣ прѣ ѡаменѣи, съ фѣакѣ лѣкрѣри кѣмѣ нѣ съ кѣде, пѣнѣтрѣ ка съ съ мѣнѣе дѣмѣсѣлѣ асѣпра лѣрѣ, фѣче ачѣстѣ сѣмѣне . ши де мѣлѣте ѡри нѣапѣтъ арѣтѣ ѡаменѣилѣрѣ оѣнѣра де ле пѣре, кѣ вѣдѣ кѣ адеѣвѣратѣ прѣ вѣе ѣнѣ ѡмѣ де кѣрѣи ѡѣ фѣостѣ коѣносѣкѣнѣдѣ маи дѣкѣнте, ши лѣкѣ грѣскѣ кѣ дѣнѣсѣ . алѣциѣ ѡрѣшѣ вѣдѣ лѣ сѣмѣнѣ вѣсе, оѣне ши алѣте; ѣне дѣте вѣдѣ лѣ кѣле, оѣнде лѣелѣ де вѣтѣмѣ прѣ ѡаменѣи . ѡ ван де нѣвѣнѣлѣ лѣрѣ сѣрѣчѣи! чѣлѣ мѣртѣ лѣ че кѣпѣ съ ѡмѣарѣ прѣ чѣи вѣи? нѣ дѣ дѣмѣсѣлѣ съ фѣе ачѣста лѣкрѣ.

Пѣшѣжѣдѣре съ пѣрнѣскѣ ѡаменѣи ла мѣрмѣнѣтъ, ши-и дѣзѣ-грѣапѣ ѡасѣле ачѣлѣ, съ ле вѣсѣ кѣмѣ сѣмѣтъ . дѣрѣтѣчѣла де вѣрѣме че нѣѣ кѣрѣдѣнѣцѣ кѣрѣатѣ лѣтрѣ дѣмѣсѣлѣ, съ лѣкѣпѣ-ѣще дѣѣволѣлъ ши съ лѣбрѣкѣ лѣтрѣчѣлѣ трѣп мѣрѣтъ, ши ле арѣтѣ кѣ ачѣлѣ трѣп мѣртѣ арѣ сѣнѣе ши оѣнѣги ши пѣрѣ; ши кѣмѣ вѣдѣ ачѣста лѣкрѣ, съ лѣшѣлѣ ѡкаѣнѣчѣи ши съ лѣ-дѣмѣнѣ спре рѣѣтѣте, ши стрѣнѣгѣ лѣмѣне ши пѣнѣ фѣок де арѣ ачѣле ѡасѣ, де ле пѣѣрѣдѣ де тотѣ де прѣ пѣмѣнѣтъ, ши нѣ кѣнѣосѣ нѣрѣцѣлѣгѣтѣрѣи, кѣ ла вѣнѣрѣлѣ дѣмѣнѣлѣнѣ нѣостѣрѣ лѣи ѣс . хѣ . ла . лѣфѣрѣкошѣта зѣи а ѣѣдѣцѣлѣнѣ, съ гѣтѣлѣсѣ ачѣла пѣ-дѣкѣсѣ асѣпра трѣпѣрилѣрѣ ачѣстѣра, ка съ-и арѣсѣ кѣ фѣокѣлѣ нѣ-стѣиѣсѣ лѣ вѣчѣи де вѣчѣи нѣтрѣкѣци.

телор скрипѣри ши ал'тор лѣцѣжѣри, ши кѣносѣжѣндѣ не-
вѣла че ва вени ши скѣждѣрѣ асѣпра ваменнѣлорѣ че ворѣ фѣи
лѣкѣнтѣри лѣ цара Мол'довен . фѣинѣдѣ фѣрѣж лѣцѣжѣтѣрѣж,
ворѣ фѣи де пѣрѣрѣ лѣсѣтѣацѣ ши липсицѣ, ка ши кѣмѣ аре фѣи
лѣтрѣш лѣкѣ сечетѣбѣ фѣрѣ де апѣ . ши ман вѣрѣтѣбѣ вѣсѣнѣдѣ
недрѣнтѣцѣилѣ ши асѣпрѣлѣлѣ мишенлѣрѣ, кѣрѣлѣ фѣакѣ чѣн не-
лѣвѣцѣацѣ ши нелѣцѣлѣгѣторѣ дирѣгѣтѣбѣрѣи, ши цѣдѣцѣлѣ де
пре ла тѣбѣтѣ скѣзнѣлѣ Мол'довен . дрѣнтѣчѣкѣ кѣ мѣлѣтѣж вѣсѣрѣ-
дѣ сѣаѣ невѣонт Мѣрѣи сѣ, дѣкѣ черкѣтѣ пре мѣлѣтѣ цѣрѣ, пѣнѣж
лѣаѣ лѣдрѣнтѣтѣ дѣмѣсѣкѣ дѣкѣ гѣсѣнтѣ ваменѣ ка ачѣл . дѣсѣали
ши фѣилѣсѣфѣи дѣкѣ скѣбѣ ден кѣрѣци ѣлѣнѣиши ши лѣтѣинѣицѣ,
тѣбѣтѣ токѣмѣлѣлѣ чѣлѣ бѣнѣ, ши цѣдѣцѣлѣ чѣлор бѣнѣ крѣцѣиши
ши свѣнѣци лѣпѣрѣацѣ . карѣлѣ ка ш лѣмѣиш лѣмѣишѣсѣж ши арѣтѣж
тѣт лѣкрѣл чѣлор лѣтѣнѣкѣацѣ ши прѣци ши нелѣвѣцѣацѣ, ка сѣ
кѣносѣж стѣрѣмѣжѣтѣа тѣтѣрѣорѣ, ши сѣ цѣдѣчѣ пре дирѣп-
тѣтѣ кѣрѣлѣ сѣ кѣамѣ акѣмѣ Правѣлѣлѣ лѣпѣрѣтѣицѣ . ачѣкѣстѣ лѣцѣ-
лѣпѣчѣиши, ши ачѣкѣстѣ лѣвѣцѣжѣтѣри нѣс дѣтѣ ши нѣкѣ лѣсѣат
нѣш тѣтѣрѣор рѣдѣлѣи Рѣмѣнѣскѣ, ка сѣ не фѣе нѣш дѣпѣрѣрѣа
извор де вѣицѣж, лѣ вѣаѣ нескѣсѣбѣтѣ ши нескѣрѣшѣтѣ.

Дѣпѣж токѣмѣла ши невѣишица Мѣрѣи сѣлѣ Дѣмѣнѣлѣи дѣтѣ-
сѣаѣ лѣвѣцѣжѣтѣрѣж ши мѣе, ѣнѣи мѣи мѣиѣ, ши ниѣе де ш трѣкѣж
а Мѣрѣи сѣлѣ рѣвѣ . ѣвѣстрѣтѣе вѣ вѣлогѣфѣтѣ, де амѣ скѣос ачѣастѣ
Правѣлѣ ши лѣѣмѣ тѣлѣмѣжѣнѣтѣ (1. -жѣи-) дѣи скрѣисѣорѣе грѣчѣскѣж
пре лѣмѣж Рѣмѣнѣскѣж ка сѣ поатѣж лѣцѣлѣѣчѣе тѣцѣ.

Pentru plugari.

Пѣнтрѣ пѣлѣгѣри, прѣчинѣ дѣнтѣѣю. (Fol. 1a—2a.)

зач. а . Кѣдѣсѣ а тѣт пѣлѣгѣриѣ, сѣш' аре ши сѣш' лѣк-
рѣкѣ пѣмѣнтѣлѣ, кѣ дирѣптѣтѣ . ѣрѣж сѣ нѣ кѣмѣвѣ лѣдрѣѣзѣнѣскѣж
а ѣиш дѣи хотѣрѣл сѣѣ, сѣ апѣчѣе хотѣрѣл дѣпрѣопѣлѣи сѣѣ.

в . Дѣ ва ѣиш неѣиѣе дѣи хотѣрѣл сѣѣ, ши ва мѣишѣрѣл
хотѣрѣл' вѣишѣлѣи сѣѣ . дѣ вѣ фѣаѣе ачѣастѣ, ла вѣрѣмѣа пѣлѣгѣ-
лѣи, кѣнѣдѣш' арѣ пѣмѣнтѣлѣ, сѣш' пѣиѣрѣсѣ лѣкрѣлѣ ши вѣстѣ-
нѣла чѣ ва фѣи фѣкѣтѣ аѣѣлѣ . ѣрѣж дѣ ва фѣи скѣишѣвѣтѣ хотѣ-
рѣл', кѣнѣдѣш'аѣ сѣмѣнѣнѣтѣ сѣмѣишѣа . атѣиѣе сѣш' пѣиѣрѣсѣ ши
сѣмѣишѣа ши арѣтѣрѣа, ши тѣбѣтѣж рѣбѣа чѣ ва фѣаѣе ачѣел' пѣ-
мѣнѣтѣ, чѣаѣ сѣмѣнѣнѣтѣ пре лѣкѣ стѣрѣиш . пѣнтрѣ кѣчи аѣ кѣлѣкѣтѣ
хотѣрѣл' алѣтѣа.

Г. Орѣ чине ден павгари . де ва ртра р пѣмѣнтѣл ал'тѣл де-л' ва арѣ, саоу-л' ва ши сѣмѣна ши нѣ ва фѣи ртре бат' пре стѣпѣнѣл' пѣмѣнтѣлѣи . дѣм' рѣцѣтѣрѣж, ка сѣ нѣ ѿ немѣкѣ ден'тр'ачел' пѣмѣнт' . нѣче пен'трѣ мѣнѣка лѣи, нѣче пен'трѣ арѣтѣра, нѣче ден' рѣда че ва фѣче ши некѣм' ал'тѣ; че нѣче сѣмѣница ч'ѣс арѣнкат' аколѣ, нѣче ачѣл' ка сѣ нѣ лѣеж вѣе сѣ ѿ ѿ .

Д. Де сѣ вор тѣк'мѣи дѣи павгари, ка сѣ-ш' скимѣе пѣмѣнтѣриле, манѣте де времѣ сѣмѣнтѣтѣрѣи, ши дѣп'ачѣ оуѣл' де дѣнѣш ва ворѣ сѣ ртоарѣж . де ва фѣи апѣкат' чела-л-алт' сѣ фѣе сѣмѣнат' пѣмѣнтѣл', нѣ вор пѣтѣ ртоарѣче . ѣрѣ де нѣ ва фѣи сѣмѣнат' нѣче оуѣл', пот' сѣ стрѣче ачѣ ток'мѣлѣж . ѣрѣ де сѣ ва прилежѣи, чела че ва сѣ стрѣче ток'мѣла сѣ нѣ фѣе арѣт', ши чела-л-алт' ва фѣи арѣт', атѣнѣе ка сѣ арѣ ши чела . ши дака ва арѣ сѣ ртоарѣж сѣ-шѣ ѿ чинѣш' пѣмѣнтѣл' . ши сѣ фѣе ѿ ток'мѣлѣж стрѣкатѣж .

Е. Де сѣ вор тѣк'мѣи дѣи павгари сѣ скимѣе нѣче пѣмѣнтѣри вери нѣѣ вери вѣки, ши де сѣ ва афѣл оуѣл' де дѣнѣш, сѣ фѣе лѣат' ман мѣк' пѣмѣнт' ши ман прѣстѣ акѣла, сѣ сѣ сокѣтѣскѣж, сѣ-и ман дѣ ши ден'тр'алт' пѣмѣнт' сѣ фѣе ток'ма . ѣрѣ де ле ва фѣи фѣстѣ токма ашѣ прѣкѣм ва фѣи, сѣ нѣ ман дѣ немѣкѣж .

Pentru furǎ.

Пѣнѣтрѣ фѣрѣи . причинѣ . гѣ . (Fol. 24a.)

зач . рѣѣ . Орѣ чине ва фѣрѣ лѣкрѣ свѣнѣцѣтѣ ден' лѣк', кѣ чела чинѣститѣ ши свѣнѣтѣ, пре ачѣста сѣ-лѣ спѣнѣсѣре, сѣс сѣ-л' арѣж де вѣѣ р фѣкѣ . де ачѣста дѣпѣж кѣмѣ ва фѣи вѣлѣ цѣдецѣлѣи .

рѣи . Чѣла че ва фѣрѣ лѣкрѣ свѣнѣцѣтѣ, ден' лѣкѣ несвѣнѣцѣтѣ, сѣс лѣкрѣ несвѣнѣцит ден' лѣк свѣнѣцит, сѣ ва черѣта дѣпѣж кѣмѣ ва фѣи вѣлѣ цѣдецѣлѣи . ѣрѣ сѣ нѣ-и сѣ ѿ вѣща . алѣгѣнѣда де ва фѣи фѣкѣтѣ ачѣстѣ лѣкрѣ, де дѣѣѣж, трен ѣри, дѣпѣж кѣм' спѣне прѣвила .

рѣѣ . Пре чела че-л' ворѣ черѣтѣ пен'трѣ фѣртѣшагѣ, макѣрѣ че черѣтаре мѣкѣшоарѣ арѣ фѣи пѣцит, нѣ ва пѣтѣ сѣ фѣе ѣпрѣтѣ де сѣ вѣ афѣл, кѣнѣдѣ ѣс фѣкѣтѣ фѣртѣшагѣлѣ, к'ѣс фѣстѣ ман сѣсѣ де . еѣ . ан . пен'трѣ кѣче дѣкре фѣи ман цѣс, че сѣ зѣче ман мѣкѣ, арѣ пѣтѣ фѣи . ѣрѣ де ва фѣи ши прѣѣтѣ, ши-л' ворѣ принѣде кѣ фѣртѣшаг, сѣ-л' лѣпѣде денѣ прѣѣѣѣ .

рнѣ . Кѣре лѣкрѣри прѣмѣще прѣвтѣль, ꙗ бесѣрикѣ пѣнтрѣ
ка съ ле читѣскѣ вре ѡ м(о)л(и)тѣж, ачѣла тоѣте съ кѣмѣ
свинѣцѣте.

рнѣ . Чѣла че ва фѣрдѣ ши ва вѣнде нискарѣ свѣнѣте моѣи,
съ-лъ чѣрте кѣ моарте.

рнд . Чѣла че ва фѣрдѣ крѣче ден' бесѣрикѣ, мѣкар дѣре
фѣи ши де лѣм'нѣ, ачѣла фѣрѣ лѣкрѣ свѣнѣцѣте ши ден' лѣкѣ
свинѣцѣт' . чертарѣ лѣи ѡсте съ-л' спѣнѣсѣре сѣс съ-л' дрѣтъ ꙗ
фокѣ де вѣс.

Felurile ucidearei.

Пѣнтрѣ ѣчѣдѣре ши кѣте фѣлѣри де оѣчѣдѣре съм'тѣ . глав . 3 .
(Fol. 45a — 45b.)

зач . ѡ . Де врѣме че вѣм' съ фѣчем ворѣвѣ ши пѣнтрѣ
оѣчѣдѣре, че съ зѣче моарте де ѡм' . денѣтѣи съ кѣде съ цѣм',
кѣм' оѣи фѣлѣ де ѣчѣдѣре съ кѣмѣ грабѣникѣ, ѡрѣ ал'та съ
кѣмѣ важѣникѣ . дѣче чѣ грабѣникѣ съ кѣмѣ ꙗтр'ачѣста кѣи:
кѣндѣ чѣл' ѣчѣсь нѣ ѡсте ѣчѣдѣрѣ а лѣи; ч'ѣс фѣстѣ съ ѣчѣгѣ
прѣ ал'тѣл', ѡрѣ граба ѣс припѣтъ де-л'ѣс оѣчѣсь прѣ дѣн'сѣ,
ꙗ лѣкѣлѣ ачѣлѣ . оѣчѣдѣрѣ чѣлѣ вѣжѣникѣ аѣиѣдѣре съ кѣмѣ:
к'ѣс фѣстѣ съ-л' ѣчѣгѣ прѣ дѣн'сѣ, ѡрѣ елѣ ѣс оѣчѣсь прѣ ал'тѣлѣ
ꙗ лѣкѣлѣ лѣи . кѣмѣ с'ѣре зѣче . вѣжѣникѣлѣ ѣс пѣс вина сѣ асѣ-
пра алтѣлѣ ши л'ѣс оѣчѣсь прѣ ачѣла ꙗ лѣкѣлѣ лѣи.

в . ꙗ дѣа съ кѣде съ цѣм, кѣм' алѣфѣлѣ де ѣчѣдѣре съ
кѣмѣ кѣ ꙗшѣлѣчѣиѣ: кѣндѣ съ тѣм'пѣлѣ, кѣмѣ с'ѣре зѣче, кѣ
ꙗшѣлѣчѣиѣ ши кѣ пофѣтѣ оѣчѣде ѣнѣл' прѣ ал'тѣлѣ . ал'тѣ
оѣчѣдѣре съ кѣмѣ, кѣ несокѣтѣиѣцѣ: кѣн'дѣ, кѣмѣ с'ѣре зѣче .
нѣ ѣре ѣвѣ неѣиѣне нѣче кѣ гѣн'дѣлѣ а гѣн'дѣи, нѣче кѣ инѣмѣ а
пофѣи съ фѣкѣ оѣчѣдѣре . че нѣмѣнѣ кѣче съ ва мѣнѣлѣ прѣ ѣн'
ѡмѣ де-л' ва сѣдѣи, ши-л' ва бѣте; ден'тр'ачѣлѣ бѣтѣе нѣ съ ва
тѣм'пѣлѣ моарте . атѣн'че ачѣлѣ оѣчѣдѣре съ кѣмѣ, пѣнтрѣ не-
сокѣтѣиѣца лѣи, кѣ с'ѣс немерѣтъ де нѣ с'ѣс прилѣжѣтъ моарѣлѣ
де мѣнѣлѣ лѣи . ал'тѣ оѣчѣдѣре ѡсте ѡрѣшѣ де съ кѣмѣ кѣ
грѣшѣлѣ: ꙗтр'ачѣста кѣиѣ, кѣн'дѣ ѡрѣн'кѣ неѣиѣне ꙗтр'ѣнѣ до-
вѣтѣкѣ, сѣс ꙗтр'ѣ пѣсѣре кѣ ѡ пѣѣтрѣ, ши съ немерѣще де ло-
вѣще прѣ врѣнѣ ѡм' ши-л' оѣчѣде . ачѣста съ кѣмѣ оѣчѣдѣре
кѣ грѣшѣлѣ.

Scăpare de pedeapsă, la suduire.

Къндѣ ва пѣта скѣпа де чертаре, чела че сѣдѣще, ка съ нѣ сж чѣрте, арѣтѣндѣ кѣмъ кѣвинтеле ч'ѣс зѣсъ, де л'ѣс сѣдѣтъ сѣм'тъ адеврѣте . глав . ме . (Fol. 128b—129b.)

Зач . а . Чѣла че вѣ сѣдѣи пре ал'тѣль, зикѣндѣи кѣвинте тотѣ адеврѣте пре кѣле, дѣпж кѣмъ ва фѣи фѣкѣт' . ачѣста ва шѣвжѣи кѣм ва пѣтѣ, ши ва скѣпа де чертарѣ сѣдѣлмѣи .

в . Чѣла че вѣ зѣче вре-зѣи мѣери, кѣрѣж . карѣ кѣ адеврѣте манѣте ва фѣи фѣостѣ кѣрѣж, ѣрж дѣп'ачѣ съ ва фѣи ѣцѣлѣицѣи, ши ва фѣи атѣн'че мѣаре де чѣи'сте, нѣ съ ва чертѣ .

г . Чѣла че вѣ зѣче кѣи-ва, кѣи афѣрисѣи, сѣс кѣпиль . нецѣи'ндѣ кѣ чѣль афѣрисѣи л'ѣс ѣртѣи ши л'ѣс фѣкѣтѣ кѣ адеврѣте фѣчѣрь дѣпж лѣце, нѣ съ ва чертѣ ка зѣи сѣдѣи'тѣрю .

д . Де ва зѣче нецѣи'не кѣи-ва, хѣи'нь, кѣрѣле мѣи де мѣл'те кѣ адеврѣте ва фѣи фѣостѣ хѣи'нь . чѣ-ль ва фѣи ѣртѣи дом'нѣ-сѣс, ши-л' ва фѣи прѣимѣи'тъ ѣржшѣ ѣ чѣи'стѣ дѣнтѣи; атѣи'че ачѣла де-и ва фѣи зѣсъ хѣи'нь, пѣн'трѣ чѣѣ ч'ѣс фѣостѣ ѣтѣѣ вѣрѣме . че съ зѣче, де-и ва фѣи зѣсъ : тѣи аи фѣостѣ хѣи'нь . нѣ съ вѣ чертѣ ка зѣи сѣдѣи'тѣрю . ѣрж де-и вѣ зѣче дѣн'трѣ'ачѣста аи' . кѣмѣ с'ѣре зѣче : тѣи ецѣ хѣи'нь . атѣи'че съ вѣ чертѣ .

е . Кѣи'ндѣ ва сѣдѣи нецѣи'не пре ал'тѣль, ши-л' ва ѣкѣрѣж . де ва пѣтѣ арѣтѣ, кѣмъ кѣвинтеле чѣѣла че ѣс зѣсъ де ѣкарѣ сѣм'тъ адеврѣте, пѣн'трѣ кѣрѣле, пѣате съ ѣи ши чертарѣ . чѣла чѣл'ѣс сѣдѣи'тъ нѣ съ вѣ чертѣ . кѣмѣ с'ѣре зѣче, де ва зѣче нецѣи'не кѣи'ндѣ, кѣмъ ѣсте фѣрь, сѣс прѣкѣрѣварѣ, сѣс ши ал'те ка ачѣстѣ, ши ле ва арѣтѣ кѣмъ сѣм'тъ адеврѣте . атѣи'че сѣдѣи'тѣрюль нѣ съ ва чертѣ . че съ вѣ чертѣ чѣль сѣдѣи'тъ . ѣрж де вѣ зѣче нецѣи'не ал'тѣѣ : фѣрѣи'цѣи, сѣс гѣрѣбѣѣ, сѣс ал'те, ачѣла дѣѣре ши арѣтѣ ачѣстѣ лѣкрѣ, съ фѣи кѣ адеврѣте, ѣрж тотѣ съ вѣ чертѣ, чѣла че ва фѣи ѣкѣрѣт', ка зѣи сѣдѣи'тѣрю; пѣн'трѣ кѣи'н съ пѣтѣ чертѣи'че дѣнжѣѣрж, стрѣи'кѣи'цѣи ши ѣетѣ'цѣи, ши аѣи ка ачѣѣ .

з . Кѣи'ндѣ ва сѣдѣи нецѣи'не пре ал'тѣль, пре дѣрѣпѣтѣи ши пѣн'трѣ кѣче и съ кѣде сѣ-л сѣдѣѣскѣ ка прѣи зѣи виновѣтѣ, атѣи'че нѣ съ ва чертѣ . ѣрж де-л вѣ сѣдѣи фѣрж деи'и'ж, атѣи'че ка зѣи сѣдѣи'тѣрю съ вѣ чертѣ . макарѣ дѣѣре фѣи ши кѣм' зѣче сѣдѣи'тѣрюль, кѣ адеврѣте . ѣрж пѣн'трѣ фѣи'ѣ ши мѣи'нтѣ лѣи чѣл' рѣѣ тотѣ съ съ чѣрте .

и . Чѣла че вѣ арѣтѣ ла ѣдѣѣцѣ, кѣмъ кѣтарѣ мѣртѣрь че мѣртѣрѣи'сѣѣѣѣ ѣпрѣтѣи'ѣ лѣи, нѣ ѣсте ѣмѣ де кѣдѣи'и'цѣ . ши-л'

ва сѣдѣи пре мартѣр ѿнанита ѿдѣцѣлаши зикѣндѣ, кѣм мѣр-
тѣрѣмъ лѣи нѣ есте бѣнѣ, де времѣ че ель есте прѣкѣрварю
ши есте минѣнось, и ѿмъ кѣмъ-и маи рѣс . дѣче де вѣ арѣтѣ
ачѣста кѣвинте, кѣмъ сѣмъ-те адевѣратѣ, нѣ съ ва чертѣ ка
знь сѣдѣитѣрю . ѿрѣ де нѣ вѣ арѣтѣ, съ вѣ чертѣ ка знь сѣди-
тѣрю (1. -дѣи-) че фѣче сѣдѣлѣмъ мѣре.

~. Чѣла че ва дѣ вре знь арѣтѣмъ ла мѣна домѣнѣи, ши
ва скрѣе акѣла хѣлѣ ши ѿкарѣ ѿпрѣтѣва кѣи-вѣ . де вор
фѣи ачѣле кѣвинте адевѣратѣ ши де фѣцѣ, нѣ съ вѣ чертѣ .
ѿрѣ де нѣ вор фѣи адевѣратѣ, съ ва чертѣ ка знь сѣдѣитѣрю,
че фѣче сѣдѣлѣмъ мѣре.

Semnele nebunului.

Гѣмнеле небѣнѣлаши. (Fol. 147a — 147b.)

зач . ѿ . Чѣла че съ вѣ фѣче ши съ вѣ арѣтѣ кѣмъ есте не-
бѣнь, пѣнтѣр съ скапе де черѣтѣре, ѿрѣ ель нѣ есте кѣ адевѣратѣ
небѣнь, ачѣла съ ва чертѣ депѣнѣ дѣпѣ прѣвѣнѣлѣ . ѿрѣ пѣнтѣр
съ-лъ кѣноѣскѣ ѿдѣцѣла, аѣ дѣарѣ съ фѣче, аѣ кѣ адевѣратѣ
есте небѣнь, трѣбѣе съ-л' ѿтрѣбѣе ѿдѣцѣла мѣл'те ѿтрѣбѣри
ши ѿ мѣл'те фѣлюри, ши кѣ мѣл'те мѣшерѣшѣгѣри; ши съ
ѿтрѣбѣе ши пре вѣрѣчѣ, карѣи фѣарѣте лесне-л' вѣрѣ кѣноѣще, де
ва фѣи небѣнь кѣ адевѣратѣ.

~. Чѣла че ва свѣтѣи при чѣль небѣнь съ фѣкѣ вре ѿ
грѣшѣлѣ, сѣс съ-и аѣѣте, кѣмъ с'аре зѣче : съ-и дѣ сѣвѣе гѣлѣлѣ,
ши арѣтѣндѣи пре чинѣвѣ съ-лъ зѣнѣгѣ, нѣ ва пѣтѣ шѣвѣи
ачѣста пѣнтѣр че аѣ фѣст' ель небѣнь ши аѣ фѣкѣт' грѣшѣла .
пѣнтѣр съ нѣ сѣ чѣрѣте дѣпѣ прѣвѣнѣлѣ . чѣла че-л' ва фѣи свѣ-
тѣнтѣ.

~. Чѣль небѣнь, макарѣ кѣ нѣ съ ва чертѣ ла небѣнѣилѣ
лѣи, де ва фѣче вре ѿ грѣшѣлѣ . ѿрѣ тотѣ нѣ съ кѣде, съ-лъ
словѣсѣскѣ де тотѣ съ ѿбѣе пре дрѣмѣри словѣд . че съ анѣж
пѣзѣ съ фѣе пре лѣнѣгѣ ѿменѣи сѣи . пѣнѣ съ ва ѿцилѣициѣ.

XLI.

1648.

(Cuvente den Bătrâni II, p. 725—726.)

Catechismus. Atsaja ej atsaja.

Summa szau Meduha à uluitej si a kredinciej christinaszkae, kuprinze en entreberj, si reszpunszurj szkurtae; si ku adeveretury den szkriptura szventae enterite.

(Simbolul.)

Cred entr'un Dumnedzeu, en Tatel à tot Puternik, roditorul tseruluj si à paementuluj, si en Jesus Christus, entr'unul Fiul neszku al seu, Domnul nosztru, kare sze prinsze de Duhul szvent, neszku den Maria Vergure, paeci szupt Pontius Pilatus, resztig-ni-sze, si mori, engrupe-sze, pogori prae pekurae, a treja dzi de la morcz e sze szkulae, szuji szusz en tser, sede de a derapta Tateluj à tot Puternik, Dumnedzeuluj, de akolo va si vinyetor à dsudeka viji si morci. Cred si en Duhul szvent; kred Beszereka kjuzd Christinaszke; unetsune svencilor, iertatsune pekatelor, szkulatura trupurilor, si viacza de vetsie. Amen!

cf. 1581. 1607.

XLII.

1648.

(Titlul și predoslovie după Cipariu: Analecta p. 83—84.)

НОВАЯ ТЕСТАМЕНТЪ

ТѢПЪРѢНТЪ-С'АВЪ .РЪ ПРД'КЛЪВЪ .РЪ ЧЕТАТ'КЪ БЕЛГРАДЪВЪ . АНЪИ ДЕЛА
 .РЪТЪРЪПАР'КЪ ДОМНЪВЪ ШИ МЪНТЪИТОРЮЛЪИ НОСТРЪ ИС. ХС. .АХЪМИ
 ЛЪНА ЛЪИ ГЕНЪАРЪИЪ КЪ.

(Fol. XII. + 329 foi paginate.)

Predoslovie.

ПРЕДОСЛОВІЕ КЪТЪРЪЖЪ МЪРІА СЪ КРАЮЛЪ ПРД'КЛЪВЪИ . ЧИНСТІ-
 ТЪВЪИ ШИ ЛЪМИНАТЪВЪИ ШИ .РЪФР'МЪСЪЦАТЪВЪИ КЪ ДЕСТОННИЧІЕ
 ШИ КЪ КРЕЩИНЪКЪТАТЕ, МИЛОСТИВЪИ ГЕВЪРГІЕ РАКОЦИ, ЧЕЛЪ МАЙ
 МАРЕ, ДИИ МИЛА ЛЪИ ДЪМНЕЗЪВЪ КРАЮЛЪИ ПРД'КЛЪВЪИ . . . и проч . . .
 ВЪЗЪНДЪ ШИ .РЪЦЕЛІГЪНДЪ МЪРІА ТА, КЪ НОНЪ РЪМЪНІИ, КАРІИ
 СЪНТЕМЪ .РЪ ЦАРА МЪРІЕНЪ ТАЛЕ, НЪ АВЕМЪ НЕЧИ ТЕСТАМЕНТЪВЪ ЧЕЛЪ
 НОВЪ, НЕЧИ ЧЕЛЪ ВЕКЮ ДЕПАНИИ .РЪТЪРЪ ЛІМБЪ НОАСТРЪЖЪ, МЪРІА ТА
 ТЪКЪИ МАСТИВЪИ, КА ОУНЪ КРАЮ МАСТИВЪ, ШИ МІ-АИ ПОРЪНЧИТИ

съ каѡтъ, ꙗко попи мѣи прѣци кѣртѡлари ши вамени ꙗце-
лепи, карѣи съ шѣи изводи Тѣстамѣнѣтъ чѣл нѡѡ, а домнѡлѡи
нѡстрѡ а лѡи Іс . Хс . дин лимѣж грѣчаскѡ, ши словѣнѣскѡ,
ши лѣтинѣскѡ . карѣ възъндѣ порѡнка мѣрѣи тѡлѣ ам ши
фѣкѡт, ши мѣрѣа та ꙗкѡ тѣи мѡстивитѣ, де нѣи адѡсъ ме-
щери стрѣни де нѣѡ фѣкѡт типографѣи . ши лѣи датѣ платѡ
дин вистѣарѡлѣ мѣрѣи тѡлѣ . ши пѣнтрѡ кѣ ачѣстѣ лѡкрѡ бѡнѣ
ши сѣнтѣ ѡстѣ ꙗчѣпѡт . дин сѣатѡлѣ ши дин демнѣтѡра
ши кѡ кѣлѡбѡлѣ мѣрѣи тѡлѣ, пѣнтрѣчѣа съ кѡвни съ ѡсѡ
сѡптѣ нѡмѣлѣ ши сѡптѡ сокотинѡа ши сѡпт дѣстѡиннѣи мѣ-
рѣи тѡлѣ, пѣнтрѡ карѣлѣ съ ѡнѣж нѡмѣлѣ мѣрѣи тѡлѣ помѡнѡ
нѡѡитѡтѡ ꙗко въчи слѡгѡ май микѡ ши плѣкатѡ
а мѣрѣи тѡлѣ . Симѡн Стефанѡ, архѣпѣскѡи ши митрополѣнтѣ
скаѡнѡлѡи Белградѡлѡи, ши ѡвѡдѡлѡи ши ѡмарамѡрѡшѡлѡи ши
а тоатѡ цара ѡрдѣлѡлѡи.

A doua predoslovie. Cătră cetitori.

Предѡсловѣи кѣтрѡ четитѡри . Четитѡрилѡрѣ ꙗтрѣчастѡ
сѣнтѡ карѣи мѡлѡ, пѡче ши сѡнѣтѡтѣ, дѣла Тѡтѡлѣ, Дом-
нѡлѣ нѡстрѡ Іс . Хс .

ꙗчѣпѣи чѣпи сѣнтѣ кѣрѣи, трѣбѡщи съ цѣи ши съ
ꙗцѣлѣѣи, дѣспрѣ чѣстѣ лѡкрѡри карѣлѣ сѡнт скрѣсе прѣ рѣндѡ:

а . ꙗчѣст Тѣстамѣнт лѣѡ ꙗчѣпѡт а-л изводи, ѣромѡнѡх
Сѣливѣстрѡ, дѣн порѡнка ши кѣлѡбѡлѣ мѣрѣи тѡлѣ . ши ѣлѣ
сѣѡ ѡѡстѣнит кѣт сѣѡ пѡтѡт . ши кѡрѣнд ꙗко сѣѡ тѣмплат
лѡи мѡартѣ; ꙗрѣ нѡн сокотинѡа ши лѡрд ѡминѣтѣ, гѣсѣнт-ѡмѣ
мѡлѡтѡ липѡж, ши грѣшѡлѣ ꙗко скриптѡра лѡи пѣнтрѡ нѣꙗцѣлѣ-
сѡлѣ лимѣѣи ши кѣрѣи грѣчи . пѣнтрѣчѣа нѡн ѡмѣ ꙗчѣпѡтѣ
динѣтѣю а-лѣ послѣдѡи ши ѡѡндѣ нѣѡ фѡстѣ бѣнѣ, ѡмѣ испрѣ-
витѣ ши ѡмѣ ꙗмплѡтѣ, ши ѡмѣ токминѣ дѣл кѣтѣ ѡмѣ
пѡтѡтѣ . чѣ нѡмай ѡчѡстѡ съ цѣи, кѣ нѡн нѣѡмѣ сокотитѣ
нѡмай прѣ ѡѡн извод, чѣ тоатѣ кѣтѣ ам пѡтѡт ѡфѡл, грѣчиши
ши сѣрѣиши, ши лѣтинѣиши, карѣлѣ ѡѡ фѡстѣ изводнѣтѣ дѣ кѣр-
тѡлари мѡри ши ꙗцѣлѣгѣтѡри ѡа карѣи грѣчаскѡ, лѣм четитѣ
ши лѣмѣ сокотитѣ; чѣ май вѣртѡс нѣмѣ цѣнѡт дѣ изводѡлѣ
грѣчѣскѡ . ши ѡмѣ сокотитѣ ши прѣ изводѡлѣ лѡи Ѣронимѣ, карѣлѣ
ѡѡ изводитѣ динѣтѣю дин лимѣж грѣчаскѡ, лѣтинѣишѣ, ши
ѡмѣ сокотитѣ ши изводѡлѣ словѣнѣскѡ, карѣлѣи изводитѣ
словѣнѣишѣ дин грѣчаскѡ, шѣ ѣ типѣритѣ ꙗко цара Мѡскѡлѡи . ши
сокотинѡа чѣкѣстѡ тоатѣ, вѡрѣ карѣи ѡѡ ꙗмѣлатѣ май ѡпроѡпѣ

тоате прѣ ачаста нѣмь силитѣ, съ цинем ꙗцелесѣл дхѣлѣи
сѣнтѣ, кѣ скриптѣра фѣрѣ ꙗцелесѣ ѡсте ка ши трѣпѣлѣ фѣрѣ
сѣфлетѣ . ꙗчаста пофѣтѣмь дела татѣлѣ дѣмнезѣс ꙗминѣ.

Маѣи капѣ нѣ . зачѣло ѿд . ѿе . (Mateiu c. XVIII, v. 1—17).

(Fol. 23a — 23b.)

1. ꙗтрѣчел час съ апропѣрѣ оученичи кѣтрѣ ꙗс . зикѣнд :
ѡдѣре чѣне-ѣ маи мѣре ꙗтрѣ ꙗпѣрѣцѣи чѣрюелѡр ? 2. ши кемѣ
ꙗс . оуѣ поробок, ши-л пѣсе ꙗ мѣжлокѣл ѡр 3. ши зѣсе : адеѣрѣ
грѣескѣ ѡдѡ : съ нѣ вѣ вѣцѣ ꙗтрѣрѣче, ши съ фѣцѣ кѣ поро-
бѣчѣи, нѣ вѣцѣ ꙗтра ꙗтрѣ ꙗпѣрѣцѣи чѣрюелѡр . 4. кѣ вѣре чѣне
съ ва смѣри ꙗ сѣне ка ачѣстѣ поробок, ачѣла ѡсте маи мѣре
ꙗтрѣ ꙗпѣрѣцѣи чѣрюелѡрѣ . 5. ши аѣ чѣне арѣ прѣимѣи пре оуѣ
поробокѣ кѣ ачѣста, ꙗ нѣмеле мѣеѣ, пре мѣне прѣимѣѣше . 6. дѣрѣ
чѣне арѣ зминѣи пре оуѣнѣлѣ де ачѣци мѣчѣ, кѣрѣи крѣдѣ ꙗтрѣ
мѣне, маи вѣне ѡрѣ фѣи лѣи, съ и лѣѣ пѣатра мѣрѣи де грѣ-
мѣзѣи лѣи, ши съ сѣ ꙗнѣче ꙗтрѣдѣѣнкѣлѣ мѣрѣи . 7. ван лѣмѣи де
зминѣтѣле; кѣ трѣвѣѣше съ вѣе сминѣтѣлеле, ꙗсѣ ван де ѡмѣлѣ
ачѣла, пѣтрѣ кѣреле вѣне зминѣтѣла . 8. ѡрѣ де те ва зминѣи
мѣна тѣ сѣѣ пичѣрѣлѣ тѣѣ, тѣе ѡ ши ѡ лѣпѣдѣ дела тѣне, маи
вѣне ѡсте цѣе чюѣгѣ сѣѣ шкѣпѣ съ ꙗтри ꙗ вѣѣцѣ, дѣкѣтѣ дѣѡ
мѣнѣ сѣѣ дѣѡ пичѣѣре аѣѣндѣ, арѣнкѣтѣ ꙗ фѣѣкѣлѣ де вѣѣчѣ .

9. Ши ѡкѣлѣ тѣѣ съ те ва сминѣи, скоѣте-лѣ ши-лѣ лѣ-
пѣдѣ дела тѣне; маи вѣне ѡсте цѣе оуѣ ѡкѣ аѣѣндѣ ꙗ вѣѣцѣ
съ ꙗтри, де кѣтѣ дѣѣи ѡкѣ аѣѣндѣ, арѣнкѣтѣ ꙗ мѣтѣка фѣѣкѣ-
лѣи . 10. сокѣтѣицѣ съ нѣ ѡвѣдѣицѣ пре вѣрѣнѣлѣ де ачѣѣи мѣчѣ, кѣ
вѣ грѣескѣ ѡдѡ, кѣ ꙗѣрѣи ѡр ꙗ чѣрю пѣрѣрѣѣ вѣдѣ фѣѣѣа тѣтѣ-
лѣи мѣеѣ чѣлѣ де ꙗ чѣрю . 11. кѣ аѣ венѣиѣ фѣѣѣлѣ ѡменѣескѣ, ши
сѣ мѣнѣтѣѣскѣ че ерѣ перѣиѣ . 12. дѣрѣ чѣ сѣ пѣре ѡдѡ ? съ ва
аѣѣѣ оуѣ ѡмѣ ѡ сѣтѣ де ѡи, ши ва рѣтѣѣи оуѣна дѣнѣтрѣѣнѣсе, аѣ
нѣ ва лѣсѣ ѡѡѡзѣѣ ши ѡѡѡ ꙗ мѣнѣи, ши ва мѣрѣе де ва
кѣѣтѣ пре чѣѣ рѣтѣѣѣиѣтѣ ? 13. ши де съ ва тѣмѣпѣлѣ съ ѡ аѣѣле,
адеѣѣрѣѣтѣ грѣескѣ ѡдѡ, кѣ съ ва вѣѣѣрѣ де ачѣѣ маи вѣѣ-
тѣѣсѣ дѣкѣтѣ де чѣѣле ѡѡѡзѣѣ ши ѡѡѡ нерѣтѣѣѣиѣ . 14. аѣѣ
нѣ-и ѡѣлѣ тѣтѣлѣи ѡѣтрѣ де ꙗ чѣрюѣ, ка съ пѣе оуѣнѣлѣ де
чѣѣи мѣѣѣ . 15. ѡрѣ съ грѣѣи фѣрѣѣтеле тѣѣ цѣе, пѣсѣ, ши чѣрѣѣ
пре еѣ ꙗтрѣ тѣне, ши ꙗтрѣ еѣ сѣнѣгѣрѣ; съ те ва аѣѣѣтѣдѣ,
аи дѣѣѣндѣиѣтѣ пре фѣрѣѣтеле тѣѣ . 16. ѡрѣ съ нѣ ва аѣѣѣтѣдѣ пре тѣне,
маи ѣ лѣнѣгѣ тѣне ꙗѣѣ оуѣнѣлѣ сѣѣ дѣѣи, кѣ де ꙗ гѣѣра а дѣѣи

Ꙗпокаліꙓис ст̃. Ꙗѡанъ бгословъ кѡпѣ . ѡ. (Apocalips. St. Joan
cap. II, v. 1—10.)

(Fol. 304 b.)

1. Мѡѡрѡлѡнъ *) бесѣречїѣ еѣсѡлѡнъ скрїѣ-й : ачѣстѣ зїче чѣла
чѣ цїне чѣле . 3. стѣле ꙗ дерѣпта сѡ, кѡреле-ѣ ꙗтре чѣле . 3. свѣ-
щниче де ѡврь . 2. шїѡ фѡптѣле тѡле шї ѡстенѣлж тѡ, шї кѣ
нѡ пѡцѣ сѡфѣрї ꙗре чѣн рѣн; шї испитѣщи ꙗре чѣл чѣ зїкѣ
кѣ сѣнтѣ апсѡн шї нѡ сѣнтѣ, шї-ѡѡ аѣлѡтѣ ꙗре ен менчїонѡшѣ .
3. шї ан рѣбѡдрѣ, шї ан сѡфѣрїтѣ пѣнтрѡ нѡмеле мїѡѡ, шї нѡ цѣан
прецѣтѡтѣ . 4. чѣ амѣ ѡаречѣ ꙗре тїне, кѣ драгѡстѣ тѡ дїнтѣн
ѡ аї лѣсѡтѣ . 5. ѡдѡ-цѣ ѡмїнтѣ дерѣптѣ ачѣл де ѡꙗнде ан кѣзѣтѣ,
шї те покѣѡще шї фѡ фѡптѣле дїнтѣн; ꙗрж де нѡ, ꙗ де
грѡбѣ ѡѡю венї ꙗ прѡтїѡѡ тѡ шї ѡѡю клѣтї свѣщниѡлѣ
тѣѡ дїнѣ лѡкѡлѣ лѡн, сѣ нѡ те верѣ покѣн . 6. ꙗсѣ ачѡста аї,
кѣ ан ѡꙗрѣтѣ фѡптѣле нїѡѡлѡнтѡнїлѡрѣ, кѡреле шї ѡѡ ле ѡꙗрѣсѡѡ .
7. чїне ꙗре ѡꙗрѣкї сѣ ѡѡзж, чѣ зїче дѡхѡлѣ бесѣречнїлѡрѣ : ꙗѡѡнѣ-
тѡрїѡлѡнъ дѡ-ѡѡю мѡнѡкѡре дїмѣ пѡмѡлѣ ѡїѣїѣнѣ, кѡреле ѡсте ꙗ
мїѡѡлѡкѡлѣ рѡѡлѡнъ лѡн дѡмнѣзѣѡ . 8. ꙗрж ꙗѡѡрѡлѡнѣ бесѣречїн
смирнѣнїлѡрѣ скрїѣ-й : чѣлѣ дѣнтѣн шї чѣлѣ дѣ апѡн кѡреле мѡ-
рїсе шї ѡїѡзж . 9. шїѡ фѡптѣле тѡле, шї скѣрѡѡ шї сѡѡѡмѡнїѡ
(чѣ енї бѡгѡтѣ) шї тѣ хѣлѣсѡѡ чѣл чѣ зїкѣ ꙗ фї жїѡѡѡн шї
нѡ сѣнтѣ, чѣ сѣнтѣ сѣѡѡрѡлѣ сѡтѡнїѣн . 10. немїѡѡж нѡ те тѣме де
чѣлѡ чѣ цїѣ ꙗ рѣбѡдѣ; ꙗтѡ ѡ трїмѣѣте сѡтѡнѡ ѡꙗнїн дїнтѣре
ѡѡн ꙗ тѣмнїѡѡж, кѡ сѣ ѡѡ испитїѡѡ; шї ѡѣѡ ꙗѡѣ скѣрѡѡ ꙗ
зѣѡ чїлѣ; фїн крѣдїнѡѡѡс пѣнѡ лѡ мѡѡрте, шї-ѡн ѡѡю дѡ цїѣ
кѡрѡнѡ ѡїѣїѣнѣ.

XLIII.

1648.

Udriște Năsturel: Varlaam și Joasaf.

(ediția Odobescu incompletă, numai 40 pagini.)

Titlul după Ms. M. Eminescu din 1814.

Вїѡѡѡ шї пѣтрѣчѣрѣ ꙗчѡлѡрѣ дѣнѣтрѡ сѡнїѡнїнъ кѡѡѡѡшїнъ пѣрїн-
нїѣнъ нѡѡѡрїнъ ѡѡлѡѡѡмъ шї Ꙗѡсѡѡфъ нїнѡѡнїлѡрѣ . скрїѣсѣ де ꙗре кѡ-
ѡѡѡсѡл шї сѡнѣтѡлъ пѣрїнѣтѣле нѡѡтрѡ Ꙗѡанъ Дѡмѡскїнѣнѣ пѣнтрѡ
ѡѡлѡѡсѡл шї мѡжнѣтѡѡре сѡѡлѣтѣлѡръ ꙗчѡлѡрѣ, чѣ сѣ ѡѡръ нѣѡѡнъ ꙗ чѣтїнѣ

*) Glosă marginală: Прѣѡтѡлѡнѣ.

вѣща чѣ кѡ ѡсѣрдѣ а лѡр, че ѡсте тѣлмѣчѣтъ де пе словенѣ
пре лѣмѣ рѡмѣнѣскѣ де Ѥдрице Нѣстѣрѣл ал дѡнѣ лѡгофѣт.

Cap. I. Creștinarea Indienilor. (p. 5—8.)

Лѣтъюл' кѡиѣ

Де лѣтоарчерѣ нѣдѣианлор' пѣнтрѡ мѣртѣрѣл лѡ стѣ апсѣл
Ѳѡма . ши де лѣвенир' лѣпѣратѣл' Индѣиѣ.

Цѣра [латѣрѣ] че се кѣмѣ Индѣа, депѣрте ѡсте де Ѣгѣ-
пет'; ши ѡсте мѣре фѡарте, ши кѡ мѣлѣци ѡмѣни, ши ѡсте лѣ-
кѣнѣсратѣ кѡ мѣрѣ . ши кѡ лѣчѣи адѣнѣтѣрѣи, пре кѣре ши
корѣвѣи оѣмѣлѣ кѣтрѣ пѣрѣиле Ѣгѣпетѣлѣи; ѡрѣ пре оѣскѣтѣ
апропѣзѣ-се кѣтрѣ хотѣрѣле кѣзѣлѣашнлор', [персилор']; кѣре
цѣрѣ ѡдѣнѣѡарѣ де демѣлѣт', кѡ лѣтѣнѣрекѣл' тѣрѣѣрѣи нѣо-
лѣи' лѣпѣклѣтѣ ерѣ, спѣрѣкѣтѣ де тот' ши нѣвѡнтѡаре спре лѣ-
крѣиле пѣгѣнѣиѣи.

Лѣрѣ кѣндѣ ѣнѣл' нѣскѣтѣ фѣюл' лѡ дѣмѣнѣсѣ . че ѡсте лѣ
сѣнѣл' тѣтѣлѣи . (ѣѣ . гѣ . а) нѣ ман пѣтѣ рѣѣдѣ ашѣ вѣдѣ зндѣ-
тѣра лѣи рѡвѣтѣ де пѣкат' . чѣ дрѣит' дѣнѣс кѡ а лѣи мѣсрѣде
пѣкѣнѣдѣ-се . дрѣтѣ-се ѡмѣ ка нѡи . фѣрѣ де пѣкат' . ши нѣпѣрѣ-
сѣндѣ скѣдѣнѣл' пѣрѣнѣтѣлѣи, сѣлѣшѣнѣтѣ-сѣлѣ лѣ верѣгѣрѣ, пѣнтрѡ
нѡи . ка нѡи лѣ чѣрѣюрѣ сѣ не сѣлѣшѣнѣмѣ . де лѣ кѣдѣрѣ чѣ де де-
мѣлѣт' сѣ не скѣлѣмѣ . ши де лѣ пѣкѣте сѣ не словѡзѣмѣ . прѣи-
минѣлѣ фѣчѡрѣи чѣ де лѣтѣю.

Оѣмѣпѣлѣ дѣрѣ дерѣитѣ нѡи, тѡатѣ сокотнѣца трѡпѣскѣ .
ши крѣче ши мѡарте лѣж . ши пѣмѣнѣтѣиѣле лѣтрѣнѣа кѡ чѣрѣ-
иѣле, чѣдат' лѣ лѣрѣвѣнѣ . скѣлѣ-се де лѣтрѡ мѡрѣи, ши лѣ
чѣрѣюрѣ кѡ слѣвѣ се лѣнѣлѣцѣ, ши шѣзѣнѣдѣ дѣ дрѣиѣта мѣрѣиѣ
тѣтѣлѣи, трѣмѣсе дѣпѣж фѣгѣдѣнѣиѣцѣ пре мѣнѣгѣйтѡѣрѣюл' дѣхѣ,
лѣ вѣдѣре де лѣмѣѣ де фѡкѣ, кѣтрѣ лѣшишѣ вѣзѣтѡѣрѣи ѣче-
нѣиѣиѣ лѣи [ши трѣмѣсь пре ѣи лѣ тѡатѣ лѣмѣнѣле] . ка сѣ лѣмѣн-
нѣзе пре чѣи че шѣдѣ лѣ лѣтѣнѣрек' (ѣл) [нѣцѣиѣнѣи] . ши сѣ-ѣ ѡ-
тѣзе лѣ нѣмѣле тѣтѣлѣи, ши ал' фѣюлѣи, ши ал' дѣхѣлѣи свѣтѣ.

Де аколѣ, кѣмѣшѣ лѣарѣ оѣнѣи денѣтрѣнѣиѣи а стрѣѣате
хотѣрѣле рѣсѣрѣитѣлѣи, алѣиѣи алѣ апѣсѣлѣи, алѣиѣи а пѣтрѣче
пѣрѣиѣле дѣспре мѣзѣ-нѡапѣте, ши дѣспре мѣзѣ-зѣ . ѣнѣпѣнѣдѣшѣ
пѡрѣнѣка че лѣ ерѣ пѡрѣнѣиѣтѣж .

Лѣтѣиѣе ши сѣнтѣл' Ѳѡма, фѣинѣдѣ ел оѣнѣл' де лѣ нѣмѣ-
рѣл' чѣтѣи ѣчѣлор' дѡи-спрѣ-зѣче оѣчѣнѣиѣи ѣи лѣ хс . трѣмѣсѣ
фѣ лѣ лѣтѣрѣ нѣдѣиѣнѣскѣ, де лѣ пропѡвѣдѣи мѣнѣтѣиѣтѡѣрѣ про-
пѡвѣдѣиѣре; ши дѡмѣлѣ ѣжѣтѣнѣдѣи . ши лѣтѣринѣдѣи кѣѣнѣтѣл',

Дѣчѣа, де вѣрѣме че ꙗченѣръ а се зидѣ мѣнѣстыр' ши ла
Бѣгѣпет' ши а се стрѣнѣ мѣлѣцѣме де кѣлѣбѣръ. ши вѣстѣ бѣнѣтѣ-
цилор' лор'. ши а вѣѣцѣ ꙗцерѣцѣи лѣр' ажѣнѣгѣнѣ дѣ пре ꙗ тоѣте
мѣрѣнѣнѣ лѣмѣй. сосѣи ши ꙗ цѣра Инѣдѣй, пре кѣрѣи спре рѣвѣнѣре
ка ачѣлѣ-й рѣдикѣ, кѣт' мѣлѣци лѣсѣнѣдѣшѣ тоѣте, дѣчѣ-се ꙗ
пѣстѣе, ши ꙗтрѣчѣстѣ трѣп' мѣрѣитор' пѣрѣтѣ [лѣдѣ] вѣѣца чѣлор'
фѣръ де трѣпѣрон.

Cap. II. (p. 19—21.)

Некип'звнцій, зиче, аѡ нѣрав' ка ачест'а, де ашд нѡ багж
сѣм'ъ лѡкрѡриле чѣле че сѣн'т', ка кѡм' н'ар' фн . юрѣ де лѡ-
крѡриле каре нѡ-ш' сѣн'т', ашд се цин' ши ле прѡймѣсѣтъ, ка
кѡм' ар' фн . кѣ чине н'аѡ гѡстат' дѡа'чаца чѣлор' че сѣнтъ, нѡ
поаѣте причѣпе фѣрѣ чѣлор' че нѡ сѣнтъ, ниѣ поаѣте при кѡм' ле
ка трѣче, адекъ, сѣ ле цѣе . аѣрѡ нимик', ши а сѣм'ъ сѣ нѡ
ле баѡе.

Кѣмъ дѣръ кѣвън'тѣл' ачѣла, прѣ вѣчннчелѣ шн прѣ неклѣ-
тинатѣлѣ, лѣкрѣш чѣ сѣн'т', ырь прѣ вѣща, шн хрѣна, шн мин'-
чноаѣа богѣцѣ, шн чнн'ст'к [слава] чѣщн лѣмъ кѣмъ-лѣ, лѣ-
крѣш чѣ нѣ сѣнтъ . кѣтъръ кѣрѣ лѣкрѣш чѣ нѣ сѣн'т', ннѣма тѣ
лѣпѣратѣ, фѣартѣ рѣш шн амѣрът' сѣш цнн'тѣнт' . шн ѣш вдѣ-
нѣѣръ дѣ ачѣлѣш' мѣ цнн'ѣм' ; чѣ тѣрѣа ачѣлѣш кѣвън'т', нѣлчѣ-

тат' бол'дин'д' пре сѣлетѣ мѣс, рѣдикъ прѣ стѣпѣнѣ мѣнтѣ,
спре алѣцѣрѣ а май бѣнелѣй; шр' лѣцѣ пѣкатѣлѣй шѣин'д' ало-
триѣва лѣцѣй а мѣницѣй мѣле, кѣ драгосѣтѣ чѣстор' лѣкрѣр' де
анч', ка кѣ нецѣ лан'цѣр' де фѣр легѣн'дѣ-мѣ, роб' мѣ авѣ. шрѣ
кѣн'д' врѣ мѣла шѣ бѣнтѣтѣ мѣнтѣнѣторѣлѣй нѣсторѣ дѣ-
нзѣс, а мѣ скоѣте де а робѣе. а тѣрѣй мѣнтѣ мѣ а бѣрѣй прѣ
лѣцѣ пѣкатѣлѣй, шѣ деш'кѣе шѣй мѣй а дешѣрѣцѣй, бѣнелѣ
де а рѣс.

Ѣтѣн'че ацѣлегѣю амѣ шѣ вѣзѣю кѣ тоѣте чѣсте де ачѣ
дешѣрте сѣн'т', шѣ тѣрѣврѣла дѣхѣлѣй. [кѣм' шѣ прѣ ацѣ-
лѣптѣл' Голомонѣ шѣре шѣде а тѣрѣ скрѣптѣрѣлѣ лѣй зѣс-аѣ]
[еклѣс'. гл. а.]

Cap. III. Nașterea lui Ioasaf. (p. 31—36.)

Ѣл' Трѣйле кѣпѣ.

Де нѣцѣрѣ лѣ 'Іѣасафѣ шѣ чѣ пен'тѣрѣ дѣн'сѣл' чѣтѣнѣторѣй
де стѣле аѣ мѣртѣрѣсѣнт'.

Дѣч' а пѣратѣл' фѣинд' а тѣрѣ ашѣлѣчѣюне, шѣ а тѣрѣ рѣ
сѣмѣнтѣлѣ ка ачѣста, нѣскѣ-й-се оуѣ кокон' прѣ фѣрѣмос'. шѣ
ток'ма де а тѣрѣчѣ лѣмѣнатѣ фѣрѣмѣсѣкѣе, чѣ а флорѣй асѣпрѣй,
сѣ семѣд чѣ врѣ сѣ фѣе де дѣн'сѣл'; кѣ ашѣ грѣнѣ шѣмѣнѣй:
кѣм' нѣч' шѣдѣнѣшѣарѣ а тѣрѣчѣ цѣрѣж, кокон' фѣрѣмос' шѣ кѣвѣѣс'
ка ачѣла нѣ сѣс а рѣтѣт'.

Ѣрѣж а пѣратѣл' де мѣл'тѣ бѣкрѣе сѣ шѣмѣлѣ, пен'тѣрѣ нѣ-
цѣрѣ коконѣлѣй. шѣ-н пѣсе нѣмѣле 'Іѣасаф'. шѣ сѣн'гѣр' ел' мѣр'сѣ
ла кѣпѣцѣле нѣолѣш', ка сѣ адѣкѣж жѣрѣтѣж прѣ нѣцѣлегѣ-
тѣорѣлор' дѣнзѣйлор'. шѣ кѣн'тѣрѣ де мѣлѣцѣмѣре сѣ ле трѣ-
мѣнѣж. нѣкѣнос'кѣн'дѣ ел' чѣне цѣсте тѣтѣрѣор' бѣнтѣтѣцѣлор'
а чѣнѣтѣорѣ а дѣвѣрат', кѣтѣрѣж кѣрѣле сѣ кѣдѣ а а нѣлѣцѣ
жѣрѣтѣж дѣхѣнѣчѣскѣ. чѣ лѣкрѣл' шѣ ток'мѣла нѣцѣрѣй коконѣ-
лѣй, нѣлѣсѣлѣцѣнѣлор' шѣ сѣрѣзѣлор' дѣнзѣй скрѣнѣн'дѣ-ш, прѣ-
тѣнѣнѣдѣнѣлѣ трѣмѣтѣ а стѣнѣце мѣлѣцѣмѣе де нѣрѣоѣде а
нѣцѣрѣ лѣй. шѣ ерѣ а вѣдѣ шѣде сѣ а кѣрѣ тоц' де фѣрѣка
пѣратѣлѣй, де адѣчѣ чѣлѣк чѣ ерѣ гѣтѣте де жѣрѣтѣж.
кѣтѣ-й пѣтѣ мѣна [кѣмѣ-й ерѣ пѣтѣрѣк] шѣ чѣне кѣм' авѣ а
зѣнѣлѣ [чѣнѣсте] кѣтѣрѣж а пѣратѣл', шѣ май врѣтѣс' сѣ
а пѣратѣл' н а дѣмѣнѣ кѣтѣрѣж дѣрѣйре; кѣ ел' фѣорѣте а
шѣ мѣри жѣнѣчѣ адѣчѣ ла жѣрѣтѣж. шѣ ашѣ кѣ тоѣте
тѣле сѣвѣрѣшѣн'д' прѣзѣнѣкѣл', прѣ тоцѣ-й чѣнѣстѣ кѣ

ИѢРЖ ЛА АЧѢ ЗИ ДЕ ПРАЗНИКѢЛ' НАШЕРИН КОКОНѢЛЪИ СТЪРН-
сѢРЪ-СЕ ЛА РПЪРАТЪЛА' БЪРЪБАЦИ АЛѢШН, РѢЪЦАЦ' Р ФИЛОСОФІА
ХАЛ'ДІАСКЪ, ЧЕТИГОДРЕ ДЕ СТЪКЛЕ . КА ЛА . НЕ . КЪ НЪМЪРЪЛА' . ШН
ПРЕ АЧѢА-И ПЪСЕ РПЪРАТЪЛА' АПРОАПЕ ДЕ СІНЕ, ДЕ-И РТРЕБА, СЪ-И
СПЪЕ ФІЕШ' КАРЕЛЕ ДЕ РТРЪН'ШІН, ЧѢ ВА ФІИ ДЕ КОКОНЪЛА' ЧЕ-И СЕ
НЪСКЪСЕ.

ІѲрж оуѡѡа де ѡтр'ачей четитор' де ст'ѣле, фѣиѡд' декѡт' тоѡи мѡре ѡцелѣпт', зѣсе: ѡ ѡп'ѡрате! пре мѡіне деѡ кѡт' мѡ ѡвѡѡѡ кѡрѡвриле ст'ѣлелор', ѡѡд принчѣп: кѡмѡ стѡт'ѡѡ кѡкѡ-нѡѡѡ че ѡи сѣѡ нѣскѡтѡ ѡкѡм', нѡ ва фѣ ѡтрѡ ѡп'ѡрѡѡѡ тѡ, че ва фѣ ѡтр'ѡл'тѡ нѡѡѡ, ѡи мѡѡ бѡѡѡ, ѡи ѡѡд мѡѡ мѡре кѡт' нѡ се ѡѡѡте спѡѡе. ѡи-м' ѡѡре кѡ ѡи чѡс'тѡ лѣѡе крѡѡи-нѣс'кѡ, че ѡ гѡѡѡтѡ де тѡіне, де дѡѡсѡѡ сѡ фѣе ѡѡѡмѡѡтѡ. ѡи нѡ ѡѡѡѡтѡ ѡѡ, кѡм' ѡчѣѡ сокѡтѡѡѡѡѡѡ, ѡи нѡдѣѡѡ де сѡ фѣе мѡѡѡѡѡѡѡ [мѡѡѡѡѡѡѡѡѡѡ].

Імрж ꙗꝑѣратѣл' дѣка азъи ка ачѣстѣ, кѡ грѣс прїимѣ
ачѣка спѣнере [вѣсте]. ши грижа тѣя веселїа азъи.

Дѣчѣа зидѣи ꙗꙋрашъ деоуѣебѣ нѣше кѣрци прѣ фрѣмоасѣ .
ши ле маершвѣи кѣ нѣше къмѣър[касе] лѣминоасѣ . ши аколѣ
пѣнидѣ пре коконѣ, порѣнѣи съ лѣкѣисѣкъ аколѣ дѣпѣ оумѣ
плѣркѣ вѣрстей де ꙗꙋтѣю . ши порѣнѣи съ нѣ исѣ некѣирѣ .
ши дѣскалѣ ши слѣцѣи пѣсе лѣнгѣ дѣнсѣлѣ . тѣнерѣ кѣ крескѣталѣ,
ши фрѣмошѣ ла вѣбрѣзѣ . ши ашд порѣнѣи лорѣ, къмѣ немѣикѣ де
ꙗꙋ лѣскѣриле чѣкле кѣ скѣрежѣ але чѣщѣи вѣецѣ, карѣ адѣкѣ
ꙗꙋ лѣсѣтъчѣоне ши мѣхѣнире, съ нѣ-й араѣте . ниѣи моарѣтѣ .
ꙗꙋ бѣтърънѣцеле . ниѣи воала . ниѣи алѣтъ чѣвлѣ де ꙗꙋ чѣклѣ че
ꙗꙋ кѣ скѣрежѣ . ши кѣ грѣже . ши потѣ кѣрмѣ веселѣа лѣи . че
ꙗꙋ сѣнтѣ фрѣмоасѣ ши де веселѣе, ачѣклѣ съ пѣе нанѣнтѣ
ꙗꙋ сѣ-й араѣте; ка кѣ дѣчѣклѣ минѣтѣ лѣи ꙗꙋ лѣслѣчинѣдѣсе
ꙗꙋ ѡрѣнѣдѣсе, ниѣ къмѣ дѣчѣа съ нѣ май поатѣ кѣцѣта
ꙗꙋ к че ворѣ съ фѣе . ши квѣанѣтѣ мѣкарѣ кътѣ де пробѣтѣ

де хс . ши де але лш . рѣцѣтѣрѣ, съ нѣ км'ва съ аѣзж; къ
декѣт' тоате ал-ал'те, ачѣста май вѣтѣтѣс' гнѣдѣ съ аскѣнѣ
де дѣнѣл', темѣнѣдѣ-се де пророчѣрѣ четнѣтѣрѣлѣ де стѣле.

Иѣрѣ де се вѣтѣ рѣтѣмплѣ кѣнѣва де рѣ слѣцѣле лш, воалѣ.
порѣнѣиѣ а-л' скоате де граѣтѣ, ши ал'тѣ тѣнѣрѣ фѣрѣмос' пѣнѣ рѣ
лѣкѣл' лш, къ пѣнѣтрѣ немнѣ, лѣкрѣ кѣ скѣрѣж съ нѣ вѣзж
ѣкѣнѣ кокѣнѣлѣ.

XLIV.

1650.

(Collect. Acad. Rom.)

Hrisov de rumănie.

(Rusinești 7158.)

† адек(ѣ) еѣ стан прѣклаѣ . ѡт рѣснѣцѣ скрѣем ше мѣр-
тѣресѣм . рѣнѣрѣ ачѣст запис, къ с(ѣ) фѣ де мар(ѣ) кред(н)нѣ(цѣ)
ла мѣна дѣмнѣлѣн лѣ ѣрѣдаке пост . снѣ . ег . жѣпан лѣ трѣфѣнда
нж бѣв вѣл вист . км съ с(ѣ) цѣе, къ ам фост рѣмѣн, рѣнѣ маѣ
денѣнѣте врем кммпѣрат прѣ бан гѣт де пѣрѣнтѣл(ѣ) дѣмнѣлѣн жѣ-
пан трѣфѣнда вѣст . дѣч кѣнд аѣ фост акѣм рѣнѣ зелѣле домнѣ
нострѣ ѣм матѣю коѣвод нѣ лѣват бан дѣла ѡ сем де ѡамѣн;
дѣч вѣзѣнд еѣ атѣта нѣвѣн, ше атѣта рѣѡтѣцѣ, ше атѣта
грѣѡтѣте прѣ капѣтѣл(ѣ) нострѣ дѣспрѣ домнѣ, ше дѣн тоѡтѣ
пѣрѣцѣле, дѣч алѣта нѣам лѣѣт, кар маѣ фѣч, че ам плѣкат капѣлѣ
ла поѡла дѣмнѣлѣн съ фѣѣ ѡр рѣмѣн км ам фост ла пѣрѣн-
тѣл(ѣ) дѣмнѣлѣн, съ-ѣ фѣе рѣмнѣ (!) кѣ фѣчѣрен мѣн ше кѣ нѣпоцѣе
мѣн кѣц дѣмнѣзѣѣ вѣ да, ѡѡѡамнѣк стѣт(ѣ)тоѡрѣ . ше пѣн-
трѣ кред(н)нѣца мѣ-м пѣс ше пѣчѣте; ш(ѣ) сѣѣ рѣнтѣмплѣат де аѣ
фост мѣртѣрѣнѣ прѣ нѣм(ѣ) : ѡѡѣр ѡамѣза пост . ѡт попѣнѣзѣлѣцѣ,
ше стан слѣж . ѡт мнѣцѣнѣ, ше кѣ фѣе-сѣѣ дрѣгнѣч пост . ѡт там .
ше стан сѣр (слѣцѣр) ѡт тѣѡа . ше дѣн лѣкѣстѣн стан
пост . ше бѣнѣ ѡт там . ше станѣлѣ вѣ . пор . ше радѣлѣ снѣ .
ег . станѣлѣ ѡр . ѡт нѣзѣнѣчѣн .

пѣс . мѣца ѡр . днѣ . кѣ лет , зѣннѣ .

Iscăliți :

станѣ слѣцѣрѣлѣ . стан прик . станѣлѣ портѣрѣлѣ . радѣлѣ

ѡамѣза лѣг . etc.

XLV.

1650.

(Collect. Gaster.)

Hrisov de vânzare.

(Butnarești 7158.)

ИДѢКЪ ЕСЪ ВПРѢ СНА ПЕТКО ВЪТЪ БЪТНѢРЕЦИ СКОРС-АМЪ АЧЕСТА
 АЛЪ МѢСЪ ЗАПИСЪ, КА (СЪ) ФІІА ДѢ МАРѢ КРЕДИНЦЪ АЛЪ МЪНА ФРАТЕ-
 МѢСЪ ДАНЧЛАН ПЕНТРЪ КЪСЪ ІАМЪ ВЪНДЪТЪ ВЪ ЖЪМ(Ъ)ТАТЕ ДѢ
 ПОГОН ДѢ КІІА . ДЕРЕНТЪ БАН ГАТА ШГ . Д . ПЕНТРЪ КЪ ІНЪ АМЪ ВЪН-
 ДЪТЪ ЕСЪ ДѢ А МѢ БЪН(Ъ) ВОІА, ДЕНАНТЕ А ТЪТЪРЪРЪ ФРАЦИЛЪРЪ, ШИ
 КЪ ЦИРЕ А ТЪТЪРЪРЪ ВИННИЛЪРЪ КЪМЪ СЪ-НЪ ФІЕ ЛЪНЪ МОШЪА ШИ
 ФЕЧОРИЛЪРЪ ЛЪНЪ, КЪЦЪ ДЪМНЕЗЪСЪ И ВА ДЪРЪНЪ . ШИ МЪРЪТЪРІА ВА-
 МИНИ БЪНИ, АНЪМ(Е) ПОПЪ ВАСИЛІЕ, И ПОПЪ АНДРЕН, И СТОІАН ДОВРЕ
 ЧЕШЪ, И МОЛДОВЕНЪА БРАТЪ ВПРѢ, ШИ ДІМА . ШИ АМЪ СКОРСЪ ЕСЪ
 ДЪМИТРЪСЪ ГРАМЪ . ВЪТЪ ТЪРГОВИЦЪ . ПИСЪ МАН . Е . ДНЕ, ВЛѢТЪ ЗРНИ.

ШИ ПЕНТРЪСЪ КРЕДИНЦА НЕ АМЪ ПЪСЪ ДЕЦЕТЕЛЕ.

Iscăliți :

ЕСЪ СТАНЧЪА ВЪТЪ БЪКРЕЦЪ . ЕСЪ ВПРѢ . ЕСЪ МОЛДОВЕНЪА

XLVI.

1650.

(Collect. Acad. Rom.)

Hrisov de rumânie.

(Rusinești 7158.)

† АДЕК(Ъ) ЕСЪ БРАТЪА ВЪТЪ РЪСНИЦИ . СКОРС-АМЪ ЗАПИСЪА МЪСЪ (!)
 СЪ ФІЕ ДѢ МАРЕ КРЕДИНЦЪ . АЛЪ МЪНА ПОСТЕЛНИКЪАНИ ИВРДАКИ . ФИ-
 ЧОРЪА ВИСТІЕР(НИКЪАЛЪ)НИ ТРЪФАНДА . КЪМЪ СЪ СЕ ЦІЕ, КЪ МЪАМЪ ВЪНЪ-
 ДЪТЪ ДЪМНІЕЛЪНЪ ДѢ БЪН(Ъ) ВОІА МЪ . ФЪРЪ НИЧЪ ВЪ СИЛ(Ъ) . ШИ
 КЪ ЦИРѢ ТЪТЪЛОРЪ ФРАЦИЛОРЪ МЕНЪ, ПРЕ БАН ГАТА . ВГ . ВІ . СЪ-НЪ
 ФІСЪ ДЪМНІЕЛЪНЪ РЪМЪНЪ . ШИ КОКОНИЛОРЪ ДЪМНІЕЛЪНЪ А ВЕЧІЕ . А-
 ПРЕН(Ъ) КЪ АЛАЦИ МЕЦІЕШЪ ДѢ РЪСНИЦЪ . ШИ КЪН(А) МЪАМЪ ТОК-

мнт, фост-аѢ мѢльци бѡмри мѣртѡріе . ши ѡѢ братѡла пѣнтрѡ
крѣдиница, пѣсѡ-м'ѡм децѣтѡла, ши нскѣлнтѡра . ши ам скрнс ѡ
нен логѣѣт, ѡт пѣлѣнчѣни.

пис . мѡце . мар . ки дѡни .

вѣлт ѡрни .

ѡѢ братѡла .

ѡіскѣницѣ логѣѣт
мѣртѡріе.

XLVII.

1600—1650.

(Ms. bibl. eccles. St. Nicolai Brasov. Ms. No. 167 qu.)

Кѡнтѣкѡ (дѡ*) ла крѣчюнѡ.

Cântec de Crăciun.

Дѡни черю акоум' ѡѢ вѡнѣ ла вѡн . ши марѡ вѣстѡ споуѣтѣ
вѡю . ши марѡ вѣс(ѡ)ліѡ вѡю вѣсти . дѡни карѣ нѡнимлѡ сѣ вѡр
вѣселн ;

астѣзи ѡн порѡбокѣ мѡкѣ . дѡнѣтр'ѡ вѣргѡрѣ (с)ѡѢ нѣскѡт
вѡлаѣ . порѡбокѡла аше-н ѡрѡмос' ши кѡтѡнт . прѣ вѣс(ѡ)ліѡ токѡмѡт;
акоум' ѡѢ адоус вѡица . карѡ ла доѡнѡла ѡѢ фостѣ гѣтѡнтѣ .
коум' ши вѡн сѣ трѣници . кѡ ѡах . ꙗ фѡриѣѣчюне сѣ вѣ вѣ
с(ѡ)лѡници ;

ачѡстѡ ка фѡ семѡнѡла' : ѡка-н кѡла'катѣ ꙗ ѡсле . акол вѡици
аѡла прѡ ѡлаѣ . пѡ чѡнѣ н рѡдѡнтѣ черюла' ши пѣмѣнтѡ(ѡ)ла
ачѡстѡ н хс дѡѣѡ . дѡни нѡвѡѡ мѣнт(ѡ)нѡторю . ѡлаѣ ка фѡ слѡ-
вѡзитѡрю . дѡни' тотѣ пѣкатѡѡла скоѣѣторю .

дѡшкѡ(дѡ)-тѡ нѡнѡмѣ . дѡ вѡзи мѡн вѡнѣѣ, чѡл чѡ-н коѡла-
катѣ ꙗ ѡслѡх . ачѡла-н вѡнѡнтѣѣ, чѡлѣ ꙗ фѡиѡла' лѡн дѡѣѡ ;

ѡ вѡлѣмѡни сѣ нѡ вѡѡкоѡрѣмѣѣ . кѡ пѣсторѡн сѣ ꙗтрѣмѣѣ .
сѣ вѡд(ѡ)мѣѣ ч'ѡѢ дѡтѣ дѡѣѡ . дѡни драгѡстѡ лѡн кѡтрѣ нѡн ;

рѡдѡнѡторюла' тѣѡѡѡрѡѡѡѡ . кѣчѡ ѡици аше ꙗ сѣрѣѣѣ? кѣ т'ѡн
коѡлакатѣ прѣ фѡнѣѣ ѡскѡтѣ . доѡрѡмѡнѡдѣ ꙗтрѡ вѡн ши аѡнѡн?

нѡ-н нѡмѣ ꙗ чѡстѣ лоѡме . чѡнѡ прѡ тѡнѡ сѣ прѡімасѣѣ .
ноѡ-н лѡк' кѣлѡнѡѡѡѡѡ . нѡчи ѡѡгѣнѣѣ мѡнѡгѣѡѡѡѡ ;

ѡіѡ ѡрѡшѡнѡнѣѣ ши тѡѡтѣѣ . фѡнѣѣ ѡскѡт пѡрѡнѣѣ мѡлѡ . кѣчѡ
ѡици тотѣ крѡю фѡриѣкатѣ . ѡтѣѣ акоѡ кѣѣт ѡици сѣѡѡѡѣ . ѡ

*) Дѡ ѡѣsters în ms. și ла scris de asupra.

тр'ача ациентъ ач'кле . в̃ . зиле, ка съ се .лнгроапе лазьрь ши сь
се факъ ман м'енуна̃ть менѣне . къ де-л вѣрѣ фи тьмьдоу̃нть
ди .л боалъ, поу̃цинь мену̃не вѣрѣ хи фостъ; ьрь къ чель .л
вис дин морци, сѣнцѣ са съ арѣть поутѣрникъ ши бирѣу̃н-
торю маре, ши .лпъратъ морцѣен . пинтр'ачѣ ноу мѣрсе наннѣ
де патроу̃ зиле, ка съ арѣте, къ де аре хи ши .л патроу̃ пьрци
съ рьшкерь троупоул' . шмоу̃лоу̃н дѣка моаре . ьрь доумзьоу̃
поате съ-лъ стрингъ ьрьши .лтр'оу̃на, ка ши пре лазьрь . ши
зис(е) ьрь оу̃чинн(чн)лоръ сьн : лазьроу̃, соцоу̃лъ ностроу̃ доу̃
адоу̃рмнть . ноу зисе к'аоу̃ моу̃рнть, че доу̃ адоу̃рмнть . кьче-
къ скриптоу̃ра, пькътосоу̃лоу̃н ши некрединчосоу̃лоу̃н зиче к'аоу̃
моу̃рнть, къ съ доу̃къ .л моу̃нчнле де вѣчи . ши пинтроу̃ къ
мергоу̃ .л моу̃нчи ши .л педѣпсъ, зиче к'аоу̃ моу̃рнть . къ ман
бине аре хи фостъ лоу̃н съ н'аре хи .лвннать пре лоу̃мѣ . ьр'
дерепцилоръ, кьчекъ мергоу̃ .л бинеле ши .л вниацъ де вѣчи,
ачелора ле зиче домноул' ноуман, к'аоу̃ адоу̃рмнть . пинтр'ача
ши хс зиче лоу̃н лазьрь, ка (!) доу̃ адоу̃рмнть . ведеци крещинн-
лор! къ хс зиче морцѣен, дерѣпте адоу̃рмнре, ьр оу̃чинничн ле
пьрѣ, къ ле зиче пинтроу̃ адоу̃рмирѣ де сомноу̃ . пинтр'ачѣ
рьспоу̃нсьрь : доамне, де ва хи адоу̃рмнть, ьр съ ва скола .
атоу̃нчи домноул' хс дѣка възоу̃, къ ноу̃ пречепъ коу̃вѣнтоул'
лоу̃н, ле зисе ьр : лазьрь доу̃ моу̃рнть ши мь боу̃коу̃рь пинтроу̃
вон . ноу̃ мь боу̃коу̃рь де моартѣ лоу̃н, кьче к'аоу̃ моу̃рнть .
че мь боу̃коу̃рь пинтроу̃ вон оу̃чинничн м'ен, къ веци ведѣ
чюдеси ши веци крѣде . ведѣ-веци киноул' .лвѣрн м'кле .
ши веци крѣде, къ сѣмтоу̃ еоу̃ доумнезьоу̃, .лтроу̃ тоата поу̃-
тѣрникоу̃ . ведѣ-веци, коумь ноуман коу̃ оу̃ коу̃вѣнть ва .л
вѣе мортоул', ши въ веци адеверн, къ еоу̃ .лсоу̃мн пре мине мь
вою .лвѣе . ши глас(ѣ)ль вороу̃ доу̃зи морцѣн ла зна де апон,
ши съ воръ скоу̃ла ди .л грони . пинтроу̃ вон мь боу̃коу̃рь,
оу̃чинничн м'ен, къ въци ведѣ, къ ноу̃ ва съ поате шпри гро-
апъ пре лазарь . ведѣ-веци коумоу̃ ноу̃ ва поутѣ моартѣ съ
стѣ .лнаннтѣ .лвъц(ь)тоуреен м'кле . боу̃коу̃роу̃-мь пинтроу̃
вон, ка съ пречѣпеци, къ еѣ н'амь фостъ аколо ши цѣоу̃ де
моартѣ лоу̃н лазарь . коумоу̃ зисе хс къ н'амь фостъ аколо?
ши домнезьоу̃, есте не коу̃принсоу̃ . къ доумнезьоу̃ есте .лн
тоате лоу̃мѣ . оу̃нде-ль каоу̃ци аколо-ль афли . оу̃нде-ль черн
аколо-ци дѣ . къ дмзъоу̃ есте .лн тьтъ (!) черюль ши .лн тотъ
пъмжнтоу̃ль, .л тоате марѣ, .л тоате фаптелѣ, .л враше, .л
сате . ware оу̃нде ши .лн че лоу̃къ верн кьоу̃та пре доумнезьоу̃,
аколо-л верн афла . дарь коумоу̃ зисе хс къ н'аоу̃ фостъ аколо?

доумноу' ностроу . ѿс . хс . доу адоу'ть доаш фири : ши доумне-
 зѣмскъ ши ѡмѣнѣскъ . фост-доу ѡмоу деплинъ, ши доумне-
 зѣоу деплиноу . дечи лоуи доумнезѣоу ѡсте токмала съ хие
 ꙗ тотоу локоуль . ѡрь ѡмоулоуи дин часть ѡсте-и токмала :
 аша кѣндоу-и ꙗнтр'оу локъ, аюрѣ съ ноу хие, пинтр'ачѣ хс ка
 оу дмѣоу че ера, ꙗн тотъ локоуль ера ши ꙗ вноаніе ши ꙗ
 каса лоуи лазаръ ера . ка оу ѡмоу ѡрь ачин ноу ера . дечіи
 вине хс ꙗ вноаніа оунде ера лазаръ морть, де патроу зиле
 ꙗ гроапъ ꙗгроупатъ . вноаніа ера апроапе де ꙗрсламъ . ши
 моулици жидови съ адоунасе, ка с(ъ) мѣнгѣ пре марѡа ши
 пре маріе, пинтроу моартѣ фѣрцини-сеоу, лоуи лазаръ . ѡрь
 дака съ апропие хс . ши циноу маріе ши сороу-са марта, ꙗ-
 дати съ скоуларъ, ши еширь ꙗнантѣ лоуи, ши дѣкъ-л' възоуръ
 кѣзоуръ ла пичоареле лоуи, де съ ꙗкинаръ . ши коу лакръми
 грѣне ши зича : доамне, де-и хи фостъ аиче, фрателе ностроу
 н'аре фи моури'ть . че ши акмоу цинмъ, кѣ ѡр' кѣтъ съ аи чаре
 де ла доумнезѣоу да-ц-ва ціе дмѣоу . ши зис(е) лор хс : ꙗ-
 вие-ва фрате востроу . ѡрь зис(е) марта : ціоу доамне, кѣ ва
 ꙗвие . че атоу'ничи ва ꙗвіе, кѣндоу воръ ꙗвіе тоци морциѣ,
 ла зїа де апон . грѣи еи : еоу симтъ ꙗвіера ши вїѡца, кѣ коу
 зиса ма воръ ꙗвіе тоци морцини чен дин вѣчи, кѣ коу поу-
 тѣрѣ мѣ симтоу тоате вїи, кѣте-съ ꙗ черю ши пре пѣмѣнтъ .
 ши чела че ва крѣде ꙗ мине, съван аре ши моури ꙗ троупоу,
 ѡрь ꙗ софлетъ ноу съ ва тѣме . зиче-и хс : зѣоу зикъ коу :
 кѣ чине ва крѣде ꙗ мине ши ꙗ коуевинтелѣ мѣле ноу ва
 моури ꙗ вѣчи . ѡрь зис(е) . хс : коу адеѡрьтъ марѡо доу
 моури(т) фратѣла тѡу, ꙗр де вери крѣде ꙗ мине ноу те
 тѣме кѣ ва фи морть де тотъ ꙗ моу'ничи . крѣзи марѡо коу-
 моу-ци зикоу еоу? атоу'ничи рѣспоу'нсъ марѡа ши зис(е) : крѣзь
 доамне, ши еоу амоу крѣзоу'тъ кѣ еци хс . фїѡль лоуи доумне-
 зѣоу, чела че аи венитъ ꙗ лоу'ме, ши ꙗвѣи пре пѣмѣнтоу,
 ши нѣме ноу те коуноаще . ꙗр доумноуль хс . дѣкъ възоу пре
 марѡа, ши пре маріе пѣмѣгѣндъ . ши тоцї кѣцї съ адоунасе
 аколо, съ ѡцѣрь ꙗнтроу сине ши зис(е) : оунде аци ꙗгроупатъ
 пре лазаръ? ши доу доаръ нѡ цїѡ ель гроапа лоуи лазаръ .
 чела че цїоу ши кѣндоу доу моури'ть? ноу ꙗтреѡъ кѣ доаръ
 ноу цине, че пинтроу съ-и арѣте, съ марѣ тоци коу ꙗнсоу'л
 съ-ль петрѣкъ пѣнь ла гроапъ, съ вазъ чюдеса, че врѣ съ факъ .
 ши дѣка ꙗнтреѡъ оунде л'ацї ꙗгроупатъ . ѡрь еи зисеръ : вино
 доамне ши вези . атоу'ничи хс . лѣкрѣмъ . кѣчекъ ера ѡмоу де-
 плинноу, ка ши нон коу троупоу ѡменескоу . пинтр'ача лѣкрѣмъ

ши сь шцърь пинтроу моа(ртѣ) приятиноулоуи сьоу лазарь.
 ши дѣка вени ла гроапъ соуспинь .ртроу сине ши зисе : лоуащи
 (п)атра . доу доарь ноу поуѣтѣ хс . сь ш а пѣатра ши сь ш
 рѣдиче коу поуѣтѣрѣ са? поуѣтѣ свенціе сѣ сь факъ ши ачаста,
 че пинтроу чѣ ле зисе лоръ сь ш рѣдиче, ка дѣ-н вороу .рнтрѣ
 ба ѡлци шаменн воузоуѣ-доу коу шкѣн сѣн? ѡр ен сь зикъ : ши
 пнѣатра коу мѣноуриле ностре ш амоу рѣдикать . ши дѣка
 зис(е) хс сь рѣдиче пнѣатра . ѡрь марѡа грѣн : доамне, кь ва хи
 .рпоуцинтѣ . кь ѡтъ симтоу патроу зиле де кьндѡу-н .р гроапъ .
 ши ѡрь зис(е) ен хс : доу ноу ц-амъ зис еоу, кь де верн крѣде
 верн ведѣ слава лоуи доумнезѡу, доу ноу ц-амъ зис, кь еоу
 симтоу доумнезѡу, ши почю сь .рвѣю пре фрателе тѡу, че-н
 .рпоуцинтѣ ши де патроу зиле .р гроапъ, че ши пре морцини
 чеѣ че-с морци дн .р вѣчи ши симтоу ноуман цѣрьнь, ши пре
 ачеѣ почю сь-н .рвѣю . ачѣстѣ дѣка зис(е) хс . ши дѣка лоуарь
 пнѣатра, де при гроапъ, атоуни ши рѣдикъ шкѣн сѣн .р соу-
 соу, кѣтрѣ черю . ши зис(е) : моулицѣмескоу-ци цѣе пѣринте, кь
 мѣ аскоулаши, кь еоу цѣоу кь де тоте поуроуѣ мѣ аскоулицн .
 че пентроу нѣроаделѣ, че стаоу аичѣ шиш ачаста, ка сь крѣзь
 кь м'ан тремис тоу . ши доупъ ачѣ коу глас маре стрингъ ши
 зис(е) : лазьре, еши афарь! ш миеноуи ши поуѣтѣра лоуи доум-
 незеу! ноу зис(е) : скоаль, саоу .рвѣе, саоу рѣдикъ-те дн .р морци .
 че ка ши кѣтрѣ оуи вѣоу грѣн : еши афарь лазаре! ши .р дѣтъ
 еши мортоуль .рфѣшѣтъ прѣсте мѣнѣ ши пр(е)сте пнѣоаре,
 ши фаца лоуи легѣтъ коу пѣнзѣ соупцире . ѡтоуни зис(е) лор
 хс : дезлегацн-ль, ши лѣсѣн сь сь доукъ . рши-въ вон коу
 мѣноуриле воастрѣ-ль дезлегацн, сь ноу зичѣн ѡпон, кь амоу
 .рвѣсоу пре алтоуль . моулицн дн .р жѣдовин, че ера аколо кре-
 зоурь .р хс дѣка възѡурь ачаста че фѣкоу хс . дѣчи токмала
 ачестоуи празникоу де астьзи каре доузитѣ (!), юбѣцѣн крецини .
 .рнсь поуциле (!) коувинте ман аскоулацн коу тоатѣ ннѣма,
 кѣт сь лоуащи ши пѣѣтъ деплинѣ де ла доумнезѡу, пин-
 троу троуѣда кѡстрѣ . ачѣстѣ лазарь, пре каре .рвнсь астьзи
 хс . скрѣе скѣа скриптоурь де ель, к'доу фѡстѣ фѣчѡрь де фѣрею
 (I. — рнсею) че л'доу кемѣтъ симѡнѣ . ши доу фѡстѣ драгъ
 лоуи хс фѡарте пинтроу вѣнѣдѣцѣле лоуи, ши пинтроу кре-
 динѣа че аѣѣ кѣтрѣ хс . ѡрь жидѡвин ка неѣе рѣн ши за-
 вистничи че ера, дѣкѣ възѡурь, кь пентроу лазарь сь доуѣѣ
 моулицн ши кредѣ .р хс . фѣкоурь свѣтоу, сь оуѣингъ ши пре
 лазарь . ѡрь ель дѣка принсе де вѣѣте свѣтоул лор фѡуци,
 ши се доуѣе .р шѣтроѡул кипроулоуи . доуп'ачѣ апѡстѡлин

херотониси-лоуи, де ель съ воукоурарь ши-л поусьрь епскопоу
 .лнтр'о четате че съ кема китеа . аколо н доусь пр(чи)ста,
 .лнкь пьнь ера свенцїе са вїе, де н д'кде оу вьшимьнтъ; каре
 вьшимьнтъ фькоус(е)-ль прста .лнсьши коу мьноуриле сале .
 .ларь лазарь д'кка-ль .лвїсе хс . л . де ан лькоуи .лкеаци пре
 лоуме . ши ннче-дннишр н'аоу рьсь, адоукьндоу-ши аминте
 де амароуль морцїен, ши де фрика моуичилорь . ши нимика
 н'аоу споус ди .лн іады . шаре хс ноу-ль льсь съ споус, кьчекь
 симтоу пр'к .лфрикошате моуичиле іадоулоуи . шаре оунта-
 се де фрикь мара (!) че вьзоусе . ларь нон, ш грешницїн лоуи хс
 іать коу ацїоторїуль лоуи хс . амоу трекоутъ.

Propovedanie din Jeremia c. IV, v. 3—4.

(Fol. 8a—9a.)

Проп(о)веданне шт ермїе гл . д . сѣ . г . д . :

Іраци-вь воах шгор нош ши нш съмьнареци .л спин . тьа-
 ци-вь .лпр'кцр домнл(ш)и ши вь лепьдаци нетьер'к .лпр'к-
 црр а инимниен вострь; коум мьнїе м'ѣ съ нш съ априны ка
 фокоуа, ши съ нш арзь аше, ка съ нш ш поть ниме стьнцє пьнтрш
 рьштате фаптелшр вострь.

.лчепенїе.

Пре влскитоуа домнш дшмнезъш, кар'к аше де кш крединцъ
 портъ гриже нострь, каре аше де кш грирє не доженецє пре нон,
 ка съ не феримь де рьштат'к чєх виннторє, кар'к неч(є) кьндъ
 нш принтр'алть, че пр'к бинел(є) нострш не чартъ.

Кшм сингоур сфнцїе-са зичє .лтрш ачєсташн кап : ермїе . д . кв .
 небоуны єсть дєх . . . ннє (?) мах; пр'к мин'к нш мь кьноскш [нш
 кред мїє], фїн неѣшн симть ши фьрь де .лцел(є)сьтвръ; мьндрь
 симть а фач(є) рьш, ларь а фачє бин'ѣ симть нециштори.

Че шре че вин'к наннте : сѣ . кг . кд . ке . кс . кз . кн . : де вою
 кьшта пьмьнтоуа, іать кь єсть лшкрш дешертъ ши пшстию . ларь
 съ вою кьшта черюриле, неч ш лшминь нш аш . де вою кьшта мшн-
 цїн, іать кь трьмрш ши тоат'ѣ мьгвриле съ кьлтєскъ; де вою
 кьштах, іать неч шн шм нш єсть ши тоат'к пасьриле черюрилшр
 мергъ.

Де вою кьшта, іать ачєсть циноутъ грасъ єсть пшстию, ши
 тоате врашел(є) симть здровнт'к, пинтрш домнл ши пинтрш

априндере мѣнѣн лоуи .: кѣ аше зиче домноуа : пѣстниісь-ва(!)
тотѣ пѣмѣнтоуа, пинтрѣ ачѣахъ нѣ ва двѣ атѣнчи сѣршеніе . дѣмъ
ачѣахъ ва пѣмѣнѣ пѣмѣнтоуа ши сѣ вор . рѣтѣнека черюрнае дѣ сѣ,
кѣмъ амѣ гравитѣ, кѣмъ амѣ гѣндитѣ, нечъ мѣмѣ пѣрѣтѣ рѣмъ; ши
дѣспрѣ ачѣахъ нѣ мѣ вою . рѣтоарче (1. —тоарче).

Ѳше-и дѣ марѣ априндере мѣнѣн лѣи дѣмнезѣмъ, кѣ дѣ трѣи(?)
перирѣ лѣкрѣ естѣ мѣнѣ лѣ дѣмъ, кѣндѣ рѣчѣе а ардѣ; ши дѣчъ
грѣмѣдескоу ман мѣлатѣ лѣмне але пѣкателѣр прѣ мѣхъ, дѣ ачѣ
рѣ ардѣ ман кѣ марѣ перирѣ.

Ши ман нантѣ(!) нѣ рѣчатѣ дѣ а ардѣре, дѣ нѣ ѡ комъ нон
[нон] стѣнѣ кѣ крѣдинѣ дѣрѣпѣ (1. —пѣ) кѣ рѣтѣрнаре дѣ-
панинѣ, ши коу рѣбѣнаре вѣнѣи, кѣ сѣспинѣрѣ смѣритѣ дѣла инниѣ,
ши коу рѣгѣчюни.

Ѳчастѣ мѣнѣ апринѣ а лѣ дѣмъ [нон коу марѣ доуерѣ(e)]
рѣтрѣ ачастѣ време дѣ акоумъ ман вѣртѣс снѣмѣмъ, кѣ сѣ
априндѣ спрѣ нон; кѣ дѣмъ чѣхъ сѣмъ апринѣмъ вѣдатѣ мѣнѣ лѣи
дѣмъ, кѣ пѣатрѣ поуѣсѣ, чѣхъ рѣнѣцѣтѣ а пѣкателѣр; дѣмъ ачѣахъ
форѣтѣ сѣмъ лѣцѣтѣ ши сѣмъ нѣлѣдатѣ парѣ марѣ.

XLVIII.

с. 1650.

(Letopisețul Nicolae Kostin Ms. Gaster începutul sec. XVIII, folio 234 fol paginate;
fol. 229—232. cf. Ms. bibl. centr. No. 24 începutul sec. XVIII, fol. 120b—123b
Letopisețele Țării Moldovei ed. M. Kogălniceanu. I, Iași 1852. Apend. IX,
p. 55 urm.)

Гиміиwn дѣскалѣа.

Originea lui Despot Vodă.

Пѣтрѣ ачѣста Дѣспѣт вѣдѣ, дѣ ѣнде сѣмъ нѣждѣрѣтѣ ши
рѣ чѣ кипъ шѣмъ скѣсѣ нѣмѣ дѣ дѣмнѣ.

Пѣтрѣ дѣмнѣа ачѣстѣй Дѣспѣт вѣдѣ, лѣтописѣцѣа чѣа
молдѣвѣнескѣ фѣартѣ прѣ скѣртъ скрѣе . кѣ нѣмай чѣа арѣтѣ кѣмъ
лѣ вѣнѣтѣ Дѣспѣт дѣи цара лѣшѣскѣ кѣ вѣстѣ стрѣинѣ, ши
сѣмъ лѣвѣтѣ Ѳлиѣандрѣ вѣдѣ, (ла Бѣрѣе, ши лѣ вѣрѣнтѣ прѣ
Ѳлиѣандрѣ вѣдѣ) ши лѣмъ гѣнѣтѣ пѣнѣ ла Хѣшѣ, ши дѣ-
чѣй сѣмъ рѣтѣрѣсѣ ла Ѳшѣ, ѣнде лѣмъ чѣтѣтѣ вѣлѣдѣчѣй мѣ-
лѣтѣва дѣ дѣмнѣе, ши лѣмъ пѣсѣ нѣмѣ : нѣнѣ вѣдѣ, ши арѣтѣ кѣцѣй
ани лѣ дѣмнѣнтѣ; парѣ дѣ лѣкрѣриле ши рѣзѣвоалѣ ачѣстѣа, чѣ сѣмъ

[illegible]

ПентрѸ ачѸста ДиспѸт скрѸе МарѸцѸс ПашкѸвскѸй, кронн-
карѸюл лѸшескѸ : кѸ варѸ-кѸнд аѸ фѸстѸ Ѹн ДиспѸт варн-ка-
рилѸ, лѸкѸндѸ ла МѸлдѸва, Ѹм де чинстѸ ши де фѸлѸс фѸ-
артѸ, карилѸ рѸрѸ нимѸка н'аѸ фѸстѸ мѸн жѸс де кѸтѸ чѸй
де фрѸнтѸ, авѸндѸ ши Ѹн непѸт, анѸмѸ БасилѸкѸ . ачѸста ДиспѸт
ши кѸ непѸтсѸсѸ, вѸйндѸ ПлиѸандрѸ вѸдѸ ла дѸмнѸѸ, де фрѸйка
лѸй аѸ приѸцѸтѸ де рѸ царѸ, кѸ тоатѸ авѸрѸк сѸ, ши аѸ трас
спрѸ РѸм, Ѹнде нѸ мѸлатѸ врѸмѸ трѸкѸндѸ, аѸ перѸтѸ непѸтѸл
лѸй ДиспѸтѸ ла Ѹн рѸзѸбѸю ; ши де акѸлѸ мѸтѸндѸсѸ ла
ѸстрѸѸѸ, ш'аѸ кѸмпѸратѸ ѸчиннѸ ши с'аѸ ашѸзѸтѸ . Ѹнде нѸ дѸпѸ
мѸлатѸ врѸмѸ, аѸ мѸрѸтѸ ши ДиспѸт, ши рѸмѸйндѸй тоатѸ
авѸцѸлѸ лѸй прѸ мѸна сѸбѸцѸлѸр салѸ ; ши фѸйндѸ ѸнѸл динтрѸ
сѸбѸцѸ де рѸдѸ грѸк', анѸмѸ ХѸраклѸ, карѸ ерѸ мѸн де фѸлѸс
ши мѸн де чинстѸ декѸт тѸѸцѸ, ши мѸн крединчѸс ла ДиспѸт,
декѸт тоатѸ сѸбѸцѸлѸ салѸ, фѸйндѸ ши Ѹм истѸц ла фѸирѸ, ши
ла минтѸ аскѸцѸтѸ, аѸ кѸемѸтѸ прѸ тѸѸц тѸѸварѸшѸй сѸй, пѸ
сѸбѸцѸлѸ лѸй ДиспѸт ; ши лѸ зѸсѸ : фѸрацѸлѸрѸ ! ѸтѸ стѸпѸнѸ-

нострѣ мѣри, шѣ акѣрѣ лѣи тоатѣ пре мѣнѣле ноастрѣ рѣмѣсѣ;
 шѣ итѣ кѣмѣ-и вѣнчѣюл лѣ ачѣста лѣк, кѣ дѣка моаре
 шѣмѣ, шѣ нѣ ка аѣѣ фѣчѣри, сѣс алтѣ рѣдѣ, иѣ рѣмѣшнѣ
 мѣртѣлѣи жѣдекѣтѣри тоатѣ; шѣ акѣм дѣ вѣр шѣлѣнѣ дѣ
 мѣартѣ лѣи Дѣспѣт, вѣр вѣнѣ дѣ вѣр лѣ (1. лѣа) тоатѣ аѣ-
 цѣа стѣпѣнѣ-нострѣ, шѣ нѣи вѣм рѣмѣнѣ кѣ нимѣкѣ. иѣ
 дѣ вѣц вѣрѣ, сѣ мѣ аѣѣлѣтѣ пре минѣ, шѣ сѣ фѣчѣи кѣм вѣю
 зѣчѣ еѣ, нѣи фѣрѣ гѣрѣжѣ вѣм фѣ дѣнтѣрѣакѣлѣ, шѣ аѣцѣа
 стѣпѣнѣ-нострѣ нѣи шѣ вѣм пѣживѣѣи, нѣман сѣ пѣимѣицѣи ѣи
 кѣвѣнтѣ чѣ вѣ вѣю зѣчѣ: ка сѣ мѣ мѣртѣрѣнѣицѣи кѣтрѣ тѣицѣ,
 кѣ сѣнтѣ непѣтѣ лѣи Дѣспѣт, шѣ Дѣспѣт аѣ мѣрѣтѣ шѣ аѣцѣа
 лѣи пре мѣна мѣ аѣ рѣмѣсѣ; шѣ сѣ мѣ пѣрѣцѣи лѣ жѣдекѣторѣи,
 кѣм нѣ вѣю сѣ вѣ пѣтѣскѣ симѣрѣилѣ, кѣ еѣ нѣ цѣѣ кѣ Бѣси-
 лѣкѣ непѣтѣлѣ лѣи аѣ перѣтѣ лѣ рѣзѣвѣю; чѣ вѣзѣндѣ еѣ, кѣ мѣ
 мѣртѣрѣнѣицѣи, кѣ сѣнтѣ непѣтѣлѣ лѣи Дѣспѣт шѣ мѣ пѣрѣцѣи
 пѣнтѣрѣ симѣрѣе, вѣр кѣдѣ кѣ аѣвѣратѣ, кѣ сѣнтѣ непѣтѣ лѣи
 Дѣспѣт шѣ нѣ вѣр лѣа аѣцѣа стѣпѣнѣ-нострѣ; чѣ-мѣи вѣр
 зѣчѣ, сѣ вѣ пѣтѣскѣ симѣрѣилѣ. дѣчѣи вѣм рѣпѣрѣицѣи тоатѣ
 аѣцѣа дѣи пѣрѣнѣ, шѣ еѣ вѣи лѣсѣ сѣ лѣацѣ вѣи тѣтѣ чѣ вѣ фѣ,
 нѣмай мѣ сѣ-мѣи дѣи кѣтѣстѣишѣилѣ шѣ зѣписѣилѣ, кѣтѣ сѣнтѣ
 тоатѣ, шѣ чѣвѣ бѣни дѣ кѣлтѣѣлѣ, кѣтѣ вѣ вѣи рѣдѣрѣ вѣи.
 кѣ вѣшѣ нѣ сѣнтѣ бѣнѣ дѣ нимѣка аѣѣлѣ хѣртѣи, нѣицѣи вѣ сѣнтѣ
 нѣицѣи дѣ шѣ трѣѣѣ, шѣ дѣчѣи нѣ вѣм рѣшѣирѣ кѣрѣилѣ рѣкѣтрѣ
 рѣ вѣ рѣдѣрѣтѣ дѣмѣзѣѣ. еѣи кѣ тѣицѣ пѣимѣирѣ аѣѣстѣи кѣвѣицѣи,
 шѣи нѣ сѣ жѣрѣрѣ, кѣм нѣ нѣмай рѣнѣицѣи жѣдекѣторѣилѣор, сѣс
 кѣтрѣ аѣицѣи шѣмѣнѣи, чѣ шѣ пѣнтѣрѣалѣи цѣрѣи кѣ-лѣ вѣр мѣртѣ-
 рѣи кѣм иѣстѣ Бѣсилѣкѣ(ѣ) непѣтѣлѣ лѣи Дѣспѣт. аѣшѣ, мѣиѣрѣшѣ-
 гѣицѣндѣи рѣтрѣаѣстѣи кѣи Хѣрѣакѣлѣ, тоѣварѣишѣи сѣи аѣ мѣрѣсѣ лѣ
 жѣдекѣтѣри, дѣ лѣ аѣ пѣрѣѣтѣ, кѣм лѣ шѣрѣѣѣи еѣ симѣрѣилѣ, шѣ
 еѣ лѣ тоатѣ аѣѣрѣѣи ѣицѣи-сѣѣ, рѣгѣндѣ-сѣ, ка сѣи пѣрѣнѣчѣасѣѣ,
 сѣ лѣ пѣтѣтѣѣасѣѣ симѣрѣилѣ. шѣи аѣшѣ аѣ фѣѣѣтѣ, кѣ дѣпѣ(ѣ) чѣ
 лѣ аѣ мѣртѣрѣнѣицѣи, кѣм иѣсѣ рѣѣѣѣтѣ еѣ, пѣрѣнѣицѣи-и(-сѣ) сѣ лѣ
 пѣтѣтѣѣсѣѣ симѣрѣилѣ, аѣ рѣпѣрѣицѣи тоатѣ аѣцѣа лѣи Дѣспѣт,
 шѣи еѣ аѣ аѣѣѣѣтѣ кѣтѣстѣишѣилѣ. шѣи зѣписѣилѣ, рѣтрѣ кѣрѣ аѣ
 фѣѣѣтѣ шѣи дѣирѣѣсѣ, хѣрѣсѣѣѣ дѣ дѣмѣнѣи лѣи Бѣсилѣкѣ, непѣтѣлѣ лѣи
 Дѣспѣтѣ, кѣрѣилѣ пѣрѣиѣ лѣ рѣзѣвѣю; шѣи аѣ лѣѣѣтѣ шѣи дѣи бѣни
 шѣрѣ-чѣ, ка сѣи фѣ дѣ кѣлтѣѣлѣ, шѣи рѣпѣрѣнѣндѣи нѣмѣилѣ
 тѣѣѣѣрѣишѣи сѣи, иѣсѣ зѣи: Хѣрѣакѣлѣ Бѣси(лѣ)кѣ непѣтѣлѣ лѣи Дѣ-
 спѣт, лѣѣндѣ нѣмѣилѣ чѣлѣѣ, чѣ пѣрѣиѣ лѣ рѣзѣвѣю.

XLIX.

c. 1650.

(Ms. bibl. centr. No. 10, folio IX nepag. + 309 + 46 foi paginate.)

Pavel Ștefănescul Gramatic: Chronograf

(Strângere noaă).

Predoslovie. (Fol. Ia—Ib.)

Челор' четитѣри ши аскѣлатѣтори тот' бѣнеле дела дмнствъ пофтим.

Стрѣжѣере нѡаѣ, съ кѣамъ картѣк ачѣстл, прѣс кѣрѣ синтѣ скрѣсѣ мѣлате истѣриѣ лѣате, ши адѣнѣте дѣтрѣ(!) алате кѣрѣци, че скрѣе прѣжѣ де зѣдѣрѣк лѣмѣи кѣ тоатѣ подоѣла ши фрѣмсѣца, ши пѣн'трѣ зѣдѣрѣк ѡмѣлѣн, кѣм л'аѣ зѣдѣт' дмнствъ ден пѣмжнтѣ. кѣ тоатѣ алате лѣкрѣрни черѣци ши пѣмнѣтѣци, ле фѣкѣ дмнствъ кѣ кѣвжнтѣл, сѣс кѣ порѣнка сѣ; ѡрѣ пре ѡм, адектѣ пѣ адѣм л'аѣ зѣдѣт кѣ мжѣлѣ сѣлѣ, кѣм ши пре евѣ ѡ аѣ типосѣт, фѣмѣе ден коаста лѣи адѣм; пѣнтрѣ ачѣкѣ л'аѣ ши чинстѣт', ши аѣ дѣт' сѣптѣ аскѣлатѣрѣк лѣи, тоатѣ лѣкрѣрилѣ де пре пѣмжнтѣ; ѡрѣ пѣнтрѣ неаскѣлатѣрѣк, кѣм л'аѣ скѣс ден рѣю афѣрѣж, ши-н порѣнѣи, съ съ хрѣнѣскѣ, кѣ трѣдѣ ши кѣ ѡстенѣлѣ. ши кѣм с'аѣ рѣмѣлѣит ѡмѣнѣи пре пѣмжнтѣ, ши ѣнтѣрѣж, ши пѣрѣсѣр(ѣ) пре дмнствъ, ши рѣмѣлѣцинѣдѣсѣ рѣстѣцилѣ прѣс ѡмѣнѣи, рѣнектѣ-ѣ дмнствъ пре тоци кѣ потѣп де апѣ, нѣмѣи ѣнѣл Нѣе кѣ трѣ(н) фѣчѣри аѣ сѣи рѣмѣстѣ де потѣп, кѣм рѣл рѣвѣцѣ дмнствъ. н прѣчаѣ.

Ѣшиждѣрѣк пѣнтрѣ Ѣвѣрам, ши Исѣак, ши Іѣкѡѣ кѣ фѣчѣрѣи сѣи, ши пѣнтрѣ Мѡнѣи кѣм рѣл трѣмѣсѣ дмнствъ, лѣ Фѣрѣѡн рѣпрѣтѣл Ѣгѣпетѣлѣи, ши кѣтѣ черѣтрѣ дѣдѣ дѣмнствъ егѣптѣнѣлѣр, пѣнѣ аѣ слѣбѣсѣт пре норѣдѣл лѣи Изѣрѣл, ши кѣм рѣ трѣкѣ пѣстѣ мѣрѣк рѣшѣе. нпрѣч.

Ѣшиждѣрѣк пѣнтрѣ Исѣс а лѣи нѣѣн. ши пѣнтрѣ цѣудѣктѣторѣи, апѣи рѣпрѣаѣи лѣи Изѣрѣл: Ѣлѣл, Дѣвѣд, Ѣѡлѡмѣн ши аѣциѣи пре рѣжѣд, кѣрѣ кѣм ш'аѣ кѣмпѣтѣт ѣѣца ши рѣпрѣрѣѣлѣ, чинѣ аѣ цинѣт' порѣнѣилѣ лѣи дмнствъ, ши ѡѣнѣчѣеелѣ несѣмнѣнтѣтѣ, ачѣла кѣ бѣнѣ ши кѣ чинѣстѣ ш'аѣ пѣтрѣкѣтѣт ѣѣца. ѡрѣ рѣкинѣтѣ

тѡрѣи де ндоли рѣх ши амар ах петрекѣт, ꙗ ровѣи ши ꙗ педѣѣѣ лѣац де лимен пѣгѣне . нпроч.

Ѹшиждерѣ ꙗпѣраѣи персилор, Навоходоносор, ши алицѣи пре рѣнд, ши пентрѣх пророчи; ши апѡн пентрѣх ꙗпѣраѣи елинеѣи, Ѹлѣѣандрѣх македон, ши алицѣи пре рѣнд; ши пентрѣх рѣзвѡделѣ че с'ах фѣкѣт ла четѣтѣ Трѡада, ꙗ нѡаѡ ай, пентрѣх Елена.

Ши пентрѣх десѣѣлѣкарѣ Рѣмѣлѣн, ши пре ѡрмѣ ꙗпѣраѣи рѣмленѣи, пре рѣндѣ.

Ѹшиждерѣ пентрѣх ꙗпѣраѣи креѣинѣи, мѣрелѣ Кѡстантин, кѣрелѣ ах сидит Цариградѣл, ши ах винит дни Рѣм де ах ашѣсѣтѣ скаѡнѣл ꙗпѣрѣѣи ꙗ Цриград . ши пре рѣнд тоѣи ꙗпѣраѣи грѣѣи, ши патриарши . ши пентрѣх сѣнтел(е) сѣбоѡрѣ шѡпте а тоѡтѣ лѣмѣ, кѣре ла че сѣлѣ де ꙗпѣрат с'ах фѣкѣт, ши ꙗпотрѣѡа а кѣрѡр еретѣи, ши кѣре кѣм ах (ꙗ)пѣрѣѣт, ѡри бѣн, ѡри рѣх ши амар креѣинѣилор . пѣнѣ ах лѣат Тѣрѣи тоѡт(ѣ) цинѣрѣ грѣшинѡр(!) ши Цариградѣл . ши ꙗпѣраѣи тѣрѣѣи пре рѣнд, скриш динтрѡ картѣ че сѣ кѣмѣ тѣркогрѣѣѣ, че ѡсте скрисѣ ꙗ лѣмѣтѣ арѣпѣскѣ ши тѣрѣскѣ, ши кѣ слѡѡе грѣѣѣи . Ѹшиждерѣ ши пентрѣх дисѣѣѣѣ прѣ фѣринѣтѣлѣн папен лѣн Елиѣстрѣх кѣ Зѡмѣри жѣдовѣл вѣрѣжитѡрюл, ши кѣ алицѣи дѡнспрѣсѣѣе жѣдовѣи кѣртѣрѣри, соѣи лѣн Зѡмѣри . ашиждерѣ кѣм ни сѣ каде сѣ не ꙗкинѣм сѣнтелѡр иѣѡѣне, ши пентрѣх сѣнтеле пѣѣи ꙗвѣѣѣтѣри . ши аѣте ꙗтрѣѣѣри кѣ рѣспѣнсѣри . пентрѣх аѣѣл, юѣѣте четитѡрюлѣ, четинд, сѣ соѣѣѣѣи ши кѣ минтѣ, кѣ четѣнѣл де истѡрѣи мѡре фѡлѡс, ши кѣноѣинѣѣ ши ꙗвѣѣѣтѣрѣ дѣ, ѣѣлѡр ѡрмѣтѣри ши юѣнтѣри де ѡстенѣл(ѣ) . кѣ четѣтѣл сѣнтелѡр скриптѣри кѣноѡѣѣм пре дѣмнѣѣѣ, ши-л рѣгѣм пентрѣх ертарѣ гришѣлѣлѡр нѡѡстрѣ . кѣ читѣтѣл сѣнтелѡрѣ скриптѣри кѣноѡѣѣм лѣкрѣрилѣ ѣѣлѣ де мѣлѣи ай трѣкѣте, ка кѣм лѣм вѣдѣ ꙗнантѣ нѡѡстрѣ; кѣ мѣлѣи ѡлѣмѣи ꙗвѣѣѣѣи ах трѣдѣт', ши ах ѡстенѣт', де ах скрис истѡрѣи, а краи ши а ꙗпѣраѣи, а дѡмни ши а магистѣни(!) кѣрѣи кѣм ш'ах кѣмпѣтѣтѣ вѣѣѣа ши чинѣтѣ, арѣтѣндѣ ѣѣлѡр де пре ѡрмѣ, ши лѣсѣнд ꙗвѣѣѣтѣрѣ, ка фѣѣе чинѣ сѣ-ш пѡѡтѣ кѣмпѣтѣ вѣѣѣа . аѣѣѣ де ѣѣлѣ рѣлѣ ши де хѣлѣ сѣ сѣ фѣрѣскѣ, ши ѣѣлѡр бѣне ши де лѣдѣ сѣ ѡрмѣсѣ, кѣ мѣлѣтѣ нѣѡѣнѣѣ сѣ-ш агѡнисѣскѣ нѣмѣритѡрю нѣмѣ; кѣм вѣѣ ѣѣтѣ ꙗтрѣѣѣѣтѣ кѣртѣ, чинѣ кѣм ш'ах кѣмпѣтѣтѣ вѣѣѣа ши чинѣтѣ, че лѣдѣ ши нѣмѣритѡр нѣмѣ а рѣмѣс ѣѣлѡр бѣни ши тѣмѣтѣри де дѣмнѣѣѣ; ши че хѣлѣ ѣѣлѡр тѣрѣни, ши нѣлѣфѣрѣѣѣи ꙗ фѣп-

теле сáле . спре кáре лѣкрѣ рог пре дмнѣѣ сѣ-ц дѣ кѣцет бѣн,
сѣ плинѣци десврѣшит' лѣкрѣл ачеста, четинд ши аскѣлтѣндѣ
кѣ сѣнѣтáте . аминѣ .

де бине контѣрю юѣнтѣлѣн четитѣрю .

Павел граматик .

Legenda prorocului Jeremia. (Fol. 65 b—66 b. *)

Пентрѣ Іерсáлѣм, ши пентрѣ Іереміа пророк, ши пентрѣ Барѣх
ши Явемелѣх .

Шѣ ешинд Іереміа дела' мпѣрáтѣл, ѣр аѣ рчепѣт а плѣнице
ши а тѣнгѣн Іерсáлѣмѣл, ѣрѣ дмнѣѣ аѣ снѣ кѣтрѣ Ёрмѣл :
Іереміа! сѣ те сколи ши сѣ-ц ѣй ѣченичѣй тѣй, пре Барѣх ши
пре Явемелѣх шѣрѣй мѣей, ши сѣ еши ден четáтѣ Іерсáлѣмѣлѣй,
кѣ вою сѣ ѡ потѣпѣскѣ, пентрѣ пѣкателе норѣдѣлѣй че лѣкѣ-
ѣскѣ рѣтрѣжнѣа; ши сѣ(ѣ) нѣ зѣбѣѣѣци, че сѣ те грижѣци май
кѣрѣнд, сѣ еши аѣáрѣ, пѣнѣ нѣ сосѣѣѣѣ пѣтѣрѣ хáлденлор,
[ши сѣ вор лѣáдá, кѣ ѡ аѣ доѣѣндит кѣ пѣтѣрѣ ши кѣ тѣрѣл
лор]**) . ши сѣ нѣ те кѣпрѣнѣѣ ши пре тѣне сѣ пѣй кѣ дѣнѣшѣй . ши
снѣсѣ Іереміа пророк(ѣл) : доáмне! ѣртѣ-мѣ сѣ грѣѣскѣ кѣтрѣ
тѣне . шѣ-й сѣсѣ(ѣ) дмнѣѣ : грѣáѣѣѣ . снѣ-аѣ Іереміа : дмне! вѣáсѣ
кѣ вѣй дá четáтѣ ачáстá пре мѣнѣлѣ хáлденлор, ши сѣ вор
лѣáдá кѣ ѡ аѣ доѣѣндит, кѣ тѣрѣл лор . че ман бине сѣ-й фáѣй
потѣпѣ сѣнѣѣѣл тá сѣнѣгѣр, кá сѣ нѣ сѣ лáдѣ ѣй кѣ тѣрѣл лор .
ѣр дмнѣѣ аѣ снѣ кѣтрѣ Іереміа : Іереміе, сѣргѣáѣѣ де еши май
кѣрѣнд аѣáр(ѣ)! ѣр хáлдени нѣ сѣ вор лѣáдá; кѣ пѣнѣ нѣ
вою дѣшкѣде ѣѣ порѣѣѣ четѣѣѣѣ, ѣй нѣ вор (пѣ)тѣ рѣтрá .

Іѣрѣ Іериміа аѣ мѣрсѣ лá Барѣх ши лá Явемелѣх, ши не
мѣкѣ нѣ врѣ сѣ спѣ лѣй Явемелѣх, пентрѣ кѣ ерá фѣнкѣѣ, че
нѣман лѣн Барѣх аѣ спѣсѣ . ши лѣжнд Іереміа пре Барѣх аѣ
рѣтрáтѣ рѣ бесѣрека Гѣѣѣнѣлѣй, че ерá фѣкѣтѣ де Гѣлѣмѣн
рѣпѣрáт . ши рѣтрѣндѣ Іереміа ши Барѣх аѣ фѣкѣт рѣгѣ кѣтрѣ
дмнѣѣ ши пáѣнѣсѣрѣ мѣáтѣ, ши желѣрѣ сѣнѣтѣл Гѣѣѣн, ши
тѣт Іерсáлѣмѣл .

Іѣрѣ кѣндѣ фѣ рѣ сѣ чáсѣри де нѣáпте, кѣм фѣ кѣѣѣнтѣл
лѣй дмнѣѣ, венѣт-аѣ Іереміа ши кѣ Барѣх лá зѣдѣлѣ четѣѣѣѣй,
ши лѣсѣрѣ глáсѣри мѣáте де ѣѣѣѣѣ ши вѣáсѣрѣ рѣѣѣѣѣ пого-
рѣндѣ-сѣ ден чѣрю, кѣ фѣклáй аѣпрѣнѣѣ аѣѣн(ѣ), ши стѣтѣсѣрѣ

*) cf. 1682.

**) ditografiat de mai jos.

тѣрѣ пентрѣ скимѣтърѣ . сатѣл вѣнчѣни, че синтѣ пре апа
 жижѣ, ꙗ цинѣтѣл дврѣхѣюлѣи, кѣ лѣк де хѣлѣшѣ шн де мѣри
 ꙗтрѣапа жижѣ, шн кѣ тот вѣнтѣл . шн ꙗ токма(ла) нѣстрѣ
 сѣа тѣмплат дѣминѣлѣи кѣстантин чоголѣ спѣтарѣюл чѣ
 марѣ . шн пѣтрашко чоголѣ стѣлникѣл чѣл марѣ . шн гри
 горѣ житничѣрюл чѣл марѣ . шн статѣ ал дѣнлѣ вѣстѣи
 ник . шн дамаскин . шн некѣлан . шн нѣлѣ арабѣл, вѣрничѣи дѣ
 глоатѣ . шн алци бѣири . шн коннич . дѣн нантѣ 'дѣн кѣрта
 мѣрѣи салѣ домнѣ нѣстрѣ . шн пентрѣ кредницѣ, ка сѣ нѣ
 фѣ де мѣртѣрѣи шѣа пѣс тѣиц печѣилѣ шн аѣ нѣкѣлит кѣ
 мѣнѣл лѣр, шн кѣ нѣн де прѣи(ѣ) . шн еѣ дѣмитрашко вѣр
 кар ам скрис ка сѣ с(ѣ) шѣѣ.

ѣ ис вѣто ,зрѣ . фѣв . з.

LII.

1651.

Ѳѣлтирѣ . че сѣ зѣче кѣнтѣрѣ, а фѣричѣтѣлѣи прѣрѣ
 шн ꙗвратѣ дѣѣ ꙗ четатѣ Белградѣлѣи . вѣто
 ,зрѣ . а вт рѣдѣства хѣсѣ ,ахѣнѣ дѣкѣм : кѣ дѣѣ.

(4^o. XVIII fol nepag. + 300 paginate.)

Predoslovie. (Fol. VIIa—VIIIb.)

Предѣслѣвѣ ла Ѳѣлтирѣ шн кѣтрѣ четитѣрю.

Дѣспрѣ лѣѣда шн дѣ фѣлѣсѣл Ѳѣлтирѣи . маинѣ дѣчѣ ам
 ꙗчѣпѣ, а нѣкодѣи Ѳѣлтирѣ, дѣи лѣмѣж жѣдѣвѣскѣ, прѣ лѣмѣж
 рѣмѣнѣскѣ, сѣ нѣ ва фѣи дѣ фѣлѣсѣ, ꙗкѣ ꙗ дѣшѣртѣ нѣ ва
 фѣи крѣиинилѣрѣ, ѡ (ѣвѣнтѣ четитѣрю) сѣ арѣтѣм ꙗтѣю чѣстѣ,
 а, лѣкрѣри:

ꙗтѣю арѣтѣмѣ, кѣ Ѳѣлтирѣ лѣстѣ кѣртѣ сѣнтѣж, шѣи
 лѣѣдѣтѣж, шн фѣартѣи дѣ фѣлѣсѣ сѣфѣлѣтѣлѣи ѡмѣлѣи . адѣѣ
 ѡрѣж, дѣспрѣ сѣмѣма Ѳѣлтирѣи . а трѣѣ ѡарѣж, дѣспрѣ пѣрѣилѣ
 шн дѣспрѣ рѣндѣлѣ Ѳѣлтирѣи . апѣтра ѡарѣж, сѣ шим дѣ скрѣ
 соѣрѣм Ѳѣлтирѣи, чѣнѣ аѣ скрис Ѳѣлтирѣ, дѣѣ нѣмай, син
 гѣрѣ аѣ шн алѣи? дѣспрѣ чѣстѣ кѣ вѣртѣм лѣи дѣмѣзѣл прѣ
 рѣндѣ кѣмѣ грѣи, ка сѣ ꙗцѣлѣгѣж тѣиц четитѣрюи крѣиинѣ,

кѣтъ-й дѣ дѣстоинникъ ѱалтира, ши дѣ трѣбѣ . ꙗтъю дѣ дѣстоинничѣ ши лѣвѣда ѱалтирій.

Павель апѣстъ ꙗн адѣаѡ картѣ ла тѹмооѣн глав . г . сѣх . зѣ . чѣ зичѣ грѣиндѣ дѣспрѣ тѣатѣ скриптѣра сѣнтѣ а лѣѣи нѣаѡ : тоатѣ скриптѣра дѣ дѣмнѣсѣѣ-й рѣсѣфлѣатѣ, шѣ-й дѣ фолѣсъ спрѣ ꙗвѣцѣтѣрѣ, спрѣ чертѣре, спрѣ дожѣнѣ, ши спрѣ ꙗвѣцѣтѣрѣ карѣ-й ꙗ дерѣптѣте . ман вѣртѣсъ кѣ пѣнтрѣ рѣдѣдрѣ скриптѣриаѡр, нѣдѣѣдѣ съ лѣвѣм . кор . глав . еѣ . сѣх . д . ачѣста тоатѣ кѣ адѣвѣр съ пот зичѣ дѣспрѣ ѱалтире . кѣ ѱалтира ѣсте рѣсѣфлѣатѣ дѣ дѣхѣлъ сѣнтѣ, пѣнтрѣ ачѣла-й картѣ свѣнтѣ; оѹна дѣн кѣрицѣлѣ сѣнтѣ а лѣѣиѣ вѣкѣ, шѣ-й дѣ фолѣсъ спрѣ ꙗтърира крѣдинцѣй крѣиннѣи . кѣм съ араѣтѣ дѣнтрѣачѣста, кѣ хѣс ши апѣлѣн лѣи адѣкъ мѣртѣрѣи мѣлатѣ, дѣспрѣ мѣлатѣ лѣкрѣри, дѣн ѱалтире ꙗтрѣ лѣѣа нѣаѡ . хѣс вѣрѣндѣ съ араѣте кѣ мѣсѣа нѣ-н нѣман фѣюл лѣи дѣвѣ, адѣсѣ кѣвинѣтелѣ лѣи дѣвѣ ꙗнанѣте, карѣлѣ-с скрѣсе ꙗ ѱал : рѣ . сѣх . а : зичѣ дѣмнѣл дѣмнѣлѣи мѣѣс н прѣча . ꙗ карѣ кѣвинѣтел(ѣ) кѣмѣ прѣ хѣс . кѣ-й дѣмнѣлъ лѣи дѣвѣ; маѣ . кѣ . сѣх . мѣг .

Иѣрѣ дѣпѣ ꙗвѣѣр лѣи хѣс . вѣрѣндѣ а арѣтѣ оѹчѣннѣаѡрѣ сѣѣи, кѣ мѣсѣѣн н сѣлѣ кѣзѣтъ а кѣнѣи, ши а ꙗвѣа дѣн мѣрѣи а . г . зѣи, ши а проповѣдѣи ꙗ нѣмѣлѣ лѣи, покѣѣнѣца ши ѣртѣчѣюна пѣкѣтелѣр тѣтѣрѣр лѣмѣнѣаѡрѣ, адѣчѣ мѣртѣрѣи нѣ нѣмай дѣлѣ Мѣнѣн ши дѣла прѣрѣчи, чѣ ши дѣн ѱалтире . ашѣнѣдѣрѣ ши апѣлѣн мѣртѣрѣисѣсъ дѣн ѱалтире . Пѣтрѣ апѣлъ ꙗ проповѣдѣнѣи лѣи дѣн ꙗтъѣи, карѣа фѣкѣ ꙗ Иѣрѣслим ꙗ сѣла дѣ Рѣсѣлѣи, кѣтрѣ мѣлѣиѣа Жѣдѣвѣнѣаѡрѣ, вѣрѣндѣ а арѣтѣ кѣ Іс . прѣ карѣлѣ-л рѣстѣгнѣѣрѣ ѣсте хѣс . аѣ мѣсѣа . адѣсѣ дѣн еѣ, ѱал . сѣх . і . аѣ . ꙗ карѣлѣ прѣрѣчѣѣ дѣспрѣ ꙗвѣѣр лѣи хѣс . ꙗ дѣн . в . сѣх . кѣ . ши ꙗрѣ Пѣтрѣ вѣрѣндѣ а ꙗнѣтрѣи Іѣтѣѣи ꙗ крѣѣнѣца лѣи хѣс, карѣи ѣрѣ атѣнѣи рѣшкираѣ ꙗ Пѣнтѣ, ꙗ Гѣлаѣѣи, ꙗ Кападоѣи ꙗ Іѣсѣа, ши ꙗ Еѣвѣѣнѣа : ꙗтрѣалѣте прѣрѣчѣи карѣлѣ адѣчѣ дѣспрѣ хѣс, адѣчѣ кѣвинѣте дѣн ѱалѣм : рѣзѣ . сѣх . кѣ . оѹндѣ зѣч(ѣ) : пѣѣтра карѣа нѣ ѡ сокѣтѣрѣ зѣдѣнѣтѣрѣи, ачѣста фѣкѣ кѣпѣлѣ оѹнѣгѣлѣи . карѣ кѣвинѣте хѣс . ѣѣиѣндѣ кѣ съ скрѣсе дѣспрѣ еѣ, лѣ адѣсѣ ꙗнѣиѣнѣтѣа пѣнѣаѡр ши ѣтѣрѣнѣлѣр, мѣ . кѣ . мѣв . Павѣлѣ апѣлъ, ашѣнѣдѣрѣ ꙗ Іѣнѣтѣхѣиѣа, повѣстѣиѣндѣ ꙗ сѣнагѣѣѣа Жѣдѣвѣнѣаѡрѣ, вѣрѣ съ араѣте кѣ Іс . карѣлѣ аѣ фѣѣстѣ рѣстѣгнѣнѣтѣ ꙗ Иѣрѣслим ѣсте хѣс, аѣ мѣсѣа, адѣчѣ мѣртѣрѣѣ дѣн . в . ѱал . сѣх . зѣ . зѣкѣнѣдѣ : фѣюлѣ мѣѣс ѣѣи тѣ, еѣ аѣтѣжѣи тѣ нѣскѣю; ши дѣн еѣ ѱал . сѣх . і . зичѣ : нѣ вѣри дѣ сѣнтѣлъ тѣѣ съ кѣзѣж пѣтрѣѣѣюнѣ . ꙗрѣшѣ Павѣлѣ вѣрѣндѣ съ араѣте, кѣ ѡмѣлъ съ

р. деркѣитѣ . р. наинѣа лѣи дмнзѣѣ, ден кредѣи'цѣ . а дѣче . р. на
инѣте кѣвинѣтеле лѣи дѣдѣ, ден' ѡал . ла . сѣ . р . динтр'ачѣста
ден тоате, поате ведѣа сѣвѣи чѣне, кѣ хс . ши апсѣи лѣи ас
цинѣт' ѡалѣира, скриптѣрѣ сѣнтѣж.

Psalm 18. (Fol. 30a—31a.)

ѡалома дѣдѣи.

Кѣвѣи'тѣла лѣи дѣдѣ дѣтѣ май мѣрѣлѣи кѣнтѣтѣорѣлѣ.

1. Чѣрюриле спѣи' слѣва лѣи дмнзѣѣ, ши фѣитѣла мѣнѣлѣ
лѣи вѣстѣице тѣрѣ. 2. Сѣа сѣлѣен из'ѣвѣи'тѣе кѣвѣи'т, ши ноѣпта
нопѣиѣи спѣне . р. целѣпчѣне. 3. Нѣ-и глѣсѣ нѣчи кѣвинѣте, оу'нде сѣ нѣ
сѣ лѣзѣ глѣсѣла лѣрѣ. 4. Спрѣтѣтѣ пѣмѣи'тѣла ши вѣѣста лѣрѣ*),
ши пѣнѣж . р. марѣнѣле лѣмѣи глѣрюриле лѣрѣ, пѣсе сѣарѣлѣи корѣтѣ
. р. трѣ але. 5. Ши елѣ кѣ оу'нѣ мѣре ши'и'ндѣ дин кѣмѣра сѣ, вѣ
кѣрѣ-се кѣ оу'нѣ пѣтѣрѣниѣ, алѣрѣгѣнд' . р. трѣ кѣла сѣ. 6. Дин мар
ѣнѣа чѣрюриле ши'и'ра лѣи, ши . р. кѣи'цѣрѣа лѣи пѣнѣж ла мѣрѣн
нѣле пѣмѣи'тѣлаи,**) ши нѣ-и чѣне сѣ се аскѣнѣж дѣ кѣл'дѣра
лѣи. 7. Лѣѣа дмнѣлѣи . р. трѣгѣж, . р. тоарѣ сѣфлѣтеле; мѣрѣтѣрѣа
дмнѣлѣи кредѣи'чѣсѣж, . р. целѣи'цѣице порѣбѣчѣи***). 8. Порѣи'чиѣ
дмнѣлѣи дерѣи'те, вѣселѣтѣарѣ ниѣи'и'и; порѣи'ка дѣмѣнѣлѣи кѣ
рѣтѣж, лѣминѣтѣарѣ окѣлѣрѣ. 9. Фрѣка дмнѣлѣи кѣрѣтѣж, рѣмѣ
не пѣнѣж . р. вѣкѣ; цѣдекѣриле дмнѣлѣи адеѣвѣрѣте, . р. дерѣи'тѣте
ден прѣѣнѣж. 10. Май дѣрѣте-сѣ дѣ кѣтѣ лѣрѣла, ши декѣт' лѣрѣ
мѣлѣтѣ-лѣмѣрѣи'т†); ши май дѣлѣчи декѣтѣ мѣрѣа ши дѣкѣтѣ
стрѣдѣа фѣгѣрѣлѣи. 11. Слѣга тѣ . р. кѣж сѣ лѣминѣжѣ денѣтрѣ
але; ши . р. пѣзнѣтѣрѣа ачѣлѣра лѣте пѣлѣтѣж мѣлѣтѣж. 12. Грѣшѣ
лѣле чѣне лѣ ва . р. целѣи'це? дѣ аскѣнѣсѣле мѣлѣ кѣрѣцѣи'це-мѣж.
13. Ши фѣрѣи'це слѣга тѣ (дѣ пѣкѣтѣ), нѣпрѣасниѣе, сѣ нѣ-и
. р. вѣнѣгѣж мѣе; атѣнѣче вѣю фѣи . р. трѣгѣ ши вѣю фѣи кѣрѣтѣ дѣ
пѣкѣтѣ мѣре.

14. Ши фѣе-иѣ прѣ вѣе кѣвинѣтеле рѣстѣлѣи мѣеѣ . ши кѣ
ѣтѣлѣ ниѣи'и'и мѣлѣ . р. наинѣа та††) дмнѣ, тѣрѣа мѣ ши рѣс
кѣмѣпѣрѣтѣорѣла мѣеѣ.

cf. 1577.

*) Glose marginale: порѣнка лѣрѣ.

**) чѣрюриле.

***) ниѣи'тѣрѣи.

†) пѣтрѣи сѣлѣиѣ.

††) пѣрѣдѣ.

Ψάλλομε ᾠν.

[illegible]

*) Glosă: Σῶτα δε ἀπόη α προδέυδαση.

рдеркѣитъ . рнаннта лѣи дмнзѣхъ, ден крединѣцъ . адыче . рна
инѣ кѣвинѣтеле лѣи двѣхъ, ден ѡал . ла . сѣхъ . в . динтрѣчѣста
ден тоате, поате вѣдѣ съвѣи чѣне, къ хс . ши апсѣи лѣи ас
цинѣтѣ ѡалѣира, скриптѣрѣхъ сѣнтѣхъ.

Psalm 18. (Fol. 30a—31a.)

ѡаломи двѣхъ нѣ

Кѣвинѣтеле лѣи двѣхъ дѣтъ май мѣрелѣи кѣнтѣтѣорилю.

1. Чѣрюриле спѣи слава лѣи дмнзѣхъ, ши фѣитѣле мѣнѣлор
лѣи вѣстѣце тѣрѣе. 2. Сѣа сѣлеен изѣвѣнѣце кѣвинѣт, ши ноѣпта
нопѣи спѣне . рцелѣпчюне. 3. Нѣи глѣсъ нѣчи кѣвинѣте, оуѣде съ нѣ
сѣхъ аѣзѣхъ глѣсѣла лорѣ. 4. Спре тѣтъ пѣмѣнтѣла еши вѣѣста лорѣ*),
ши пѣнѣхъ . р марѣннеле лѣмѣи граѣюриле лорѣ, пѣсе сѣарелѣи корѣхъ
ртрѣ але. 5. Ши елѣ кѣ оуѣнѣ мѣре ешиѣдѣ днн кѣмѣра сѣ, вѣ
кѣрѣ-се ка оуѣнѣ пѣтѣрѣннѣхъ, алѣрѣгѣндѣ ртрѣ кѣла сѣ. 6. Днн мар
ѣнна чѣрюрилю ешира лѣи, ши рѣвѣнѣрѣра лѣи пѣнѣхъ ла марѣн
неле пѣмѣнтѣлаи**), ши нѣи чѣне съ се аскѣнѣхъ дѣ кѣлѣдѣра
лѣи. 7. Лѣѣла дмнѣлаи ртрѣгѣхъ, ртоарѣе сѣфлѣтеле; мѣртѣрѣла
дмнѣлаи крединѣчѣсѣхъ, рцелѣиѣѣце порѣвѣчѣи***). 8. Порѣнѣннеле
дмнѣлаи дерѣиѣте, вѣселѣтѣарѣе нннмѣи; порѣнѣка дѣмѣнѣлаи кѣ
рѣтѣхъ, лѣмннѣтѣарѣе окнлорѣ. 9. Фрѣка дмнѣлаи кѣрѣтѣхъ, рѣмѣ
не пѣнѣхъ . р вѣкѣхъ; цюдекѣриле дмнѣлаи адеѣвѣрѣте, р дерѣиѣтѣте
ден прѣвѣнѣхъ. 10. Май дорѣиѣте-сѣ дѣ кѣтъ аѣрѣла, ши декѣтѣ аѣрѣ
мѣлатѣ-лѣмѣрѣи†); ши май дѣлѣчн декѣтъ мѣлѣра ши декѣтъ
стрѣдѣ фѣгѣрѣлаи. 11. Глѣга тѣ рѣкѣхъ съ лѣмннѣѣхъ дентрѣ
але; ши р пѣзнѣтѣрѣ аѣѣлѣора лѣсте плѣтѣхъ мѣлѣтѣхъ. 12. Грѣшѣ
леле чѣне лѣ ка рцелѣѣце? дѣ аскѣнѣселе мѣлѣ кѣрѣѣѣѣце-мѣхъ.
13. Ши фѣрѣѣце слѣга тѣ (дѣ пѣкѣтъ), нѣпрѣсннѣче, съ нѣ-мн
рѣѣнѣгѣхъ мѣе; атѣнѣче вѣю фѣи ртрѣгѣхъ ши вѣю фѣи кѣрѣтъ дѣ
пѣкѣтъ мѣре.

14. Ши фѣе-ѣи пре вѣе кѣвинѣтеле рѣстѣлаи мѣѣхъ . ши кѣ
ѣтѣла нннмѣи мѣлѣ . рнаинѣта та††) дмнѣ, тѣрѣла мѣ ши рѣс
кѣмѣпѣрѣтѣорилю мѣѣхъ.

cf. 1577.

*) Glose marginale: порѣнка лорѣ.

**) чѣрюрилю.

***) нѣвинѣтѣрѣи.

†) пѣтѣри кѣмнѣ.

††) нѣрѣре.

Psalm 48. (Fol. 87a—89a.)

Ψάλλομαι ᾧ.

Кън'текуаь фййлорь лѣи Кѡрѣ, даѣь да́скалѣаь кѣн-
тѣрилорь.

1. Язѣици ача́ста то́бате ли́мене, а́заци ами́ните то́ци лѣкѣи-
тѡрѣи пѣмѣнтѣаь. 2. А́кж ши во́и фѣи́и ѡ́а́менилорь, ши во́и
фѣи́и ѡ́а́рилорь, а́прѣвѣж бога́тѣаь ши сѡ́рѡма́нѣаь. 3. Ро́бѣаь
мѣѡ грѣи́-ѡа а́целѣи́цѣе? ши кѡ́цѣтѣаь ѣ́нни́и мѣ́ле ѡ́и́ициж.
4. Пла́кѡ спрѣ пи́л'а́ж оу́рѣ́кѡ ма : де́ш'кѣ́де-ѡѡ а́ ѡ́а'тѣ́ре
гѣ́чнѡри́ле мѣ́ле. 5. Кѣ́чи м'а́ш тѣ́ме а́ зѣ́ле де пе́ри́ре? кѣ́нд'
мж а́кѣи́цѡрж стрѣ́меѣ́та́а кѣ́л'кѣ́илорь мѣ́ле? 6. Де́н' че́а
че сж нѣ́дѣ́ждѣ́скѡ а́трѡ авѣ́цѣа лор, ши а́трѡ мѡ́л'цѣ́ма бо-
гѣ́тѣ́цѣи́ лор ла́дѣ́а-сж, 7. Пре́ ф́ра́теле ни́ме нѣ́-аь по́ате рѣ́скѡмѣ́-
пѣ́рд, ни́чи по́ате да́ а́ѣи́ дѡ́мнезѣ́а пре́цѣ́л' рѣ́скѡмѣ́пѣ́рѣи́ а́ѣи́.
8. Кѣ́ скѡ́м'пѣ́а рѣ́скѡмѣ́пѣ́ра́а сѡ́флѣ́тѣ́аь а́ѡрь, а́к нѣ́ сж
пѣ́тѣ́ра сѡ́фѣ́рши́ а́ вѣ́кѡ. 9. Ши́ сѣ́ вѣ́а́зе а́кж пѣ́нж а́ вѣ́к',
ши́ сѣ́ нѣ́ вѣ́зж пѣ́трѣ́цѣ́не. 10. Кѣ́ фѣ́е чѣ́не вѣ́де, кѣ́ а́целѣ́и́ци
а́кж мѡ́рь, а́прѣвѣж не́ѡнѣ́аь ши не́а́целѣ́и́тѣ́аь пѣ́рь, ши ла́сж
стрѣ́и́ни́лорь бо́гѣ́тѣ́ци́ле са́ле. 11. Ши́ а́кж кѡ́цѣ́тѣ́аь а́ѡрь
а́сте, кѣ́ во́рь рѣ́мѣ́нѡа́ ка́селе а́ѡрь а́ вѣ́кѡ; ши́ сѣ́ла́шнѡле
а́ѡрь, де́н' нѣ́мѡ пѣ́нж а́ нѣ́мѡ; пѣ́нтрѡ а́чѣ́а вѣ́стѣ́ск' нѣ́меле
а́ѡрь пре́ пѣ́мѣ́нтѣ́. 12. Я́рж ѡ́мѡл' ка́реле-ѣ́ а́ чинсте, ни́че а́трѡ
оу́на нѣ́ ѡа́ рѣ́мѣ́нѡа́, а́сѣ́мѣ́нѡа́-сѣ́-ѡа до́бнѡ́а́челорь че́ пѣ́рь.
13. Я́ча́ста-ѣ́и́ ка́ла а́ѡрь, сѣ́ѡа кѣ́-ѣ́ а́трѡ а́ не́ѡнѣ́; а́кж рѣ́мѣ́ши́-
цѣ́ле а́ѡрь ѡ́е́скѡ-ѡа́ кѡ́ ро́бѣ́аь сѣ́а. 14. Ка́ ѡ́нѡле пѣ́не-ѡорь пре́ ѣ́и
а́ ѡа́дѣ́, ши́ мо́а́ртѣ́а ѡа́ ами́стѣ́и́ пре́ ѣ́и, ши́ а́ днѣ́мнѣ́ца*) а́чѣ́а,
до́мнѣ́-ѡорь днѣ́и́ци́и пре́ ѣ́и, ши́ ф́а́ца а́ѡрь сѣ́ ѡа́ а́ѡе́кѣи́ а́
мо́рмѣ́нтѣ́, дѡ́пж че́ ѡа́ ѣ́и фѣ́е чѣ́не де́н' сѣ́ла́шѣ́аь а́ѣи́. 15. Я́рж
дѡ́мнзѣ́а ѡа́ рѣ́скѡмѣ́пѣ́рд сѡ́флѣ́тѣ́аь мѣ́ѡ де́н' пѣ́тѣ́ра ѡа́дѣ́аь,
кѣ́ндѡ мѣ́ ѡа́ прѣ́и́мѣи́ ла́ си́не. 16. Нѣ́ те́ тѣ́ме кѣ́нд' сѣ́ а́бо́гѣ́-
цѣ́цѣ́е ѡ́мѡаь; а́с кѣ́нд' сѣ́ ѡа́ мѡ́л'ци́ сла́ѡа ка́сеи́ а́ѣи́. 17. Кѣ́ не-
мѣ́кж нѣ́ ѡа́ дѣ́че кѡ́ си́не, кѣ́ндѡ ѡа́ мѡ́ри, ни́че ѡа́ по́горж
дѡ́пж ѣ́а сла́ѡа а́ѣи́. 18. Гѣ́ѡд кѣ́ сѡ́флѣ́тѣ́аь а́ѣи́ а́ вѣ́а́ца а́ѣи́
с'а́ѡ ѡ́а́сѡнѣ́тѣ́, ши́ во́рь а́ѡдѡа́ пре́ ѣ́а, кѣ́ ш'а́ѡ фѣ́кѣ́тѣ́ ѣ́и́не.
19. Гѣ́ѡд кѣ́ а́рж а́ѡи́ѡ'ѣ́е вѣ́а́ца а́ѣи́, пѣ́нж а́ вѣ́а́ца пѣ́рини́ци-
лорь а́ѣи́, а́кж пѣ́нж а́ вѣ́кѡ нѣ́ ѡорь ве́дѡа́ а́ѡмѣ́нж. 20. О́мѡаь
фѣ́и́и'а́дѣ́ а́ чин'сте ши́ нѣ́ а́целѣ́цѣ́е, а́са́мѣ́нѣ́а-сж до́бнѡ́а́челор
ка́реле́ пѣ́рь.

*) Glosă: Săa de apoi a podicșan.

сѣнте крѣще-те) де мѣлци Лакедемонѣни, кою кѣ тоатѣ нѣма
кѣ благословѣнія ши лдемнарѣ сѣнцией тѣле, а препѣне ачѣстѣ
лндрептаре де лѣце дѣпре лимба елнинѣскѣ, пре лимбѣ прѣас-
тѣ рѣмьнѣскѣ. нѣ добѣрѣ де л невредничиѣ простѣмѣй мѣле,
сѣс дѣ ве (!) лтр'о лѣвѣцѣтѣрѣ лѣвѣцѣтѣ, фѣрѣ нѣман кѣт
м'ам' испитѣтѣ а линце пре дин афѣрѣ пѣцинѣлѣ грамматиѣка
ши сѣнтаѣисѣл'. че кѣ тоатѣ минтѣ, лцелѣпѣиѣ, арѣтарѣ, спѣ-
нерѣ ши лдрептарѣ а кѣвѣсѣлѣй лтрѣ иеромонаш кѣр Ігнатѣе
Петриѣи, ши алѣй Пантелеймонѣ Ангариѣи, дѣскалѣ десѣвѣр-
шитѣ амьндѣиѣ дела Хѣи, вѣстиѣ ши фѣарте искѣсиѣи лтрѣ
тоатѣ дѣмнезѣска скриптѣрѣ. дрепт' ачѣл (ш сѣнте вѣрхѣле!)
пѣнтрѣ мѣлѣл' хѣрѣ де кѣчерѣе а недѣстоинниѣи мѣле, кѣреле
амѣ кѣтрѣ сѣнциѣ та (мѣкарѣ де нѣ-м сѣнтѣ кѣпци стрѣгѣриѣ
кѣиѣи мѣле) прѣимѣще трѣда ши остѣнѣла кѣ зѣи недѣстои-
никѣ. прѣимѣще ачѣстѣ дѣрѣ мѣкѣ, кѣ мѣлта прѣастѣ амѣ
минте некѣпринѣсѣ. прѣимѣще грѣдиѣна кѣ фѣлѣриѣ Рѣюлѣй л-
подѣвѣтѣ, ши сѣдѣте кѣ вѣна мирѣсѣмѣ а дѣрѣлѣй дѣхѣлѣй
сѣнтѣ. прѣимѣще кѣ чел пѣмнѣ де апѣ че дѣсе челѣ сѣрак
ла челѣ лпѣрѣтѣ. прѣимѣще, ши пре мине вѣсѣѣще. кѣ еѣ тѣ-
кѣлѣсѣлѣ пѣспе вѣсѣвѣиѣ ши ертѣрѣ сѣнцией тѣле, сѣ дѣвѣндѣскѣ
ертѣре мѣлѣлѣр мѣле фѣмѣдѣнѣи де пѣкѣте

прѣ шѣциѣстка вѣ. не потрѣбѣиѣ рѣвѣ

Данѣилѣ : М . Панионѣнѣ.

Predoslovia a doua.

(Fol. Ша.) Стефанѣ, кѣ мѣла лѣ дѣмнзѣс, митрополит' алѣ
Тѣргѣвиѣиѣ, ѣлархѣл пѣлюлѣй, ши а тоатѣ оѣнгровѣлѣхѣл. прѣ
сѣнциѣлѣрѣ архѣпѣскѣиѣ, митрополѣиѣи, ювнторѣлѣр де дѣмнзѣс
епѣскѣиѣ, еѣмѣниѣлѣр, ши тѣтѣрѣрѣ пѣрниѣиѣлѣр дѣховниѣи ши
прѣтопѣиѣи, хѣротѣиѣиѣи де дѣмнзѣс пѣспе мѣна архѣерѣскѣ.
лшиѣдѣрѣл ши атѣте рѣндѣлѣлѣ чѣле де афѣрѣ, сѣнѣтѣте
ши спѣиѣ рѣаѣѣ ши прѣѣиѣ.

Тоатѣ скриптѣра кѣрѣ иѣте лѣсѣфѣлѣиѣтѣ де дѣмнзѣс,
(ш православниѣлѣр читѣтор) фѣарте иѣте де фѣлѣс, де
лѣвѣцѣтѣрѣ, де лфѣрѣнтѣре, де лдрептарѣ, де пѣдѣпѣиѣре пѣ
дрептарѣ; кѣм' грѣиѣиѣ(е) дѣмнезѣсѣлѣ апѣл', кѣ сѣ поатѣ фѣ
ѣмѣл лѣ дѣмнезѣс десѣвѣршитѣ, ши вѣиѣе гѣтѣтѣ спре тѣтѣ
лѣкрѣлѣ вѣнѣ. пѣнтрѣ кѣ май вѣртѣс лдрептѣкѣѣ нѣрѣвѣриѣе
нѣаѣтре чѣле сѣфѣлѣѣиѣи, ши де л лѣне лѣ рѣдѣкѣ кѣтрѣ

творѣ дѣмнзѣиши ши сѣнци пѣринци, прѣвн(ъ) кѣ ѡсѡлѡг(ѣа).
 дѣмнзѣиришѡр' ѡсѡлѡви . скѡасѣ ши токмиѣж кѣ порѣнка
 ши прѣцѣтѣра бѣгочестивѣиши прѣрат кѣр Іѡаннѣ комни-
 нѣлѣ . кѣ мѣре ши мѣлѣж сокотѣицѣж, дѣ православникѣлѣ
 прѣрѣ дѣскали дѣакон, ши пѣзитѣрюлѣ дѣ тѣатѣ прѣвила ши
 канѡанеле мѣрин бесѣричи, кѣр Ілѣѣіе Родѣиш . ши ашѣ кѣ мѣлѣж
 ѡсѣрдѣе ши прѣемнѣре, ѡ ам скос дѣ прѣвнѣрекѣ ла лѣминѣ .
 ши кѣ бѣна кѣе а лѣминѣтѣиши ши бѣгочестивѣиши мѣсѣ дѣомиш :
 Іѡ Матѣи Бѣевѣд Бас(а)рав, ши кѣ тот сѣатѣл мѣриѣи сал(ѣ) .
 кѣ вѣсѣнѣа пѣринѣиши мѣсѣ Паііѣе патрѣрѣрѣл Іерѣснимѣиши . ши
 кѣ прѣемнѣрѣ а дѣи прѣраци юѣнтѣиши дѣ дѣмнзѣиши, ши токма
 слѣжитѣиши ай ѡвѣстѣиши смѣрѣиши нѣѡастре, типѣриѣтѣ-сѣкѣ ка
 сѣкѣ фѣе дѣ фѣлѣсѣлѣ тѣтѣрѣрѣ дѣ ѡвѣе . ка ѡ грѣдѣиши пѣиши
 дѣ фѣлѣри мирѣснтѣаре ала рѣюлѣиши, сѣкѣ ка ѡи вѣстѣірю дѣ ѡвѣе
 бесѣричѣиши :

Pentru judecătoriu.

Пѣнтрѣ жѣдекѣтѣрю . кѣмѣ и сѣ кѣдѣ сѣ фѣе мѣсѣрдѣ .
 ши сѣ нѣ крѣкѣзѣ кѣвѣнтѣе немиѣиши фѣрѣ дѣ прѣвѣре.

Глава первая. (pag. 1.)

*) Кѣдѣ-се жѣдекѣтѣрюлѣиши, адекѣ а(р)хѣрѣиши, сѣ фѣе асѣ-
 мене жѣдекѣтѣрюлѣиши чѣиши дрѣптѣ, ши мѣрѣиши архѣрѣиши, дѣмн-
 лѣиши нѣстрѣ Іис . хс . сѣ фѣе тѣтѣрѣрѣ мѣсѣрдѣ, неадѣкѣтѣрю
 аминѣе дѣ рѣкѣ, немиѣишѣе, нефѣцѣриши, нелѣтѣрю дѣ мѣиши,
 дрѣптѣ; сѣ нѣ крѣкѣзѣ лѣсѣе ши фѣрѣ дѣ прѣвѣре прѣвѣирише
 ши пѣрѣле, ши вѣнѣлѣле . кѣ дѣ ва асѣвѣтѣ ши ва крѣдѣ,
 адекѣ чѣле чѣ стѣв прѣтѣриѣа чѣлѣрѣ бѣе, нѣ лѣе дрѣптѣ .
 пѣнтрѣ кѣ мѣлѣиши, дѣ мѣлѣе ири, сѣ пѣдѣсѣсѣкѣ фѣрѣ дрѣптѣе,
 кѣчѣ нѣ кѣтѣ жѣдекѣтѣрюлѣ вѣиши.

Грѣдѣиши ши дѣмнзѣесѣлѣ Златѣѡсѣтѣ : нѣ се кѣдѣ сѣ крѣзи
 прѣ нименѣ, фѣрѣ дѣ нескѣдѣиши.

**) Жѣдекѣтѣрюлѣиши и се кѣдѣ, сѣ-ш' адѣкѣ аминѣе дѣ
 чѣсѣе трѣи лѣкрѣе:

Прѣтѣиши, кѣ е прѣ лѣѣе прѣчѣтѣрю . адѣа, кѣ прѣ ѡаменѣ
 ѡѣлѣдѣиши . атрѣа, кѣ прѣ вѣчѣе нѣ е прѣчѣтѣрю; чѣ ши елѣ ка
 ѡиши ѡмѣ ва сѣ мѣарѣ.

*) Notă marginală: Матѣи токмиѣрюлѣ дѣ лѣѣе ши Іерѣмонах, кѣрѣе ас-
 фѣст фѣарѣе прѣцѣптѣ, прѣ порѣкѣе Бѣастѣири.

**) Прѣ прѣцѣптѣе Іѡанѣиши.

Pentru preotul, de va mărturisi strâmb.

*) ПѣнтрѸ прѣотѸлѸ, дѣ ва мѣртѸрнѣй стрѣмѣѸ, сѧѸ ва прѣн-
дѣ тѧгѸ дѣ искѣлнтѸрѧ лѣи.

Глава кѣ. (pag. 19.)

ПрѣотѸлѸ дѣ ва мѣртѸрнѣй стрѣмѣѸ дѸ нискѧре лѣкрѣре,
адѣк(Ѹ) дѸ вѣе, сѧѸ дѣ мошѣи, сѧѸ дѣ кѧсе, сѧѸ дѣ хѧйне, сѧѸ дѣ
галвѣни, сѸ опрѣѣе дѸ прѣоѣи лѣи гѧни, ши сѸ с(Ѹ) дѸкж сѸ
шѧзж ла мѧнѣстѣре. иѧрѸ дѣ ва мѣртѸрнѣй асѧпра кѣи-вѧ ка
сѸ и с(Ѹ) фѧкж стрѣкѸчѣне ла трѸпѧл' ѧмѧлѣи, сѧѸ сѸ-и пѣлѧрж
кѣѧца, сѧѸ дѣ л трѸпѧл' лѣи чѣкѧ: атѣн'чѣ сѸи сѸ ѣ попѣа дѣ
тѧт. ашѣждѣрѸ сѸ пѣдѣсѣскѸ ши аѣи канрѣчи, дѣ вѧр мѣ-
тѸрнѣй стрѣмѣѸ.

ИѧрѸ дѣ ва искѣлѣи прѣотѸлѸ, кѣри ла фѣчѣ лѣкрѣ чѣ ва фѣ,
ши апѧи прѣ оѸрмѸ ва прѣнде тѧгѸ дѣ искѣлнтѸрѸ, кѣм' аѸ
искѣлнт рѸѸ, ачѣлѧ сѸ и сѸ ѣ попѣа.

**) ИшѣждѣрѸ ши фѣе чѣне чѣ ва прѣнде тѧгѸ дѣ запис, сѧѸ
дѣ искѣлнтѸрѧ лѣи, сѸ фѣе лѣпсѣтѸ ши гол дѣ чѣнстѣ чѣ ва аѣѣ.

ИѧрѸ пѣнтрѸ прѣотѸлѸ чѣ ва мѣртѸрнѣй стрѣмѣѸ, аѸ со-
котѣтѸ нѣиѣ дѣмнѣзѣѣи пѣрѣици, кѣм' сѸ нѸ сѣ шпрѣскж
ачѣла прѣот' дѣ попѣе, чѣ сѸ и сѸ ѣ попѣа дѣ тѧтѸ.

Pentru preotul, de vor cădea lucrurile sfinte.

ПѣнтрѸ прѣотѸлѸ кѧрѣе ва сѧжѣи ши сѣ вѣрѸ вѣрса
сѣнтѣле, сѧѸ и ва кѣдѣ свѣзда. ши кѣндѸ сѣнтѸ сѣнтѣле
вѣѣршѣте, ши пѣнтрѸ прѣскѣриѣе прѣскомѣдѣте дѸ лѣ вѣрѸ
мѣнкѧ кѣиѣи.

Глава: рѣд. (pag. 135—136.)

***) Дѣ сѸ ва тѣмпѧдѣ кѣм-вѧ, сѸ сѣ вѣрсе сѣнтѣле мѧи
нѧнтѣ дѣ вѣхѧдѧлѸ чѣлѸ мѧре, атѣн'чѣ прѣотѸлѸ иѧрж сѸ фѧкж
адѧѧ прѣскомѣдѣе, ши вѣѣршѣндѸ дѣпѣлѣнѸ, сѸ зѣкѸ ши мѧтѣа
прѣдѸложѣнѣи, дѣчѣа атѣнчѣ сѸ лѣчѣпж дѣмнѣзѣѣска лѣтѣргѣе
дѣ аколѧ, дѣ оѸнде сѣѸ тѣмпѧдѣтѸ дѣ сѧѸ вѣрсѧтѸ сѣнтѣле, ши
сѸ ѧ вѣѣршѣскѸ дѣ тѧтѸ, ши сѸ сѣ прѣн(ѣ)ѣѣскѸ дѣмнѣзѣѣ-

*) Истиннан .лпѣрат.

**) Сѣкѣр карѣагѣн' кан: гѣ.

***) ИѧнѸ Кѣтрѣс.

цилар тайни, ши съ факъ ѿтпѣстъ. ѿрж дѣ се вѣрь вѣрса дѣпж вѣхѣдѣлѣ чѣл' мѣре, ꙗтрѣ скрисѣаре ачѣста нѣ май афлѣм, съ се май факъ алтѣ проскомидіе. ѿрж дѣ се ва тѣмплѣ съ мѣнѣнче дмнзѣскѣл' агнець шѣарече сѣс алтѣ жнгѣнїе, ши прѣотѣл' нѣ-л ва ведѣ, атѣнче тревѣ съ факѣ алтѣ проскомидіе, де ва хї май найнте де вѣхѣдѣл чѣл мѣре; ѿрж прѣотѣлѣ, съ се нѣпорѣдѣскѣ де пѣкѣтѣл' лѣи ла архїерѣвѣлѣ сѣс, ши архїерѣвѣлѣ сѣ-л канѣнѣскѣ, ѿрж нѣ сѣ-и ѣ дѣрѣлѣ. ши канѣнѣлѣ лѣи ѣсте: сѣ-л' опрѣци кѣтѣ-вѣ вѣрѣме, де съ ва фї тѣмплѣтѣ съ се факѣ ачѣла лѣкрѣ дѣ лѣнѣ лѣи. ѿрж де ва хї нѣвѣ де прѣотѣ, ши се ва тѣмплѣ ꙗ пѣстѣлѣ чѣл' мѣре ла крѣчѣнѣ, сѣс ла вѣвѣтѣж, сѣс алтѣ зїле мѣри, кѣ съ нѣ се опрѣскѣ лѣкрѣл' лѣи дмнзѣс, атѣнче съ н'ѣнѣж прѣотѣлѣ канѣнѣ де опрѣлѣж, че нѣмай пѣстъ, мѣстенїе, мѣтѣе, ши рѣгѣ. ꙗрж сѣнтѣле кѣреле сѣ вѣрь вѣрса, кѣде-се прѣотѣлѣи, съ ле адѣне ꙗтрѣнѣ вѣсѣ кѣрѣт' ши съ ле вѣѣе оунде се спѣлѣж, дѣкѣ се ва прѣциѣи дмнзѣцилар тайни; сѣс ꙗтрѣлтѣ лѣкѣ сѣнтѣ съ ле акѣпере; съ нѣ се кѣлче, сѣс съ се тѣмплѣ ꙗтрѣлтѣ кїпѣ. ши де се ва тѣмплѣ, а прїнде ачѣ спѣркѣчѣне, кѣреле ас мѣнкѣтѣ дмнзѣскѣлѣ агнець, атѣнче сѣ-лѣ ꙗгрѣѣ ꙗ пѣмѣнтѣ.

ꙗрж де ва кѣдѣ звѣзда дѣпре днѣскѣ, съ фїе опрїтѣ де лѣтѣргїе, дѣ нѣ се прїч(ѣ)ѣи зїле м.

Pentru uciderea furului.

Пѣтрѣ чѣл че оучїгѣ пре фѣрѣ, кѣндѣ-лѣ вѣрь прїнде фѣрѣндѣ де фѣцѣ. Глава: смз. (pag. 243.)

зач. а. Чѣла че ва оучїде фѣрѣлѣ, кѣндѣ-лѣ ва гѣсї фѣрѣндѣ-и вѣкѣтеле, ачѣла нѣ се ва чертѣ, ꙗсъ де съ ва афлѣ к'ѣс сѣрїтѣ асѣпра стѣпѣнѣлѣи кѣ вѣкѣтеле, ш'ѣс фѣстѣ дѣлѣ оучїдѣрѣ. ачѣста се сокѣтѣще, кѣндѣ нѣ ва пѣтѣ ꙗтрѣлтѣ кїпѣ съ-шѣ скѣѣцѣ вѣкѣтеле дѣла ачѣлѣ фѣрѣ, фѣрѣ нѣмай кѣ мѣартѣ.

в. Пѣѣте нецїїне съ-шѣ стрѣнѣж прїѣтенїї, вѣчїнїї, ши алци стрїїни кѣ арме, съ-шѣ кѣѣте ши сѣ-шѣ ѣпере вѣкѣтеле, фѣрѣ нїче о чертѣре.

г. Чїне ва арѣ ла дїнсѣлѣ вре оунѣ лѣкрѣ стрїїнѣ, ши вѣрѣ венї сѣ-л фѣре, атѣнче пѣѣте съ оучїгѣ пре фѣрїи фѣрѣ нїче о смїнтѣлѣж, че съ зїче, фѣрѣ нїче о чертѣре. мѣкарѣ кѣ ѣсте ачѣлѣ лѣкрѣ ши стрїїнѣ.

Д. Тóтъ ѡмѡлѣ ꙗ́зѣ съ-шѣ ѡ бѣкѡтѣ дѣла чѣла, чѣ-н лѣ
цѣне шѣ-н лѣ пѣзѣще, мѣкѡрѣ дѣ шѣрѣ фѣ пѣсѣ ши кѣзѡшѣ,
кѣмѣ съ-н дѣ бѣкѡтѣ тоатѣ дѣ фѣцѣ ла вѣмѣ, кѣндѣ сѣ
токмѣтѣ; ѡрѣ чѣла кѣ бѣкѡтѣ тóтъ ѡстѣ вѣлннѣ орн оундѣ
'ш ва гѣсѣ бѣкѡтѣ, тóтъ съ ши лѣ ѡ, фѣ чѣ вѣмѣ ва фѣ.

Е. ꙗ́зѣ фѣчѣне съ оуцѣгѣ фѣрѣ чертѣре пре чѣла, чѣ съ
гѣтѣцѣ сѣ-лѣ фѣре . чѣ съ зѣче, вѣзѣндѣ-лѣ кѣ пѣне скѡрѣ съ
се сѣе, сѣс сѣпѣ пре сѣнтѣ кѣсѣ, сѣс спѣре пѣрѣтѣе.

Pentru vrăji. *)

Пентрѣ вѣрѣ ши фѣмѣкторѣ, ши пентрѣ чѣм чѣ мѣрѣ
не ла вѣрѣнтѣрн, ши пентрѣ чѣм чѣ пѣртѣ вѣере . глава тѣн.
(pag. 315.)

**) Канѡнѣлѣ ѡ лѣ мѣрѣлѣ Бѣсѣлѣ пѣрѣнѣще, кѣ вѣрѣн-
тѣрѣлѣ ши чѣла чѣ вѣрѣ чѣрѣ, сѣс пѣмѣлѣ, кѣнтѣрѣ, сѣс
кѣрѣлѣ лѣгѣ вѣрѣкѣтѣлѣ ши мѣрѣкѣ съ нѣ се лѣрѣне.

***) Ши съ цѣнѣ, кѣ пре ачѣм кѣмѣ вѣрѣнтѣрн, кѣрѣн
кѣмѣ дѣрѣн, ши фѣк вѣрѣжилѣ, пре вѣнѣ(ѣ) чѣлѣ чѣ вѣрѣ лѣтрѣ
стрѣкѣчѣнѣ вѣмѣннѣлѣ . Лѣкѣ ши чѣм чѣ ачѣкѣ вѣрѣнтѣрн
лѣ кѣсѣлѣ лѣрѣ, съ лѣ скѣцѣ вѣрѣж, сѣс кѣрѣн чѣтѣскѣ стѣлѣлѣ,
сѣс ка съ лѣтѣче чѣвѣ чѣ нѣ цѣлѣ, сѣс се дѣк ла вѣрѣнтѣрн,
сѣс ла вѣрѣж(н)тѣдѣре : ачѣм ѣ анн съ нѣ с(ѣ) пѣнч(ѣ)цѣмѣскѣ.

†) ѡшнжѣрѣ ши чѣм чѣ пѣртѣ вѣере, сѣс нѣрѣкѣлѣ, чѣста
чѣ зѣк' ѡмѣнѣн кѣ ачѣ нѣрок ѡмѣлѣ, сѣс вѣрѣ кѣвѣтѣ дѣ вѣрѣ
сокѣтѣ зѣѡ лѣ кѣрѣкѣ сѣс нѣскѣтѣ, вѣнѣ ѡстѣ лѣ рѣ, ачѣм съ
се канѡнѣскѣ анн ѣ.

Săborul al cincilea. (pag. 589—590.)

Гѣтѣл ши а тѣатѣ лѣмѣ сѣвѣр ал ѣ . лѣ . фѣкѣтѣсѣс лѣ
чѣтѣтѣ Бѣзѣнтѣн, ачѣкѣ а Цѣнѣгѣдѣлѣн, дѣпѣ ал пѣтрѣлѣ
сѣвѣрѣ, дѣка трѣкѣсѣ анн рѣ, ѡрѣ дѣла ѣс анн фѣкѣ, лѣтрѣлѣ
ѡптѣспѣрѣзѣчѣлѣ анѣ дѣ лѣпѣрѣцѣа а лѣн лѣстѣнѣнѣ чѣл мѣре,

*) cf. 1645. mai sus pag. 116.

**) Мѣрѣлѣ Бѣсѣлѣ кан . ѡ.

***) Кѣдѣж дѣ вѣзѣннѣ дѣ ачѣстѣ сокѣтѣлѣ(ж).

†) Гѣвѣрѣлѣ дѣ л(а) анѣлѣ . кан . кѣ.

ши се адвнѣрж рѣе сѣнци ши пѣртѣтѣри де дмнзѣс пѣринци .
 ѡрж Енгѣліе пѣпа дела Рѣма ерд ши елѣ
 атѣнче ла Цринград . дѣчѣа кѣте порѣнчѣ ачѣст' сѣнтѣ съѣборѣ,
 елѣ тѣате ле рѣтѣри ши ле печетѣлѣ . адекж дрѣптеле, кредин-
 чѣаселе ши мѣнтѣйтѣареле порѣнчѣ ши прѣвиле, кѣреле се фѣ-
 кѣсе ла Халкидѣна ши ла чѣлѣ л-алте сѣнте съѣборѣ, тѣате ле
 дѣрмонѣрж ши ле алѣсерж дѣ негѣнж ши де плѣкж, ши ле
 лѣминѣрж лѣмѣ правослѣвѣй . ѡрж пре ачѣле ерѣсѣре, че рѣкол-
 цѣд ши рѣсѣрѣд, пре тѣате ле дезрѣдѣчинѣрж ши ле прокле-
 цѣрж . ши ашд рѣтѣй скѣасерж ши проклецѣрж пре Ѣринѣнѣ,
 ши пре тѣатѣ скриптѣра ши рѣвѣцѣтѣра лѣй . ашинждерѣ ши
 пе Ѣвѣгрѣе ши пре Дидѣмѣ, ши пре оуѣ(е)нѣчѣй лѣрѣ, ши пре
 чѣа че аскѣлатѣ ши се плекѣ догмѣтелѣрѣ лѣр, адекж скрип-
 тѣрѣи ши рѣвѣцѣтѣрѣй лѣр, кѣ нѣще оуѣ(е)нѣчи че цинѣ рѣ-
 вѣцѣтѣрѣле а лѣй Ѣринѣнѣ . кѣрѣи нѣ хѣлѣа нѣче лѣсѣ ѡрѣфѣлеле
 елѣнѣиши, че ѡродѣд ши се неѡдѣ сѣ ле адѣогж, ши сѣ ле
 лнпѣскж бесѣричѣй . ши зичѣ, ѡкаѣннѣчѣй дѣ ей, кѣмѣ сѣфлѣ-
 тѣлѣ рѣблѣ сѣнгѣрѣ маинѣнѣте де типосѣрѣ трѣпѣлѣй, ши
 зичѣ, кѣ рѣтрж дѣчѣа рѣ трѣпѣ ши се нѣще; ши зичѣ ѡрж, кѣ
 дѣкѣ мѣаре омѣлѣ ачѣла, ел' мѣрѣе ши се нѣще рѣтрѣлѣтѣлѣ,
 ши ѡр маи зичѣ, дѣкѣ мѣаре омѣлѣ ачѣла, се нѣще де кѣте
 орѣи ѡсте ѡдѣ . ши маи ѡтрѣйѣ де зичѣ, кѣ несѣрѣшѣта мѣнѣж
 аре сѣѣрѣшѣе, ши дрѣчѣй ѡрж ѡрѣ сѣ-ш' ѡе ла а лѣрѣ чѣнѣсте .
 ши маи грѣнѣ, зикѣндѣ, кѣ хѣ немѣка нѣ се десѣрте де
 нѣи, че тѣкѣма асѣмене нѣлѣж . маи ѡлаамѣцѣд зикѣндѣ, кѣ нѣ
 рѣѣюлѣ, нѣче е фѣкѣт' де дмнзѣс . маи ѡрѣфѣд зикѣндѣ, кѣ
 Ѣдѣмѣ нѣ л'ѣс фѣкѣтѣ дмнзѣс кѣ трѣп; ши алте хѣле мѣлѣте
 рѣтѣнѣрекѣ скрѣсерж; ши пре мѣлѣи де ла сѣнта ши адеѡерѣта
 бесѣрикж пѣрдѣрж; кѣри скриптѣри, оуѣнѣ ле цинѣ рѣ тѣинж,
 ши нѣ ѡрѣ сѣ ле арѣте де фѣцж аѣѡѣ . кѣч кѣ ла ал пѣтрѣлѣ
 съѣборѣ, нѣ се пѣтѣрѣ вѣдѣи тѣате (мѣкѣрѣ де шѣ лѣпѣдѣрж
 ачѣстѣ, оуѣнѣ де рѣ сѣнции пѣринци, кѣч кѣ маинѣнѣте де
 ачѣл съѣборѣ, адек'(ѣ) де ал' пѣтрѣлѣ, фѣсѣсе трѣй ѡрѣжмѣши
 прѣклеци еретѣчи) ѡрж апѣи тот се ѡдѣрж . дѣчѣа кѣндѣ
 рѣчѣнѣрж а се рѣсѣфѣрѣ ачѣле рѣле ерѣсѣри ши рѣвѣцѣтѣри ѡи-
 клѣне, рѣтрѣ мѣлѣи ѡмѣени; атѣнче се адѣнж ши ачѣстѣ сѣнтѣ
 съѣборѣ ал' чѣнѣилѣ, ши проклецѣрж скриптѣрѣле лѣрѣ чѣле
 хѣлѣнтѣаре.

*) ПентрѸ къ шѡнтѸ вѣрсте арѸ ѡмѡлѣ, ши кѡреле сѡнтѣ,
ши кѡмѣ сѣ кѡмѣ . главо . зѣ. (pag. 723.)

Коконѣ ѿсте ѡмѣлѣ дѣла нацие, пѣнѣ ла дѣни . Ко-
пиѣлѣ се кѣмѣлѣ дела пѣтрѡни, пѣнѣ ла пѣтрѡспрезѣче . Кѣ-
тѣриѣнѣ ѿсте де .рѣиѣни, пѣнѣ .рѣ дозѣчи ши дѡѣ . Бонниѣ
адекѣ жѡне ѿсте де .рѣ дозѣчи ши трѣи де ани, пѣнѣ .рѣ мѣ.
Бѣрѣатѣ ѿсте де .рѣ мѣ . де ани, пѣнѣ .рѣ нѣ . ѡрѣ вѣтрѣнѣ
ѿсте дела нѣ пѣнѣ ла ѡ . ѡрѣ Мѣторѣ ѿсте дела ѡ де ани,
пѣнѣ ла ѡптѣзѣчи : дѣчиѣ маи мѣлѣтѣ непѣтѣнѣцѣ ши дѣрѣи
ши бѡале.

1654.

(*a.* Ms. bibl. centr. No. 28. Copie din 1816. Folio nepaginat, fol. 1—86. — *b.* Ms. Gaster 1817. Folio, fol. 1—91 paginate. — cf. Archiva istor. I, 2. pag. 111 urm. si ed. Bucuresti 1843.)

ЛЧЕНБѢЛ ЛВЦЦТЪРИЛОР БЪНВЛДИ КРЕДИНЧОС ІѠ НѢГОЕ
 КЪД ЦЪРІИ ШНГРОВЛАХІЕН, КЪРЕЛЕ АШ ЛВЦЦАТ ПРЕ ФІЮ-СЪД
 ΘΕΩΔΟΣΙΕ КЪД.

ЮЕНТЪА МІЕВ ФІЮ! МАЙ НАННТЕ ДЕ ТОАТЕ СЪ КАДЕ СЪ
ЧИНСТІЯН, ШІ СЪ ЛАВЗИ НЕРЧЕТАТ ПРЕ ДМНЗІЕВ, ЧЕЛ МАРЕ ШИ
БЪН ШИ МИЛОСТИВ, ШИ ЗИДИТОРЮА НОСТРЪ ЧЕЛ АЦЕЛЭПТ ШИ ЗІВА
ШИ НОВАПТЪ, ШИ А ТОТ ЧЪКВА, ШИ А ТОТ ЛОКВА; ШИ ФОВАРТЕ
СЪ КВВІНЕ СЪ-А СЛЪВЕЦІН, ШИ СЪ-А МЪРЄЦІН КЪ ГЛАСЪ ПЕКЪРМАТ,
ШИ КЪ КЖНТЪРИ НЕПЪРЪСІТЕ, КА ПРЕ ЧЕЛ ЧЕ НЪВЪ ФЪКЪТ, ШИ
НЪВЪ СКОС ДИН АРТВНЕРЕК ЛА ЛЪМІНЪ, ШИ ДИН НЕФІННЦЪ ЛА
ФІІННЦЪ. У КЖТ ЕСТЕ ДЕ МВАТЪ МІЛА ТА ДОАМНЕ! ШИ ГЖНДЪА,
ШИ КВЦЕТЪА ТЪВЪ, ЧЕ-А АН СПРЕ ВАМЕНИН. У МАРЕ ТАІННЪ ШИ МІНН-
НАТЪ! ЧІНЕ ВА ПСТЪІ СПЪНЕ ТОАТЕ ПСТЕРИЛЕ ТАЛЕ ДМНЕ. ШИ ЛАВДА
СЛАВЕН ТАЛЕ. ДМНЗІЕВ ПЕНТРЪ МІЛА СА ЧЪ МВАТЪ, ЛЪКЪН АРТРЪ
НОН ВАМЕНИН, ШИ СЪ АРЪТЪ НОВАВЪ. ДМНЗІЕВ ФЪ А ЧЕРЮ, ШИ

*) Glosi: $\tilde{\Lambda}\tilde{M}\tilde{Z}\tilde{E}\tilde{E}\tilde{I}\tilde{M}$ $\tilde{\Delta}\tilde{\Delta}\tilde{C}\tilde{K}\tilde{\Delta}\tilde{\Lambda}\tilde{H}$.

ѡм пре пѣмжнт', шй .Ѡтр'амжндоашъ дестѣвршитъ . ши пре
ѡм ши-л фѣкѣ фію ювѣтѣ ми моцѣнѣ .Ѡмпѣръціи сале . ѡ
маре есте тѣнна .Ѡцелепчюнни тале дѣмне, каре фѣ спре нѣи ѡ-
менни . венѣцй дар съ мѣрим пре дѣмнзѣла нѣстрѣ, шй съ
стригѣм дѣмпреѣнѣ кѣ дав(и)л, зикѣнд : стригѣци лѣи дѣмн-
зѣс тотъ пѣмжнтѣл, сѣвжѣци лѣи дѣмнзѣс .Ѡн веселіе, .Ѡнтраѣци
Ѡнаѣнтѣ лѣи кѣ бѣкріне шй кѣ веселіе, шй кѣ кѣрѣціе . съ
щѣцй кѣ ачѣла нѣс фѣкѣт, ѡр нѣ нѣи, шй ачѣла есте дѣмнзѣла
нѣстрѣ, ши нѣи норѣдѣл лѣи сѣнтѣм шй шиле пѣшѣни лѣи;
Ѡнтраѣцй прин порѣиле лѣи кѣ исповѣдѣніе, .Ѡн кѣрѣиле лѣи кѣ
кѣжитѣри; мѣртѣрѣисѣци-вѣ лѣи шй лѣвдѣци нѣмеле лѣи; кѣ
есте бѣи ши мѣлостѣв домнѣл шй сѣжнтѣл дѣмнзѣла нѣстрѣ,
кѣ есте мѣла лѣи чѣ маре .Ѡ вѣчи кѣ нѣи, ши бѣнтѣтѣ лѣи
чѣ мѣлатѣ . шй дѣи нѣмѣи нѣс фѣкѣт, кѣ сѣнтѣм, ка съ
лѣвдѣм пре чел че нѣс фѣкѣт, домнѣл домнѣлор шй дѣмнзѣла
дѣмнзѣлор.

Pilda cu inorogul.

(Ms. a. fol. 31 b — 32 a. — Ms. b. fol. 36 a — 36 b.)

Ѡчѣштѣ съ асѣмѣнѣ ѣнѣи ѡм, че фѣцѣ дѣ ѣи инорог ши
нѣ пѣтѣ нѣчи кѣм съ рабѣе шй съ тѣрѣкѣкъ стригѣрѣ шй
зѣерѣтѣл гѣлѣлѣи лѣи, челѣи грѣазнѣк' ши .Ѡнфѣрикошат, че фѣ-
цѣа тѣре, ка нѣ кѣмѣл съ-л аѣжѣнѣ ши съ-л мѣнѣиче . ши аша
фѣщѣнд, кѣзѣ .Ѡтр'ѣ грѣапѣ маре; ши дѣка кѣзѣ .Ѡнтр'ѣнѣса, ел
афѣлѣ аколо ѣи копѣчю, шй съ апѣкѣ дѣ съ ѣрѣкъ .Ѡнтр'ѣнѣсѣл,
шй стѣтѣ кѣ пѣчѣареле пре нѣще рѣмѣрѣи, ши гѣндѣ, кѣ ва фѣи
Ѡ пѣче, фѣрѣ нѣчи ѡ грѣжѣ . ѡр дѣка съ ѣрѣкъ ел ши кѣѣтѣ
ла рѣдѣчѣина ачѣлѣи копѣчю ши вѣзѣ . в . шѣарѣчи, ѣнѣл ерѣ
алѣѣ ши алѣлѣ нѣгрѣ; ши рѣдѣ тотѣдѣна ачѣл копѣчю .Ѡ
карѣ ерѣ ел . ши атѣтѣ .Ѡ росѣсе кѣт нѣман пѣщѣнѣл .Ѡ ерѣ
ка съ каз(ѣ) жѣс' . дѣчи кѣѣтѣ .Ѡн фѣндѣл ачѣи грѣпи, ши
вѣзѣ ѣи шѣрѣе маре ши грѣазнѣк', ши ѣндѣ сѣфѣла нѣшѣ дѣи
гѣра лѣи пѣрѣ дѣ фѣкѣ, ши винѣ кѣ гѣра кѣскѣтѣ, ши кѣ
дѣнѣци рѣнѣжѣцй, нѣман съ-л .Ѡнѣицѣ . шй дѣчин ѡр кѣѣтѣ
спре пѣртѣ .Ѡ котрѣ стѣ ел кѣ пѣчѣареле, ши вѣзѣ . д . кѣпѣте
дѣ аспѣдѣ, ѣндѣ съ нѣвѣрѣ дѣи мѣлѣл ачѣлѣ, че ерѣ . ши ѡр
кѣѣтѣ .Ѡн сѣс', ши вѣзѣ, ѣндѣ пѣка дѣнтр'ѣ рѣмѣрѣ ачѣлѣи ко-
пѣчю, кѣте ѡ пѣкѣтѣрѣ дѣ мѣере . шй дѣка вѣзѣ ачѣ пѣщѣнѣ
мѣере, ѣнтѣ дѣ а-ши мѣи адѣче аѣнѣнте дѣ ачѣле рѣѣтѣци
мѣлатѣ, че-л .Ѡнѣнѣюрѣсе; кѣ дѣнафѣрѣ дѣ ачѣ грѣапѣ, стѣ

инорѡгѡла, ста съ-л мѡнѡнче; ѡр .рн фѡндѡла грѡпѡн, рѡнжа ачѡла
шарпе грѡлазник', ка съ-л .рнгиѡцѡ; ѡр копѡчюл .рн кѡре съ ѡркасе,
ера пѡциненел нѡман ка съ кѡзѡ; ѡр пичѡдреле ши ле пѡсеѡе пѡ
ниѡе рѡмѡрѡй, ѡскаѡе ши пѡтреде . ши ѡнтѡ ачесте рѡѡтѡцѡй,
шии грѡѡтѡцѡй тѡате, ши съ порни спре ачѡк пѡцинѡ (мѡере) че
пикѡ динтр'ачѡк рѡмѡр(ѡ).

Тѡлкаѡла : ачаста ѡсте .рнпѡѡрѡк челор, че съ .ршѡлѡ кѡ
.рнѡлѡѡчѡнѡк лѡмѡн ачѡцѡк, каре акѡм цѡ-ѡ вѡю тѡлакѡн . ннѡ-
рѡгѡла семнѡкѡзѡ моѡртѡк, каре гонѡеѡе съ ажѡнѡгѡ пре тот нѡ-
мѡла лѡн адам; ѡр ачѡк грѡпѡн мѡре, ѡсте лѡмѡк ачаста, кѡре
ѡсте пѡлѡнѡ де кѡрселе морцини; ѡр копѡчюл ачѡла, кѡреле-л родѡк
тотѡдѡѡна ачѡй шѡѡрѡчи, де кареле съ апѡкасе ачѡл ѡм де съ
цинѡк, ачѡла ѡсте вѡѡѡа а фѡеѡе кѡрѡѡ ѡм, ши съ скѡѡртѡѡзѡ
трекѡнѡ зѡѡа ши нѡпѡтѡк, ши съ апѡпѡе де сѡѡѡршнт; ѡр
чѡкле . д . капѡе де асѡпѡѡѡ, семнѡкѡзѡ . д . стѡхѡй, дин кѡре съ
токмѡеѡе трѡпѡла ѡмѡлѡн; кѡре де ле ва пѡртѡ чинѡѡ рѡѡ ши
кѡм нѡ съ кѡде, дѡчи съ ва рѡсинѡй токмѡрѡк трѡпѡлѡн; ѡр
фѡкѡла ачѡла, че ншѡ дин сѡфѡлѡрѡк ачѡлѡн шѡрпе, ачѡла семнѡкѡзѡ
грѡлазничн ши кѡмпѡлѡѡе мѡѡѡе ѡле ѡѡѡлѡн, каре аѡтѡпѡтѡ, съ
.рнгиѡцѡ ши съ аѡнѡѡѡѡѡскѡ пре чѡн, че ѡѡѡскѡ ман вѡртѡс фѡѡ-
мѡсеѡѡѡ ши чѡнѡтѡк лѡмѡн ачѡцѡк, декѡт ѡѡнѡтѡтѡк вѡкѡлѡн
че ва съ фѡе; ѡр ачѡ пикѡтѡѡѡ де мѡере семнѡкѡзѡ, дѡлѡѡѡнѡле
лѡмѡн ачѡѡнѡ, кѡ кѡре аѡѡѡѡѡѡе ши .ршѡлѡ пре прѡѡѡѡнѡн сѡй,
ши нѡ-н лѡскѡ съ съ грѡнжаскѡ де сѡѡѡсенѡе ши мѡнѡтѡѡрѡк сѡ-
фѡлетѡлор.

Pilda cu șarpele, porumbul și gripsorul.

(Ms. a. fol. 50b—51b. — Ms. b. fol. 57a—58a.)

Пѡлѡѡ кѡ шарпеле.

Фраѡилор ши фѡѡѡн мѡѡн! аѡ съ вѡ сѡѡѡ ши аѡѡе пѡлѡѡ,
кѡре сѡнѡтѡ арѡтѡѡе ман аѡѡе ши кѡр, кѡ-м аѡѡк аѡнѡѡе де
кѡѡѡнѡѡла дѡмнѡлѡн нѡстрѡ нѡ . хс . каре грѡѡн ла ѡѡлѡе ши
зѡѡе : фѡѡѡн .рнѡѡѡѡѡнѡн ка шѡѡѡнн ши .рнѡѡѡѡн ка порѡѡѡѡнн;
дѡчи аскѡѡѡѡѡнѡн акѡм съ шѡѡѡн, кѡм ѡсте .рнѡѡѡѡѡнѡнѡк шарпѡ-
лѡн . шѡѡѡнѡѡе ѡѡѡе ѡ жѡнѡнѡе мѡѡ .рнѡѡѡѡѡѡѡѡѡѡ ши мѡн кѡм-
пѡлѡѡѡѡѡ декѡт тѡате жѡнѡѡннѡѡе; ши тот дѡѡѡна съ рѡѡгѡ лѡн
дѡнѡзѡѡ, ка съ вѡзѡ кѡп де ѡм, пѡнѡтрѡ кѡ ѡмѡла ѡѡѡе ши пѡ-
ѡртѡк пѡѡѡѡѡа лѡн дѡнѡзѡѡ; ши апѡѡ ѡрѡ съ рѡѡгѡ, ка ѡмѡла
съ нѡ кѡзѡ пре дѡнѡѡла . дѡчи ѡл дѡѡа вѡѡе пре ѡм, фѡѡѡе съ съ
аскѡнѡзѡ ѡнѡѡѡѡ, ѡр дѡѡа мѡѡѡѡе ѡмѡла дѡпѡ дѡнѡѡла, ши-л ажѡн-

ѹе, ѹар ел рши акопере кáпѡл кѡ тот трѡпѡл, ши ши-л аскѡн-
де де сѡпт джнѡл, ка дѡаръ ш(и) л'ар пѡтѣ фери здравѡн .
кѣ цѣе, кѣ дека ва скѡпѡ здравѡн капѡл ши сѡнѣтѡс, дечи
мѣкар де ѹар здѡмникѡ ши фѣрѣме тот трѡпѡл, ѹар ши-л ва
виндикѡ трѡпѡл; ѹар дѣка н сѣ (ва) здѡбѡи кáпѡл, дечин тот
трѡпѡл лѡи ва рѣмѣнкѣ кѡ джнѡл здѡбит ши сфѣрѣмат .
ведѣци ачáстѣ жигáнѣе, кѡм рши дѣ тот трѡпѡл спре ѡчѣдѣрѣ
ши спре здѡбѡире, ѹар кáпѡл ши-л пѣзѣе ши-л фѣрѣе; ашиж-
дѣрѣ ши вѡй фѣрацилѡр, сѣ вѣ пѣзѣи ши сѣ вѣ фѣрицѣ сѣ-
флетеле . кѣ кáпѡл ѡмѡлѡи чѣл адеѡрѡт ѡсте сѣфлетѡл . дечи де
вор фѣ сѣфлетеле вѡастре дрепте, ши трѡпѡрилѣ вор фѣ дрепте;
ѹар де веци пѣрде сѣфлетеле; дечѣи ши трѡпѡрилѣ вѡастре р-
дѡнтѣ мѡнкѣ вор дѡѣндѣи ши нѣи ѡ дáтѣ нѡ ѡѣ вор
виндекѡ.

Ши алтѣ пилдѣ кѡ порѡмѡл . пѡрѡмѡл ѡсте ѡ пасѣре
ман бѡнѣ ши ман рнтрѣгѣ, декѣт тѡате пáсѣрилѣ; ши кѡнд
мерѣе сѣ сѣ хрѣнкѣскѣ, ши апѡкѣ грѣѡницѡл кѡ гѡра, нѡ ѡ
рнгите, чи-л цѣне рн гѡрѣ ши сѣ пѣзѣе, ши кáѡтѣ сѣ нѡ
кѡм-ва сѣ сѣ лáсе ла джнѡл ѡлеѡл ши сѣ-л принзѣ . дечин
дека веде кѣ нѡ ѡсте ѡлеѡл дѣсѡпра лѡи, атѡнчѣ ел рнгѣте
грѣѡницѡл . ѡтѣ ачáстѣ фѣинд (ѡ пáсѣре) ведѣци кѡм сѣ
стрѣжѣе ши сѣ пѣзѣе, ка сѣ нѡ пѣме кѡм-ва фѣрѣ време;
аша ши вѡй фѣрацилѡр ши фѣцѣи мѣен! рнцѣлѣеци пилда де
ла ачѣст порѡмѡл, ши вѣ рнѡѣѣци ши вѣ дѣшкѣдѣци ѡкѣи,
ши ведѣци кѣ вѣне ѡлеѡл, адекѣ чáсѡл морѣи . ши кѡнд ше-
дѣци ла мáсѣ, де вѣ весѣлици кѡ мѣнкѣри ши кѡ бѣѡтѡри,
нѡ фáчеци ворѣе ши кѡвинте де лѡкрѡри дѣшáрте ши фѣрѣ де
испáкѣ, чи привѣгѣи ши вѣ гѣтѣи; кѣ нѡ цнци рн че час
ва вѣи мѡартѣ; пѣнтрѡ ачѣл тот дѣѡна сѣ вѣ фѣе гѣндѡ-
рилѣ ши кѡѣтеле ла дмнзѣл, ши вѣ рнѡѣрици кѡ кѡвинтилѣ
лѡи дмнзѣл, ши вѣ стрѣжѣици кѡм сѣ стрѣжѣе ши по-
рѡмѡл де вѣнѣторѣл ѡлѡлѡи . кѣ кѡм ѡсте ѡлеѡл порѡмѡлѡр,
аша не ѡсте ши нѡѡв чѣсѡл морѣи.

Пилдѣ пѣнтрѡ стрáтокамѣл кареле сѣ рнцѣлѣе грѣнѡр.

Стратѡкамѣл аднкѣ грѣнѡрѡл, ѡсте ѡ пасѣре мáре, ши
ман мѣшерѣ дѣкѣт тѡате пáсѣрилѣ, дечи дека ѡѡѡ, ши кѡнд
ва сѣ скѡѣцѣ пѣи, ел нѡ зáче пре ѡáѡ ка алте пáсѣри, сѣ ле
клѡчѣскѣ ши сѣ ле рѣѡлзѣскѣ кѡ трѡпѡл; чи ле бáгѣ рн апѣ
ши ле пѣзѣе кѡ ѡкѣи ши кѡ мѣнтѣ, ши кáѡтѣ тот ла
ѡле, ши зѣѡа ши нѡптѣ не рчѣтет, пѣнѣ че сѣ клѡчѣскѡ
ѡѡѡлѣ, ши-ши скѡате пѣи; ѹар де-ш вѡ дѣзлнпѣи ѡкѣи ши мнн-

лѣи кѣ ал фѣцарничилюр . пентрѣ ачѣм фѣтѣл мѣѣ ши кон
 фѣрацилюр! кѣнд вѣци вѣк сѣ шици, ка сѣ фѣачѣи жѣдекѣтѣ
 ѣн диван, ѣнтѣю вѣ сѣ кѣде, сѣ вѣ рѣгаѣи домнѣлѣи нострѣ
 ис . хс . сѣ вѣ лѣминѣзе ши сѣ вѣ ѣнтѣрѣскѣ, ка сѣ кѣнѣа-
 циѣи адевѣрѣл ши дрептѣтѣ . ши ла рѣгѣчиюниле вѣастре
 чѣле де тѣинѣ, ѣнтрѣачест кип сѣ вѣ рѣгаѣи : ѡ ѣнтѣрѣте
 атот-цинтѣрюл! чѣла че ан фѣкѣт чѣрюл ши пѣмѣнтѣл, ши
 ан алѣс пре нѣи дин тѣате зидѣриле тѣле, сѣ фѣм ѣнѣи тѣи,
 ка сѣ ѣнтѣрѣцим дрептѣтѣ сѣрачилюр фѣрѣ де фѣцѣрничѣе,
 дела тѣне черѣм ѣнтѣрѣте, домнѣл нострѣ, сѣ не ѣнтѣрѣци
 кѣ тѣрѣм тѣ, ши сѣ не ѣнпачи ницимѣле, ши сѣ не дешикизи
 ѡкин чѣн сѣфлѣѣци кѣ ѣнцѣлѣпчиюне ши кѣ причѣпере, ка сѣ
 фѣачѣм жѣдекѣтѣ дрѣптѣ, пентрѣ ка нѣ кѣм-ѡа де недрѣптѣ-
 циале нѣастре сѣ фѣм лѣпѣдаѣи ши изгоници ла ѣнфѣрикошѣта
 а тѣ жѣдекѣтѣ . сокотици ши вѣѣци че лѣкрѣ марѣ ѣсте жѣ-
 декѣта . пентрѣ ачѣм ши вѣи, кѣнд вѣѣи шѣдѣ сѣ жѣдеѣци
 ла дѣван, сѣ аѣѣи динпреѣнѣ жѣдекѣтѣрини пре лѣнѣгѣ вѣи,
 вѣѣри, ѡаменѣ бѣни, искѣсиѣи ши алѣи; ка ши вѣѣри тѣнерѣи
 де лѣнѣгѣ вѣи, сѣ ѡ тѣѣи ѣнѣѣѣтѣѣри бѣне ши искѣсѣте
 дин гѣриле вѣастре . деѣи ши ѣн тѣинѣ сѣ зѣѣѣци кѣтѣре
 чѣн че шѣд динпреѣнѣ жѣдекѣтѣри : вѣѣри лѣмнѣѣаѣстрѣ ши
 фѣрацилюр! де вѣм грѣи чѣѣл ла жѣдекѣтѣ, сѣ нѣ аскѣнѣѣи
 адевѣрѣл, ници сѣ тѣчѣѣи, чѣи не спѣнѣѣи ѣндѣтѣ ка сѣ
 ѣндрѣптѣм; кѣ ачѣстѣ жѣдекѣтѣ ѣсте а лѣи дѣнѣзѣс, чи тре-
 вѣѣѣе ши сѣ кѣде сѣ жѣдекѣм пре тѣѣи сѣрачи пре дрептѣте . ши
 сѣ нѣ ѣстѣ дела нѣи ницинѣ кѣ ницимѣ ѡмнѣѣстѣ (? b: l. ѡѣн-
 дѣтѣ) ши кѣ недрѣптѣте . ши кѣнд вѣи сѣ сѣ фѣѣкѣ жѣдекѣтѣ,
 сѣ те деѣѣтѣниѣѣи де мѣнѣе ши де лѣне . кѣ ѡмѣл чѣл мѣнѣѣѣс
 ши чѣл лѣнѣѣѣс, ници ѡ дрептѣте нѣ ѡа фѣче сѣрѣѣѣлѣи . ши
 сѣ-ѣи сѣтрѣнѣи мѣнтѣ, чѣ вѣрѣѣтѣѣскѣ ѣн кап; сѣ нѣ ѣи сѣ
 клѣѣтѣнѣ гѣндѣл, ка трѣстѣл кѣнд ѡ бѣте вѣнтѣл; ши сѣ нѣ
 фѣцѣрничѣѣи кѣ вѣе вѣѣтѣ чѣлѣи бѣгат, ници ѡрѣ сѣ мѣлѣ-
 ѣи кѣ жѣдекѣта пре чѣл сѣрак; чи сѣ фѣѣи жѣдекѣтѣ дрѣптѣ,
 ши бѣгаѣцилюр ши сѣрѣѣчилюр . кѣ дѣнѣзѣс вѣѣс алѣс ши вѣѣс
 пѣсѣ ѡаменѣлюр, ка ѣи изѣѣр де апѣ пентрѣ тѣѣи; чи сѣ нѣ
 фѣѣи ѣнѣѣа апѣ дѣлѣе, алѣѣѣа аѣѣрѣ . ши ла жѣдекѣтѣ сѣ
 нѣ вѣ приѣѣи, ка нѣ кѣмѣѣ, неѣнцѣлѣгѣнд жалѣѣ сѣрѣѣѣлѣи,
 сѣ-ѣ жѣдекѣѣи кѣ недрѣптѣте, сѣѣ дѣрѣ де-и ѡа фѣи фѣрѣкѣ ши
 сѣ ѡа ѣлѣи ши нѣ ѡа пѣтѣ спѣне деѣлѣѣѣнт, чи сѣ-ѣ ѣнтѣре-
 бѣѣи де мѣѣте ѡрѣ, пѣнѣи и сѣ ѡа пѣѣѣѣи фѣрѣѣѣѣ, ши кѣ кѣ-
 ѣнѣте дѣлѣи сѣ-ѣи зѣѣѣѣи : ѡмѣлѣ, нѣ-ѣи фѣе фѣрѣкѣ, ници те

тѣме, чи те трезвѣице шѣ те деирѣптѣ, ши-м спѣне жалѣд тѣ
кѣ адеврѣла, ка съ-ци пѣтем лѣа сѣма ши нѣй, ши съ те
жѣдекѣм пре дрептѣте . ѡр де веци ши грѣшѣ ла жѣдекѣтѣ,
ши боѣрий коирѣй кор причепе кѣ ац грѣшит, пентрѣ кѣ нѣ
вѣцѣ фѣи . рѣнцѣлѣс' жѣдекѣта вре ѣнѣн сѣрак, съ нѣ вѣ пѣе кѣ
вѣ фѣак рѣшѣне . рѣндрептѣндѣ-вѣ, сѣв съ ципѣци мѣнѣе рѣ
инѣма воастрѣ пентрѣ ачѣл лѣкрѣ; чѣи рѣнтр'ачѣл чѣс съ прѣнѣ
мѣици ачѣл кѣвѣнтѣ кѣ вѣкрѣе, шѣ съ кемѣци ѡрѣ пре сѣрѣчи,
съ лѣ фѣачѣци дрептѣте . ка нѣ кѣм-ка, дѣпѣ чѣ мѣци фѣкѣт
жѣдекѣтѣ рѣ, съ вѣ пѣе рѣѣ, ши съ рѣмѣнѣци кѣ инѣма рѣ
донтѣ, кѣ пѣтѣнд съ рѣндрептѣци жѣдекѣта, де рѣшѣне ши
де мѣнѣе, ѡ лѣсѣици не-рѣндрептѣтѣ . кѣ май вѣне мѣте съ
фѣици кѣ инѣма рѣнфрѣнтѣ, декѣт съ фѣачи сѣракѣлѣн стрѣм-
вѣтѣте . кѣ зѣче прѣѡѡрокѣл : инѣма здрѣвѣтѣ шѣи смѣрѣтѣ
нѣ ѡ ка дефѣнѣмѣ дѣмнзѣѣ . чи дар ла жѣдекѣцилѣ тѣлѣ съ
фѣи дрептѣ, нефѣцѣрѣник шѣи смѣрит, кѣ кѣ ачѣсте трѣи вѣнѣ-
тѣци, нѣчи ѡ дѣтѣ нѣ те вѣн смѣнтѣ . пентрѣ кѣ дѣрѣл лѣи
дѣмнзѣѣ те ва лѣминѣ а кѣноѣице адеврѣла а фѣице кѣре жѣ-
декѣтѣ; ѡр недрептѣтѣ шѣи фѣцѣрѣничѣи ши трѣфѣи рѣци ва
рѣнтѣнека мѣнтѣ, ши вѣн кѣдѣ рѣи прѣпѣстѣи рѣѡтѣцѣи,
де карѣ съ не рѣгѣм кѣ кѣѣет кѣрат жѣдекѣтѣорѣлѣн чѣлѣи
нефѣцѣрѣник, дѣмнѣлѣи нострѣ хѣ . съ не фѣрѣкѣскѣ, ка съ пѣ-
тем стѣ рѣнѣнтѣ рѣнфрѣнкошѣтѣлѣн жѣдеѣ ал лѣи, ла адоѡѡ
ши прѣсѣлѣвѣиѣ лѣи вѣнѣре, невинѣѡѡѣи ши фѣрѣ метѣхѣнѣ, рѣнтрѣ
лѣѣда лѣи.

LV.

1654.

(a. Ms. bibl. centr. No. 28. 1816. fol. 88—107. — b. Ms. Gaster 1817. fol. 93—111.)

Вѣѡѡа ши трѣѡл сѣнѣици сѣлѣ пѣринѣтелѣи нострѣ. Ни-
фон патрѣархѣл Цѣрингрѣдѣлѣи скрѣсѣ де кир
Гѣврѣил прѣтѣл, адѣнкѣ мѣи мѣрилѣ сѣфѣтѣгорѣи.

Scăparea Basarabestilor de cursa lui Mihnea.

(Ms. a. fol. 94a—94b. — Ms. b. fol. 99a—99b. — cf. c. Ms. bibl. centr. No. 20, sec. XVII, fol. 267—269. — d. Ms. bibl. centr. s. n. sec. XVII [Chronică copiată din 1753] fol. 9a—10a.)

Дѣчи дѣпѣ моѣртѣ лѣи (Рѣдѣ) боѣри нѣ съ пѣтѣ вѣи, прѣ
чѣице кор пѣне дѣмнѣ; кѣ ѣнѣи зѣчѣ, съ фѣе чѣста, ѡр алѣи вѣ

чѣла, шй ерд гълчѣвъ ши чѣртъ .ѳтрѣ джншн, дѣпъ кѣвѣнтѣл
евангеліен че зиче : кѣнд съ вѣ .ѳпѣрцй каса аджнсюши, атѣнчѣ
съ ва пѣстїин . ши ашѣ финнд ей .ѳпѣрекиѣци, рѣднкарѣ казнѣ
асѣпра лѣн (? 1. лор) пѣнтрѣ пѣкателе лор, кѣм зисесе фѣричїтѣл Нї-
фон, ши пѣсерѣ домнѣ .ѳ скаѣнѣ цѣрїнї пре Мїхнѣ фѣчѣрѣл Дрѣчїн
армѣшѣл . ши кѣм апѣкѣ домнїѣ .ѳдѣтѣ съ дѣзѣрѣкѣ лѣпѣл
де пїелѣ ши, ши-ш асѣпѣ ѣрекіѣле ка аспїда шй ка васнлїскѣл
ѣр аркѣл ши-л .ѳкордѣ ши гѣтї сѣѣци де сѣѣтѣ, ши сѣѣѣл
ши-ш фѣлѣрѣл, ши мѣна ши-ш .ѳтѣрѣ спре ранѣ, шй принсе
пре тѣци ѣорнї чен марн ши алешнн, ши н мѣнчї кѣ мѣлѣ
мѣнчн ши кѣмплїтѣ, ши лѣ лѣш тоѣтѣ авѣцїѣ; ши съ кѣлка
кѣ жѣпѣнѣсѣле ши кѣ фѣтеле лор' .ѳнаїнтѣ ѣкїлор лѣр .
дѣчнн ѣнѣра лѣѣ тѣѣт насѣрїлѣ ши ѣѣзѣлѣ, пре алцнн ѣѣ .ѳнекат,
ши пре алцнн ѣѣ спѣнѣѣрат . ѣр ел съ .ѳнѣогѣцѣ, шй крѣцїк
ка кїѣдрѣл пѣнѣ ла черю, ши-ш ѣмплѣ тоѣтѣ ѣѣл сѣ . ѣр пре ѣн
нѣм, карѣ ерѣ ман алес ши ман темѣтѣрю де дѣмнзѣ, кѣрѣм-ѣ
ерѣ нѣмѣлѣ де мѣшнн Банѣвїцї, адекѣ Бѣсѣрѣѣїцї, ел кѣ
мѣлѣ амѣѣцѣлѣ ши шѣтѣлѣ ши кѣ грѣлѣ жѣрѣмѣнтѣрн съ лѣ-
гѣ, кѣ ѣѣрїн карн ерд де ачѣл нѣм, кѣ нѣ-н ва шморѣ, нїчн
лѣ ва фѣчѣ ѣрѣ ш ѣѣѣсѣ, ши фѣкѣ ши кѣрцї де жѣрѣмѣнтѣ ши
де аѣѣрїсѣнїѣ . ѣр ел .ѳ тоѣтѣ зїлѣлѣ сѣпѣ гроѣпѣ, ши кѣѣтѣ
кѣм ва фѣчѣ сѣ-л пѣрзѣ, шй нѣмѣл лор ка съ нѣ съ ман по-
менѣскѣ .ѳ царѣ Панѣнїѣ; ѣр рѣгѣчїѣнтѣ сѣѣнтѣлѣн Нїѣфѣн нѣ-л
словѣзѣ, нїчн-л лѣсѣ съ лѣ фѣкѣ нїчн ѣн нѣкѣзѣ, ши тоѣтѣ
мѣрѣшѣѣѣрїлѣ лѣн чѣлѣ хїкалѣнѣ, ка нїѣѣ пѣѣѣѣнн съ стрїка .
ѣр ел фїннд .ѳдѣмнат де тоѣтѣ рѣшѣтѣцїлѣ фїрнн сѣлѣ, кїѣмѣ
пѣ Стѣнкѣн сѣѣтнїкѣл сѣѣ чѣл ман мѣрѣ, ши .ѳтрѣ нѣман кѣ
джнѣл .ѳ ѣ пїѣвнїцѣ домнѣскѣ, ши сѣѣѣсѣ пре пїѣвнїцѣр аѣѣрѣ
ѣр кѣ ѣѣл лѣн дѣмнзѣ рѣмѣсѣ ѣн кѣпїл, карѣ ерд ши ел днн
ачѣл нѣм, ши спре карѣ фѣчѣѣ сѣѣт сѣ-л пїѣрзѣ; ши дѣка
ѣѣзѣ пре нѣдрѣптѣл домнѣ, кѣ .ѳтрѣ .ѳ пїѣвнїцѣ, ел съ ѣмплѣ
де фѣрїкѣ шй де гроѣзѣ, ши нѣѣѣнд ѣндѣ фѣѣїцї, .ѳтрѣ .ѳтрѣ
ѣѣтѣ сѣкѣ де съ асѣѣнѣсѣ . кѣ ашѣ токмї дѣмнзѣ . шй кѣм
.ѳтрѣ .ѳ пїѣвнїцѣ домнѣл кѣ Стѣнкѣн, .ѳчѣпѣрѣ а сѣ сѣѣтѣѣн,
кѣм ши .ѳ чѣ кнп ѣѣчѣ сѣ пїѣрзѣ пре ачѣл нѣм, кѣѣтѣнд
кѣ нѣ ѣѣтѣ нїмннѣ .ѳ пїѣвнїцѣ сѣ-н ѣѣзѣ; дѣчнн дѣка шѣѣр-
шй сѣѣтѣл, кїѣмѣ пре пїѣвнїчѣр, ши зїсѣ, сѣ лѣ дѣ ѣнн сѣ ѣѣ,
де ѣндѣ ва фї ман ѣѣн; ши дѣка ѣѣѣрѣ шй дѣмнѣл ши
Стѣнкѣн днн пїѣвнїцѣ ѣѣсѣлї, гѣнннннн кѣ нѣѣ ѣѣзїт нннннѣ
сѣѣтѣл лѣр чѣл фїкалѣн . дѣчн дѣпѣ джншнн шнн ши кѣпїлѣл
фѣѣрїш, ши нѣ спѣсѣ ннмѣнннн ннмїка, чѣ-ш кѣѣтѣ трѣѣа ши

[illegible]

LVI.

1657.

(Collect. Acad. Rom.)

Hrisov de întărire.

(Jaşi 7165.)

† Бомы ивнашко рѣсѣл вел лог . и цѣфан бѡвѣ вел двѡрник
долнѣи земан . и валіе гхетман и пѣркѣлаб сѣчакски . и дабижа
вел двѡрник вишнѣи земан . и наїе шептелич вел постѣланник .
и гангоріе рѣсѣл вел спѣтар . и некѣлаю могиладѣ вел чашник .
и соломон бѣрлѣдѣкнѣ вел вистигарник . и дарие кѣрабѣи вел
комис . и хрисоскѣл вел меделничар . и мирон чоголѣ вел клѣчар .
и косте моцок вел слѣзар . и грѣмазѣ вел армаш . и антиухіе
агѣ . и некѣлаю бѣхѣш трети логѣ . и василіе шолдан житни-
чар . и дѣмитрашко рошкат . и строескѣл . и рѣцинѣ двѡрник
гхлѡбини . и нини болѣри и снѣи богарски . шт двѡргамѣт его
мѣстѣ : скріем ши мѣртѣйсним кѣ частѣ скрисоаре а ноастрѣ .
към аѣ винит . аннанитѣ мѣрїен салѣ домнѣ нострѣ . ши нанитѣ
ноастрѣ дмнѣлѣи пелин вистигарникѣл ши гангорашко герман
де илишѣи . ши симіи де шилешѣ , ши кѣ алци фраци
а лор . ши аѣ пѣрѣт де фацѣ , пе фичорїи мѣрѣшилар . пентрѣ
сат , пентрѣ миҳалчи че-и ꙗ цинѣтѣл чернѣнцилар , ꙗи школѣл
тѣргѣлѣи . зикѣнд дмнѣлѣи пелин вистигарникѣл ши кѣ фраціи
сѣи , че скріем ман сѣс : към ачел сат миҳалчюл ле ѣсте лор
драптѣ мошіе , къмпѣртѣбра мошѣлѣи лор , аѣи гаврил моцо-

тѣс ачаста пѣръ съ нѣ-и ман пѣраскъ ꙗн вѣчи. — пентѣс
крединца тоѣи ам искѣлнт : ши еѣ контѣш ѣрикарюл ам скрис .
съ с(ѣ) цѣе.

ѣ ѣс . лт . ѣрѣ .
мса фѣв . ѣ .

LVII.

ca. 1660—1680.

(Ms. Cipariu. Organul luminărei No. XXV, p. 130. — cf. Principia p. 114. No. Ss. b.)

Громовник.

Де съ ва ꙗтимпла ꙗ числа вербечилор . ачесто семно .
ѣи-ва моарте ꙗ ши марѣ . ши пѣине ши мнарѣ молтѣ ва хи .
ши фечюрин минч морн-вор молци . ше ꙗтѣръта-съ-вор лим-
енле . ши моарте фѣ-ва де сабне . аколо сонто семно спонтѣ . ше
оун кап маре рѣдика-съ-ва . ши апон маре фоамете ѣи-ва . споне
рѣѣ . еръ де съ ва котремора пѣмжнтѣл ꙗ числа шилор . мѣлтѣ
фоаметѣ съ аратѣ . ши моарте де сабне . ши че домно съ ва
скола ꙗтѣн , ачела ва перн ꙗтѣн , ꙗсъ ко виклинѣ . споне рѣѣ .

cf. 1799. 1816.

LVIII.

ca. 1660—1680.

(Ms. Cipariu: Organul luminărei No. XXV, p. 131—132. — cf. Princip. p. 114,
No. Rr. g.)

Geografia Ardealului.

Де цара ардѣлаѣн ши де цинѣтѣл ен , кѣте сънт . тот
пре самѣ . ꙗченѣт .

ꙗрдѣлаѣн нѣ ѣсте царѣ фоарте маре . ши нѣман о парте
че съ зѣче олатѣри де цинѣт , карѣ ѣсте деспре партѣ цѣрѣен
оунѣрѣици , ачаста ѣсте пре цинѣтѣре ꙗлѣрцинтѣ .

ꙗтѣн цинѣт . хѣнид ванда . хинидоара , четате карѣ с'аѣ
зиднт де ѣнкѣл водѣ , фечорѣл ѣн жикмонт краю , кареле аѣ
фост нѣскѣт дин морѣма фатѣ де рѣмжн . дѣчи ачест ѣнк .

че ꙗѡ зис х҃снїаѡ ѿнѣш водѣ ел аѡ зидит х҃снїаѡвар . ши аѡ
нѣскѡт дннтрѣ жнс матїаш краю . ши ꙗтрѣ ачест цннѡт ꙗсте дѣл
четѣте ши враш, карѣ ꙗсте сѡс ꙗтрѣн дѣл . ꙗтрѣ ачаста аѡ фѡст
ши ꙗ горгїю дѣмѡлат ѿ вѡнѡзїн.

Ил донале цинѣт . гюла фѣвар . шѣ-аѣ пѣс нѣмеле гюла пѣ-
трѣ нѣмеле оуѣнѣ кѣпнтан оуѣнѣреск . кѣрѣн аѣ фост з кѣпѣ-
тани, кѣнд аѣ венит оуѣнѣрѣн дела скитѣм . шн аѣ венит анѣн
ѣтрѣ ардѣл . ачаста гюла фѣервар, алѣа юлѣ . маннанте ерѣ
мѣре лок шн богат шн ера лок де епископѣ . шн мѣате бесѣ-
рѣн кѣ мѣлѣн прѣвѣн шн ера богачн, шн мѣате одеждѣн шн
скѣле . акѣло аѣте ѡ бесѣрекѣ шн оуѣн тѣрѣн аналт кѣреле л'аѣ
знѣт ѣнкѣл (Мѣ. ѣнѣл) вѣдѣ, ѣе-н знк хѣнѣдѣ ѣнош, тот де
пѣтрѣн ѣоплѣте кѣ мѣре кѣлтѣмалѣ, шн алѣѣнтрѣ ѡ аѣ фѣрѣмсеѣт
кѣ нѣоане де аѣр шн де арѣнт, шн мѣате скѣмпѣ ѡдеждѣн де
летѣргѣе, шн кѣм сѣ каде вѣшментѣ де сѣннѣѣе, кѣ аѣр шѣ кѣ
пѣтрѣ скѣмпѣ шн мѣргѣрѣтарѣю . ѣр кѣнд аѣ фост кѣрѣл аѣлѣр
ѣфнс, аѣѣстѣк тоате с'аѣ лѣсѣт, шн с'аѣ апѣкат алѣтеле.

Я́треѡ варме҃ѣ . че се спѣне цинѣтъѡ тѣрден , кареле-н ѡмеле пре врашѡѡ тѣрден . акѡло сѣнт ѡкне фортѣ алѣсе . апроам де динсе кѡръ ꙗ жос ѡ апъ фoарте фрѣмоасъ , карѣ съ кѣкмъ арениѡаш , шї-н зик апъ полїнтѡ . акѡло лѡнгъ тѣрда сѣс ꙗ кобастѡ аѢ фост оуѣ ѡраш фoарте фрѣмос ал рѡманнолор , пре нѣле с'аѢ кемат : селинѣм . ши акѣм съ коноаште поарта четѡцїен . десѡпра порцен сѣс аѢ фост ѡ спатъ крѣнтъ , ꙗ кипскрис . ши ꙗ оуѣгюл деспре апѣс , аѢ фост фoарте ѡ четате фрѣмоасъ . ши дин четате аѢ фост в пѣртѡсъкле че съ зик пѣдѡри де пїатрѡ пре кале (п. подѡри де пїатрѡ etc.) ашѣѢ фост мергѡнд афaрѡ дин четате : оуѣѡ мѡре спре клѡж , ши дѣчи мѣрце ꙗ жос пѣнъ ла дѣж , ман ѿ мїле де лок ; аш'аѢ фост де лат къ аѢ пѣтѣт ꙗела в каре алѣтѣрѣ . алѣѡ мѡруѡ (Ms. меѡ) дечинде престѣ арїаш*) пѣнъ ꙗтр'о четате пѣстїе . де акоѣѢ ѡр мѣрце афaрѡ престѣ апѡ мѡръшѡѡн . ши дѣчи тот мѣрце ꙗ сѣс пре апъ , пѣнъ ла ѡшерѣкли мѡрѡш , ман ї мїле де лок . ачѣста тоате рѡмѡнїн лѣѢ пѣртѡснт кѢ маре кеѡтѡѡѡ . ꙗкъ мѡѡтъ четѡци пре мѡѡте лоѡре съ гѣссек ꙗ ардѣл . лѡнгъ бѡлград , ши лѡнгъ сас-шѣѡш .

Ил патрѣле цинѣт, ал колошѣлѣн (sic!) пре ачѣл ши кѣ-
жѣл съ кѣмѣ четатѣ. чѣ ши аколѣ сънт ницѣ шкнѣ дѣ сѣре
ѣоартѣ алѣсѣ. ши лтрѣчѣст цинѣт, нѣман ка в мѣлѣ дѣ лок,

*) Glosă: **ΔΠΤ** **ΠΟΛΕΥΤΑ**.

ѡсте ѡ четате фoарте ал'кскъ, че скъ зиче клѡжѡл . ши ма-
ните с'ѡс кѣмат немц'кше клѡузеневсг . ртр'ач'ксте четате с'ѡс
н'скѡт мѡтѡш краю, р четатѡ ч'к вѡке, ртр'о клскъ маре
в'ке, кар'к ѡсте ла поарта деспре амѡзжзи, токма рнарнар-
ните-и (sic!) ѡсте.

Ѣл чинчиле цинѡт, че скъ к'кмъ довокѡн . ачаства ѡсте
четат'к дѡжѡлѡн . ши ѡсте ши аколо ѡ ѡкнѡ де саре фoарте
вѡстит'к, апропе де сѡмеш . ши де акѡло ѡ мѡлѡ де лок ѡсте
оуѡ балѡанѡш, каре ѡс фoст фoарте таре р ард'кл . дела балѡ-
нѡш, оуѡвар, че скъ к'кмъ сѣкѡар'ш, де к'ктр'к р'ск'рѡнт
ѡсте четате де скѡн . л'нг'к ач'кѡ р'кѡ ск'нт ѡкне фoсѡасе.

Ѣл ш'кселе цинѡт скъ к'кмъ калотѡн . ач'кста ѡ де мар-
цине де ард'кл ши де алте п'рци але ц'рѡн, кѡм рт'ѡн ла
ал д'кап (спѡне) . к'к спре мѡзѡ ноапте ши спре апѡс, ск'нт ач'ксте
цинѡтѡре р ард'кл деспре цара оуѡгѡр'кскъ; парте ѡр, деспре
р'ск'рѡнт ши деспре амѡзѡ зѡ, деспре молдѡва ши деспре цара
рѡмѡн'кскъ . ман мѡлат н'крѡд л'кѡеск ртр'ач'кскъ цар'к.

Ѣт'ѡн ѡсте спре молдѡва ѡ четате че скъ кѡмѡ бѡстриѡа .
ши ачаства ѡ ѡс дат нѡѡ ласлѡ краю*), фѡчѡрѡл ѡн алѡрт
краю, ѡн хѡнѡд ѡнѡш гѡбернатѡл . ѡнкѡл вѡдѡ, кареле ѡс фoст
гѡбернат пре цара оуѡгѡр'кскъ . ши ел ѡс фoст тат'к ѡн ма-
тѡш краю . ши мѡлат'к изѡнѡдѡ ф'ч'к кѡ ѡциле рпрѡтива
тѡрѡилѡр . ши кѡ ач'ксте вѡтежѡн мѡлате сате ши четѡци ѡс
д'ѡрѡнт вѡтажѡилѡр ѡн . дѡп'к ач'кѡ ѡс кѡмп'рат дѡн рѡда
сасѡлѡр дѡн ард'кл цинѡтѡл, кѡ ѡ сѡмѡ де бѡнѡ.

Ѣтр'ач'кскѡ парте ши ртр'ачѡст цинѡт, ѡсте ѡ четате
фoсѡаск токма л'нг'к мѡнте, че скъ к'кмъ (?) . пре кѡрсѡл апѡн
бѡстриѡѡ дѡн сѡс де четате д' мѡле де лок, ѡсте бѡл рѡднѡ
ч'к в'ке, оуѡде ѡс лѡкрат ман де мѡлат к'кте : м : де меѡерѡ;
карѡн ѡс фoст ла ач'кле б'ѡн, лѡкрѡ кѡ маре хѡсѡж, акѡѡ р'кѡ лѡ-
кр'кзѡ, че нѡ кѡ ат'кта сѡмѡ де ѡамѡнѡ ши нѡ аш'к хѡсѡѡ.

**) Дѡп'к ач'кста, скѡнѡ . ѡс фoст ѡамѡнѡ слѡбѡзѡ ши н'ѡми-
ши . ши апропе де чеѡ че ѡс (ѡѡнт Сѡр.) делѡ скѡтѡл . ши аче-
ш'к ѡс фoст ман б'ктр'ѡнѡ ши слѡбѡзи, н'ѡс дат нѡм'ѡрѡн
нѡмѡк***) нѡнѡ ѡс слѡжѡнт . ѡр де с'ѡс т'ѡмплат де ѡс ѡѡнт нѡ-
скарѡ в'ѡжѡмѡш ѡсѡра ц'рѡнѡ, ѡн ат'ѡнѡн с'ѡс скѡлат дѡп'к
порѡнка краѡлѡн, рнарнѡтѡ в'ѡжѡмѡшилѡр ск'н . ши кѡнѡ с'ѡс
кѡрѡнат краѡл, ѡр ѡн ѡс дат де ѡм к'кте оуѡ вѡѡ грѡс . ши
ѡѡмѡнѡ де ѡасте ѡс фoст . ши п'ѡмѡнтѡл скѡнѡлѡр ѡсте рп'ѡр-

*) Glose: тѡнѡр Бѡлдѡсѡлѡ краю.

**) Дѡ скѡнѡ.

***) нѡнѡ дѡждѡ.

цнт . динтр'ъншн ес . ꙗ ард'ѣл кан бѣни, ши де трѣбѣ де
васте, ши кан де хамѣре, ши вон мѣлци ши граши.

*) Иѣр де саси ши де зидирѣ лор . кѣм аѣ зиднт четѣцине ꙗ
цара ард'ѣлаѣни, кѣм съ каде съ се цѣе : сѣѣн, карѣ мѣ
маре четѣте ꙗтрѣ ачѣстѣ царѣ . ши сасивеш . Кладѣзм
бѣрг (sic!) че съ зиче клѣжѣл . ши бѣстрица . менеш (sic!) мѣ
дѣеш . сегѣшвар, сѣгѣшар . кѣрона, брашов . сасѣарош, ворѣѣл .
ачѣсте четѣци ши враше (ши сате стers in Ms.) лѣѣ ꙗчепѣ
ꙗтѣн а ле зиди, шѣ аате мѣлате . ѣр пентрѣ мѣлате шѣи ши
рѣзѣоѣ, нѣман враш ши сате съ цин, кѣреле сънт ꙗпѣрците
пре скаѣне ка съ съ цѣе де чине аскѣлтѣ.

Кап ѣ . де ард'ѣл . кѣт аѣ фост де маре ши кѣт (аѣ) фост
де фѣрѣчнт.

Ирд'ѣлаѣ нѣ съ вѣ(де Сір.) маре . кѣ нѣман де оѣнде-и зѣк,
бѣлѣ хѣнѣод, пѣнѣ ла бран ꙗ сѣс де брашов, дѣѣл сънт м де
мѣле де лок де лѣнг . ѣр де ларг ка к . чѣ ѣсте лок делѣрос, пентрѣ
ачѣл ѣсте ши пѣмѣнт родник . ши кѣ поаме дѣлчи . ши ꙗпрежѣр
ѣсте ка ш корѣнѣ фѣрѣмоѣстѣ . ши принтре ачѣсте дѣлѣре мѣлате,
сънт сате дѣсе ши фѣрѣмоѣсе . ши шамени лѣкрѣтори кѣ пѣлѣл
ши кѣ сапа . ши лѣ съ гѣтѣѣе грѣѣ ши съкаре ши мѣлаѣ . кѣм
дѣр фѣ тот паче, аѣ пѣтѣ фѣ жѣмѣтате тот полици**). кѣчи
кѣ дин дѣлѣре ши дин вѣлчѣле сѣпѣ нѣсѣпѣл ши-а спѣлѣ, ши съ
алѣѣе аѣр фѣарте скѣмп ши бѣн . оѣнѣн лѣкрѣ ла арѣинт вѣн . аѣр.
арѣинт . араме . пѣлѣе . хѣр . шѣел ши пре алокрѣ сънт враше
де бѣн . пре(кѣм . . .).

LIX.

1661.

(Ms. bibl. Prag. comunicat de d. Gr. G. Tocilescu. 8^o mic.)

Rafail din Dragomirna: Paraclis

(slavono-român).

Покѣсте ла свѣтел(ѣ) пѣци.

Propovedania de paști a lui Zlatoust. (15 foi.)

Чѣла че-ѣ динтрѣ свѣци пѣрѣнтел(ѣ) нѣстрѣ, мѣни мѣ-
рел(ѣ) вѣлѣкѣ, ч'аѣѣ фѣвѣстѣ патрѣархѣл ꙗ четѣте лѣѣи кѣстан-

*) Glosă: де саси. **) Кѣ аѣр.

ТИНЪ ЛПЪРАТЪ, ЧЕ СЪ КЪМЪ ЦИРГРЪДЪЛЪ, ПЪРИНТЕЛ(Е) ИЪ, КОУ
РОСТОУЛЪ ДЕ АЪРЪ. АЪСЪ НЪ ИЪ ФЪСТЪ РОБЪЛЪ СЕИЦЪНЪ СЪЛ(Е) ДЕ
ДОУРЪ, ЧЕ ИЪ ФЪСТЪ КЪВИНТЕЛ(Е) МЪНЪ СКОУМЪПЕ, ДЕКЪТЪ АЪРОУЛЪ.
БЪСЪВЪЩЕ ПЪРИНТЕ.

КЪВЪНТЬ ДѢ ЛВЪЦЪТЪ(Ѣ) ЛА СВѢТЕЛ(Е) ПЛЪЩИ.

[illegible]

пентр'ачкѣа снч(ε) свннциѣ са : сѣ вѣ ши сѣ сѣ апроніе сѣ ноу сѣ спає, пентрѡ кѣчи доу лтрѣсѣат; кѣ дмѣзоу свнцѣа са ѣсте дрѣгѣстос шй мѣстин спрѣ твѣ ваменін, карін факъ воѣ свнциѣ сал(ε); ачестѣ ѣстѣ деспѣнтороул, фюартѣ юбѣще пре чѣл че слоужѣскоу свнциѣ сал(ε) кѡ тоатѣ инѣма, шй пріймѣще пре чѣл де апой ка шй пре чѣл динтѣю . деч мѣргѣе пре чѣла дин н-а(л) оунспрѣсѣчел(ε) час ка шй пре чѣл дин чѣсоул динтѣю, шй ачел де апой ал мироуѣше шй пре ачел динтѣю ал мѣнгѣе, шй ачелоуи динтѣю ал дѣ, ѣр пре чѣл дѣпой ал дѣроуѣше, шй лоукрѣл невоинниѣ че сѣ невоѣше, доумнѣсѣзоу ал чинстѣше . шй невоинца че фач(ε) ѡмоул, аноум(ε) : рѣга шй мѣстеніе шй алте боунѣтѣци а соуфлетѣлоуи чѣ фѣче, постѣл шй метанїиле кѡ фѣца пѣн ла пѣмѣнтѣ, дмѣзоу лдоудѣ невоинца ачелѣа ѡм . деч пентр'ачкѣа винци фѣрацнаѡр, сѣ лтрѣм кѡ бѣкрѣе лтрѡ бѣкоурѣе домнѣлѣй нѡстроу, богѣци шй мѣсерїи шй чѣн динтѣю шй чей де апон, де лоуѣци плат(ѣ) дрѣптѣ . сѡцѣ кѡ сѡцѣ сѣ петрѣчеци, ачѣл че гѣци нѣвонт, шй чѣн лѣнешн лѣкѣ сѣ сѣ невоѣскѣ, шй зоул прѣзникѣлоуи сѣ ѡ чїнстици; оунѣл алтоул нѡ завїстѣирѣци, нїче сѣ ѡ чїнстици кѡ цѣкоур, саоу кѡ чемпион, саоу кѡ алаоутѣ, саоу кѡ кѣнтѣч(ε) лоуѣми, саоу кѡ сѣлтѣтѣр, коум нѡ юбѣше дмѣсѣзоу; че петрѣчеци доумнѣвоѣстрѣ кѡ лѣкроури(ε) чѣле дѣмѣещн, карел(ε) юбѣще дмѣсѣзоу . чѣл че сѣоу постїт шй чѣа че ноу сѣоу постїт, вѣсѣлнцн-вѣ астѣшн твѣ . пѣнтрѡ бѣкрѣе дѡмноулоуи нострѡ лоуї їс . хс . пѣнтрѡ лѣїерѣ свнциѣ сал(ε) . масѣ ѣсте гѣта сѣ вѣ лѣѣлнцн твѣ . анѣа грѣѣше коувннте де свнта нафѣур(ѣ); сѣ невоиц твѣ сѣ фиц кѣраци, шн сѣ винци кѡ крѣдинцѣ боунѣж, шй кѡ вѣсѣе соуфлетѣскѣ сѣ лоуѣц твѣ свнта нѣфѣрѣж; кѣ віцѣлѣа ѣсте хрѣнит шй грѣс, нїме сѣ нѡ фїе флѣмѣндоу . анѣа ноу грѣѣшн(ε) де віцѣл де вакѣ, че грѣѣшн(ε) де дѣроул лѣй дмѣсѣзоу, де свнта коуменекѣтѣрѣж шй де свнта анафѣр(ѣ) . шй чїне ноу сѣ ва нѣвон кѡ постоул шй коу рѣга кѣтрѣж хс . шй нѡ сѣ ка гѣта де свнта нафѣр(ѣ) сѣ ѣ; ачѣла ѡм ѣсте флѣмѣндоу шй пре ачѣстѣ вїѣцѣж шй пре чѣа лѣлатѣ вїѣцѣж, оунде-ї ман моулатѣ а петрѣче . ѣр чѣл че сѣ вор нѣвон шй вор фї . лгѣдѣнтор лоуї дмѣсѣзоу шн ѡоу свнта нафѣрѣж нѣрѣрѣ шй сѣ кѡмѣнѣж л постѣри, ачѣл вор фї лдоуѣлнцн шн сѣтоуї де драгѣстѣ лоуї дмѣсѣзоу, шй пре ачѣстѣ лоуѣме шн ман врѣтѣс оунде ва фї л рѣч а лѣкоуї . твѣ вѣ лѣѣлнцн астѣшн де бѣнѣтатѣ драгѣстѣи лоуї дмѣсѣзоу . нїме сѣ нѡ сѣ тѣлгрѣѣскѣ де месѣрѣтате, кѣ сѣоу арѣтат

1669.

Stoica: Molitvelnic

Rândueala pogrebaniei. (13 foî; fol. 1a—5b.)

[illegible]

чѣсть вѣкъ, ши ꙗ чела че ва съ фѣе, кѣндѣ вѣ венн цюдѣцю
чѣль дѣреитѣ, съ жѣдѣче вѣни ши морцѣ . кѣ ачелѣм-н съ каде
тоатѣ слава, ченѣстѣ ши ꙗкинѣчюне, акоум ши ꙗбрюрѣ ши
ꙗ вѣчѣе де вѣчѣ . аминѣ.

(дѣпж ача попѣ) съ кѣнте ачѣсте стрых.)

Бѣницѣ лѣ сѣрютарѣ чѣ май дѣ апой, фѣацнлор! съ сѣ-
рютѣм прѣ ачѣсть мортѣ, лѣдѣндѣ прѣ дѣмнѣзѣс . кѣ итѣ
дѣ ешитѣ динтрѣ нѣцѣре сѣ, ши кѣтрѣ грѣпа сѣѣ апропнѣтѣ,
дѣчѣ де акѣм нѣ съ ва ман грѣжн де сѣпѣрѣм трѣпѣлѣн тѣ
дѣшѣртѣ . оундѣ-сѣ акѣм' рѣдалѣ ши сѣцѣилѣ? кѣ де ачѣцѣ
мѣ ꙗпарѣсѣ . адевѣрѣ, дѣ(ш)ѣртѣчюне еци ѡмѣ! ши ꙗ дѣшѣртѣ
тѣ ꙗвѣлѣѣци.

Сѣпѣне тѣ акоумѣ фѣратѣ, кѣтрѣ ной: оундѣ тѣ дѣчн дѣн-
три ной? тѣкѣндѣ ши нѣ рѣспѣзи; ꙗтоѣрѣче-тѣ дѣ мѣрѣгѣ
грѣжн тѣтѣне-тѣѣ, ши плѣнцѣре мѣне-тѣ ши ꙗ прѣятннлор
ѡ дѣмѣлѣце . ѡ ни каѣтѣ дѣ вѣзн кѣтѣ плѣнцѣре ши лѣкрѣмн
съ карѣж пѣнтрѣ тѣне . оундѣ-сѣ акоумѣ рѣдалѣ ши прѣятннн?
кѣ де ачѣцн мѣ (ꙗ)парѣсѣ . адевѣрѣ, дѣшѣрте-сѣ чѣле ѡмѣнѣци!

ꙗтоунн рѣспѣндѣ мѣртѣлѣ зикѣндѣ: ѣс кѣтрѣ дѣмнѣзѣс,
дѣмнѣзѣс, жѣдѣцѣлѣ мѣѣс, мѣ дѣкъ, съ сѣѣс дѣнаннѣ жѣдѣцѣс лѣн,
ши съ дѣс рѣспѣнсѣс де лѣкрѣрѣлѣ мѣлѣ . чѣ вѣѣж мѣ мнл'кѣѣскѣ,
ши мѣ рѣгѣ фѣацнлорѣ! съ фѣачѣ рѣгѣчюни пѣнтрѣ мѣнѣ; кѣ
съ-м' фѣе мѣе мѣстнѣвѣ мѣнтѣнтѣѣѣѣ ꙗс ꙗн зѣѣ де цюдѣц .
оундѣ-сѣ акоум рѣдѣнѣилѣ, ши прѣятннн? итѣ де ачѣцѣ не
ꙗплѣрѣцнм . адевѣрѣ, тѣѣте-сѣ дѣшѣрте, чѣлѣ ѡмѣнѣци!

Итѣ акоумѣ тѣѣте мѣдѣлѣрнлѣ трѣпѣлѣн гѣѣлѣ съ тѣвѣж-
лѣскѣ; ши съ арѣтарѣ немѣтѣтѣ, ши некаѣтнѣтѣ; ши фѣѣрѣж фѣѣрѣж
де ннѣ ѡ трѣѣж ши немншкѣтѣ . кѣ мѣннлѣ ши пнѣѣѣрѣлѣ дѣ
слѣѣнѣтѣ; ѡкнн дѣ апѣсѣ, ши сѣѣс ꙗнкнѣс; ши лнмѣѣѣ ѣѣѣ амѣѣр-
цнѣтѣ; ши оунѣкнлѣ дѣ асѣрѣзнѣтѣ; ши кѣ тѣчѣлѣре съ дѣ ꙗгрѣѣднѣтѣ,
кѣ съ дѣ грѣпѣн . адевѣрѣ, дѣшѣртѣчюне еци ѡмѣ! ши ꙗн
дѣшѣртѣ тѣ ꙗвѣлѣѣци.

Мѣрнѣрѣ пѣмѣнтѣлѣнн иѣсте дѣшѣртѣж; ши итѣ тоѣтѣ
нѣдѣѣжѣдѣ кѣ (! ка) нѣцѣ фѣѣмѣ съ стннѣ ши съ рѣшкнѣрѣж .
итѣ сѣфлѣтѣлѣ де лѣ трѣп съ ꙗпарѣте, ши кнпѣлѣ фѣѣцнн
ѣѣѣ пѣрнѣтѣ, оунѣкнлѣ ши пнѣѣѣрѣлѣ сѣѣс вѣцѣзнѣтѣ, кѣ съ дѣ
грѣпѣн . адевѣрѣ, тѣѣте-сѣ дѣшѣрте, чѣлѣ ѡмѣнѣци!

Кѣндѣ съ ꙗпарѣте сѣфлѣтѣлѣ дѣѣлѣ троун, кѣ невѣѣннѣцѣ-лѣ
апѣѣж ꙗфрнѣкѣшѣѣцн ꙗнѣѣрн . ѣѣрѣж ѣлѣ-шѣ ѣнѣтѣ прѣ тѣтѣ-сѣѣс
ши прѣ мѣмѣ-сѣ, ши прѣятнннн сѣн; нѣмай чѣ съ грнѣжѣѣцѣ де

(съ зич мѣтва чѣста ꙗ таниж. Fol. 8b—9b)

Дѣмнѣзѣс сѣфлетелоръ шѣ ал' тѣтѣроръ трѣпѣрилоръ! чѣла
че кѣл'каши мѣартѣ, шѣ пре дѣволѣлѣ ꙗн дѣшѣртѣлѣ лѣ
сѣши, шѣ вѣѣцѣ лоу'мѣей сѣле ай дѣрѣйтѣ. ꙗнсоу'ци дѣлами
рѣпѣлѣсѣ сѣфлетѣлѣ рѣбѣлѣй тѣх: имрѣ: ꙗн лѣкѣ лоу'минѣтѣ,
ꙗн лѣкѣ мѣалѣ, ꙗн лѣкѣ дѣ рѣпѣлѣсѣ; дѣ оу'нде фѣгѣ тѣатѣ
дѣрѣнлѣ, грѣжнлѣ шѣ сѣспѣннлѣ. шѣ тѣатѣ пѣкѣтелѣ чѣла
че сѣнт' лоу'крѣтѣ дѣ ꙗнсѣлѣ кѣ кѣвѣнтѣлѣ, сѣс кѣ лѣкрѣлѣ,
сѣс кѣ кѣцѣтѣлѣ, кѣ оу'н дѣмнѣ боу'н чѣ еѣн, шѣ лѣ шѣмѣнн
юѣнтѣорѣ, ѣртѣлѣ пре ꙗнсоу'лѣ. кѣ ноу' асѣтѣ нѣче оу'н омѣ
чѣла че вѣ фѣй вѣс, шѣ сѣ ноу'цѣ грѣшѣсѣцѣ цѣ. кѣ тоу' ноу'мѣн
чѣ еѣн сѣнгѣрѣ дѣоу'сѣен дѣ кѣтрѣ тѣатѣ пѣкѣтелѣ. ѣрѣ дѣ
рѣптѣтѣ та-ѣ дѣрѣнтѣ ноу'рѣрѣ, шѣ кѣвѣнтѣлѣ тѣх-ѣ дѣрѣптѣ.
— (Попа сѣ стрѣцѣ:) кѣ свѣнцѣлѣ тѣ еѣн ꙗнвѣдрѣ шѣ вѣѣца, шѣ
вѣдѣхѣнѣ рѣпѣлѣсѣтѣлѣй шѣрѣбѣлѣн тѣх: имрѣ: хѣс. дѣмѣзѣлѣ нѣс-
трѣ! шѣ цѣ мѣрѣрѣ-цѣ трѣмнѣтѣм, тѣтѣлѣй, шѣ фѣюлѣй, шѣ
свѣнтѣлѣй дѣхѣ. акоу'м шѣ нѣрѣрѣ, шѣ ꙗнтрѣ ай нѣсвѣрѣшнѣцѣ.
— (Дѣп'ачѣ, сѣ зич асѣтѣ ѣтпѣсѣтѣ): чѣла чѣоу' ꙗнвѣсѣ дѣн
мѣорѣн, хѣс. дѣмѣзѣлѣ нѣстрѣ чѣлѣ асѣвѣрѣйтѣ, пѣнтрѣ рѣга прѣ
чнѣстѣтѣн мѣнчѣн лѣй, шѣ пѣнтрѣ пѣтѣрѣ чнѣстѣтѣн крѣчн, чѣла
чѣн дѣ вѣѣцѣ фѣкѣтѣорѣж; шѣ пѣнтрѣ рѣга свѣнцнлѣорѣ чѣлѣорѣ
чѣс фѣостѣ дѣнтѣтѣю пѣтрѣѣрѣшн мѣн мѣрн: ѣвѣрѣамѣ, шѣ ѣсѣлѣкѣ,
шѣ ѣкоу'вѣ, кѣ сѣ рѣпѣлѣсѣ дѣмнѣлѣ дѣмѣзѣс, сѣфлетѣлѣ шѣрѣбѣлѣй
сѣх: имрѣ: оу'нде сѣ вѣдѣхѣнѣсѣ сѣфлетѣлѣ тѣоу'тѣрорѣ дѣрѣп-
цнлѣорѣ; ꙗнтрѣ мѣла лѣн дѣмѣзѣс, шѣ ꙗнтрѣ ꙗнпѣрѣцѣлѣ чѣрѣюлѣй,
кѣ тѣоцн свѣнцѣн; шѣ пре нѣй сѣ нѣ мѣлѣсѣсѣж, шѣ с(ѣ) нѣ
спѣсѣсѣж, кѣ оу'н дѣмнѣ боу'нѣ шѣ лѣ шѣмѣнн юѣнтѣорѣ. ꙗминѣ.

Joan cap. XI, v. 1—45. (Fol. 10a—13b.*)

Еѣтѣглѣ лѣзарѣѣа. ѣт ѣѣаннѣ. глѣв. лѣѣ.

1. ꙗнтрѣчѣла вѣрѣмѣ, ерѣ оу'н шѣмѣ оарѣ чѣнѣ дѣлѣ кѣмѣ
лѣзарѣ, дѣ болѣм дѣн вѣнѣнѣлѣ, дѣн ѣрѣшѣлѣ мѣрѣен шѣ алѣ
мѣрѣей сѣрѣорнлѣорѣ лѣй. 2. ꙗнрѣ мѣрѣлѣ ерѣ [оу'н] дѣ оу'нсѣсѣ пре
дѣмнѣлѣ коу' мѣрѣ, шѣн цѣрѣсѣсѣ пѣчѣарѣлѣ свѣнцѣн сѣлѣ кѣ
пѣрѣлѣ еѣ; ал' кѣрѣлѣ фѣратѣлѣсѣх лѣзарѣ болѣлѣ. 3. дѣчн трѣ-
мѣсѣтрѣ соу'рѣорнлѣ лѣй кѣтрѣ хѣс. дѣ-ѣ грѣнрѣж лѣй: дѣамнѣ,

*) cf. mai sus pag. 137 urm. (1600—1650.)

[illegible]

[illegible]

LXI.

с. 1650—1675.

(Ms. bibl. centr. No. 20. Folio paginat 839 pag.)

Лѣтописецѣа' црѣй Ромънѣи' ши а црѣй мѡлдовей.

Де вѣща а прѣ лѣминациѡрѣ домни ч'ас стѣпънит ꙗтрѡ
ачѣсте . в . цѣрѣи, ши чѣ с'ас лѣкрѣт' ꙗ зѣлеле лор', ши а пѣр-
циѡрѣ стрѣине, кѣре съ мѣишѣск' кѡ ачѣсте цѣрѣи, прѣ лѣргѡ
адѣнѣте ден мѡлѣте лѣтописѣце . ши кѡ вѣнѣ ꙗдрѣптѣре алѣкѣ-
тѣи'т' прѣкѡм съ вѣдѣ.

Баллѣха.

Домнѣ а . Домниѣ а .

Radu Negru. (pag. 1—3.)

кч. Рѣдѣа' нѣгрѣа вод . а . ꙗтѣюл' дѡмнѡ црѣй Рѡмънѣи' .
ѡчи

кап' . а .

Ячѣст' Рѣдѣа' нѣгрѣа вод . ꙗинѣ ꙗ цѣа оунигрѣаскѣ вое-
вод, мѣре хѣрѣег' прѣ Ямлаш, ши прѣ Фѣгѣраш, рѣдикѣтѡс'ас
де аколо кѡ тоѣтѣ кѣса лѣи, ши кѡ мѡлѣциѣме де нѣроѣде,
Рѡмѣн', Папнѣташ', Гѣаш', де тѡтѣ фѣлюл' де ѡмѣни . погорѣи-
дѡсѣ прѣ апа дѣмѡвѡницѣи, аѡ ꙗчѣпѣт' а фѣче цѣрѣ ноѣж . фѣ-
кѣт-ас ꙗтѣи ѡрашѣа' чѣи зѣк' : Кѣмпѣа лѣнгѣ ; аколо аѡ зѣдѣи
ши ѡ вѣсѣрикѣ де пѣтрѣ мѣре ши фѣрѣмоас(ѣ) . де аколо аѡ
мѣи десѣклѣкѣт ши ла Ярѣиш, фѣкѣнѣ ѣрѣиш ѡраш мѣре .
ши ш'ас пѣс скѣѡнѣа де домниѣ, фѣкѣнѣ кѣрѣи де пѣтрѣ,
ши кѣсе домниѣи ши алѣтѣ вѣсѣрикѣ мѣре ши фѣрѣмоас(ѣ) .
ѣрѣ нѣроѣделе чѣ съ погорѣсе кѡ дѣнѣсѣа', оуни с'ас тѣнѣсѣ
прѣ сѣпт подѣбѣрѣе, аѣюнѣжнѣ пѣи ꙗ апа Гѣнѣктѣюлѣи, ши пѣнѣ
ла Брѣйла; ѣрѣ алѣи с'ас тѣнѣсѣ ꙗ ѡсѣ прѣсте тѡтѣ лѣкѣа, де
аѡ фѣкѣт ѡрашѣи ши сѣте, пѣи ꙗ мѣрѣицѣнѣ дѣнѣрѣи, ши пѣнѣ
ꙗ Гѣлѣт' . атѣнѣе ши Бѣсѣрѣѣицѣи кѡ тоѣтѣ вѣерѣмѣк, чѣ ерѣ
мѣи нанѣте прѣсте Гѣлѣтѣс', с'ас скѣлат кѡ тоѣи де аѡ вѣинѣт
ла Рѣдѣа вод, ꙗкинѣнѣдѣи-сѣ съ фѣе сѣпт порѣнка лѣи . де
атѣнѣчѣк' с'ас нѣмѣи'т' деи зѣк' : Цѣра рѡмѣнѣаскѣ . ѣрѣ тѣютѣюлѣ-
шѣа' домнилор, с'ас фѣкѣт прѣкѡм арѣтѣ мѣи ѡсѣ : ꙗтрѣ хѣс

Izbânda lui Ștefan cel mare la Podul înalt. (pag. 146—148.*)
 Де вѣстѣтъ извѣндѣ а лшѣ Штефанъ водъ ч'асъ бѣтътъ прѣ Тѣрчи
 ла Подѣла Аналт.

Атрѣ ачѣа вѣрѣме свѣтан Мехмет аплѣратѣа тѣрчѣскѣ,
неврѣнд съ асѣкъ пре Рѣдѣа вод . фѣинд сѣпѣс аплѣрѣцѣей
тѣрчѣши, атрѣ атѣтѣ пѣгѣбѣ, че-й фѣкѣскѣ а кѣте-вѣ рѣндѣри
Стѣфан вод; гѣтинд ѣр ѣк ѡѣсте тѣрчѣскѣ, кѣ тѣтѣри : ген . к
аѣ порнит-ѡ кѣ Рѣдѣа вод, асѣпра лѣй Стѣфан вод; вѣрѣнд
съ сѣпѣ ши пре Стѣфан вод . нѣ кѣ-й ерѣ мѣаѣ де Рѣдѣа вод .
иарѣ Стѣфан вод, лѣжѣнд ацѣторѣ ѣв де ѡѣсте кѣлѣрѣаѣцѣ лѣ-
ши, ши аѣжѣнд ши ѡѣстѣ са ѣм, ши мѣаѣ аѣтѣ ѣе де сѣкѣй,
че-й дѡѣкѣндисѣ делѣ Мѣтѣаш крѣаѣа ѡѣнѣгѣрѣскѣ; кѣ аѣѣстѣ ѡѣсте
Стѣфан вод . нѣ ашѣа кѣ ва пѣтѣ ста фѣцѣиш аплѣрѣтѣивѣ атѣтѣа
мѣаѣцѣимѣ де ѡѣсте тѣрчѣскѣ ши мѣнѣтѣнѣскѣ кѣ Рѣдѣа вод;
че кѣ мѣѣѣрѣшѣг аѣ сокотитѣ съ ачѣапѣ . кѣ атѣй аѣ порѣнитѣ,
де аѣ пѣрѣжолитѣ иарѣа пѣстѣ тотѣ лѡкѣа аѣнѣнтѣ тѣрчѣилѣр, де
лѣѣс сѣѣѣнтѣ кѣни чѣй цѣнѣгѣаши . иарѣ дѣпѣ че аѣ тѣрас пре тѣрчѣ
ла стрѣмѣтѣѡѣре, де асѣпра Рѣковѣѣцѣлѣй, пре аѣпа Бѣрѣладѣлѣй ла
Подѣа аѣналѣт, а цѣнѣтѣа**) аѣколо лѣѣѣс дѣаѣ
рѣѣѣѣѣѣ Стѣфан вод . тѣрчѣилѣр; ши кѣ ацѣѣторѣаѣ лѣй дѣмѣнѣѣѣѣ,

*) cf. mai sus pag. 71: Letopisețul lui Ureche. **) Loc gol în ms.

сѣнѣсе(!) ѡ сам(ъ) де ѡмѣни . ꙗ лѣнкѣ, де ѡнде аѡ ꙗчѣшт ꙗ
дѡ самне де рѣзѣю, кѡ трѣмѣнѣ, кѡ вѣчюмѣ ши дове . кѡ
ꙗторкѣндѣ-сѣ ѡстѣк тѣрчѣскѣ асѣпра глѣсѣлѣи вѣчѣмѣлѣ,
ши а аитор сѣмне де рѣзѣю . кѣ ши нѣгѣра нѣ-й лѣсѣ сѣ прѣ-
чѣпѣ тѣрчѣи де ѡнде лѣр фѣи а дѡ рѣзѣю лѣи Стѣфан вод . аком
ден дѡс ѡѡ ловит Стѣфан вод . прѣ тѣрчѣи . ши де мѡлѣцѣмѣ
тѣрчилѣр, сѣ амецѣскѣ ѡстѣк лѣи Стѣфан вод, вѣрѣнтѣрѣи вѣ-
синдѣсѣ; че Сингѣр стѣфан вод ꙗ фрѣнте ѡчилѣр сѣлѣ, нѣпѣ-
рѣсѣт ꙗвѣрѣѣтѣ прѣ лѣи сѣи.

Ши аѡа кѡ аѡѣторѣюл лѣи Дѣмнѣѣ рѣмѣсѣрѣ кѡ мѣри
ѡкарѣ вѣрѣицѣи тѣрчѣи, кѣт ѣи ꙗ де ѣи сѣѡ фѣѣстѣ тѣмнѣ . скрѣ
крѣникѣрѣюл' Иѡан' Стрикѡвѣскѣ картѣ к . зач . г . ла ꙗ де трѣ-
пѣри сѣ фѣе кѣсѣт ꙗтрѣчѣл рѣзѣю . прѣкѣм синѣ Стрикѡвѣскѣ
кѣ аѡ вѣсѣт сингѣр ла аѡѡл дѣла . хс . ѡфѣе кѡ ѡкѣи сѣи грѣ-
мѣсѣи мѣри де ѡсѣ, вѣиѣд ѣл дѣи цѣра тѣрчѣскѣ . ши г крѣи
де пѣиторѣ, пѣсе ꙗ сѣмнѣлѣ ачѣи вѣрѣиѣнѣ а лѣи Стѣфан вод.

Chemarea Sf.-lui Nifon decătре Radu Vodă. (pag. 256—259.)

ꙗ сѣлѣлѣ ачѣстѣи домнѣ, сѣ тѣмплѣсѣ де скѣѣсѣ дѣи
скаѡи, Ямѣра ꙗпѣрѣтѣл, прѣ свѣтѣл Нѣфѡи, патрѣиѡрѣѡл Цѣри-
градѣлѣи, ши-л трѣмнѣсѣсѣ ла ꙗкнѣѡѣрѣ ла Ѣдѣриѡ . де аѣрѣѡл
свѣтѣ ши вѣнѣ вѣѣцѣ ѣшинѣд вѣстѣ ꙗ тоатѣ пѣрѣилѣ, сѣѡ
аѡсѣи ши ꙗ цѣра рѣмѣнѣскѣ . ши аѡ ꙗцѣлѣс ши домнѣл Ра-
дѣл вод, де вѣрѣѣиѣилѣ чѣлѣ сѣфлѣтѣиѣи алѣ свѣтѣлѣи; ши аѡ
трѣмнѣс кѡ рѣгѣмнѣнтѣ ла ачѣст свѣтѣ пѣрѣиѣнтѣ, кѣ сѣ вѣе ꙗ цѣра
лѣи, кѣ-л пѡфѣтѣѣе цѣра . Пѣрѣ свѣтѣл ѡѡ дат рѣспѣнсѣ син-
кѣндѣ : мѣрѣѡ тѣ ꙗсѣи вѣсѣи гоѡна ши ꙗкнѣѡѣрѣ мѣ, кѣрѣ аѣтѣ
дѣла вѣрѣжмѣшинѣ чѣи аѣвѣтѣрѣиѣи а лѣи Дѣмнѣѣ; дар кѣм воѡ
вѣиѣ ꙗ цѣра тѣ? ѡрѣ домнѣл ѡрѣ ѡѡ трѣмнѣс кѣвѣиѣт син-
кѣндѣ-й : нѣ пѣрѣта грѣж(ѣ) де ачѣстѣ, кѣ грѣжѣ мѣ ѡстѣ . ѡрѣ
свѣтѣл патрѣиѡрѣ, ѡр ѡѡ дат рѣспѣнсѣ, синкѣндѣ : кѣм ѡиѣ, аѡа
фѣ . ши ꙗдатѣ аѡ трѣмнѣс Радѣл вод . ла ꙗпѣрѣѣѣе, де аѡ
чѣрѣшт прѣ ачѣст пѣстѡр мѣрѣ; ши нѣи фѣ пѣстѣ вѣе, чѣи сѣ
ꙗмплѣс вѣѡ дѣла ꙗпѣрѣѣѣе . ши де грѣбѣ тѣрѣмнѣсѣ де аѡѡсѣ
прѣ свѣтѣл ꙗ цѣра сѣ, ши-и дѣѣдѣ тоатѣ прѣ мѣнѣ, синкѣндѣ :
ѣѡ сѣ домнѣскѣ, ѡрѣ тѣ сѣ не ꙗдрѣптѣсѣи, ши сѣ не ꙗвѣ-
иѣ лѣѣѣѣ лѣи Дѣмнѣѣ; ши сѣ не фѣи тѣтѣ, ши пѣстѣѣрѣю,
мѣе ши тѣтѣѣѣѣѣ ѡамѣниѡѡр, ши солѣтѣѣѣѣ ла Дѣмнѣѣ . ѡрѣ

[illegible]

ИѢРѢ ДОМѢНЛЫИ ЛѢИ СИСѢ : ЦѢ ДОАМНЕ СѢ КАДЕ, СѢ ЛДРЕП-
ТѢИ ЧЕН СТѢРѢМЕН КѢ ЦЮДЕКАТѢ ТѢРЕ, ШИ ЛГРОЗИТѢ, ШИ
ДРѢПТѢ, ДѢП' КѢВѢНТѢЛ ЛѢИ ДМНСѢС, КАРЕ СИС(Е) КѢТѢРѢ МОИСИ,
ЛГѢДѢИТѢРЮЛ СѢС, ШИ КѢТѢРѢ ТОЦ ФИЧѢРИИ ЛѢИ ИЗРАИЛ, ГРѢИИД :
БѢТѢ В'АМ ДАТ ЛѢЦѢ МѢ, ШИ ЦЮДЕКАТА ШИ ЛДРЕПТѢРѢ Л МѢ-
НѢЛЕ ВОАСТРЕ . НѢ ФѢЦѢРѢИ, НИЧЕ А МИК, НИЧЕ А МѢРЕ, НИЧЕ А ВѢ-
ДѢВѢ, НИЧЕ А ВЕНЕТИЧИ ; НИЧЕ ПРЕ СѢРАЧИ, СѢ НѢ МИНѢЩИИ КѢ
ЦЮДЕКАТА, НИЧЕ ЧЕЛѢИ БОГАТ СѢ ФѢЦѢРѢКѢИ . КѢ ЦЮДЕКАТА БѢСТЕ
А ЛѢИ ДМНСѢС ; ИѢРѢ Л СВѢТА ЕВАНГѢЛѢИ СИСѢ : НѢ ЦЮДЕКАРЕЦ Л
ФѢЦѢРѢИ, ЧЕ ЦЮДЕКАЦ Л ДРЕПТѢТЕ . ШИ ИѢР АѢ МАИ СИС ДМНСѢС
ЛѢИ МОИСИ, ШИ ФИЧѢРИЛОР ЛѢИ ИЗРАИЛ ГРѢИИД *) : ДЕ ВЕЦ ЛѢЛА
ДѢПѢ ПОРОНЧИЛЕ МѢЛЕ . ШИ ВЕЦИ ПѢЗѢИ ЛѢЦѢ МѢ . ШИ W ВЕЦ
ФѢЧЕ . ВѢ ВОЮ ДѢ РОАШ Л ВРѢМѢИ ЕИ . ШИ ПѢМѢНТѢЛ ВА ДѢ СѢ-
МѢНѢКѢСѢРА СѢ . ШИ ПОМѢИ ВОР ДѢ РОДѢА СѢ . ШИ ВЕЦ МѢНѢД
Л СѢТѢСѢРЕ . ШИ ВЕЦ ФИ ЛТѢРѢИЦИ Л ЦѢРА ВОАСТРѢ . ШИ ВОЮ
ДѢ ПѢЧЕ ЦѢРѢКѢИ ВОАСТРЕ . ШИ НѢ ВЕЦ ФИ ФѢРИКОШИ . ШИ WЦИ
ШИ РѢЗВОДѢ НѢ ВОР ТРѢКЧЕ ПРИИ ЦѢРА ВОАСТРѢ . ШИ ВЕЦИ ГОИИ
ВРѢЖМАШИИ ВОЦѢРИ . ШИ ВОР КѢДѢК Л НАИИТЕ ВОАСТРѢ ; ШИ Е
ДЕ АИ ВОЦѢРИ . ВОР ГОИИ ПРЕ Р . ИѢР Р . ПРЕ ЛНТѢНѢРѢЧИ . ШИ ВОЮ
КѢСѢТѢ СПРЕ ВОИ . ШИ ВѢ ВОЮ БАГОСЛОВИ . ШИ ВОЮ ЛМѢЛЦИ . ШИ
ВОЮ ЛМПАКѢ . ШИ ВОЮ ПѢНЕ ЛѢЦѢ МѢ КѢ ВОИ . ШИ ВЕЦ МѢНѢД
ЧЕЛЕ ВЕКИ . ШИ ВѢКАТЕЛЕ ВОАСТРЕ СѢ ВОР ЛПРЕСѢРѢД ЧѢЛЕ ВЕКИ ДЕ

*) cf. mai' sus pag. 3—4, v. 3—12.

БѹГЛІЕ ДЕ ЛА ЛѢКА КАП. СИ. А—ГІ. (Luca cap. XVI, v. 1—13.)

(Fol. 211b—213a.)

1. ШИ ЗИЧѢ ШИ КЪТРЪ ОУЧЕНИЧІИ ЛЪИ : ЕРД ОУНЬ ОМЪ БОГАТЬ, КАРЕЛЕ АВѢ ОУНЬ ДИРЕГЪТѢРЮ КАСЕЙ, ШИ АЧѢСТА ФЪ ПЖРЖЪ ЛА ЕЛ КЪ РЪСИПѢЩЕ АВЪЦІА ЛЪИ. 2. ШИ КЕМЖНДЪ ПРЕ ЕЛЬ ЗИСЕ ЛЪИ : ЧЕ АЗЪ АЧѢСТА ДЕ ТИНЕ ? ДѢ СѢМЪ ДЕ ДИРЕГЪТѢРІА ТА . КЪ НЪ ВЕН ПЪТѢ МАИ МЪЛ'ТЪ А ФІИ ДИРЕГЪТѢРЮ. 3. ШИ ЗИСЕ АТРЪ СИНЕ ДИРЕГЪТѢРІОУЛЬ КАСЕН : ЧЕ ВѢЮ ФАЧЕ ? КЪ ДМНЪА МІЕЪ А ДИРЕГЪТѢРІА ДЕ ЛА МІНЕ ; А СЪПД НЪ ПОЧЮ, А ЧѢРЕ, РЪШІНЕ МІЕ. 4. ШЪ ЧЕ ВОЮ ФАЧЕ, КА ПЕНТРЪ КЖНДЪ МЪ ВОЮ СКИМѢА ДЕ ДИРЕГЪТѢРІЕ, СЪ МЪ ПРИМѢСКЪ А КАСЕЛЕ ЛОРЪ. 5. ШИ КЕМЖНДЪ КЖТЕ ОУНЪА, ПРЕ ФІЕЩЕ КАРЕЛЕ ДЕН ДАТѢРНИЧИ ДМНЪАИ СЪЪ, ЗИСЕ ЧЕЛЪИ ДЕНТІЮ : КЪ КЖТЪ ЕЩИ ДАТѢРЮ ДМНЪ МІЕЪ. 6. ЕЛЬ ЗИСЕ : КЪ . Р . ДЕ МЪСЪРИ ДЕ ОУНТ ДЕ ЛЕМНЪ ; ЗШИ (? 1. ШИ) ЗИСЕ ЛЪИ : ПРИМѢЩЕ-ЦИ СКРИСОБАРѢ ШИ ШЪЗИ НЪМАИ ДЕ КЖТЪ ДЕ СКРІЕ, ЧІИНИ ЗЕЧИ. 7. ИРЪ ДЪПЪ АЧѢА ЗИСЕ АЛ'ТЪА : ДАРЪ ТЪ КЪ КЖТ' ЕЩИ ДАТѢРЮ ? ІАРЪ ЕЛЬ ЗИСЕ : КЪ Ш СЪТЪ ДЪ МЪСЪРИ ДЕ ГРЖЪ ; ШИ ЗИСЕ ЛЪИ : АЦИ СКРИПѢТЪА ТА ШИ СКРІЕ . П. 8. ШИ ЛЪАДЪ ДМНЪА ПРЕ ДИРЕГЪТѢРІОУЛЬ НЕДИРЕПѢТЪ-ЦІИ, КЪ АЦЕЛЕПѢЩЕ АЪ ФЪКЪТЪ ; КЪ ФІИИ ВѢКЪАИИ АЧѢСТАА, МАИ АЦЕЛЕПѢЩИ СЖНТЪ, ДЕКАЖТЪ ФІИИ ЛЪМИНЕИ А НѢМЪА ЛОРЪ. 9. ШИ ЕЪ ВѢАШ ЗІКЪ : ФАЧЕЦИ-ВЪ ВѢАШ ПРІАТНИИ ДЕН МАМОНА НЕДИРЕПѢТЪЦИИ ; КА КЖНДЪ ВЕЩЪ СЪВЪРШИ-ВЪ, СЪ ВЪ ПРИМѢСКЪ ПРЕ ВѢИ А КОРѢВРИЛЕ ЧѢЛЕ ДЕ ВЪАЧЪ. 10. ЧІИ-ИИ КРЕДИНЧОСЪ А ПЪЦИНЪ, ШИ ЛА МЪЛ'ТЪ Е КРЕДИНЧОСЪ ; ШИ ЧІИ-ИИ НЕДИРЕПѢТЪ А ПЪЦИНѢА, ШИ А МЪЛ'ТЪ Е НЕДИРЕПѢТЪ. 11. ДЕЧИ ДЕ НЪ ФЪСЕТЪ КРЕДИНЧОШИ АТРЪ НЕДИРЕПѢТЪА, МАМОНА ЧЪ АДЕВЪРАТЪ ЧІНЕ ВѢАШ ВА КРѢДЕ ? 12. ШИ ДѢКА НЪ ФЪСЕТЪ КРЕДИНЧОШИ АТРЪ ЧЕЛЪ СТРЕИИ, ДАРЪ ЧЕ-И А ВѢАСТРЪ ЧІНЕ ВЪ ВА ДА ? 13. НИЧЕ Ш СЛЪГЪ НЪ ПОАТЕ СЛЪЖИИ ЛА ДѢИ ДМНИ ; КЪ СЪА ПРЕ ОУНЪА ВЪ ОУРЖЪ, ШИ ПРЕ АЛ'ТЪА ВЪ АДРЪЦИИ ; СЪА ДЕ ОУНЪА СЪ ВЪ ЦИНЪА, ШИ ДЕ ЧЕЛА-АЛ'АТЪ ВА ХЪАИ . НЪ ВЕЦ' ПЪТЪА СЛЪЖИИ ЛЪИ ДМНЕЗЪА ШИ ЛЪИ МАМОНА.

БѹГЛІЕ ДЕ ЛА ІВАНЪ . КАП АІ . ЛІ—МЕ. (Joan cap. XIV, v. 38—45.*)

(Fol. 295b—296b.)

38. ДѢЧИ, ІС . ІАРЪШ ЦЕМЖНДЪ АТРЪ СИНЕ, ВЕНИИ ЛА МОРАЖНІТЪ . ШИ ЕРА ПЕЩЕРЪ, ШИ ПІАТ'РА ЗИЧѢ (! 1. ЗЪ—) ПРЕСТЕ А. 39. ЗИСЕ . ІС .

*) cf. mai sus pag. 188.

къдѣ де амѣнѣнтѣа тоате; къ лѣтописецѣа чѣле стрѣине,
 лѣкрѣриле нѣмай че-с май аскмнате, към синтѣ : рѣзводѣлѣ,
 скимѣтриле скрѣи а цѣрѣлѣр меѣиашѣ; ѣрѣ чѣле че съ лѣ-
 крѣсѣ а къса алтѣа де амѣнѣнтѣа, адекѣ лѣкрѣри де късѣ,
 нѣа скрис; ши де локѣ лѣтописецѣ де мѣлованѣ скрѣсѣ, нѣ
 съ афлѣ; ѣрѣ тѣт вѣи афлѣ прѣ рѣндѣ тоате . ши прѣй-
 мѣце ачаствѣ пѣциѣ трѣдѣ а ноастрѣ, кѣрѣ амѣ фѣкѣт'
 съ нѣ сѣ трѣкѣ към-вѣ кѣ оуѣтарѣ, де ѣндѣ ествѣ пѣрѣсит .
 кѣ ачаствѣ фѣгѣдѣиѣцѣ : къ ши лѣтописецѣ атрѣгѣ съ аѣиѣи
 де ла нѣи, де ѣм авѣа зѣле, ши нѣ ва хѣ пѣс' прѣ вѣчѣникѣа ?
 сѣат пѣтѣрѣникѣаши дѣмѣсѣа цѣрѣи аѣиѣа, ѣѣкѣи ши сѣрѣб'
 де сѣѣрѣиѣрѣ.

Inceputul Letopisețului.

Лѣтописецѣа цѣрѣи Мѣловѣи дѣла ѣрѣиѣ Вѣдѣа аѣоѣче.

Кѣпѣа' а.

аѣеп . а. Пѣнѣ ла къмплѣтѣа дѣмѣиѣа лѣи ѣрѣиѣ Вѣдѣа .
 [ашѣ-и зѣче аѣи дѣмѣиѣи рѣпѣсѣатѣа ѣрѣке Вѣрѣникѣа] аѣе
 скрис лѣтописецѣа цѣрѣи, де ѣрѣке Вѣрѣникѣа, аѣепѣт дѣла
 дѣаѣѣиѣ Вѣдѣа; кѣрѣа(ѣ) аѣ десѣѣлекѣтѣа дѣи Мѣрамѣрѣи
 ачаствѣ цѣрѣа ал дѣиѣе рѣндѣ, дѣпѣа чѣ съ пѣствѣиѣсѣа де тѣ-
 тарѣ, ши фѣѣиѣсѣа тоѣи аѣкѣитѣѣиѣи ши а цѣрѣи Мѣловѣи,
 ши цѣрѣи Мѣнтѣнѣѣиѣи аѣи ѣрдѣа' . ѣрѣа аѣѣѣо десѣѣлекѣтѣа
 де Тѣѣиѣи аѣѣрѣатѣа рѣмѣлѣи, кѣрѣа аѣѣрѣат нѣмѣѣе трѣѣ-
 ѣе аѣтрѣ нѣиѣи пѣи аѣѣѣи, кѣ шѣиѣѣа' чѣла че съ зѣче Тѣѣѣиѣи
 нѣа . ѣрѣа де ла ѣрѣиѣ Вѣдѣа скрис нѣ съ афлѣ, нѣче де ал-
 тѣа', нѣи де ѣрѣке Вѣрѣникѣа; ѣри къ лѣа аѣѣѣекѣт дѣтѣѣѣиѣа
 ѣаменѣсѣкѣа, мѣартѣ, кѣрѣа мѣлѣе лѣкрѣри тѣе, ши съ сѣ ѣѣѣр-
 шѣсѣа нѣ лѣсѣа; ѣри къ изѣѣадѣѣи лѣи аѣ рѣсѣрѣитѣа (? 1. сѣпѣ-
 тѣа) чѣ ва хѣ май скрис ши дѣла ѣрѣиѣ Вѣдѣа аѣоѣчѣ . дѣи де
 оуѣндѣа аѣ пѣрѣсит еѣѣ, аѣѣепѣм нѣи кѣ аѣѣтѣѣѣѣѣи лѣи дѣмѣсѣа.

Cap. XI: Domnia lui Radu Vodă cel mare. (Fol. 46a—47b.)

Кѣпѣаѣ аѣѣ ѣнѣ спѣсѣѣѣиѣе.

аѣѣеп . а. дѣмѣиѣиѣа рѣдѣлѣиѣ Вѣдѣа чѣлѣиѣ мѣре . аѣѣѣѣѣѣѣиѣи нѣ
 дѣмѣиѣиѣиѣа сѣмѣнѣѣѣѣѣѣѣа . ши пѣнтѣрѣ лѣкрѣриле ши тѣкѣѣѣиѣе
 кѣсѣи лѣи ѣѣ зѣс' : рѣдѣа Вѣдѣа чѣл мѣре.

в. Скрие Плютърхъ веститъ исторіи, ла внаца лъи Флѣхандръ Макидон, каре ас скрис Флѣхандриѣ чд адектърѣтѣ, нѣ вѣсна, кѣм скрие ѡ Флѣхандриѣ ден гречіе ѡри дѣнтр'алѣтѣ лим-вѣ скоѡсѣ прѣ лимба цѣрѣи ноастре, пѣинѣ де вѣсне ши скорнитѣри; ел зичѣ, кѣ хѣрничиѣ рѣпѣриѣлѡр ши дѡмниѡр, май мѡатѣ съ рѣцелѣе дин кѡвѣнтеле ѡр, ши сфѣтѣри грѣите де дѣниши, каре, кѣм ши пѣн р кѣт ас фѡстѣ, дѣкѣт ден рѣзѡде фѣкѣте де дѣниши. кѣ рѣзѡдеде авѣиѣ ши прилѣжѣл вѣрѣми фѣче май де мѡатѣ ѡри; ѡрѣ кѡвѣнтѣл ши сфѣт рѣцѣлѣитѣ ден сѣнгѣрѣ хѣрѣ изворѣи, пѣнѣ ркѣт асте. прѣкѣм зичѣ ши рѣцѣлѣиѣиѡнѣ лѣи Голѡмѡн : [изъ оустѣ праведнаѡ нѣхѡдѣтѣ рѣзѣм]. ден рѡстѣл дѣрѣнтѣлѣи, изъвѣкиѣи рѣцѣлѣиѣиѡнѣ.

г. Фѡст-ас ачѣстѣ дѡмнѣ Рѣдѣлѣ Рѡд. дѣпѣин ла тѡѣте, ши рѣтрѣ ла хѣрѣ. кѡвѣнтѣл чѣ-л грѣнѣ, ка ѡ правѣлѣ ерѣ тѣтѣ-рѡра. цѡдѣцѣе кѣ мѣре дѣрѣтѣте ши сокотѣлѣ, фѣрѣ фѣцѣ-риѣ, кѣ чѣнѣтѣ; ѡрѣ немѣрѣи кѣ вѡе вѣгѣтѣ. авѣ ачѣстѣ кѣ-вѣнтѣ : дѡмнѣл хѣе карѣ, кѣндѣ цѡдѣкѣ прѣ ѣн вѡѣринѣ кѣ оѣн кѡртѣн, ѡкѣи дѡмнѣлѣи съ фѣе прѣ вѡѣрин; ѡрѣ цѡдѣцѣл прѣ кѣле сѣ съ мѣргѣ. ши ашѣ, кѣндѣ съ пѣрѣиѣ ѣн кѡр-тѣнѣ кѣи цѣран, май де чѣнѣтѣ съ фѣе кѡртѣнѣл, ши ла кѣ-вѣнтѣ ши ла кѣѣтѣтѣрѣ дѡмнѣлѣи; ѡрѣ нѣ авѣтѣнѣ дѣсѣ цѡдѣцѣл дин кѣле сѣ чѣ дѣрѣптѣ. ши ла мѡате дѣвѣнѣри кѣ-трѣ корѣиѣи чѣе де глѡѣтѣ зичѣ : кѡрѣиѣ, зѣ чѣлѣи ѡм, мѣи-нѣ съ май ѡсѣ ла дѣван фѣрѣндѣ, съ нѣ съ хѣе грѣшит кѣм-ка цѡдѣцѣл. ши де съ прилѣжѣнѣ кѣм-ка нѣгѣчѣтѣ цѡдѣцѣл ла ѣн дѣвѣнѣ, съ рѣдрѣнтѣ ла алѣл. зичѣ де мѡате ѡри : нѣ-мѣкѣ нѣ ѡкѣрѣиѣе прѣ дѡмнѣлѣ ашѣ, ка кѡвѣнтѣл нѣстѣтѣ-тѡр. пѣнѣрѣ кѡѣри зичѣ : де мѣре фѡлѡс ши чѣнѣтѣл ѣстѣ дѡм-нѣиѣ ши цѣрѣи кѡѣринѣл рѣцѣлѣитѣ ши авѣт. кѣ дѣкѣл арѣ дѡмнѣлѣ е. ѣ. кѡѣри авѣиѣ, нѣче де ѡ нѣвѡе а цѣрѣи нѣ съ тѣмѣ. кѣ вѡѣрюл ка кѣи вѡѣрю, кѣ слѣжитѣрюл ка кѣи слѣ-житѣрю, кѣ цѣранѣл ка кѣи цѣрѣн фѣчѣл вѡрѡѣе. ши тѡт кѣ вѣжѣндѣиѣ, ши кѣ мѣре рѣцѣлѣиѣиѡнѣ. кѣ дѣиши ерѣ рѣпѣ-тѣрю ла вѣрѣмѣ сѣ, ѡрѣ нѣ рѣдѣлѣнѣ.

д. Вѡѣри ла мѣре чѣнѣте арѣ ши зичѣ : прѣ ѣн ѡм дѣкѣ-л вѡѣрѣе дѡмнѣлѣ, нѣ рѣкѣе съ-л сѣдѣѣсѣкѣ; де нѣ се пѡѣртѣ кѣм съ кѣдѣ ѣнѣи вѡѣрин, съ-л скоѡцѣ ши съ пѣе алѣлѣ рѣ-лѡкѣ; ѡрѣ а-л сѣдѣи, сѣѣ съ нѣи съ тѣрѣкѣ кѡвѣнтѣл грѣит кѣ кѣлѣ, нѣ съ кѣдѣ.

е. Фѣлѣ ѡ слѣгѣ Рѣдѣлѣ Рѡд. рѣкѣ дин копѣлѣрѣиѣ сѣ, кѣрѣи сокотѣндѣ кѣ нѣ ѣстѣ хѣрѣ де вѡѣрѣ, рѣл сокѡтѣлѣ дѣ амѣиѣ;

ѡрж боеріе нѣй дѣ . че вѣсѣндѣ-се ден аѣарж дин рѣндѣл ал-
тѡра, прѣ хіре ѡменіаскѣ, че асте пѣрѣра силитѡра ѣ вѣцѣ
сѣ фіе .ѣтре чей де фѣрѣте, с'аѣ рѣгѣт митрополітѣлѣй, ши боері-
лѡр сѣй грѣаскѣ Рѣдѣлѣлѣй Бѡд . пентрѣ дѣнсѣл, сѣ нѣ фіе ѡи-
тѣтѣ, фійндѣ слѣгѣ де атѣта вѣѣма; ши ацентѣндѣ ѣ нѣ-
рѡкѣл стѣпѣнѣ-сѣс сѣ хіе ши ел .ѣтре ѡамени . ѡѣ грѣйт
боеріи кѣ тѡціи пентрѣ дѣнсѣл, сѣ нѣ хіе ѡнтат, ка ѡ слѣгѣ
вѣке че асте . ши слѣциле кѣ недежда чинстей стѣпѣнѣлѡр,
сѣ аціѡнгѣ ши ей а хіи .ѣтре ѡамени, ман мѣлтѣ слѣжескѣ . аѣ
рѣспѣнсѣ Рѣдѣл Бѡд . боерілѡр : міе сѣ нѣ ѡи сѣ тѣіакѣ кѣ-
вѣнтѣл вострѣ нѣ ми се кѣдѣ; ѡрж еѣ цѣс хіра ѡмѣлѣи, кѣ
де боеріе нѣ ете; ѡрж іакѣ л'ѡй боеріи пентрѣ вѡе дѣмилѡр
ѡастрѣ . ши адѡа сѣ л'аѣ кемѣтѣ ши ѡѣ дат вѣтѣжіа де
апрѡси, кѣрѣ ерѣ ла чинста ла Рѣдѣл Бѡд . ши апрѡсин чей
де дивѣнѣ нѣчи ла ѡ домніа мѣй де чинсте н'аѣ фѡстѣ, кѣ
ѡѣрѣніи че мѣлѣи ши кѣ кабѣниціѣ кѣ жѣер, ши кѣ хѣлѣи
ѣбрѣкѣи апрѡсин . ши ѡрѣ ла чіне ши ла чѣ ѡѣрю мѣрѣлѣ
кѣ кѣртѣ, ѣ пичѡѣра стѣ боеріѡл, пѣнѣ сѣ читѣл кѣртѣ.

ѣ. Н'аѣ трѣкѣт сѣптѣмѣна ши ѡені жѣлѡѣ(ѣ) дин трѣгѣ
лѣ дивѣнѣ, де ниціе фѣмѣй прѣ ачал вѣтѣѣ нѡѣ, де сілѣ че ле
фѣкѣсе ши ле вѣтѣсе ѣ трѣгѣ . аѣ кѣстѣтѣ Рѣдѣл Бѡдѣ ла
боеріи ши ѡѣ сѣс : нѣ в'ам сѣс кѣ ачѣста ѡм де боеріа нѣ
естѣ . ѡрж кѣтрѣ дѣнсѣл : еѣ, м'ѣре, ѣкѣ пе боеріе нѣ ам аѣс-
кѣт сѣ-ци сѣкѣ . ши аѣ сѣс армѣшѣлѣй, де ѡѣ лѣат грѣѣѣѡл .
ши аѣ пѣс' де ѡѣ дат . т . де тѡѣѣл.

Cap. XVII: Căderea lui Vasilie Lupu. (Fol. 93 b—94 b.)

Кѣпѣлѣ алѣ ѡапте спѣсѣѣче.

м. Прѣкѣм мѣнѣи чей ѣнѣлѣи, ши мѣлѣрилѣ чѣле ѣнѣлѣте,
кѣндѣ сѣ нѣрѣсѣкѣ де вѣрѣ ѡ пѣрте; прѣкѣт сѣнтѣ мѣй ѣнѣлѣи,
прѣ атѣта ши дѣрѣт фѣкѣ мѣй мѣре, кѣндѣ сѣ порѣсѣкѣ;
ши копѣчій чей ѣнѣлѣи мѣй мѣре сѣнетѣ фѣкѣ, кѣндѣ сѣ
ѡѡѡрѣ . аѣлѣ кѣселе чѣле ѣнѣлѣте ши ѣнтѣмѣіате кѣ ѣнде-
лѣнгѣте вѣѣми, кѣ мѣре рѣзсѣпѣ пѣрѣгѣ ла кѣдѣѣре, кѣндѣ
кѣд . ѣтрѣчѣла кѣп ши кѣса лѣй Ѣасіліе Бѡд . дѣ атѣѣа ай
ѣтемѣіатѣ, кѣ мѣре кѣдѣѣре ши рѣзсѣпѣ, ши аѡй ши ла де-
пѣлѣнѣ стѣнѣѣре аѣ пѣрѣсѣ дѣ атѣнѣл.

мѣ. Стѣфан Гѣѡргіе лѡгофѣтѣл, кѣре ерѣ лѡгѣѣт мѣре ла
Ѣасіліе Бѡд, дѣпѣ мѡѣрте лѣй Тѡѣрашкѡ лѡгофѣтѣл, ційндѣ

маре рнаинта пѣцилор, ꙗ анѡл*) . ш ꙗтр'о вѣнеръ . ш
тот ꙗтр'ачѣла ан лѣкѣстале неавѣнте вѣкѣрилор, кѣра тоѣта
сѣмнеле ꙗ лѡк вѣтрѣний ш астронѡмий ꙗ цѣра лѣшаскѣ,
а маре рѣѡтѣци кѣ синтѣ ачѣстѡ ꙗтр', менѣл . мѣ вѣй ертѣ
ювѣнте чититѡрюле, кѣчи нѣ цѣм скрѣс ачѣста сѣмнѣ ла
лѡкѣл сѣл; крѣде непѣтинѣий ѡмѣненѣи, крѣде вѣлѣрилор ш
кѣмплѣталор вѣрѣмн; ꙗтрѣвѣ пе чѣ вѣрѣмн ам скрѣс? ш
кѣт амь скрѣсь, аш хѣ лнпѣт ачѣста сѣмнѣ ла рѣндѣл сѣл,
чѣ амѣ ерѣ трѣкѣт рѣндѣл ла извѡдѣл чѣл кѣрѣт . ш скрѣй-
тѡри кѣрий извѡдѣскѣ, пѣцини сѣ афѣлѣ, ѡрѣ типѣр нѣ-й . дѣчи
аѣча дѣ ачѣста сѣмнѣ ꙗц дѣл ѡрѣ . ш алѣс повѣсте лѣ-
кѣстѣлор, кѣрѣ кѣ ѡкѣй кѣмь вѣнѣл ам' прѣвѣт .

ѣ. КѢ ѡнѣ аны маннѣтѣ дѣ чѣ с'аѡ рѣдникѣт Хмилѣ хѣтманѡ
кѣзѣческѣ асѡпра лѣшилѡр, апроапе дѣ сачирѣ, ерам прѣ атѣн-
ча ла шкоаѣж ла Бѣрь ꙗ Подѡаѣм, пре кѣла фѣиндѣ дѣ ла сѣт
спрѣк ѡраш; нѣмай чѣ вѣсѣм деспрѣ амѣсѣси ѡнѣ нѡр, кѣм
сѣ рѣдникѣ дѣ ѡ пѣртѣ дѣ чѣрю ѡн нѡр сѣѡ ѡ нѣгрѣж, нѣм
гѣндѣт кѣ вѣнѣ ѡ фѣртѣнѣж кѣ плѡе дѣ ѡ дѣтѣж, пѣнѣ нѣм
тѣмпѣнат кѣ нѡрѣла чѣл дѣ лѣкѣсте кѣм вѣнѣ, ѡ ѡдѣстѣ,
стол ꙗ лѡк нѣ с'аѡ лѣат сѡареле дѣ дѣсѣмѣ мѣцѣлѡр; чѣле
чѣ зѣвѣрѣ мѣй сѣс, ка дѣ трѣй сѣѡ пѣтрѣ сѣлицѣ нѣ ерѣ мѣй сѣс;
ѡрѣ карил(ѣ) ерѣ мѣй ѡѡс, дѣ ѡн стѣт дѣ ѡм шѣ мѣй ѡѡс
зѣвѣрѣ дѣ ла пѣмѣнтѣ. ѡрлет, ꙗтѣнекарѣ асѡпра ѡмѣлѣнѣ
сѣиндѣ. сѣ рѣдникѣ ѡаре чѣл мѣй сѣс, ѡрѣ мѣлѣтѣ зѣвѣрѣ ала-
тѣрѣ кѣ ѡмѣл, фѣрѣ сѣаѣж дѣ сѣнет дѣ чѣвѣ, сѣ рѣдникѣ ꙗ
сѣс дѣ ла ѡм ѡ вѣкѣтѣж мѣре дѣчѣм пѣаѣж; шѣ ашѣл мѣрѣ
пѣ дѣсѡпра пѣмѣнтѣлѣнѣ ка дѣ дѡн кѣѡѣ, пѣнѣ ꙗ трѣй сѣ-
лицѣ ꙗ сѣс, тѣѡт ꙗтрѣ дѣсѣмѣ шѣ ꙗтрѣнѣ кип. ѡн стѣѡ цѣнѣ
ѣ. час вѣн. шѣ дакѣ трѣчѣл ачѣла стѣѡ, ла ѡн час шѣ ѡѡмѣ-
тѣтѣ, сѣсѣл алтѣл. шѣ ашѣл стол, дѣпѣ стѣѡ; кѣт цѣнѣ
дѣ ла апроѣнсѣ пѣнѣ ꙗ десѣрѣж. ѡѡндѣ кѣдѣ ла мас, ка алѣн-
неле дѣ грѡс сѣчѣл, нѣчѣ кѣдѣт стол прѣстѣ стол, чѣ трѣчѣл
стѣѡ дѣ стѣѡ; шѣ нѣ сѣ порѣнѣ пѣнѣ нѣ сѣ ꙗкѣлѣсѣл вѣнѣ
сѡарѣле спре апроѣнсѣ, шѣ кѣлѣторѣл пѣнѣ ꙗ десѣрѣж; шѣ пѣнѣ
ла кѣдѣрѣ дѣ мас, кѣдѣ шѣ ла попѣсѣн. ꙗсѣ ѡндѣ мѣнѣл,
рѣмѣнѣл пѣмѣнтѣл нѣгрѣ ꙗпѣѣт, нѣчѣ фѣрѣнѣсѣ, нѣчѣ пѣнѣ ѡр
дѣ ꙗрѣж ѡрѣ дѣ сѣмѣнѣжтѣрѣж нѣ рѣмѣнѣл. шѣ сѣ кѣнѣѡѣ
шѣ ѡндѣ попѣсѣл, кѣ ерѣ лѡкѣл нѣ ашѣл нѣгрѣ ла попѣс, ка ла
мѣсѣл ачѣй мѣнѣй ꙗ лѣн дѣмѣнсѣл. кѣтѣвѣ сѣлѣ аѣ фѣѡстѣ

*) Loc gol în ms.

ачѣла оуѣца; ден пѣрице де цвс, ꙗ сѣс мѣрца . ши тѣт атѣ-
ча аѣ фѣстѣ ши аича ꙗ царѣ лѣкѣста, ши дѣпѣ лѣла анѣ
ши ла ал доиле, ꙗсѣ май пѣцине . ши апѣи ши ꙗ зѣиле а лѣи
Стѣфан Род аѣ фѣстѣ лѣкѣсте, ꙗсѣ пре ѣне лѣкѣри, ши нѣ
ка ачѣла дѣсимѣ ка ꙗ чѣла анѣ, де кѣре сѣа скрис; марѣа сѣ
гѣсѣа ꙗ пѣмѣнтѣ ꙗропѣте прѣ мѣате лѣкѣри.

LXIV.

св. 1670—1675.

(Ms. bibl. centr. No. 11. Letopiseť, Copie de la 1723. Folio. 188 fol paginate.)

Міръи Костѣи . Віаца лѣмѣи .

(Fol. 12b—14b.)

Бѣлѣастѣс глаѣа ѣ : дѣшѣртѣрѣ дѣшѣртѣрилоѣ, ши тоѣте
сѣнт дѣшѣрте.

Лѣмѣи кѣнт' кѣ жѣле кѣмпѣнтѣ віаца,
кѣ грѣже ши примѣждѣи, кѣм ѣсте ши ѣца.
Прѣ сѣпѣиѣ, ши ꙗ сѣѣртѣ вѣѣме трѣнтоѣре.
ѡ лѣме хѣклѣнтѣ, лѣме ꙗшѣлѣтоѣре!
Трѣк' зѣиле ка оѣмера, ка оѣмера де вѣрѣ,
чѣле че трѣк, нѣ май вин, ниѣ сѣ ꙗторѣк' ѣрѣ.
Трѣче вѣкѣа дѣсѣрѣнат, трѣк аниѣ кѣ роѣтѣ,
фѣг вѣремѣле ка оѣмера, ши ниѣ ѡ поѣртѣ
Ѣ ле ѡпрѣи нѣ поѣте; трѣк' тот прѣвѣлѣиѣ,
лѣкѣриле лѣмѣи, ши маи мѣат кѣмпѣиѣ.
Ши ка апа ꙗ кѣрсѣа сѣѣ, кѣм нѣ сѣ ѡпрѣиѣ,
аѣа кѣрсѣа лѣмѣи, нѣ сѣ контѣнѣиѣ.
Фѣм ши оѣмерѣ сѣнт, тоѣте вѣсѣри ши пѣрѣѣре,
че нѣ петрѣче лѣмѣ? ши ꙗ че нѣ-ѣ кѣ дѣрѣѣре?
Сѣѣма мѣрѣи, ши нѣри сѣпт' чѣрю трѣкѣторѣи.
че-ѣ ꙗ лѣме сѣ нѣѣѣѣ нѣме мѣриѣторѣи?
Зѣче дѣвид прѣроѣкѣа : віаца ѣсте фѣлоѣре,
нѣ трѣѣиѣ, чи ꙗдѣтѣ ѣсте трѣкѣтоѣре.
Вѣѣрѣме сѣнт, ши нѣ ѡм! тот ачѣла стрѣгѣ.
ѡ хѣклѣнтѣ ꙗ тоѣтѣ вѣѣма, кѣм сѣ нѣ сѣ пѣлѣнгѣ,
Тоѣте кѣте-с пре тѣне? че хѣлѣлѣѣиѣ
нѣпрѣвѣлѣнт, стрѣмѣтѣт? че нѣ стѣрѣѣиѣ

Спре къдѣре де тине? тѣ кѣ време тоате,
 пременѣци, ши нимик съ стѣ ꙗ вѣч нѣ поате!
 Черюл фѣпт' де дмнзеѣ, кѣ пѣтѣре мѣре,
 минѣнатѣ зидѣре, ши ел сфѣршит аре!
 Шѣ вой лѣмѣн де лѣр, содреле ши лѣна,
 ꙗтѣнека-вѣц лѣмина, вѣц дѣ жос кѣнѣна!
 Бѣи стѣле искѣсите, черюлѣн подоѣба,
 вѣ ацѣптѣ гроазника трѣмѣница ши дѣба!
 ꙗ фѣк' те вѣй скимоносѣ, пѣмѣнте кѣ апа!
 ѡ причѣнѣ мѣре! не ацѣптѣ сѣптѣ.
 Нѣй нимѣка съ стѣ ꙗ вѣч', тоате трѣче лѣмѣ,
 тоате-с нестѣтѣтоѣре, тоате-с ниѣе спѣме.
 Тѣ пѣринѣ ал тѣтѣрор, доамне шѣ ꙗпѣратѣ!
 сингѣр нѣман ковѣршѣци, време немѣсѣратѣ.
 Чѣла-л'аате тоате, кѣ време съ се трѣкѣ,
 сингѣр аи дат времѣлор, тоате съ се петрѣкѣ.
 Сѣпт' време стѣм, кѣ време не мѣтѣм вѣѣца,
 ꙗвѣм дѣптѣ ꙗ лѣмѣ ꙗшѣлѣтоѣре фѣѣца.
 Брѣмѣ(н) лѣмѣй соѣѣе, шѣ норѣкѣл ала,
 ел ꙗ сѣи, ел ꙗ сѣрпѣ ѡр шѣ гѣта.
 Норѣкѣлѣн зѣѣем нѣи, че лѣкрѣри пре вѣе,
 сѣѣ примеждѣи кѣнд не вин, сѣѣ кѣте ѡ некѣе.
 Норѣкѣлѣн ѡѣ пѣс нѣме, чѣй вѣтрѣни дин лѣме.
 ел ѡсте чѣла, че пре мѣлѣц' кѣ амар съ афѣме.
 Ёл сѣе, ел ковоѣрѣ, ел вѣѣца рѣмпе,
 кѣ соѣѣа сѣ времѣ, тоате ле сѣрѣпе!
 Норѣкѣл ла оѣн лок нѣ стѣ, ꙗтр'ѣн час скимѣѣ пѣсѣл,
 ѣнѣи нѣ пот адѣѣе, че адѣѣе чѣсѣл!
 Нѣмай мѣнѣ шѣ кѣ ѣрни, ши пѣѣѣре н'ѣре,
 съ нѣ поѣтѣ стѣ ꙗ лок ниѣ ѡдинѣѣѣрѣ.
 Брѣмѣ ꙗчѣпе цѣрѣле, времѣ ле фѣршѣѣе,
 ꙗдеѣнѣгѣе ꙗпѣрѣѣци, времѣ пременѣѣѣе.
 Брѣмѣ петрѣѣе тоате, ниѣ ѡ ꙗпѣрѣѣѣе
 съ стѣ ꙗ вѣч' нѣ ѡ лѣсѣ; ниѣ ѡ ѣвѣѣѣе
 ꙗ трѣи мѣлѣт' нѣ поате. Ѣнде-с чѣй дин лѣме,
 мѣрн ꙗпѣраѣ ши вѣстиѣ? ѣкѣм д'ѣвѣа лѣ нѣме!
 Лѣѣ рѣмѣс де повѣѣте, ѣи сѣнт кѣ примеждѣи,
 трѣѣѣц'! чѣне ꙗ лѣмѣн съ лѣсѣ нѣдеждѣи.
 Ѣнде-с ꙗ лѣмѣй ꙗпѣраѣ? Ѣнде ѡсте Ѣерѣѣс'!
 ꙗлѣѣѣѣѣѣѣ макидон? Ѣнде-ѣ ꙗртаѣѣѣѣѣѣѣ?

Инима тѧ спре алтѧ! чѧне тоѧте поѧте?
 нѧ тоѧте аре ѡнѧ, чи кѧ тоц тоѧте!
 Ѥнѧ ѡна, ши алтѧ алта бѡнѧтѧте,
 тѧтѧрор дѧ дмнзѧс дѧрѧри сѧнт ѧсемнѧте.
 Кѧре трѧда ноѧстрѧ кѧ гѧнд бѡн прѧймѧще,
 дмнзѧс гѧндѧлѧ бѡн, бѧне-и дѧрѧѧще.

LXV.

1670.

(Collect. Acad. Rom.)

Hrisov de împărtire.

(7178.)

Ѳдекѧ еѧ пеници скрѧс ши мѧтѧрсѧскѧ (!) кѧ чистѧ за-
 пис ал меѧ, кѧм не'м ѧппѧрцитѧ неѧе вечини, карѧн н'ѧѧ фѧ-
 стѧ нѡѧ данѧе дѧ ла стѧлннкѧл фѧргѧле . дѧчи кѧмнатѧ лѧн
 гѧнгори с'ѧѧ (н)внтѧ дѧнт'ѧчестѧ ѡамини, карн аѧ фѧстѧ дѧ
 фѧци, миѧѧла, сѧ кѧ патрѧс кѧпѧн ман минчи; ѧрѧ мѧн с'ѧѧ
 (н)внтѧ дон фѧчори, че сѧнтѧ ман марн, анѧме василѧе ши нѡн .
 дѧчи дѧмнилѧн кѧмнатѧл гѧнгори сѧ н'ѧнеѧ трѧбѧ кѧ кѧ (!)
 ачѧн дон фѧчори . ши еѧ сѧ н'ѧнеѧ трѧбѧ кѧ миѧѧла сѧ
 ши кѧ ачѧн копѧн ши пѧнтрѧс криден(цѧ) ам ши искѧлнт . сѧ
 сѧ цѧе.

ѡл . ѧрѡн . фѧв . кѧ.

LXVI.

1672.

(Collect. Gaster.)

Hrisov de țigancă.

Ѣкрис-ам запис(ѧ)лѧ меѧ, радѧл пѧ . ла мѧна лѧ шѧрѧѧ
 сѧн данчѧл гозѧ . кѧм сѧ се (цѧе) кѧ авѧндѧ еѧ ла дѧншини ѡ
 копилѧ дѧ циган зѧлог, ши кѧ запис ла мѧна лѧн, пѧсѧ-не'м
 зн дѧ акѧм ѡ сѧптѧмѧнѧ, ка сѧ анѧѧ а-и дарѧ . ї . лен пол .

ШИ КЕЛТЪЕЛ ЧЕ ДЪ КЕЛТЪИТ, ШИ СЪ-М ДЪ ЦИГАНКА ВИША; Д
ДЕ Н(Ъ) ВОЮ ДА БАН ЛА ЗИ, СЪ-Н ФНЕ СЪТЪТЪОДР(Ъ) . ЛНКТЪ ШИ М
АЧАСТЪ ТОКМЕЛЪ ФОСТ-ДЪ БОЕР МЪРТЪРНЕ, КАРЕ БОР ПЪНЕ ИСКЪЛН
ТЪРА МАН ЖОС . ШИ АМ СКРИС ЕЪ КЪ МЪНА МЕ, СЪ СЕ КРЕЗЪ . ШИ
МЕЪ ДАТ БАН ЛГ.

ПИС . МЕС . МАРТИЕ ДИЪ . К . КЛЪТ : 30П.

Iscaliſi:

ЕЪ РАДЪЛ ИК . ДЪМИТРЪ ШОКЪЦ . БАНКО АПОД . ЕЪ ЛАЗАР РОШ ИТ
ПРИВИЦ . etc.

LXVII.

1873.

Цѣлтире а снтѣлѣй прорѣк' Давид де смеритѣл'
Досовѣй Митрополитѣл' де цѣра Мѣлѣвѣй.

В монастырь Оуневском тѣпом' изъвѣзиса . лѣта ит сотво
рен . свѣт . 30па.

(40. VI nepag. + 265 fol paginate + 1 nepag.)

Predoslovie cǎtrǎ cetitori. (Fol. IVb—VIa.)

СЛОВО КЪ ЧИТАТЕЛЮ.

Пѣтрѣ лѣлѣсѣри арѣ снтѣ скриптѣрѣ : писмѣтелнын, асте
кѣвѣнтѣл' чѣла, че нѣ те лѣсѣ съ-л' сѣч' лѣтр'алт' кѣп',
де кѣм асте скрис, ка шѣ оунде сѣче дѣмнѣ хс : (аз' посла-
вам оутѣшѣтелѣ ит итѣца, дѣхъ истиннынъ нѣже ит итѣца
исхѣдит) . еѣ вѣй тримѣте-вѣ мѣлѣгѣтѣбѣрѣл' дѣла пѣринѣтелѣ,
дѣл' чѣл' адектѣрат', кѣрѣ дѣла пѣринѣтелѣ пѣрѣчѣде; ачѣста кѣ-
вѣнт', чѣне-л' вѣ сокотѣ лѣтр'алт' кѣп', ачѣлѣ-й стрѣин кѣ тѣтѣл'
де снтѣ бесѣрикѣ . шѣнчѣйнынъ, асте нѣрѣвѣ лѣн снтѣ кѣрте, кѣ
ши кѣндѣ сѣче : (не прѣйдохъ разорѣити зѣкон', нѣ исполнѣити) :
нѣам вѣнитъ съ рѣсѣжѣск' лѣцѣл, че съ ш жѣмплѣ . (не прѣйдохъ
мѣнѣ вѣкрѣцѣи на землѣ нѣ меч) : нѣам вѣнит' пѣче съ арѣнк'
прѣ пѣмѣнт', чѣ сѣвѣе . кѣ кѣвѣнтѣл' чѣл' дѣнтѣй дѣмнѣ хс .
фѣче лѣндемнѣш' прѣ жѣдовѣ кѣтрѣ аскѣлѣтарѣ снтѣй вѣглѣй,
кѣрѣ кѣ чѣл ал дѣилѣ, лѣ дѣ гѣрѣзѣ пѣнѣтрѣ чѣй лѣндѣрѣпѣнѣч'.

Иносказáемий, асте кá шй чюмили́тѣри́и, кáндъ алтѣ грѣи́ц', шй алтѣ съ'нцѣла́цѣ, кá шй : (ѣкѡ непло́ди роди́сем, и мнѡгáа въ чáдѣхъ изнемо́же) : кѣ стѣ́рпа нѣскѡ шáптѣ, шй чѣ́ кѡ кѡ́ноий мѡац' аѡ слѣ́и́т' ; вá съ сѣ́кж, кѣ бесѣ́рика чѣ́ дин ли́мѣ, кáра ерд стѣ́рпж де дáрѡл' лѡи́ дмнѣс'ѣѡ, аѡ нѣскѣ́т' кѡ́нои де́лá хс ми́реле сѣ́ѡ, чáле з . тáйне, шй шáптѣ дáрѡр' а снтѡ́лѡи́ дхъ . ѡрѣ́ чѣ́ кѡ кѡ́ноий мѡац' , аде́кж бесѣ́рика ле́и́й век' [кáра съ сѣ́че : о́умѡрж ле́и́й аде́кѣра́те] аѡ слѣ́и́т' ш'áѡ стѣ́рпѣт' де то́т' дáрѡл' лѡи́ дмнѣс'ѣѡ . пѣ́нтрѡ нѣскѡ́лѣ́тáра кѡ́нои́лѡр' ѡи́, кáра ма́инте ерд пáинж де дáрѡл' лѡи́ дмнѣс'ѣѡ кѡ прорóч' шй апсто́ль . Пренóснѡи́ асте, кá не́ци́не че вá съ'и́ съ'нцѣлѣ́гж кѡ́вѣ́нтѡа динт́р'áлтѣ съ'мѣ́нѣ́тѣ́рж де по-вá́сте, рнтр'áчѣ́ст' кѡ́п' : (кáмен' егóже не́врѣ́го́ша сѣ́жджѡи́, сѣ́и́ вѣ́ст' въ глáвѡ егáѡ) : пáтра че нѡ́ ѡ со́котѣ́рж зидитóрий, ачѣ́ фѡ́ рн кáпѡл' о́унгю́лѡи́ . ачѣ́ста кѡ́вѣ́нт' съ́ мѡ́тж лá дмнá хс . кѣ нѡ́-л' вѣ́гáрж'н сáмж жѣ́довѡи́ кѣ́лѣ́тѣ́рѡи́ ле́и́й, чѣ́ снѣ́ѣа сá стѣ́тѡ́ кáп' ѡ́нгю́лѡи́ ле́и́й ве́и́ шй ле́и́и ноáж, де ле́ рмпре́ѡнж жм'ѡе ; кѣ́ снѣ́ѣа сá асте кáп' снтѣ́и бесѣ́рич' , ми́ре-сѡ́и сáле . ачá́сте пáтрѡ́ рнцѣ́лѣ́сѡр' лѣ́м' скрис пѣ́нтрѡ́ чети-тóрюл' ю́внт, че вá авá ѡсѣ́рдѣ́е а черкá съ'нцѣ́лѣ́гж рнтр'á-дѡ́нкѡл' ачѡ́и́и снтѣ́ кѣ́рц' . дѣ́чáста м'áм рѡ́гáт' снѣ́ѣи́и сáле пѣ́ринтѣ́лѡи́ шй прѣ́ фѣ́ринчѣ́тѡ́лѡи́ патрѣ́́рхѡл' , де мѡ́ѡ скрис ачá́сте пáтрѡ́ рнцѣ́лѣ́сѡр' рн́кж атѡ́нче, кáндъ венѣ́сж снѣ́ѣа сá, де ерд архѣ́́дѡ́кон' лá пѣ́ринтѣ́ле Нѣ́ктáри́е патрѣ́́рхѡл' де Іерсáлѡ́м' . атѡ́нче мѡ́ѡ скрис снѣ́ѣа сá, тѣ́зѡл' мѡ́ѡ, кá́реле акмѡ́ асте рн́ лóкѡл' пѣ́ринтѣ́лѡи́ Нѣ́ктáри́е, кѡ́р Досо́ѡѣи́, шй де пре́ извóдѡл' снѣ́ѣи́и сáле, а́м скрис прѣ́кѡ́м' съ́ вá́де .

Psalm 5. (Fol. 6a—7b. *)

Ψάλμὸς Δεῦδѣ́ ѣ́ . Пѣ́нтрѡ́ ѡчѡ́инѣ́тѡ́дáра .

Глосѡ́ѡс' Дмне́'н ѡ́рек' снтѣ́,

Грáи́, кѡ́ де жáле кѡ́ѡинте́ .

Шй ма́скѡ́ате, ми́шá рѡ́гж,

Ла грѣ́ѡ, че-ц сáпт' а тá слѡ́гж .

Дмнѣс'ѣѡ́ шй жм́пѣ́рáте,

Кѣ́ мѣ́ рѡ́г' кѡ́ дере́птáте .

Рн́кж зоáре нѡ́ рѣ́вáрсж

Де соá́ре, кá́н вá съ́ ѡ́сж .

*) cf. 1577.

Къ те, дмне, мжнїарж,
 Клеветїндѣ-те прин царж.
 Їрѣ чѣа че тѣцїптж,
 Пре тоц' съ-й вѣкѣри кѣ платж.
 Кѣ тїне 'н вач съ петрѣкж,
 Бѣкѣрїе съ ле плакж.
 Съ съ лѣде кѣ тїне
 Карїй-ц вѣр' нѣмелѣй вїне.
 Къ дѣй бѣнж кѣв. антаре,
 Дирѣптѣлѣй, ши спорїд маре.
 Дмне 'н скѣт' де бѣнж вѣаре
 Не 'нкѣнѣни, кѣ м. лнгжаре.

Psalm 38. (Fol. 60 a — 61 b.)

К. антєкѣл' лѣй Давид. лн.

Грѣйт-ам' лн мїне, съ мѣ ѡд аминте,
 Съ-м сокотѣск' лнмѣа, съ нѣ сжк кѣвинте.
 Стрѣже ши фѣринцж мѣам пѣсѣ-мї пре гѣрж.
 К. рнд' стж пѣкѣтѣсѣл' де-м' фѣче трѣсѣрж,
 Тѣкѣт-ам ка мѣтѣл', ши нѣ пш ман сжче,
 Съ-й кѣвинте' вїне, кѣче стж кѣ прїче.
 Де ми съ 'ннѣѣще дѣрѣрѣ кѣ вѣале,
 Жѣлѣа мѣ ши т. рнга нѣ съ ман потѣале.
 Йнема мѣ ѣсте лн мїне хѣрѣїнте,
 Ши-м ѣсте цїїнца, дрѣж де кѣвїнте.
 Кѣ лїмѣа мѣ сжс-ам : тѣ дмне мѣрѣтж,
 Сфѣршѣнїѣ вїецїй, съ ѡ вѣс' кѣрѣтж.
 Чїсла чѣ де сжле, съ цнѣ кѣтѣ-м ѣсте,
 Ши де чѣ мї-й лїцѣа, съ-м' фїе лѣ вѣсте.
 Сжлеле кѣ нѣмѣр' мн-с ла тїне 'н пѣлмж.
 Наїїнте-ц' мї-й стѣтѣл', нїче де ѡ сѣмж.
 Кѣ лѣмѣа ачѣста-й кѣ ѡ мїзж мїкж,
 Ъмѣл' кжт дѣ хїрѣа, ѣсте ѡ немїкж.
 Де вѣрѣме че трѣче, кѣ ѡ ѣмѣрж рѣрж,
 Зѣдар съ трѣдѣще де сж пѣнѣ 'н сѣрж.
 Де-ш агонисѣще с'ѣнѣж ши пре мжїне,
 Стр. рнсѣра чѣ стр. рнѣе, нѣ цн кѣй рѣмжне.
 Йкѣ чѣ вою сжче, съ фѣк антрѣвѣре,
 Мн с'ѣс спѣс, кѣ-м' ѣсте дмнѣтѣс рѣвѣдѣре.

Явѣра мѧ асте лѧ дѣмнѣхъ стрѣнѣхъ,
 Лѧ вѣрѣмѣ дѣ трѣбѣхъ, съ нѣ фѣхъ рѣн лѣпѣхъ.
 Шѣн мѧ избѣвѣаще дѣмнѣ дѣн грѣшѣлѣ,
 Дѣн чѣлѣ стрѣйнѣ шѣ дѣн трѣлѣ мѣлѣ,
 Съ нѣ лѣшъ нѣвѣнѣлѣ съ мѧ лѣ нѣ шкѣрѣхъ,
 Съ лѣ прохѣтѣскѣхъ тѣтѣндѣрѣ нѣ цѣрѣхъ.
 Ямѣрѣцѣю дѣ нѣ мѣам мѣан дѣшкѣнѣхъ-мѣ рѣстѣлѣ,
 Кѣ мѣнѣ фѣкѣкѣтѣ словѣдѣ рѣн кѣнѣрѣ кѣ тѣтѣлѣ.
 Дѣ цѣнѣ шпрѣн дѣмнѣ мѣжна тѣ чѣкѣ ютѣ
 Съ нѣ мѣхъ сѣхѣрѣшѣскѣхъ, дѣрѣндѣхъ-мѣ бѣтѣтѣнѣ мѣлѣтѣ.
 Прѣнн чѣ-цѣ грѣшнѣ шмѣлѣ, лѣнн дѣтѣ рѣн мѣстрѣрѣ.
 Нѣнн лѣсѣтѣ съ-лѣ трѣкѣхъ фѣрѣхъ дѣ чѣртѣрѣ.
 Шѣнн стѣрѣнѣ вѣтѣлѣ сѣлѣтѣ, дѣ дѣвѣлѣ съ нѣгѣнѣхъ,
 Кѣжѣт нѣнн мѣнн дѣкѣ хѣрѣлѣ дѣ шпѣннѣннѣхъ.
 Яшѣлѣнн дѣшѣртѣ шмѣлѣ, кѣ ш хѣннѣхъ слѣбѣхъ,
 Стѣрѣкѣтѣж дѣ мѣлѣннѣ, шѣнн фѣрѣхъ дѣ трѣбѣхъ.
 Чѣ тѣ дѣмнѣ сѣнтѣ, рѣбѣгѣ жѣмѣ-шѣкѣлѣтѣхъ,
 Шѣнн тѣхъ-мѣ потѣлѣаще грѣнѣжа мѣлѣ чѣ мѣлѣтѣхъ.
 Съ нѣ съ шѣнтѣ лѣкрѣмѣлѣ мѣлѣлѣ,
 Шѣнн стрѣннѣтѣтѣтѣлѣ, кѣрѣлѣ дѣкѣ кѣ жѣлѣ.
 Кѣ шѣ тѣнѣцѣ пѣхѣрѣннѣннѣннѣ мѣннѣ ам фѣст нѣмѣлѣрѣннѣкѣ
 Лѣннтрѣлѣчѣскѣтѣж лѣмѣлѣ, тѣлѣтѣ вѣнѣцѣ жѣлѣннѣкѣ.
 Юшѣрѣкѣсѣж-мѣ грѣлѣлѣ пѣннѣ нѣ нѣ мѣхъ дѣбѣчѣ,
 Съ мѣлѣ мѣнѣцѣ дѣнн лѣмѣлѣ, лѣ вѣнѣцѣ чѣлѣ дѣлѣчѣ.

Psalm 75. (Fol. 134b—135b.)

Ψαλόμωλ' λθй Давид дат λθй Ξαάφ' π'εβεΐωλ. ѿ.

[illegible]

Кáрїй скáпж де розеóюл' т'ѣс, фѣг' тáре,
 Де-й шеоáрж 'н фѣгж сомнѣл' де кѣлáре.
 Дарѣ чїне нѣ с'а тáме дáмне снѣ,
 Дѣ тá грóвáзж, че-й вестїтж де маїнте?
 Шї тѣ дáмне де демѣлт' ц'ан дат кѣвáнтѣл':
 Кѣ ещ' дáмнл', чѣ съ цюдѣче пѣáнтѣл'.
 Кѣ тѣчáре тоáте лѣмá стѣ дѣшѣптж,
 Пре цюдѣц' че ле вей фáче, съ ã плáтж.
 Шї атѣнче пре тоц блáнс жї вей алáце,
 Де-й вен скоáте динтре чей фѣрѣделáце.
 Пѣнтр'áчáл вѣ лѣáц' сáма, тот шмѣл',
 Де вѣ рѣгáц' кѣ тот гáндѣл' кѣтрѣ дáмнл'.
 Шї ферїц съ нѣ вѣ скáпе гáнд дин мїнте;
 Чѣ съ прѣзвнїц' лн рѣгж кѣ херевїнте.
 Шї кáнд вѣ рѣгáц' спре дáмнл' кѣ фѣгáдж,
 Де че грѣнїц', съ плннїц' фѣрѣ тѣгáдж.
 Шї венїц' кѣ помїноáче пре цѣр' дáмнл';
 Боерїме шї простїме, кѣ тот шмѣл'.
 Шї кѣ фрїкж стáц' лá рѣгж, съ вѣ áрте,
 Кáнд де сфáт' в'á-мпѣрцж, съ нѣ вѣ чáрте.
 Кѣ дмнѣтѣс, де кжт кáнїй, мáй р'ѣс бáте.
 Шї вѣ лѣáц' тоц' амїнте де пѣкáте.

Psalm 123. (Fol. 233a—233b.)

Пѣснь степѣннаа . ркг.

Кѣ де н'áр фї кѣ нóй съ стá дáмнл',
 Сѣкж изрáнлѣл' шї тóт' шмѣл'.
 Кѣ де н'áр фї кѣ нóй съ стá дáмнл',
 Кáндъ ле вїне тоáнж а тóт' шмѣл',
 Де съ скоáлж асѣпрѣ-не 'н прїпж,
 Нѣ соревї-не де вїй, дѣм' да 'н рѣпж.
 Кáндѣ-ш' порнѣск' мжнїж кѣ оунде,
 Ясѣпрѣ-не 'н погхóй съ нѣфѣнде.
 Шї сфáтл' нóстрѣ погхóй трáче,
 Ка де пѣрѣс рáпѣде шї рáче.
 Шї сфáтл' нóстрѣ, трѣкѣтоáре
 Ш'áс фѣкѣт', прїн апж некѣтоáре.
 Блгсвїт' съ фїй кѣ ферїче,
 Кѣ нѣ нѣй дáт' дáмне, съ нѣ стрїче,

КѸ дѣниціи лѡр', шѣ де вѣнѣтоаре,
 Нѣи скос дѣи лѣи, шѣ де ла принсоаре.
 Кѡ вѣбѣи нѣи скос, дѣи сѣи,
 Сѣфѣтѣ, де кѣрсе кѣмпѣи.
 Шѣ сѣицеде чѣлѡр' чѣ вѣнѣсѣ
 Лѣи стрѣкѣт', сѣ нѣиѣ сѣ не нѣрсѣ.
 Кѣ тѣ дѣи, кѣ сѣи(ѣ)л' тѣи нѣи,
 Не дѣи аѣтѣрѣл' тѣи пре лѣи.
 Преѣм' дѣиѣи лѣи сѣи кѣ кѣвѣнтѣл',
 Де сѣи фѣкѣт' чѣиѡл' шѣ пѣмѣнтѣл'.

LXVIII.

1673.

(4^o, 48 fol paginate.)

Якаѣистѣ Досовѣи Митрополѣи Сѣчѣвскаго
 в'. монастырѣ Оѣневскомѣ . аѣѡг.

(Fol. 22a — 22b.)

Де мѣте кѣириис' нѣиѣи', кѣтрѣ сѣиѣ тѣ нѣзѣск', мѣи-
 тѣиѣиѣ черкѣндѣ, ѡ мѣиѣ кѣвѣнтѣлѣи шѣ фѣиѡрѣ, де кѣи-
 пѣиѣи шѣ де чѣ кѣ неѡи, мѣнтѣѣиѣ-мѣ.

Я кѣириѡр' мѣ тѣрѣрѣ адѣѡсѣтѣр', де мѣтѣ вѡи рѣ
 мѣпѣлѣндѣ-м' сѣлѣтѣ, мѣпѣкѣ фѣиѡрѣ кѣ лѣиѣиѣи ѡ фѣиѡлѣи
 шѣ дѣиѣѣлѣи тѣи, мѣтрѣ тѣт' неѡиѡѣтѣ. слѣиѣ.

Пре сѣиѣ тѣ, чѣи нѣскѣт' мѣнтѣиѣѡрѣи шѣ дѣиѣѣи, тѣ
 рѡи' фѣиѡрѣ, сѣ мѣ нѣѣѣѣи' де ла неѡи, кѣ лѣ сѣиѣ тѣ
 нѣзѣск' акѣи, мѣиѣиѣлѣндѣ-м' шѣ сѣлѣтѣ шѣ кѣѣѣтѣл'.

Болѣндѣ-м' трѣлѣи шѣ сѣлѣтѣ, сокѡтѣиѣи дѣиѣѣи шѣ
 чѣрѣѣѣѣи чѣи дѣлѣ сѣиѣ тѣ мѣ спѡѡѣѣи, сѣиѣрѣи ѡ лѣи
 дѣиѣѣи мѣиѣи, кѡ ѡ дѣлѣ, шѣ дѣлѣлѣи нѣскѣѣѡрѣ.

Jezechiel cap. XXXVII, v. 1—14. (Fol. 37b—38b.)

пт прорѣства Іезекїѣ чтенїе глав . лз.

1. Фѣ пре мїне мѣна дмнлѣй, шї мѣ скоасж кѣ дхлѣ дмнлѣй, шї мѣ пѣсж ꙗ мїжлоу' де кжмн', шї ачѣста ерд палїи де вѣсе де вѣмени. 2. Шї мѣ пѣртѣ прѣцѣрь д. ꙗнсе димпрецѣрь, шї дѣкж мѣате фѣартѣ, прѣстѣ фѣаца к. ꙗмпѣлѣй, шї сѣч' фѣартѣ. 3. Шї сѣсѣ кѣтрѣ мїне : фїюл' де ѡм', вѣре ꙗнѣе-вор' вѣселе ачѣста? шї сѣш' : дмне, дмне, тѣ ле цїї. 4. Шї сѣсѣ кѣтрѣ мїне : фїю де ѡм, прорѣаще пре вѣселе ачѣста шї вен сѣче лор' : вѣсе сѣч', аѣсѣц' кѣв. ꙗнтѣл' дмнлѣй! 5. ꙗшѣ грѣаще адонѣн, дмнлѣ вѣселѡр' ачѣстора : ѣтѣ ѣс аѣкѣ асѣпрѣ-вж дхѣ де вѣацж. 6. Шї вѣй дѣ асѣпрѣ-вж вїне, шї вѣй рѣдїкѣ асѣпрѣ-вж кѣрне, шї вѣй траѣе прѣстѣ вѣй пїале, шї вѣй дѣ ꙗн вѣй дхлѣ мїеѣ, шї вѣц' фї вїї; шї вѣц' кѣноаще кѣ ѣс сѣнт' дмнлѣ. 7. Шї прорѣчїю, прѣкѣм' жм' порѣнчї дмнлѣ; шї сѣ фѣае глас кжнд ѣс стѣтѣѣ а прорѣест-вѣй, шї дѣкж кѣтрѣмѣр' сѣ фѣае, шї аѣсѣж чѣланеле, ѡс кѣтрѣ ꙗнѣнтѣра са. 8. Шї вѣсѣѣ, шї дѣкж прѣстѣ д. ꙗнсе вїне, шї кѣрне кѣцїа; шї сѣ сѣа прѣстѣ джнсе пїале дѣсѣпра, шї дхлѣ нѣ ерд ꙗнтр' ꙗнсе. 9. Шї сѣсѣ кѣтрѣ мїне : прорѣаще де сѣат; прорѣаще фїї де ѡм; шї сѣш' дхлѣй : ачѣста грѣаще дмнлѣ дмнлѣсѣ : дѣла пѣтрѣ в. ꙗнтѣрь вїн' ѣ сѣлтѣле, де сѣфле пре мѣрцїї ачѣаще, шї ка сж ꙗнѣе! 10. Шї прорѣчїю, прѣкѣмѣ мїаѣ порѣнчїт' дмнлѣ; шї ꙗнтрѣ ꙗнтр' ꙗншїї сѣлтѣ, шї ꙗнѣїсѣрж де стѣтѣрж пре пїчѣреле сѣле, нѣрод мѣлт' фѣартѣ. 11. Шї грѣї дмнлѣ кѣтрѣ мїне : фїѣ де ѡм, вѣселе ачѣста тоатѣ кѣса лѣї израна ѣсте . ѣї ашѣ грѣїск' : сѣч' фѣрж вѣселе ноастре, перїт-аѣ недѣжда ноастрж, шї оу-моржц' фѣмѣ! 12. Пѣтр' ачѣста прорѣаще, шї сѣ кѣтрѣ д. ꙗншїї : ашѣ грѣаще дмнлѣ дмнлѣсѣ : ѣтѣ ѣї воѣ (! І. ѣс вѣй) дѣшкїде мормжнтѣрїле воастре, шї вѣй скоате-вж дѣла морм. ꙗнтѣрїле воастре вѣменїї мїей, шї вѣй бѣгѣ-вж ꙗн пѣм. ꙗнтѣ лѣї израна. 13. Шї вїц' кѣноаще кѣ ѣс сѣнт' дмн-сѣсѣ кжнд ѣс вою дѣшкїде-вж мормжнтѣрїле воастре вѣменїї мїей. 14. Шї вѣй дѣ дхлѣ мїеѣ ꙗн вѣй шї вѣц' ꙗнѣе, шї вѣй пѣне-вж ꙗн цѣра воастрж; шї вѣц' кѣноаще кѣ ѣс дмнлѣ а м грѣнт, шї вѣй фѣае, грѣаще дмнлѣ дмнлѣсѣ.

LXIX.

1674.

(Din Colect. N. Densușianu, vol. XXXVII, pag. 80.)

Oda lui Michaiu Haliciu

cătră D^r. Franciscu Paris Pápai.

Kent szenetate, szerund la voi, Romanus Apollo
 La totz, ketz szvente'n Emperecie sedetz:
 De unde cunostince asteptem, si stince; fericse
 De Amstelodam, pren chetz szte'n omenie typar.
 Legse derapte au dat, frumosze csetate Geneva
 Ecz vine Franciscus, cine-te Leyda, Paris!
 Prindetz maene sorory, cu csestz nou oszpe: nainte
 Fratzi, Fretaczi, Nymphele, pasze curund
 Domny buny, Mary Doctory, Daszkely, 's bunele Domnae
 Cu patse ej fitz, cu payne, si szare, rugem.

Traducerea latinească cuvânt din cuvânt din: Succinta medicorum biographia 1774. (Densușianu pag. 81.)

Canto sanitatem, saliendo ad vos, Valachus Poeta,
 Ad totos (vos omnes) quotquot sancto in Imperio sedetis,
 Unde cognitionem expectamus, et scientiam, felicitas
 Amstelodami propter chartas stat in omni typo.
 Legem directam dedit formosa civitas Geneva:
 Ecce venit Franciscus ad vos, excipite eum Leyda, Paris!
 Prehendite manum sorores, cum novo hoc hospite inante (obviam)
 Fratres, Fraticii, Nymphulae pergite (passiren) currendo,
 Domini boni, magni Doctores, pastorculi et bonulae Dominae
 Cum pace ei fiat, cum pane, cum sale rogamus.

LXX.

1675.

(Cipariu: Acta et fragmenta historico-ecclesiastica Blasiu MDCCCLV p. 145 urm.
din Archiva Făgărașului.)

**Ишезъмѣнтѣриѣ Влздікѣи Гава, пентрѣ фолосѣла пре-
оцилор, а бесѣречилор ши а крецинилор.**

*) „Ахоѣ. Пъринтеле Митрополит Гава кѣ жѣраци Ска-
внѣлѣи, кѣ протопопи, ꙗ събор ꙗ Белград ла мѣнѣстире, авѣндѣ
ши пѣртѣндѣ гриже де лѣкрѣриѣ дѣмнезѣици, ши мѣлате липсе, а
преѣцилор, ши а бесеричилор, ши а крецинилор, пъринтеле сѣиниѣ са
кѣ ачестѣ приѣж, съ еасѣ ꙗн църкѣлат, кѣ ачесте сѣмнѣтѣри,
каре ни с'аѣ пѣрѣт, ши ле-мѣ скрис; ꙗтѣю сѣмтѣ неѣе сѣмнѣ-
тѣри ши ꙗдерептѣтѣри, каре ле ам фѣкѣтѣ кѣ съборѣла маре, ши
ле-мѣ лѣоатѣ тоѣи протопопи съ трѣмѣскѣ кѣ еѣе, кѣмѣ се веде
дин скрисориѣ де атѣнчи, ши ачѣле ворѣ сѣмна пре скѣртѣ.

а. Кѣвѣнтѣла лѣи Дѣмнезѣ съ се вестескѣ ꙗ лимѣа но-
астрѣ рѣмѣнеѣе, крецинилор ꙗ бесерикѣ, ши ѣнде ва трѣвѣи ши
ва фѣ липсѣ.

в. Каре кѣриѣ сѣмтѣ скрисе ши скоасе пре лимѣа рѣмѣ-
нѣскѣ, съ сѣ четескѣ ши сѣ сѣ ꙗвѣе ꙗ бесерика крецинилор, ши
ꙗтрѣлатѣ локѣри ѣнде ва фѣ липсѣ.

г. Каре попѣ ва да пѣциѣе, сѣ ле порте мирѣнѣи пре де
афѣртѣ, де нѣ ле ва да кѣ мѣна лѣи, сѣ ꙗ сѣ ꙗ попиѣ.

д. Каре попѣ се ва фѣче ворник пре ла нѣнте ши ва цѣка,
ши ва ꙗвѣа бетѣ пин трѣгѣ, ши ва ꙗвѣа ла кѣршмѣ, ши сѣ
фѣче мѣскѣриѣ ши врѣжиториѣ, сѣ ꙗ се ꙗ попиѣ.

ѣ. Каре попѣ ва кѣнѣна ноѣпте, аѣ фѣриѣе, аѣ фѣциѣ де
алтѣ попорѣ, саѣ фѣкѣктори де рѣѣ, кари нѣ ш'аѣ пѣинѣт поѣа-
нѣе, сѣ ꙗ сѣ ꙗ попиѣ.

ѕ. Кари сѣ вор кѣсѣтори, поѣа сѣ дѣ цѣре, ла бесѣ-
рикѣ, маѣ наѣнте кѣ о сѣптѣмѣнѣ, ши де нѣ сѣ ва афѣла
ꙗтре ѣи нѣе о некѣдѣре, аѣе-ѣ вом кѣнѣна. Кѣсѣториѣ сѣ сѣ
ꙗчапѣ кѣ кѣвѣнтѣла лѣи Дѣмнезѣѣ, ши сѣ сѣ фѣакѣ кѣ жѣртѣ-
мѣнт, сѣ цѣе че-ѣ кѣсѣториѣ.

*) Dupa ortografi'a manuscrisului, аfora de ꙗ ꙗи о. (Cipariu.)

З. Де вoкoнoшaгъри чe нъ лeтe cкpиc лa тпик cъ нъ цe; ачeтe дe мъaтъ c'aъ дaтъ, лa cъвoръa тътърoр прoтoпoплoр, cъ лe цe, cъ лe вeтeacкъ, ши cъ лe дe пoплoр, ши кpeщинлoр; дeрeпт .pъcъ пъpинтeлe cфинцe-ca шиндъ .лн цapъ, cъ църкъ-лбиacкъ прe прoтoпoпи, пъртaтъ-с'aъ бинe .p дeрeгътoриe лoр ши към aъ тpъитъ къ къвънтъaъ лби Дъмнeзeъ .pтpe кpeщини, ши къ лъкръa дeспъpицъннлoр, ши къ aдъaъ църпи, чe лeтe a вe-сepиcлoр? aшиждeрe ши пoпи към c'aъ пъртaтъ, къ вeсepиcкa, къ .pвъцътъpа, къ пoпoрeни, ши .pкъш ши къ кaсa ca ши къ фo-мee ca?

Ашиждeрe ши прe мipени, къмъ цинъ лa вeсepиcкъ, към чин-стecкъ къвънтъaъ лби Дъмнeзъ, ши прe пoпи; aшиждeрe ши вeн-тъaъ-aъ пaтa пoплoр? ъндe към cъ вa къвeни, cъ ъ (!) кaтe, ши aлтe лъкръри чe вoр фi дe лпcъ cъ кaтe.

д. Бoтeзъa cъ cъ фaкъ къ aпъ, ши къ фoк, aшe към лeтe тoкмaлa.

б. Кape oмъ лeтe къcътoритъ, ши нъ вa мърцe лa вeс-pикъ, ничe къ чинa дoмнъaби, пoпи cъ-и дoжинeскъ, ши cъ-и .pвeцe; пapъ дe нъ вoръ aскъaтa, ничe лa мoртe cъ нъ-и към-нeчe. тoтъ oмъa cъ cъ къминeчe дe д .pтpъ aнъ.

г. Кънд кiамъ кpeщини прe пoпa лa бoлнaви, cъ-и към-нeчe, ши нъ вoръ cъ пaсъ дъпъ пoпa дин кaсъ, aкoлo пoпa cъ нъ мepгъ лa мoрци кacи*). мoлитвъ cъ нъ фaкъ ничe oacелoр, ничe хaинeлoр; ничe oи, aъ вaчи прeстe мoртъ cъ нъ дe, aъ гъин; пapъ .p лaтъри пoт дa .пчoарeлe дoбитoачeлoр cъ нъ лe cпaлe, ничe cъ лe apзъ къ лъмина .p фpънтe; ши кoлaкъ прeстe гpoaпъ cъ нъ cъ дe; вaнъ .p гpoaпъ cъ нъ cъ apънчe; мъepилe cъ нъ цпe прe ъaцe.

е. Кари нъ вoр cъ-ши .pгpoaпe мoрци лънe caъ мepкърe, лa aчeл пoпи cъ нъ мepгъ.

с. Пoпи cъ нъ фaкъ мoлитвъ прe дoбитoачe.

з. Кape oaмeни caъ мъepи вoр фaчe фoкъ .p къртe лa цoи мaри, caъ лa вaлoгoвeщeни, ши вoр пънe мaсъ, ши пънe, ши зикъ къ винъ мoрци cъ cъ .pкълзacкъ, ши apънкъ aпъ прe пaжпe, ce вee мoрци, прe aчeи вoр дa шпaнилoр, cъ нъ cъ вoръ лъca.

и. Еърeгътoрилe дpъчeщи, мapцe ши мepкърe, чинe вa цинъ вpъжи, aчeл cъ cъ дe шпaнилoр, cъ нъ cъ вoр лъca.

о. Пpънчи cъ нъ тoачe прe пърeцими.

*) Aici se pare a fi romasu ceva afora dein punctulu alu 4-le. (Cipariu.)

ĩ . КѢ ЛОПАТА ЛА ПАЦИ СЪ НѢ СЪ БАТЪ.

аї . Ꙗ лѡне де пацї ꙗ апъ съ нꙋ съ трагъ.

ВѢ. ПОКЪРИТЕ ДЕ ДЪМИНЕКА Ш ДІН СЪРБЪТОРИ СЪ СЪ НЪЕ ЧОС;
СЪ МЕАРОГЪ ЛА БЕСЕРІКЪ. ІАРЪ КАРЕ НЪ ВА ЦІНѢ АЧЕСТЕ, РТЪІ ПО-
ВОРЪ ФІ ФЪРЪ ПОПІЕ, МІРЕНІИ ФЪРЪ ДЕ ЛЕЦЕ, ІАРЪ АЛ-АЛЦИ СЪ
ІЪ ДА ШПАНИЛОР.

БЛЪДКА ГЛАВ.

LXXI.

1675.

(Cipariu: *Acta et fragmenta* p. 148—150 din *Archiva Făgărașului*.)

РАПТЕЛЕ 8Н8І СЗБОР МАРЕ ДЕ С8ПТ ВЛЗДІКА ГАВА.

ВЪ ЛЕТЪ 4806 . КРАЮ ПЛАХЕЮ МИХАЮ . ВЛѢДІКА ГАВА .

РѢНДІАЛА СЪБОРЪЛЫІ МАРЕ, КАРЕЛЕ С'АШ ФЪКЪТЪ ꙗ БѢЛГРАДЪ,
 ЪДІКА ГАВА КЪ ТОЦЪ ПРОТОПОПИ ЦЪРЬИ; ꙗ АЧЕСТЪ СЪБОРЪ С'АШ
 ТЪ АНАІНТЕ КЪТЕ-ВА СЪМНЪТЪРІ ШІ АДЕМНЪТЪРІ, КЪ КАРЕ СЪ
 ДОЖЕНЕСКЪ ШІ СЪ СЪ АВЕЦЕ ПРОТОПОПИ ШІ ПРЕЩІИ, КАРЕ СЪ
 ДЪ ТЪТЪРОРЪ КРЕЩІНІЛОРЪ АНАІНТЕ СЪ ЛЕ ЦІЕ, ШІ СЪ ЛЕ ЦІЕ.

Ѧ. КѢВѢНТѢЛ ЛѢИ ДѢМНЕЗѢЪ, КѢ КАРЕЛЕ АСТЕ МАИ ДЕ ЛІПСѢ КРЕ-
НІОРО ШІ НЕЛѢВѢЦАЦІОРО, КА ШІ КѢМ АСТЕ ДЕ ЛІПСѢ ЛѢМИНА .Р
МЕ .РТѢНЕРЕКѢЛѢИ, АШЕ ШІ КѢВѢНТѢЛѢ ЛѢИ ДѢМНЕЗѢЪ, КА СѢ СѢ
ТЕАСКѢ .Р ЛІМБѢ НОАСТРѢ, РѢМѢНЕЦЕ, КАРЕЛЕ НЕ-М НѢСКѢТ, КА
.РЦЕЛЕАГѢ ТОЦІ КРЕЩЕНІИ, СѢВА КѢ .Р ТОАТЕ СѢБОАРЕЛЕ МАИ
ІАІНТЕ ВРѢМЕ АМѢ ДОЖЕНІТ, ШІ АМѢ ПОРѢНЧІТ, АШЕ ШІ АКѢМ .
ІѢ КАРІ СѢ ВОРО АФЛА ФѢКѢНДѢ АМІНТРИЛЕ, КѢ ВІНТѢТѢМАЛѢ,
МЕЛЕ С'АѢ ДАТ .РН КОНДІЦІАЛЕ ДІНТѢІ .РТР'АЦІ АНІ, СѢ ВА
ТѢТѢІ.

В. Чинсте .р савжеа дѣмнезѣаскѣ, кареле съ фаче .р бе-
чале крещеници; бине асте .р тоате зилеле съ лѣдѣм пре дѣм-
ѣс, съ нѣ съ апсаскѣ бесерика де кѣвѣнтѣл сѣниціи сале.
ѣ пинтрѣ кѣ вѣзѣндѣ нѣ сѣпѣрарѣ, шѣ .рпресѣрарѣ пре-
лѣор, карѣ неѣнѣндѣ пѣтинѣѣ съ съ хрѣнѣкскѣ фѣрѣ де мѣн-
ѣ, шѣ фѣрѣ де лѣкрѣ, сокотитѣ-аѣ сѣворѣлѣ сѣнтѣ, пре ѣнде
фостѣ обѣчѣлѣлѣ, пре лѣ ораше, шѣ пре лѣ бесерѣчѣ, ѣнде сѣмѣтѣ
нѣ кѣ добѣндѣ, шѣ платѣ лѣ съ дѣ маѣ бѣнѣ, .р тоате зилеле
ѣ савжеѣ .р бесерикѣ. Јарѣ челѣра-лѣ-аѣци преѣци, тѣтѣрѣора

LXXII.

1675.

(Ms. bibl. centr. No. 25. Folio. 282 foi nepaginate.)

Проло́гъа адекъ Вѣциле Ѡфинцилор.

Septemvrie 1. Despre Indiction. (Fol. 1a—1b.*)

Ѡца септѣврѣе, аре зѣле. Ѡ. зѣла аре чѣсѣри. вѣ. ши ноаптѣ. вѣ.

Ѡ зѣла дентѣю де нчепѣт, индиктиѣна анѣлѣи. Трѣвѣ
кѣноѣшем, вѣсѣрика лѣи дѣмнезѣс, пентрѣ чѣ сѣрѣѣзѣ ин-
ктиѣна? прѣймѣт-ам ѣвнчѣю вѣкю де ла грѣчи, де сѣ фѣче
чепѣтѣра анѣлѣи, дентрѣчест индиктиѣн; ка сѣ цѣиц кѣ
ѣз ѣтрѣ домнѣа нострѣ Ѡс. Хс. ѣнтрѣ сѣѣтѣа Иоудѣнаѣр,
-и дѣдерѣ бѣблѣа Исанин прѣѣркѣа де ѣ дѣшкѣсе, ши немерѣ
ѣа оѣнде скрѣе: дѣѣа домнѣлѣи прѣ мѣне сѣ ѣпрѣ, ши мѣ
рѣи, сѣ вѣ ѣдѣлѣици сѣрѣчѣи; трѣмѣсѣши-мѣ, ка сѣ ле-
скѣ чѣи пѣкац кѣ инѣма; ши сѣ изѣѣвѣскѣ ровнѣиѣ; сѣ сло-
ѣскѣ ѣрѣиѣ сѣ вѣзѣ. ши дѣде Хс. бѣблѣа, ши шѣзѣ, ши зѣсе
семнѣа се ѣмпѣс скрѣпѣтѣра ѣчѣста де прѣдѣниѣиѣ ноѣри.
се мѣрѣрѣ нѣроѣдеѣ де кѣвинѣтеле чи ѣшѣа ден [ростѣа сѣѣ].

Ѡстѣзи се поменѣше пентрѣ чюдѣса, чи сѣѣ фѣкѣт де
ѣта манѣа прѣѣста, ла мѣнѣстѣрѣ Мѣасѣнѣлѣи, ши помѣна
кѣрѣлѣи. Помѣна прѣѣтен де ла Мѣасѣн фѣче-се, пентрѣ чю-
ѣле сѣѣтѣи нѣоѣне а прѣѣтен, чи аѣ фост арѣнѣгѣтѣ (!) ѣ ѣзе-
ѣ Газѣрѣлѣи, ла мѣнѣстѣрѣ Мѣасѣнѣлѣи, де фѣрѣка де (!)
ѣргѣторѣлор де нѣоѣне. аѣи дѣпѣ мѣлѣтѣ вѣѣме, кѣ воѣ
ѣ дѣмнезѣс, аѣлѣтѣс-сѣѣ ѣтрѣѣгѣ. Ѡрѣ пентрѣ пожѣрѣ по-
нѣм, кѣ сѣѣ фѣкѣт пентрѣ пѣкѣтеле ноѣстре. кѣ сѣѣ фѣ-
г пожѣрѣ ѣ цѣнѣград, ѣ вѣѣмѣ лѣ Лѣѣ ѣпѣрат чѣл мѣре;
ѣ аѣ арѣс мѣн мѣлѣтѣ пѣрте де чѣтѣте, пѣнѣ ѣ. зѣ. зѣле.

Noemvrie 11. Sf. Mina. (Fol. 128b—129b.)

Ноѣмврѣе.

трѣѣчѣстѣ лѣнѣ ѣ. ѣѣ. зѣле, помѣна сѣѣнтѣлѣи мѣрѣле мѣнѣи
Мѣна ден Котѣѣстѣ.

Ѡѣста аѣ фостѣ ѣ вѣѣмѣ лѣ Мѣѣнѣмѣиѣн; фѣнѣд сѣѣжѣ-
рю ѣн чѣѣта чи зѣкѣ фѣѣнѣчѣи: нѣмерѣс, ѣдекѣ ѣн чѣѣта

*) cf. 1682.

домнѣскѣ, нѣ пѣтѣ рѣдѣ арѣмѣла ндоулау, чи с'аѣ сѣтъ
ла мѣнте, кѣрѣцнндѣ-ш пре ел кѣ ажѣ, ши кѣ рѣгѣчюни; рѣм-
ннндѣ ши похтиндѣ дор де дѣмнезѣ, сѣфлетѣла лѣн, погорѣ-
тѣ-сѣѣ ден мѣнте жос, ши аѣ стѣтѣтѣ ꙗ мжлѣкѣла ндоула-
у, ши аѣ спѣс де хс; дирѣптѣ ачѣла кннѣнтѣ-л'аѣ ши ѣѣ фѣ-
кѣтѣ трѣпѣла кѣ пѣнзѣ де пѣрѣ, ши л'аѣ дѣтѣ ши ꙗ фок, ши ѣѣ
рѣннѣтѣ тѣтѣ трѣпѣла, тѣрѣндѣ-л пре мѣрѣчннн фѣрѣ мѣлѣ;
прѣймѣнт-аѣ де сѣбѣе сѣкрѣшѣнѣе.

Ден чюдѣселе сѣнтѣлаш.

(Ѣ)днннѣарѣ мергѣндѣ ѡре чине ла мѣнѣстѣрѣ лѣн, пен-
трѣ сѣ-ш фѣкѣ рѣгѣчюнѣ, аѣ мерѣ ка сѣ мѣе ла ѡ гѣздѣ, ла
оуѣ ѡм, сѣ доармѣ ꙗнтр'ачѣ ноѡпте. ꙗр гѣзда л'аѣ вѣзѣтѣ
кѣ арѣ ѡ сѣлѣѣ де доуѣ; дѣч с'аѣ скѣлѣтѣ ла мѣѣзѣ ноѡпте
де л'аѣ оуѣнѣ, ши л'аѣ вѣрѣтѣ ꙗнтр'ѣн лѣк. ꙗр дѣка с'аѣ фѣ-
кѣтѣ знѣ, сѣ мнрѣ ши трѣмѣрд, кѣм ва фѣче сѣ-л аскѣнзѣ, сѣ
нѣ сѣ прѣчѣпѣ; ши гѣндиндѣ ел кѣм ва фѣче, немерѣще сѣн-
тѣла лѣн хс мѣннѣ, кѣлѣре ка оуѣ слѣжитѣорѣ; ши ꙗнтрѣѣ пре
гѣздѣ: оуѣнде жѣте чѣл стрѣнн, чи аѣ мѣсѣ ла тѣне ꙗ частѣ
ноѡпте? ꙗр ел знѣѣ, кѣ нѣ цѣе ннмнѣ, ннч аѣ вѣзѣтѣ ннч оуѣ
ѡм. ꙗр сѣнтѣла аѣ дѣскѣлѣкѣтѣ дѣпре кѣлѣ ши аѣ ꙗнтрѣѣ
ꙗн кѣса лѣн, ꙗн лѣоуѣнтрѣ ꙗн кѣмѣрѣ, ши дѣшкнѣсѣ оуѣш
шн-н зѣсе: дѣрѣ ачѣста чѣ жѣте? ꙗр гѣзда фѣе (!) мѣрмѣрѣтѣ,
нѣ пѣтѣ ннч сѣ грѣлѣскѣ де фѣрѣкѣ, ши кѣзѣ жос ла пнчѣ-
рѣле сѣнтѣлаш. ꙗр сѣнтѣла аѣ стрѣнѣсѣ вѣкѣцннѣ ѡмѣлѣн чѣл
сѣѣрѣмѣѣте, ши фѣкѣ рѣгѣ ла дѣмнезѣ де-л ꙗѣсе пре ачѣл
мортѣ. ши зѣсе: дѣ сѣлѣѣ ши рѣгѣчюнѣ ши мѣлѣцѣмѣлѣ лѣн
дѣмнезѣ. ꙗр ел ка ден сѣмнѣ с'аѣ скѣлѣтѣ, ши кѣѣтѣ чѣ аѣ
пѣцнѣтѣ де гѣздѣн, слѣѣнт-аѣ пре дѣмнезѣ, ши мѣлѣцѣмннѣ
ачѣлѣн слѣжитѣорѣ, шѣ-н сѣ ꙗкннѣ. ши дѣка сѣ скѣлѣ; ꙗр сѣн-
тѣла лѣѣт-аѣ сѣлѣа чѣ де доуѣрд де ла гѣздѣ де-н ѡ аѣ дѣтѣ,
ши ѣѣ знѣ: дѣ-те оуѣнде цѣе кѣлѣ. дѣчѣл с'аѣ тѣрнѣтѣ сѣнтѣла
ши аѣ вѣтѣтѣ пре гѣздѣ кѣм трѣнѣѣ, ши л'аѣ пѣдѣпѣснѣтѣ; ши
апѣш л'аѣ ѣртѣтѣ де грѣшѣлѣ, ши аѣ ꙗкѣлѣкѣтѣ пре кѣл сѣн-
тѣла ши с'аѣ дѣс.

Ѓр алѣѣ ѡм фѣе (!) доѣннѣнтѣ оуѣн тѣскѣ де арѣннѣтѣ
ал сѣнтѣлаш, ши с'аѣ дѣс ла мѣѣерн де сѣ-л стрѣче, сѣ фѣкѣ
ѣ. тѣскѣрд, ши сѣ скрѣе ла оуѣнѣл нѣмѣле сѣнтѣлаш; ꙗр ꙗн
чѣла-л'ѣлѣтѣ сѣ скрѣе нѣмѣле лѣн. дѣч дѣка сѣ фѣкѣрѣ амѣн-
доѣл тѣскѣрнѣле, лѣн ꙗн пѣрѣ кѣ жѣте мѣн фѣрѣмос ал сѣнтѣ-

лѣи; ши нѣман кѣцетъ ел кѣч л'аѣ скрис сѣнтѣлѣи . дѣч пѣр-
чѣсе . ꙗ калѣ пре мѣре . ꙗр слѣга-и гѣтѣм мѣса, де съ чинѣзе
аколѣ ꙗ корабѣе, ши мѣрка фѣръ нѣч ѡ грѣхъ . ꙗр слѣга
лѣѡ тѣскѣл ден мѣсъ, де съ-л спѣле, ши съ плекъ де-л спѣлд
ꙗ мѣре; скѣпъ-и тѣскѣл ден мѣнини . ꙗр слѣга се спѣрѣ де
фѣрикъ, чи аѣ сѣрѣтъ дѣпъ тѣскъ де съ-л апѣче . ꙗр стѣпънѣл
съѣ вѣзъндѣ сѣрѣ, де съ апѣче пе слѣгъ съ нѣ съ ꙗнѣче .
ел се дѣсе де съ аѣндѣ . дѣч съ вѣтѣ стѣпънѣ-съѣ : ѡ ван
де мѣне, че рѣѣ пѣцію; пентрѣ съ рѣмнескѣ тѣскѣл сѣнтѣлѣи,
еѣ пѣрдѣю ши рѣбѣл мѣѣ ꙗнпреоуѣ къ тѣскѣл . че доамне
дѣмнезеоуѣ мѣѣ вою съ фѣкъ ачѣстъ токмѣлъ : нѣман мѣ-
каръ де вою аѣлд трѣпѣл лѣи, ал фѣбѣрѣлѣи, дѣ-вою сѣнтѣ-
лѣи Мѣна ши чѣста-л'алтъ тѣскъ, ши вою дѣ ши прецѣл
чѣлѣл-л'алтъ тѣскъ че с'аѣ ꙗннекатъ . ши аѣ ешит ла мар-
ѣине ла оускатъ пре пѣмѣнтъ, ши прѣвѣм пре мѣре, кѣ-и ерѣ
аминте, доаръ ва адѣче мѣрѣ трѣпѣл рѣбѣлѣи . ши ерѣ трѣстъ
де жѣле, кѣм ва фѣче . пѣзѣм кѣ ѡкѣи пре мѣре; ꙗр ел нѣман
чи вѣзѣ, оуѣде венѣм фѣбѣрѣл пре мѣре кѣ тѣскѣл ꙗ мѣнъ . ꙗр
стѣпънѣ-съѣ нѣман чи мѣрмѣрѣ де чюдъ, ши стрѣгъ тѣре,
де еширѣ тоц ден кѡрѣбѣе . ши дѣка вѣзѣрѣ пре рѣбѣ кѣ
тѣскѣл ꙗ мѣнъ, се чюдѣрѣ де минѣне, ши мѣлѣцѣмѣрѣ лѣи
дѣмнезеѣ, ши-л слѣвѣрѣ . ши ꙗнтрѣбѣрѣ пре фѣчѣр : кѣм аѣ
фѣстъ ачѣл лѣкрѣ, дѣи скѣпатъ ши тѣи спѣйтъ ? ши спѣнѣ
фѣбѣрѣл : дѣка ам кѣзѣтъ де м'ам аѣндѣтъ ꙗн мѣре, ꙗр
оуѣ ѡм фѣрѣмос ши ꙗкѣ алиц дѣи мѣ апѣкаръ, де м'ам дѣс
кѣ ен ери ши астѣзи, пѣн ам венѣтъ ачѣ . аша аѣ петрѣкѣт
ачѣла.

Decemvrie 6. Minunea Sf.-lui Nicolae. (Fol. 178b—180b.)

Мѣца дѣк . Ѣ .

Минѣна сѣнтѣлѣи Нѣкѣлѣе .

ꙗчѣст сѣнтъ нѣч дѣпъ прѣстѣвѣрѣл лѣи нѣ-ш оуѣнтъ пар-
хѣм лѣи, че кѣм ан зѣче, ꙗ тоатъ вѣрѣмѣл ши ꙗ тоатѣ зѣле
ши ачѣсѣрѣлѣ лѣкрѣре де вѣнѣтъц фѣчѣл, кѣи че трѣвѣнѣл . ши
пентрѣ чѣле мѣлате ши ачѣстъ алѣсъ ши мѣре минѣне, карѣ
е ꙗтрѣ чѣн цѣѣц ши ꙗтрѣ алиц чѣл-л'алици; че кѣ сокѣтѣлъ
дѣрѣптъ се кѣдѣ а се поменѣ де съ фѣе тѣтѣрѣрѣ цѣѣтъ, ꙗтрѣ
мѣрѣрѣл ши лѣлда чѣлѣи, че фѣартѣ ѣастѣ прослѣвѣнт лѣи дѣмн-
зеѣ, ши кѣрѣлѣ, че кѣ тот сѣфлетѣл ꙗн слѣжѣще сѣѣѣен сѣле .
ши нѣме съ нѣ кѣм-вѣ, съ нѣ крѣзъ ачѣѣи ши нѣнѣатѣ ши

алѣсе минѣни, че фѣ .ртрѣ зѣлеле ноастре . кѣ лѣн дѣмнзѣс не
 мнѣ нѣ ѣсте непѣтѣт . кѣ шѣ ѡаре кѣнд ман прѣалѣсѣлѣн
 лѣн дѣмнзѣс ѡваком пророк, кѣреле фѣ арѣнкѣт .ртр'о грѣпѣ
 де Гѣѣина фѣта, шѣ .ртр'о ноѣпте ден Гѣѣѣа се афлѣ .р .ѣ
 дес, дѣс де сѣтѣл .рѣер . шѣ ѣн воинник тѣнѣр рѣѣйт, ден тѣм
 ницѣ ден цѣра тѣрѣаскѣ л'ѣл лѣѡат мѣреле мѣчинѣк Ѧѣѣѣѣ
 Тѣрон, шѣ .ртр'о ноѣпте .рл адѣсе ла Бѣзантѣл . ртр'ѣѣста
 кнѣ шѣ, чѣл де бѣрѣницѣ пѣртѣтѣѣрю шѣ .ртрѣ тот лѣѣдѣтѣл,
 мѣреле мѣчинѣк Гѣѡргѣ, ден Крѣт ѣл рѣпнт пре ачѣл тѣнѣр, рѣкѣ
 цѣннд .р мѣнѣ пѣхѣрѣл де стѣклѣ, пѣнн де вѣн, шѣ шѣѣннд
 ѡмѣр' ла ѡспѣц кѣ мѣлѣтѣ чѣнсте, шѣ нѣ .рѣѣнѣкѣсе .рѣкѣ; чѣл
 пѣсе .рнѣннтѣ мѣнѣн-са, .р Пѣфлагѣѣѣл шѣ .рѣнѣнѣннд пѣхѣрѣл
 кѣ вѣнѣл . ашѣнѣдѣрѣ шѣ акѣм тот ачѣл дѣмнзѣс ѣсте . шѣ чѣнѣ
 ва чѣре кѣ крѣдѣницѣ недѣйтѣ, нѣ нѣман ѣѣнеле ка ачѣла ва
 прѣнмѣл дела дѣмнзѣс, че ман мѣрѣ минѣнн ва фѣѣе . шѣ де
 фѣрѣнѣйтѣл пѣрѣнтеле нѣстрѣ Нѣѣѣѣѣ . кѣ ерѣ ѣн бѣрѣат ѡаре
 кѣре .р Бѣзантѣл, темѣтѣѣрю де дѣмнзѣс, шѣ крѣдѣнѣчѣс дѣмнѣ
 лѣн ѡс . Хс, шѣ грѣнѣжѣл шѣ де прѣ сѣтѣл пѣрѣнтеле нѣстрѣ
 Нѣѣѣѣѣ, шѣ-л ѣѣѣл шѣ ѣѣѣѣѣ ѣѣѣ . дѣч ѣѣста ѡ дѣтѣ кѣѣѣѣѣ
 сѣ фѣкѣ .рнѣтѣре пре мѣре, сѣ мѣкрѣ .ртр'ѣлѣтѣ цѣрѣ, пѣнтрѣ
 ѣн лѣкрѣ ал лѣн . шѣ вѣнѣ .р бѣсѣрека сѣтѣлѣн де сѣ рѣгѣ,
 дѣпѣ кѣм ѣсте ѡѣнѣѣѣѣл . шѣ-ш лѣѡѣ зѣѡа бѣнѣ дела прѣѣ-
 тенѣ лѣн шѣ дела вѣчѣнн; шѣ .ртрѣ .р корѣѣѣ шѣ .рчѣпѣрѣ .р
 .рнѣтѣ . ѣѣр .ртр'ѣл нѣѣѣѣл чѣс де нѣѣпте се скорѣнѣ ѣн вѣнт
 мѣре, шѣ се сѣѣлѣрѣ корѣѣѣѣрѣн сѣ-ш дѣрѣгѣ вѣтрѣнѣлеле . дѣч
 сѣ сѣѣлѣ шѣ ачѣл темѣтѣѣрю де дѣмнзѣс бѣрѣѣт, пѣнтрѣ трѣ-
 биле корѣѣѣѣн . ѣѣр корѣѣѣѣрѣѣ тѣѣѣ нѣѣѣнндѣсе пѣнтрѣ .рѣѣрѣн-
 тѣрѣл вѣтрѣнѣлѣѣѣѣ; ѣѣр ел се .рпѣѣѣѣѣ шѣ кѣзѣ .р лѣѣѣѣѣ*)
 мѣрѣн . ѣѣр пре ачѣл .рн цѣннѣ .рѣѣнѣкрѣѣл нѣѣѣѣѣн . шѣ бѣ-
 тѣннд вѣнтѣл тѣре .р фѣѣѣѣѣ лѣѣр, н'ѣѣѣѣѣ че сѣ фѣѣѣѣѣ,
 че нѣман че пѣѣѣсѣрѣѣѣ де амѣра мѣѣре (! . 1. —рѣѣ) ѣ сѣѣѣ-
 лѣн де бѣрѣѣт . ѣѣр ел фѣннд .рѣрѣѣѣѣѣ .р ѣѣннеле че пѣртѣ,
 афѣнндѣ .р мѣре . дѣч ѣѣмпѣлѣнндѣсе де аѣа мѣѣрѣн, шѣ афѣн-
 дѣнндѣсе .ртр'ѣдѣнѣѣѣл лѣѣѣѣѣннѣн, ѣѣ тот зѣс : сѣнѣѣ Нѣѣѣѣѣ
 ѣѣѣѣѣѣѣ-мн ! шѣ .р мѣлѣтѣ вѣѣѣме стрѣнѣннд кѣ глѣс мѣре, ѡ че
 минѣѣѣ ! кѣ сѣѣнт нѣѣрѣмѣѣѣ минѣнннѣ тѣлѣ дѣмнѣ, се афлѣ .р
 мѣнѣлѣѣѣл кѣсѣн лѣн; шѣ-н пѣрѣѣ кѣ ѣсте де стѣ .ртрѣ адѣнѣѣѣл
 мѣѣрѣѣ . ѣѣр вѣчѣнѣн дѣѣа сѣмѣѣѣрѣ глѣсѣл, се сѣѣлѣрѣ . ашѣнѣдѣрѣ
 шѣ кѣрѣн ерѣ .р кѣса лѣн, аѣрѣннѣсѣрѣ лѣмѣнѣѣѣѣн; шѣ дѣѣа се

*) Glosă marginală: .р адѣнѣѣѣл.

СТРЪНСЕР(Ъ) ВЕЧИНЪ ДЕН ПРЕЖРЪ, АЛ ВЪЗЪРЪ ПРЕ ДЪНСЛА СЪНД
 .А МИЖЛОКЪА КАСЕН ШИ СТРИГЪНД, ШИ КЪРЪНД ДЕН ХАННЕЛЕ ЛЪН
 КЪ КАРЕЛЕ ЕРД ЛЕВЪКАТ, АПЪ ДЕН МАРЕ . ШИ ФЪННД АТРЪ НЕ-
 ПРИЧЪПЕРЕ, СЕ СПЪМЪНТАРЪ ШИ СЕ АФРИКОШАРЪ . ИАР ЕА ЗИСЕ : W
 ФРАЦИЛЮР! ЧЕ ИСТЕ АЧАСТА ЧЕ ВЕДЕЦ : КЪ ЕЪ ЦИЪ АДЕВЪРАТ, КЪ
 ЕРИ АТРЪАЛ НОАЖЛА ЧАС МЪАМ ЛЪШАТ ЗИША БЪНЪ ДЕ ЛА ВЪН ДЕ
 ЛА ТЪЦ, ШИ АМ ПЪРЧЕС ПРЕ МАРЕ; ШИ ЕЪ ЕРАМ ШЕЗЪНД А КОРЪ
 БЪЕ, ИАР ЫН КЪНТ ПЪТЪКРИК АЧЕПЪ А БАТЕ; ИАР КОРЪБЪАРИН АЧЕ-
 ПЪРЪ А-Ш АДЕРЕНТА ВЪТРИЛЕЛЕ . ИАР ЕЪ МЪ АПЪЕДЕКАЮ, ШИ ДЕ
 БЪТАА КЪНТЪЛЪН КЪЗЪЮ А МАРЕ . ШИ КЕМАЮ ПРЕ СЪНТЪА НЕКЪ-
 ЛЪЕ АТРЪ АЖЪТОРЮ, ШИ АКЪМ НЪ ЦИЪ ОУНДЕ СЪНТ . ЧЕ-М СПЪНЕЦ
 ВЪН МЪЕ, КЪ ЕЪ СЪНТ НЕВЪННТ, ШИ КА КЪМ АШ ФЪ АЛТЪА ДЕН-
 ТРЪАЛТЪ ПАРТЕ . ИАР ЕН АЪЗИНД ЧЪЛА ЧЕ ЕРД ГРЪИТЕ ДЕ ДЪНСЛА,
 ШИ ВЪЗЪНД АПА МЪРИН КЪРЪНД ДЕН ХАННЕЛЕ ЛЪН, СЕ МИРД ШИ
 КЪЦЕТА ЛА АЧЪА ПРЪСАВЪИТЪ МИНЪНЕ; ЧЕ КЪ ДЪНСЛА СЕ БЪКЪРАР(Ъ)
 ШИ ЛЪКРЪМАР(Ъ), ШИ А МЪАТЪА ВРЪМЕ СТРИГАРЪ : ГИ ПОМИ-
 ЛЪН . ДЕЧЪН СЕ ДЕЗЪРЪКЪ ШИ СЕ ЛЕВЪКЪ АТРЪАЛТЕ ХАННЕ ШИ
 МЪРСЕ ЛА БЕСЪКРЕКА СЪНТЪЛЪН НЕКЪЛАЕ . ШИ ЧЪА-ААЛТЪА НОАПТЕ
 АКОЛО W ПЕТРЕКЪ; ДЕ КЪДЪА КЪ АЛЪКЪМЕ ШИ СЕ РЪГА КЪ ЖАЛЕ .
 ШИ КЪ СПЪМЪНТАРЕ МЪАЦЕМЪА ЛЪН ДЪМЪНЕЗЪЕ . ИАР ДЕКА АЧЕПЪ А
 СЕ ФАЧЕ ЗИШЪ, ШИ СТРЪНГЪНДЪСЕ WАМЕНЪН ЛА БЕСЪКРЕК(Ъ), ПРЕКЪМ
 ИСТЕ ШЕНЧАЮА; ИАР ЕН ТЪЦ СЕ ОУМПАЛЪРЪ ДЕ МИРОСЪКАЪ БЪНЪ, КА
 ДЕ НЕЩЕ МИР БЪНЕ МИРОСИТОРЮ, КАРЕЛЕ СЕ АДЪСЪКЪ ДЕЛА АЧЕЛ
 ВЪРБАТ СПРЕ МЪАЦЕМИРЪ СЪНТЪЛЪН . ШИ ВЪЗЪРЪА ТОВАТЪА БЕСЪКРЕКА
 ЛЪМИНЪНД . ШИ АТРЕВАРЪ КЪМ ИСТЕ [АЧЕСТ] ЛЪКРЪ ЧЕ ФЪ? ШИ
 ДЕКА ЦИЪРЪА, СЕ МИНЪНАРЪА, МЪРИНД ПРЕ ДЪМЪНЕЗЪЕ, ШИ ПРЕ СЪНТЪ
 АЪДЪНДЪА . ШИ АЧАСТЪА АЛЪКЪШ ШИ МАРЕ ПРЪСАВЪИТЪ МИНЪНЕ,
 ФЪ СПЪСЪА ПРЕСТЕ ТОТ МАРЕЛЕ ЦАРИГРАД . ШИ МЪРСЕ ШИ ПЪНЪА
 АТРЪАЪЗИРА АПЪРАТЪЛЪН ШИ А ПАТРИАРХЪЛЪН . ШИ ФЪКЪРЪА *)
 СЪБОР МАРЕ . ШИ ПЪСЕРЪА ПРЕ АЧЕЛ ВЪРБАТ ДЕ СЪКЪТЪ А МИЖ-
 ЛОКЪА СЪБОРЪЛЪН . ШИ СПЪСЕ КЪ АДЪРЪЗНИРЕ, КЪМ, ШИ А ЧЕ КЪП
 АЪ ФОСТ ЛЪКРЪА АЧЕНН МИНЪНН МАРИ . ШИ ТЪЦ СТРИГАРЪ : МАРЕ
 ЕЦИН ДЪНЕ, ШИ МИНЪНАТЕ СЪНТ ЛЪКРЪРИЛЕ ТАЛЕ . ШИ НИЧ ЫН
 КЪВЪНТ НЪ Е ДЕ АЖЪНС**) КЪТЪА КЪНТАРА МИНЪННАЮА ТАЛЕ .
 ШИ СЕ АДЪНАРЪА А БЕСЪКРЕКА СЪНТЪЛЪН ДЕ ФЪКЪРЪА БЪДЪНЪЕ ШИ РЪ-
 ГЪЧЮНН, АЪДЪНД ШИ БЪНЕ КЪВЪНТЪНД ПРЕ ДЪМЪНЕЗЪЕ . ШИ МЪА-
 ЦЕМИРЪА КРЕДИНЪОСЪЛЪН СЪВЪИЕН СЪЦЪЕН СЪЛЕ .

*) Glosă marginală: СТЪНСЕРЪ. **) ДЕН ДЕСТДА.

LXXIII.

1677.

(160, 32 pagini.)

**Dottrina Christiana tradotta in lingua valacha
dal padre Vito Pilutio.**

In Roma 1677.

Katekismo Kriistinesko. (pag. 1—4.)

D. Jest tu Krijsteno?

V. Simpt pre mila lui Dumnedzeu.

D. Cie arata Kristijnului?

V. Acela kare cine kredenca, szij ledzce Krijstineska.

D. Kum se ensilege kredenca a lui Krijstos?

V. En doe Taine, kari simpt enkisi en semn Kruci, azse iest, en eunecinne (l. —iune), szij Troica lui Dumnedzeu; szij entrupare, szij morte à Ispasitorul nostru.

D. Cie iest euneciune, szij Troica lui Dumnedzeu?

V. Arata, ke en Dumnedzeu iest numai ò Dumnedzeria, kare iest en tri Kipuri Dumnedzereski, szij se kieman: Tatul, Fiul szij Dukul Suijnt.

D. Pentr'acie simpt tri Kipuri Dumnedzereski?

V. Kecie Tatul nu k'are encepitura, nice ine della nime. Fiul ine de la Tatul. Szij Dukul Suijnt de la Tatul szij de la Fiul.

D. Pentr'acie simpt numai vn Dumnedzeu àiesti tri Kipuri Dumnedzereski?

V. Kecie k'au numai ò Dumnedzeria, ò potere, ò encelepgiune, szij ò bonitate.

D. Cie arata entrupare, szij morte à Ispasitorul nostru?

V. Arata, ke Fiu lui Dumnedzeu s'e fekut k'om, szij k'au morito en Krucie pentru spassenie nostra.

D. Kum simpt enkisi àiesti do taine en semn suiijnt, Krucie?

V. Kecie semnul Kruci se face, punend de'nței mijna cie direpta en Kapul dzikend: En numele Tatului; poi la piettjo,

zikend : szij à Fiuluij ; ma àpoi la kumere cie stanka, szij àcie irepta, dzikend : szij a Dukului suijnt. Amin.

D. Kum se arata dentei taine à Suijnt Troica ?

V. Acie kuuentul : en Numele, arata euneciune, alt kuuenle arata Troica.

D. Arataz akmu al doile.

V. Krucie arata morte à Ispasitorului, kare dopo s'au fekut om, szij k'au enuezato kale de spasenie ku encelepciune, ku uedzatura, szij ku dziudedzile, k'au morit en suijnt lemn Kruci.

D. En summe, cie iest sze krade komul Krijstinesko ?

V. Acele Doespredzce Pertz kredencziosilor, kare au fekut iintij Apostoli.

D. Kare simpt àcele Doespredzece Pertz ?

Dentei, Suijnt Petre.

Kredz entr'un Dumnedzeu, Tatul preste tot puternikul, izderi-rul cierului, szij pementului.

A doa Parte, Suijnt Andrea.

Szij en Jesus Krijstos, Fiul suincij-sale Domnul nostru.

A tria Parte, Suijnt Jacob Mai mare.

Karile se prinsze de Dukul Suijnt, neskund en suijnta aria fata ficciora.

A paptra (!) Parte, Suijnt Joanne.

Petzi supt Domnie lui Pontius Pilatus, restengnijt (!), fu norit, szij encropat.

A cince Parte, Suijnt Tamas.

Pogori pre Jad, à treie dzi envise de la morte.

A seze Parte, Suijnt Jacob Mai miko.

Se sui en cier, szde (! l. szede) la derapta lui Dumnedzeu, Tatului preste tot puternik.

LXXIV.

с. 1650—1675.

(Ms. Acad. Rom. 4^o, 418 pagini.)

Molitvelnic.

Molitvă de drăciŭ și farmece.

МЛѢВЖ КАСЕЙ КЖНД АРЕ ВР'О СЪПЖРЪРЕ ДЕ ДРЪЧЪЙ, ФАРМЕЧЕ ШИ
ФАПТВЪРИ ДРЪЧЪЙ. РЧАПЕ ПОПА БЛСВЕН. (pag. 250—254.)

Дачий МЛѢВА ачѣста. (ГѢ ПОМЛНМСА). ДМНЕ ДСЪЛА МЪН
ТЪИРЕЙ НОВАСТРЕ. ФІОЛ' ЛЪИ ДСЪЛ ЧЕЛЪИ ВІѢ. АЧЕЛА ЧЕ ПРЕ ХРІСТ
КІІЛИН ТЕ ВДНХНІЕЦИН. АЧЕЛА ЧЕ ЕЦІИ МАЙ ДИН СЪС ДЕ ТВАТЖ
РЧЕНЪТЪРА ШИ СТЖНЪНІА ШИ ПЪТАРА ШИ ДМНІА. ТЪ ЕЦИН МЪРЕ
ШИ СТРАШНИКЪ ПРЕСТЕ ТЪИЦ ЧЕ СЖНТЬ АПРЕЦЪРЪЛА ТЪЛ. ТЪ ЕЦИН
ЧЕЛА Ч'АЙ ПЪС ЧЕРЮЛ КА Ѡ КЪМАРЖ. ТЪ ЕЦИН ЧЕЛА Ч'АЙ ФЪКЪТ
ПЪЛМЪНТЪЛА КЪ ПЪТАРА ТА, Ш'АЙ РЪДИКАТ ДИРЕПТЬ ЛЪМА КЪ АЦЕ
ЛЕПІЧЪНЪ ТА. АЧЕЛА ЧЕ СЪТЪРІ ЛЪМА СЪПТЬ ЧЕРЮ ДИН ТЕМІОРИ
ШИ СТЪКАПІИ ЕИ НЕСТРЪМЪТАЦ. АЧЕЛА ЧЕ ГРЪЕЦИН СЪВАРЕЛЪИ ШИ
НЪ РЪСАРЕ. ШИ ПРЕСТЕ СТАЛЕ НЕЧЕТАВЪЕЦИН. АГРОЗЕЦИН МЪРА ШИ
Ѡ ССЪЧ. А КЪРЪЛА МЪНІЕ ТЪПЪІЕ РЧЕНЪТЪРНАЕ ШИ СТЪПЪНІІАЕ.
ШИ ПІЕТРИАЕ СЪ СФЪРЖМЪ ЛА ТІНЕ. ПОРЦЪ ДЕ АРАМЖ АЙ ЗДРЪ
КНТ ШИ ЛЪКЪЦІИ ДЕ ФІЕР АЙ СФЪРМАТ. ПРЕ СНАНИКЪЛА АЙ ЛЕГАТ,
ШИ ВАСЕЛЕ ЛЪИ АЙ ЖЕКЪНТ. ПРЕ МЪНЧИТЪРЮЛ КЪ КРЪЧА ТА Л'АЙ
РФРЪНТАТ. ШИ ПРЕ БЪЛАДЪРА КЪ ВЪДИЦА АТРЪПЪРІИ ТАЛЕ Л'АЙ
ТРАС, ШИ КЪ ЛЕГЖТЪРИ ДЕ РТЪН'КРЕК Л'АЙ РКНС Р ТАРТАР ФЕРЕ
КАТ. РНСЪЦИ ДРЕПТ АЧАМ ДНЕ. АЧЕЛА ЧЕ ЕЦИН ТЪРІЕ КЪРОРА
НЕДЕЖДАЕСК ПРЕ СНАЦІА ТА. ЗИДЮЛ ЧЕЛ ТАРЕ КЪРЪРА НЪЗЪЕСКЪ
КЪТРЪ ТІНЕ АПРОШКЖ, ГОНАЦІЕ, ДЕНЪРТЪСЖ ТВАТЖ ДИВЪ
ЛЪСКА ФАЧЕРЕ. ШИ ТВАТЖ СЪТЪН'КСКА НАДЖ. ШИ ТЪТЖ ВІКЛЕ
НІА ПІЗМЪШАСКЪ. ШИ ТЪТЪ СІЛА СЪПЪРЪТЪРЕ ДЕЛА КАСА АЧАСТА
ШИ ДЕ ПРИН ПРЕЦЪРЪЛА ЕИ. КАРЪ СЪЛМНЪЛА А СТРАШНИКА СЪПРА ДИ
МЪННАЛЪР ВІРЪННИКЪ А КРЪЧИИ ТАЛЕ ПЪАРТЖ, ШИ КІАМЖ НЪМЕЛЕ
ТЪЛ СТЪЛЪ ШИ БЪНЪЛА. АША ДНЕ. АЧЕЛА КАРЕ ПРЕ ЛЕГЕШНЪЛА ДИ
МЪННАЛЪР АЙ ИЗГОНІТ, ШИ ЧЕЛЪИ СЪРДЪ ШИ МЪТ ДРАКЪ ШИ НЕ
КЪРАТ ДЪХ, ДЪКА Л'АЙ СЪѠСЪЛА ДЕЛА ѠМ' ШИ Л'АЙ ИЗГЪНІТ, АЙ
ПОРЪНЧИТЪИ, СЪ НЪ СЪ МАЙ РТЪАРКЖ. КАРЕЛЕ ТВАТЖ ФАЛАНГА
ШИ ѠПІНТЪРА НЕВЪСЪЦИНАЛЪР ВРЪЖМАШНАЛЪР НЪЦРИ АЙ РЪСНПІТ
ШИ ІАЙ ПІЕРДЪТ. ІАРЪ КРЕДИНЧЪШНАЛЪР ШИ КЪРЪРА ТЕ КЪНЪСКИ
ЛАЙ ЗІСЪЛАЕ: ІАТЪ КЪ КЪ ДЕДЮ ВЪЖ ПЪТАРЕ, СЪ КЪЛАКАЦ ПРЕСТЕ

шерпи ши прѣсте скѡрпїи, ши прѣсте тѡатѣ пѣтарѡ вѣрѣжма-
шѡлѡи . ꙗсѡци дѡмннѣтѡрюле, де кѣтрѣ тѡатѣ лѣнѣиѡнѡ ши
сѡпѣрѡрѡ, неатїнши ши маї сѡс пре тѡиц че-с ꙗтрѡчаѡста кѡсѣ,
апѣрѣ-и; нзѣѡвнѡдѡ-и де фѣрка нѡпѡцїи, де сѣѡатѣ че зѡварѣ
прѣсте сѡѣ, де лѡкрѡ че сѣ петрѣче прнн тѡнѡрекѣ, де тнмпи-
нѡре ши де дїмѡи дѣ мѣсѣсї . пѣтрѡ кѡ де ал тѣѡ, ай
тѣи рѡей ши рѡѡе ши кѡѡни ꙗдѡлнѡдѡ-сѣ ꙗ аѡѡтѡр,
ши кѡ ꙗѡерѣскѣ ѡѡсте ꙗгрѣдїи . ка ѡнѡ кѡ тѡицї ꙗтрѡн
гѣндѣ кѡ кредїицѣ сѣ-ц кѡнѣ : дѡнѡ ѡсте мїе аѡѡтѡрю
ши нѡ мѣ вѡи тѡме че сѣ-м фѡкѣ ѡмѡ . ши ꙗрѣш нѡ мѣ
ѡи тѡме де рѣѡ, кѣ тѡ кѡ мїне еѡи . кѣ тѡ еѡи, дѡсѡѡе,
ꙗтрѡнтѣра ма . пѣтарннѣ стѣпннѣтѡрю . дѡмѣ пѣчїи . тѡтѣл
ѡїтѡрюлѡи ѡѡкѣ . ши ꙗмпѣрѣцїѡ та ꙗмпѣрѣцїе ѡѡннѣѣ .
ши а тѡ а сннѣѡ ѡсте ꙗмпѣрѣцїѡ . а тѡтѣлѡи шѡ фїѡлѡи шѡ
снѣѡлѡи дѣхѣ . акмѡ ши пѣрѡрѡ ши ꙗтрѡ ѡѡчїи ѡѡнѡлѡр . амин .

Evangeliele voscresnelor.

Еѡнѣмѣ вѣскрѣсна . дї.

Еѡнѣмѣ вѣскрѣсна ѡ . ѡт маѡен . ѡѡч . рѡї . (Mateiu cap. XXVIII,
v. 16—20, pag. 333.)

16. ꙗ вѣрѣма аѡѡ . ꙗрѣ чїи ѡнѡпѣсѣче ѡѡчннѣ мѣрѣѣѣ
ꙗ галнѡи ꙗ мѡнѣле ѡнде ле пѡрѡнчїсе лѡр Іс . 17. ши вѣсѡнѡдѡ-л
пре ꙗсѣ, сѣ ꙗкннѡрѣ лѡи . ꙗр ѡнї сѣ ꙗдѡїрѣ . 18. ши апропннн-
дѡ-се Іс грѣи лѡр, снѣнѡ : дѡтѣ-и мїе тѡатѣ пѣтарѡ ꙗ чѣрю
ши пре пѣмѡнт . 19. дерѣп ꙗсѣ мѣрѣѣ де ꙗѡѡѡѡ тоѡте лнм-
ѡнѣ, ѡтѣсннѡ пре ен ꙗ нѡмѣле тѡтѣлѡи ши а фїѡлѡи ши а
дѣѡлѡи снѣ . 20. ꙗѡѡѡннѡ пре ен сѣ цїе тоѡте кѣте ам пѡрѡн-
чнѣ ѡѡѣ . ши ꙗтѣ еѡ кѡ ѡї сѣнѣ ꙗ тоѡте снѡле пѣнѣ ꙗ
сѣѣрѡшїнїѡ вѣкѡлѡи . ꙗмин . Кѡ(нѣ)ц .

Еѡнѣмѣ вѣскрѣсно ѡ . ѡт мѡрка . ѡѡч ѡ . (Marcu cap. XVI,
v. 1—20, pag. 333—337.)

1. ꙗ вѣрѣма аѡѡ, ши трѣкѣндѣ сѣмѣѣта, мѡрїѡ мѡгдѡ-
лїѡ ши мѡрїѡ мѡма лѡи іѡѡѡѡ ши салѡмїѡ, кѡмпѣрѣсѣ

LXXIV.

с. 1650—1675.

(Ms. Acad. Rom. 4^o, 418 pagini.)

Molitvelnic.

Molitvǎ de drăciŭ și farmece.

МЛѢВЖ КАСЕЙ КЖНД АРЕ ВР'О СѢПЖРѢ ДЕ ДРЪЧІЙ, ФѢРМЕЧЕ ШИ
ФАПТѢРН ДРЪЧЕІР'. РЧАПЕ ПОПА ВЛСКЕН. (pag. 250—254.)

Дачій МЛѢВА ачѣста. (гѣ помлѣмса). Дмне дѣѣла мѣн-
тѣнрей нѣастрѣ. фѣол' лѣн дѣѣс чѣлѣн вѣѣ. ачѣла чѣ пре хѣрѣ
вѣлмн те ѡдхнѣцін. ачѣла чѣ ецін май дин сѣс де тѣѣтѣ
рчепѣтѣра шн стѣпѣнїѣ шн пѣтѣра шн дмнїѣ. тѣ ецін мѣре
шн страшннїкѣ прѣсте тѣѣ чѣ сѣнтѣ рѣрѣѣрѣ тѣѣ. тѣ ецін
чѣла ч'ѣн пѣс черюл кѣ ѡ кѣмѣрѣ. тѣ ецін чѣла ч'ѣн фѣкѣт
пѣмѣнтѣл кѣ пѣтѣра тѣ, ш'ѣн рѣднкат днрѣптѣ лѣмѣ кѣ рѣ-
лѣнѣнѣ тѣ. ачѣла чѣ сѣѣтѣрї лѣмѣ сѣптѣ черю дин темѣѣрї
шн стѣлнїї еї нестрѣмѣтаѣ. ачѣла чѣ грѣѣшн сѣарелѣн шн
нѣ рѣсарѣ. шн прѣсте стѣлѣ печѣтаѣшн. рѣрозешн мѣра шн
ѡ ѣсѣ. а кѣрѣл мѣнїѣ тѣпѣѣ рчепѣтѣрнлѣ шн стѣпѣнїѣлѣ.
шн нѣтрнлѣ сѣ сѣѣрѣжмѣ ла тѣнѣ. порѣѣ де арѣмѣ аї здѣ-
внт шн лѣкѣцін де фѣѣр аї сѣѣрмѣт. пре снѣннѣл аї лѣгат,
шн вѣсѣлѣ лѣн аї жѣкѣнт. пре мѣнчнтѣрѣл кѣ кѣрѣл тѣ л'ѣн
рѣрѣнтѣт. шн пре вѣлѣѣрѣл кѣ ѣнѣнѣца рѣрѣпѣрїї тѣлѣ л'ѣн
трѣс, шн кѣ лѣжѣтѣрн де рѣтѣнѣкрѣк л'ѣн рѣнѣс рѣ тарѣтар фѣрѣ-
кат. рѣсѣцін дрѣпт ачѣлѣ днѣ. ачѣла чѣ ецін тѣрїѣ кѣрѣра
недеждѣсѣк пре снѣїѣ тѣ. знѣюл чѣл тѣрѣ кѣрѣрѣ нѣзѣсѣкѣ
кѣтрѣ тѣнѣ рѣрошѣж, гонѣѣѣ, дѣпѣртѣсѣж тѣѣтѣ дѣвѣ-
лѣсѣка фѣчѣрѣ. шн тѣѣтѣж сѣтѣнѣѣсѣка нѣдѣж. шн тѣѣтѣж вѣклѣ-
нїѣ нѣзмѣшѣскѣ. шн тѣѣтѣ сїѣлѣ сѣпѣрѣѣтѣрѣ дѣлѣ кѣсѣ ачѣста
шн де прнѣ рѣѣѣрѣл еї. кѣрѣл сѣмнѣл а стрѣшннѣка сѣпрѣ дѣ-
мѣннлѣрѣ вѣрѣннѣѣж а кѣрѣчїї тѣлѣ пѣѣртѣж, шн кѣмѣж нѣмѣлѣ
тѣѣ стѣлѣ шн бѣнѣл. ашѣл днѣ. ачѣла кѣрѣ пре лѣгѣшнѣл дѣ-
мѣннлѣрѣ аї нѣгоннт, шн чѣлѣн сѣрѣдѣ шн мѣт дѣрѣкѣ шн не-
кѣрат дѣх, дѣкѣ л'ѣн сѣѣсѣл дѣла ѡм' шн л'ѣн нѣзѣшннт, аї
порѣнчнтѣнѣ, сѣ нѣ сѣ май рѣтѣѣрѣж. кѣрѣлѣ тѣѣтѣж фѣѣланѣга
шн ѡрѣнтѣра неѣѣсѣцінлѣрѣ вѣрѣжмѣшнлѣрѣ нѣѣѣрн аї рѣснпїт
шн ѣн нѣѣрдѣт. ѣрѣѣ кѣрѣнчѣшнлѣрѣ шн кѣрѣрѣ те кѣнѣсѣкѣ
лѣн знѣсѣлѣ: ѣтѣѣ кѣ кѣ дѣѣю вѣѣж пѣтѣрѣ, сѣ кѣлѣкаѣ прѣсте

шерпи ши прѣсте скѡрпїй, ши прѣсте тѡатѣ пѣтара вѣѣжма-
шѣлѣй . ꙗсѣци дѡмннѣтѡрюле, де кѣтрѣ тѡатѣ лѣнѣцѣнѣ ши
сѡпѣрѣрѣ, нелѣтїнши ши май сѣс пре тѡц чѣс . ꙗтрѣчѣста кѣсѣ,
ꙗпѣрѣ-й; нзѣѡвнѣдѣ-й де фѣйка нѡпѣїй, де сѣѡатѣ чѣ зѣѡарѣ
прѣсте сѣѣ, де лѣкрѣ чѣ сѣ петрѣчѣ прин тѣнѣрѣкѣ, де тимпи-
нѣре ши де дѣмѡн дѣ мѣсѣсї . пѣтрѣ кѣ де ал тѣѣ, ꙗ
тѣй рѡѣй ши рѡѣѣ ши кѣѡнн . ꙗдѣлѣнѣдѣсѣ ꙗ аѡѣтѡр,
ши кѣ ꙗѡѣрѣсѣѣ ѡѣсте ꙗгрѣдїци . ка ѣнѣл кѣ тѡцїй ꙗтрѣѣн
гѣнѣл кѣ кредїнѣѣ сѣ-ц кѣнѣте : дѣмѣл ѣсте мїѣ аѡїтѡрю
ши нѣ мѣ ѡїй тѣмѣ чѣ сѣ-м фѣкѣ ѡмѣл . ши ꙗрѣш нѣ мѣ
ѡїй тѣмѣ де рѣѣ, кѣ тѣ кѣ мїне ѣци . кѣ тѣ ѣци, дѣсѣѣлѣ,
ꙗтѣрнѣтѣра ма . пѣтарннѣ стѣпѣннѣтѡрю . дѣмѣл пѣчїй . тѣтѣл
ѣїтѡрюлѣй вѣкѣ . ши ꙗмпѣрѣѣїа та ꙗмпѣрѣѣїѣ вѣчннѣѣ .
ши а та а снѣгѣр ѣсте ꙗмпѣрѣѣїа . а тѣтѣлѣн шѣ фїѡлѣй шѣ
снѣѣлѣй дѣх . ꙗкмѣ ши нѣрѣрѣ ши ꙗтрѣ вѣчїн вѣчнѣѡр . ꙗмнн .

Evangeliele voscresnelor.

Евангеліе възкрѣсна . дї.

Евѣглїѣ възкрѣсна ѡ . ѡт маѣн . ꙗч . рѣї . (Mateiu cap. XXVIII,
v. 16—20, pag. 333.)

16. ꙗ вѣѣма аѣлѣ ꙗрѣ чѣй ѣнспѣрѣсѣчѣ оѡчѣннѣ мѣрѣсѣрѣ
ꙗ галїлїй ꙗ мѣнѣлѣ ѣнѣ лѣ порѣнѣїѣсѣ лор Іс . 17. ши вѣсѣнѣдѣ-л
пре ꙗнс, сѣ ꙗкннѣрѣ лѣй . ꙗр ѣнїй сѣ ꙗдоїрѣ . 18. ши ꙗпропннн-
дѣсѣ Іс грѣй лор, снѣнѣд : дѣтѣ-й мїѣ тѡатѣ пѣтѣрѣ ꙗ чѣрю
ши пре пѣмѣнт . 19. дѣрѣп ꙗнсѣ мѣрѣѣц де ꙗѣѣѣѣ тоѣте лнм-
ѣнѣлѣ, ѡтѣснѣд пре ен ꙗ нѣмѣлѣ тѣтѣлѣй ши а фїѡлѣн ши а
дѣхѣлѣй снѣт' . 20. ꙗѣѣѣѣд пре ен сѣ ꙗѣ тоѣте кѣте ам порѣнн-
чнѣт ѡѣѣ . ши ꙗтѣ ѣѣ кѣ ѡїй сѣнѣт ꙗ тоѣте сїлѣлѣ пѣнѣ ꙗ
сѣѣрѣшнїїа вѣкѣлѣй . ꙗмнн . Кѡ(нѣ)ц .

Евѣглїѣ възкрѣсно ѡ . ѡт марка . ꙗч ѡ . (Marcu cap. XVI,
v. 1—20, pag. 333—337.)

1. ꙗ вѣѣма аѣлѣ, ши трѣкѣнѣлѣ сѣмѣѣта, мѣрїа магда-
лїїна ши мѣрїа мѣма лѣй ꙗѣѡѣѣ ши салѡмїа, кѣмпѣрѣсѣѣ

ἘΤ ΛΕΚΥ. ΖΑΥ ΡΒΙ. (Luca cap. XXIV, v. 1—35, pag. 337—341.)

1. **А** вѣѣма ачѣа . атр'ѣна де сѣмвѣте, фшарте*) де де-
менѣцѣ мѣрѣжж ла мшрмжнт, дѣкѣнд арѣматѣ, каре гѣтисѣ .
шн алтеле кѣ але 2. афлѣрж пѣатра рѣствѣрнатѣ депре мшр-
мѣнтѣ . 3. шн атр'ѣндѣ нѣ афлѣрж трѣпѣлѣ дшмнѣ(лѣ)н ѿс . 4. шн
фѣ рдоиндѣсѣ але дѣ ачѣста . шн шѣж дѣи ѣжрѣацн стѣтѣрж
лнаниѣте лѣ, атрѣ вѣшмѣнте стрѣлѣчѣндѣ . 5. шн спѣмѣн'тѣндѣ-
сѣ, плѣкарж фѣцѣлѣ ла пѣмѣнтѣ . шнсерж кѣтрѣ але : чѣ черкѣацн
ѣѣдѣлѣ кѣ мшрѣи ? 6. нѣ шѣте ачѣчѣкѣ, чѣ с'ѣс кѣлѣатѣ . адѣчѣцн-ѣж
амѣнте кѣм аѣ грѣнт вѣѣаѣ, аѣж фѣиנדѣ а галилѣи . 7. шн-
кѣндѣ : кѣ сѣ каде фѣюлѣи шменѣскѣ а сѣ дѣ а мѣнѣлѣ ш-
менилѣр пѣкѣтѣшѣ, шн а сѣ рѣжстигнѣи, шн а трѣа шн а рѣѣ .
8. шн-ш адѣсѣжж амен(ѣ) дѣ кѣвинѣтеле лѣи . 9. шн аѣѣркѣндѣ-
сѣ де лѣ мшрмѣндѣ (!) спѣсѣрж ачѣста тѣѣѣте чѣлѣрѣ шнспѣрѣ-
сѣѣѣ . шн алѣѣра тѣѣѣрѣр . 10. ерѣ атр'ачѣа марѣа магдалиѣна
шн ѣѣана шн мрѣа, мѣма лѣи иакѣѣѣ, шн алтеле кѣ але, ка-
рѣлѣ шнсерж кѣтрѣ апѣслѣ ачѣѣста . 11. шн сѣ пѣрѣ лѣаиѣнтѣ
лѣрѣ кѣвинѣтеле ачѣлѣра ка нѣѣѣ менѣѣнѣ . шн нѣ крѣсѣрж лѣрѣ .

Зач ргѣ. 12. ѿрѣ петръ скѣлъндѣсе, кѣрсе кѣтрѣ мѡрмѣнт
шй съ плекѣ де вѣсѣ вешмѣнтѣл **) сѣнгѣрѣ, шй съ дѣсе мн-
рѣндѣсе .ѣтрѣ сѣне де чѣ фѣ. 13. шй ѣтѣ дѡй днѣтрѣ дѣншѣй
мерѣѣ .ѣтрѣ чѣкѣш сѣ .ѣтрѣ сѣ сѣтѣ, кѣре ста шѣсѣзѣчи де стѣдѣн
де иерсѣлѣм . кѣре ера нѣмеле еммѣдѣскѣ. 14. шй ачѣлѣ ворѡвѣлѣ оуѣнѣлѣ
кѣтрѣ алѣлтѣ дѣ тѡѣте ачѣкѣтѣлѣ, кѣре съ тѣмплѣлѣрѣ. 15. шй
фѣ кѣндѣ ворѡвѣлѣ ей шй .ѣтрѣ вѣндѣсѣж . шй .ѣсѣшѣ ѣс апропѣйндѣсѣ
сѣж шй мерѣѣ .ѣпрѣвѣнѣж кѣ дѣншѣй. 16. ѡрѣж ѡкѣй лѡрѣ съ цинѣѣ
кѣ сѣж нѣлѣ кѣнѡѣскѣж пре .ѣнскѣ. 17. чѣ сѣнсе кѣтрѣ дѣншѣ : чѣ
сѣнтѣ кѣвѣнтѣле ачѣкѣтѣ де кѣреле вѣ кѡрѡвѣнѣй оуѣнѣлѣ кѣтрѣ
алѣтѣ, мѣргѣндѣ, шй сѣнтѣнѣ .ѣтрѣстѣѣ ? 18. рѣспѣнѣндѣ оу-
нѣлѣ, кѣреле-й ерѣ нѣмеле клѣѡпѣ, сѣнсе лѣй : тѣ сѣнгѣрѣ еѣн стрѣ-
нѣ .ѣ иерсѣлѣм, шй нѣ цинѣ чѣлѣкѣ чѣ сѣѣсѣ фѣкѣѣтѣ .ѣтрѣ дѣнскѣ .ѣ
сѣлеле ачѣкѣтѣ ? 19. елѣ сѣнсе лѡр : кѣреле ? ей сѣсарѣ лѣй : кѣреле
фѣкѣѣрѣж лѣй ѣс назарѣнѣнѣлѣ, чѣла чѣ ерѣ прѡрѡкѣ пѣтѣкрѣнѣкѣ .ѣ кѣ-
вѣнтѣ шй .ѣ фѣпѣтѣ .ѣнѣнѣнтѣ лѣй дѣлѣшѣ шй а тѣѣнѣ ѡѣмѣнѣй .
20. кѣм дѣдѣрѣж пре .ѣнскѣ мѣй мѣрѣй пѣпѣлѡр шй дѡмѣнѣй нѡѣнѣ
спре ѡѣнѣдѣре де мѡрѣте . шй рѣстѣнѣнѣрѣж пре .ѣнскѣ. 21. шй
нѡй нѣдѣжѣдѣнѣм кѣ ачѣла кѣ рѣскѣмплѣрѣд пре иерѣлѣлѣ . чѣ спре

*) Glosă marginală: $\alpha\theta \ \lambda \ \sigma\delta\alpha \ \Delta\eta\eta(\tau\lambda\omega) \ \delta \ \epsilon\lambda\pi\tau\lambda(\mu\eta\eta\eta), \ \phi\theta\alpha\rho\tau\epsilon$

****)** 1744 scriș de asupra.

ачѣстѣ тѡаѣ, ѡтѣ трѣй сѣле сѣнтѣ асѣжси де кѣнд ачѣстѣ
фѣрѣ. 22. чѣ ши нѣце мѣри динтрѣ нѡй не спѣмѣнтѣрѣ, кареле
мѣрсѣрѣ де деменѣцѣ ла мѡрмѣнтѣ. 23. ши нѣ афлѣрѣ трѣнѣ
лѣй, венѣрѣ снѣкѣндѣ кѣ але аѣ вѣсѣтъ ши ѡ арѣтѣре де
ѣцери, кѣрѣй л'аѣ снѣс пре .рнс вѣс. 24. ши мѣрсѣрѣ ѡнѣй динтрѣ
нѡй ла мѡрмѣнтѣ, ши афлѣрѣ ашѣ кѣм ши мѣериле снѣжѣрѣ,
ѡрѣ пре .рнс нѣ л'аѣ вѣсѣтъ. 25. атѣн'чи снѣс ел кѣтрѣ ей : ѡ
вѡй фѣрѣ мѣнте ши лѣнѣш' кѣ нинѣма а кѣѣде тѡаѣ кѣреле
аѣ грѣнтѣ прорѡчѣй! 26. аѣ нѣ с'аѣ кѣсѣтъ ачѣстѣ сѣ ле пѣцѣ
хс, ши сѣ .ртре .ртрѣ слѣва лѣй? 27. ши .рчепѣндѣ де лѣ мѡвсѣ
ши де лѣ тѡѣци прорѡчѣй, а тѣл'кѣй лѡр .ртрѣ тѡаѣ скрѣтѣ
рилѣ (!) кареле-с деспре елѣ. 28. ши сѣ аирѡпѣрѣ де сѣтъ .р кѣреле
мерѣѣ, ши елѣ сѣ фѣчѣ а мѣрѣе мѣй депѣрте. 29. ѡрѣ ей .рдеменѣ
пре .рнс снѣкѣндѣ : рѣмѣнѣй кѣ нѡй, кѣ аѣ .рсѣрат ши с'аѣ пле
кат' сѣа . ши .ртрѣ сѣ мѣе кѣ дѣнѣшѣй. 30. ши фѣ кѣндѣ шѣсѣ
ел кѣ дѣнѣшѣй, лѣжѣндѣ пѣйне ши ѡ басѣн, ши фрѣн'гѣндѣ
дѣде лѡрѣ. 31. ѡрѣ лѡрѣ ли се дешѣкѣсѣрѣ ѡкѣй ши кѣносѣрѣ
пре .рнс, ши елѣ сѣ лѣж динтрѣ ей. 32. атѣн'ча снѣжѣрѣ ѡнѣ
кѣтрѣ ал-ѣатѣ : аѣ нѣ арѣѣ нинѣма нѡасѣрѣ .ртрѣ нѡй, кѣнд
грѣнѣ нѡаѣ пре кѣле, ши кѣнд дешѣндѣ нѡаѡ скрѣптѣрилѣ?
33. ши скѣлѣндѣ-се .ртр'ачель час, сѣ .рѣрнѣрѣ .р иеросалим
ши афлѣрѣ адѣнѣцѣ чѣй ѡнѣспрѣсѣѣ [ши] кѣрѣй ерѣ кѣ ей.
34. кѣрѣй снѣѣ : к'аѣ .рвѣсѣ дѣмѣлѣ адѣвѣрѣтъ, ши с'аѣ арѣ-
тѣт' лѣй сѣмѡн'. 35. атѣн'чи ей повѣстѣл де кѣреле фѣсѣсе пре
кѣле, ши кѣм л'аѣ кѣносѣѣт пре .рнс .р фрѣн'ѣерѣ пѣйнѣй.

Ќѡт маѡ . зѣч . пѣ. (Mateiu cap. XXI, v. 1—17, p. 378—381.)

1. Лѣ врѣмѣ ачѣлѣ, ши кѣнд сѣ аирѡпѣрѣ кѣтрѣ иероса-
лимѣ, ши венѣрѣ .р бет'фѣгѣлѣ, чѣ сѣ зѣче кѣса изворѣлѣй, кѣ-
трѣ лѣн'теле маслинѣлѣрѣ, атѣн'чи Іс . тримѣсе дѡй ѡѣчѣнѣчѣ .
2. снѣкѣндѣ лѡр : дѣчѣнѣ-вѣ .р чѣл сѣт'чѣлѣ, кѣреле асѣе .рнѣнѣтѣ
ѡѡсѣрѣ . ши нѣмѣй кѣт' вѣцѣ афлѣ ѡ асѣнѣ лѣгѣтѣ, ши
мѣнѣлѣ кѣ лѣ; дезлѣгѣцѣ-ѡ ши ѡ адѣчѣнѣ. 3. ши сѣ арѣ зѣче
ѡѡѣ чннѣкѣ, зѣчѣнѣ, кѣ ачѣсѣтѣ дѣмѣлѣй трѣвѣсѣкѣ, ши нѣмѣй
дѣкѣт' ле ва ѡрѣ тримѣте. 4. ачѣсѣтѣ нѣнѣтр'ачѣлѣ фѣ, кѣм сѣ сѣ
.рмпле чѣ асѣе снѣ пре прорѡкѣ, снѣкѣндѣ : 5. зѣчѣнѣ фѣѣтей сѣѡнѣ-
лѣй : ѡтѣ .рмѣнѣрѣтѣлѣ тѣѣ вѣне цѣе, елѣндѣ ши шѣде спрѣ
асѣнѣ ши де сѣпра мѣнѣсѣлѣй а асѣнѣй, лѣѣцѣтѣ сѣпѣтѣ тѣрѣ

хѣт. *) 6. шй мѣрскѣрж оуѣнничѣй шй фѣкѣрж кѣм ле порѣнчй лѣр
 Іс. 7. шй адѣскѣрж асѣна шй мѣнѣсѣл, шй пѣскѣрж де сѣпра лѣр
 вѣшмѣнтеле сѣле, шй-л пѣскѣрж спре але. 8. ѣрѣ мѣлцѣмѣк де
 ѡамѣнн ацѣрнѣ вѣшмѣнтеле лѣр пре кѣле, ѣрж ацѣй фѣрѣцѣк
 стѣлпѣри де лѣмне шй ацѣрнѣ пре кѣле. 9. ѣрж мѣлцѣмѣк карѣ
 мерѣѣ ѣнайнтѣ-й, шй кѣрѣн мерѣѣ денѣпѣй стрѣгѣ, зѣкѣнд :
 ѡсѣнна фѣюл' лѣй дѣдѣ, бѣсѣнт чѣла чѣ вѣне ѣтрѣ нѣмеле
 дѣмѣлѣй. ѡсѣнна ѣтрѣ нѣлцѣмѣ. 10. шй ѣтрѣндѣ ел ѣ ѣрѣлнм'
 сѣ ѣкѣцѣгѣ тѣт ѡрѣшѣл зѣкѣндѣ : чѣне асте ачѣста? 11. ѣрж
 мѣлцѣмѣ зѣсе : ачѣста асте Іс прѣрѣкѣл, чѣл днн назѣрѣѣл
 гѣлнлѣнѣй. 15. ѣрѣ вѣзѣндѣ пѣпѣй чѣй май марѣй, шй кѣртѣлѣрѣй
 чѣделе кѣре ле фѣчѣѣ, шй прѣнчѣй стрѣгѣндѣ ѣ бесѣрѣкѣ шй
 зѣкѣндѣ : ѡсѣнна фѣюл лѣй дѣвѣдѣ, мѣнѣѣрж-сѣ. 16. шй зѣскѣрж
 лѣй : ѡѣре лѣзѣ чѣ зѣкѣ ачѣцѣк? дѣрж Іс зѣсе лѣр : лѣс; лѣ нѣ
 ацѣ четѣт нѣче ѡдѣнѣѣѣрѣ, кѣ днн гѣрѣ кѣкѣнѣлѣр шй а
 сѣгѣрѣлѣр сѣкѣрѣшѣнт-лѣй лѣѣдѣ. 17. шй лѣсѣ пре дѣншн, мѣрѣсѣ
 афѣрж днн ѡрѣшѣ ѣ вѣѣнѣѣ, шй сѣ сѣлѣшѣлѣй аѣолѣ.

Кѣрѣнѣ зѣч рѣг. (Corint. I., cap. XV, v. 47—57, pag. 382—384.)

47. Фѣрѣлѣлѣр, ѡмѣл чѣл дннтѣѣ днн пѣмѣнтѣ, пѣмѣн-
 тѣскѣ, ал дѣнле ѡмѣ, дѣмѣл днн чѣрѣ. 48. кѣмѣ-й чѣл де цѣрѣнѣж,
 лѣшѣ сѣнтѣ шй чѣй де цѣрѣнѣж; шй ѣ чѣ кѣпѣ-й чѣл днн чѣрѣ,
 ѣтрѣ'ачѣла кѣп сѣнтѣ шй чѣй чѣрѣцѣн. 49. шй кѣм амѣ пѣрѣтѣт кѣ-
 пѣл пѣмѣнтѣскѣлѣй, лѣшѣ шй чѣрѣскѣлѣй. 50. ѣрж ачѣста гѣрѣскѣ,
 фѣрѣлѣлѣр, кѣ трѣпѣл шй сѣнцѣле ѣпѣрѣцѣѣ лѣй дѣмѣнѣсѣл нѣ
 вѣр пѣтѣл мѣцѣнѣй. нѣче вѣ мѣцѣнѣй пѣтрѣцѣоуѣнѣ ѣ непѣтрѣцѣнѣ.
 51. ѣѣѣ тѣнѣж зѣкѣ, кѣ нѣ вѣм адѣрѣмѣ тѣцѣн, ѣрж тѣцѣн не
 кѣм сѣмѣдѣ де сѣрѣгѣ **) шй ѣ кѣлпѣлѣ ѡкѣлѣй ѣ трѣмѣвѣн-
 тѣрѣкѣ де апѣй. 52. кѣ вѣ сѣнѣ трѣмѣвѣнта шй мѣрѣцѣй сѣ вѣр
 сѣлѣл непѣтрѣсѣй, шй нѣй не вѣм сѣмѣдѣ. 53. кѣ сѣ кѣде пѣтрѣ-
 дѣлѣй ачѣстѣл, сѣ сѣ ѣбрѣче' ѣ непѣтрѣдѣрѣе, шй мѣртѣлѣй ачѣ-
 стѣл, сѣ сѣ ѣбрѣче ѣтрѣ фѣрѣѣмѣѣртѣе. 54. ѣрж кѣндѣ сѣ вѣ
 ѣбрѣкѣ пѣтрѣдѣл ачѣста ѣ непѣтрѣдѣрѣе, шй мѣртѣл ачѣста, ѣтрѣ
 фѣрѣ мѣѣртѣе, лѣтѣнчѣл вѣ фѣй кѣвѣнтѣл чѣ-й сѣрѣс : ѣгѣнѣтѣж-й
 мѣѣртѣк пѣнѣж ѣ вѣрѣнѣцѣж. 55. оуѣнде цѣ-й мѣѣртѣе, вѣрѣнѣрѣ?
 оуѣнде цѣ-й мѣѣртѣе, аѣлѣ тѣсѣ? 56. аѣлѣл мѣрѣцѣй асте пѣкѣтѣл;

*) Glosă: чѣ с(ѣ) зѣнч(ѣ), сѣнт тар. **) ѣ де гѣрѣсѣж.

апа Гиретѣлѣи . Яколо Ласлѣх краю , че се кѣамъ лешѣе Ста-
нѣслав , стѣнд ѣн цермѣриѣ апѣи , аѣ стрѣгат ѣнгѣреѣе : Гире-
тем , Гиретем , адекъ : плаче-мѣ , плаче-мѣ , саѣ кѣм зѣчем нѣи :
аша-мѣ плаче . Маѣ апоѣ дакъ с'аѣ дескѣлекат цара , де пре кѣ-
вѣнтѣла лѣи краю че аѣ зѣс : Гиретем , аѣ пѣс нѣмеле апѣи : Гире-
тѣла . Дѣпѣ мѣлатѣ гоанѣ , че аѣ гонѣт пре Татари дѣн тоатѣ
локѣриѣ де ѣнде ера ашезаци , ста ѣн мѣлатѣ локѣри ѣмпотрѣва
оѣилор лѣи Ласлѣх краю ; дѣче чеѣа че ста , вѣтѣци ера , кѣ нѣ се
пѣте спрѣжѣни , еартѣ чеѣа че фѣѣе , лѣ се да лѣнга ѣнаѣнте шѣ
скѣпа . Пре ачеле времѣ ера меѣершѣгѣла Тѣтарѣлор , де се фѣ-
чеа а даре дос , шѣ апоѣ ѣндатѣ се ѣнторчеа асѣпра чѣлор че-
гонѣа . че нече ѣн спор нѣ аѣеа , кѣ кѣдеа ѣн прѣмежѣи де пе-
риѣ , шѣ орѣ че фѣлѣри де меѣершѣгѣри вреа фѣче , тот лор ера де
сминѣеалѣ ; пѣн ѣѣ скѣс ден тот локѣла , шѣ ѣѣ депѣртат пѣсте
Нѣстрѣ ла Крѣжм , ѣнде шѣ пѣнѣ асѣѣзи трѣескѣ .

Де аколо с'аѣ ѣнторѣ Ласлѣх краю кѣ лаѣдѣ шѣ вѣрѣре ;
шѣ сосѣнд акасѣ ѣ зѣа лѣсатеѣ сѣкѣлѣи , аѣ чершѣт ла епѣ-
скопѣи лор благѣсловѣне сѣ-л ласѣ треѣ зѣе сѣ се вѣселеаскѣ кѣ
доамна-шѣ шѣ кѣ воѣари сеѣ . Л'аѣ благѣсловѣт де аѣ лѣсат сѣк
марѣи кѣ тоатѣ кѣртеа са ; карѣ оѣѣеѣ се цѣне ла лѣѣеа лор
шѣ пѣнѣ асѣѣзи , де ласѣ сѣк марѣи ѣн сѣптѣмѣна постѣ-
лѣи чѣл марѣ .

Descălecarea Maramorului.

Пѣнтрѣ дескѣлекарѣа Марамѣрѣшѣлѣи .

Ласлѣх краюл ѣнгѣреск дѣпѣ изѣѣндѣ кѣ норѣк че аѣ фѣ-
кѣт асѣпра Тѣтарѣлор шѣ с'аѣ ашезат ла скаѣнѣла сеѣ , с'аѣ сѣѣ-
тѣѣт кѣ воѣари сеѣ , че вор фѣче кѣ ачѣи тѣлѣхари че-ѣ лѣасѣ ѣн-
тр'ажѣтор де ла ѣмпѣратѣла Рѣжмѣлѣи , кѣ карѣ марѣ изѣѣндѣ
аѣ фѣкѣт , де аѣ рѣѣѣѣт пѣтереа ачѣлор Тѣтари ; кѣ сѣ лѣ деа
лок шѣ мошѣе ѣн цѣартѣ , нѣ сѣфѣриѣ ѣнгѣриѣи чеѣ де мошѣе , вѣ-
зѣнд кѣ сѣѣнт ѣамѣни рѣи шѣ ѣчѣгашѣ ; сокѣтѣнд , кѣ де се вор
ѣмѣлѣи еѣ , се вор ѣнтѣри , шѣ сѣ нѣ лѣ се тѣмпле вѣ'ѣ прѣче
кѣ еѣ , шѣ сѣ петреакѣ маѣ рѣѣ декѣт кѣ Тѣтари ; маѣ апоѣ сѣ
нѣ лѣ хѣе а-шѣ пердѣре шѣ крѣѣеа . Че лѣ аѣ алѣс ѣн лок , ѣсѣѣѣт
шѣ пѣстѣнѣ ; ѣнгрѣдѣт кѣ мѣнѣи пѣнпрежѣр , ѣнтре цѣара ле-
шеаскѣ шѣ ѣнтре цѣара ѣнгѣреаскѣ , ѣнде есте акмѣ цѣара че
се кѣамѣ Марамѣрѣшѣла , аколо лѣ аѣ ѣмпѣрѣѣт мошѣи де тѣр-
гѣри шѣ де сате , ѣнде трѣеск шѣ пѣнѣ асѣѣзи .

мáндри́тѡл' чернигѡвѡѡѡ, кáрѣ фѣиндѡ типѡри́тѡ, ꙗ́трѡ вѣс-
ти́та четáте а ливѡвѡѡѡ. де ачáстѡ кáрте ам' пѣсь смѣрѣнѣа
мá ꙗ́ сокотѣаѡ, кѡмѡ вá фѣи де фолос мáре вѣскречий цѡрѡжи
нѡастрѣ рѡмѡнѣици, шѣи де ꙗ́дриптáре а мѡл'ци спре фолѡсѡл' а
сѡфлетѡлѡи нѣмѡлѡи нѡстрѡ, скоцѡндѡ-се дѣнтрѡ акомпѣрѣ
лѣм'ѣи стрѣице, шѣи кѡ мѡл'тѡ вѡсрѣдѣе ам' невоѡи́тъ, шѣи н'áм'
крѡцáтъ дѣнтрѡ дирѣпта агонисѣтъ а мѣ; че кѡ мѡл'тъ
кѣл'тѡл'áм' ам' токмѣтъ дáскáли ꙗ́вѡцáци шѣи лѣм' дáтъ
ачáстѡ кáрте де ѡ аѡ скос' дѣи пре лѣмѡѡ рѡсѣскѡ пре лѣм'ѡа
нѡастрѡ дирѣптѡ рѡмѡнѣице. шѣи пѣнтрѡ кá сѡ сѡ ꙗ́мѡл-
цѣскѡ ачѣстѡ дáръ ѡѡи шѣи скѡмп', спре ꙗ́цѣлѣцѣрѣ нѣмѡлѡи
нѡстрѡ ѡ ам' пѣс' ꙗ́ тѡпáрю кѡ ажѡтѡрюл' ѡѡнѡлѡи мѣѡ стѡ-
пѣнѡ, шѣи дѣмнзѣѡ ис. хс, кáрѣлѣ мѣ-аѡ дáтъ мѣе ачáстѡ ꙗ́дѣм-
нáре. шѣи с'áѡ ꙗ́чѣпѣтъ а сѡ тѡпѡри кѡ тѡатѡ невоѡи́нца, кѡ
ѡѡнѡ сокотѣре. дирѣпт' ачѣа рѡгѡ, смѣрѣнѣа мá, пре ѡѡи пре
тѡѡци, фѣи юѡѡици ꙗ́трѡ дѡхѡл' сѡнѣтъ, кѡѡтáци шѣи испитѣици
скриптѡра ачáстá, кѡ вѣц аѡлá вѣáцѡ шѣи ꙗ́дриптáре кѡтрѡ
ꙗ́пѡрѡжѣцá чѣрюлѡи, дѡпѡ кѡѡѣнтѡл' домнѡлѡи. кѡ ꙗ́тр'áчáстѡ
кáрте сѡнѣтъ ꙗ́вѡцáтъѡри кѡ ѡѡнѡ токмѣре алкѡтѡѡи́те, шѣи кѡ
аѡѡѡрáте мѡртѡри́и дѣнтрѡ сѡнѣтъ скриптѡрѡ ꙗ́ лѣѡи́н чѣи вѣки,
шѣи а лѣѡи́н чѣи нѡáѡ кá ѡнѡ тáтъ тѡтѡрѡрѡ ꙗ́трѡ
правѡслáвѣе дѣ ѡѡѡѡ, шѣи вѡнтѡрю де тѡт' ѡѡнѣлѣ, ачѣлáш' кáрѣлѣ
áсте мáи сѡсѡ скри́сѡ.

Cazanie la a opta duminecă după pogorărea duhului sfânt.

(Fol. 16b — 17a.)

Кáзáнѣ лá а ѡпáтá дѡмѣнѣкѡ дѡпѡ погорѣрѣ дѡхѡлѡи сѡнѣтъ.

Ѣкрѣе сѡнѣтълá матѡѣи ѡвѣлѣстѡ ꙗ́. дѣ. кáпѣте грѡиндѡ :
дѣде хс пѣи́не ѡѡчѣни́чилѡр', ꙗ́рѡ ѡѡчѣни́чѣи дѣдѣрѡ нѡрѡáде-
лѡр, шѣи мѡнѡкáрѡ тѡѡци шѣи сѡ сѡтѡрáрѡ.

Мáре лáѡдѡ ꙗ́ре прѣимѣрѣ де стрѣи́и, кѡ áврááмѡ патрѣ-
áрѡѡл' лѣѡи́и чѣи вѣки, шѣи лѡтъ непѡтѡлá лѡи де фрáте, ѡрá
юѡнѣтѡри де прѣимѣре стрѣи́нилѡр' кѡлѡтѡри; кѡ пре тѡѡци кѡлѡ-
тѡри́и прѣимѣа ꙗ́трѡ кáсѣлѣ лѡр, кáрѣи ѡрá ѡáмѣни стрѣи́и,
ѡáспѣици, шѣи кѡлѡтѡри, дѣчѣи áѡ ѡспѣтáтъ шѣи ѡѡ аѡѡпáтъ.
шѣи пѣнтрѡ ачѣа с'áѡ спѡдѡѡит де аѡ фѡстѡ дѣстѡѡи́ици а
ѡспѣтá шѣи пре ꙗ́ѡѡри, кá пре ни́ѡѡ ѡáспѣици ꙗ́трѡ кáсѣлѣ лѡрѡ.
кѡ áѡлá скрѣе сѡнѣтълá пáвѣл áпѡстѡл, лá кáртѣ кѡтрѡ ѡѡрѣѣи,
ꙗ́ гѣ. кáпѣте, грѡиндѡ [: прѣимѣрѣ де стрѣи́и сѡ нѡ ѡѡтáци,
кѡ кѡ ачѣа вѡзѡндѡ-сѡ ѡáре кáрѣи прѣимѣрѡ ꙗ́ѡѡри :] шѣи хс

дмнзѣлъ нѡстрѡ ла жѡдѣкѡта лѡй ча стрѡшникѡ, пре вѡмѣнѣй
чѣй дирѣпци ва лѡд кѡ сѣне шѣй ва дѡче ла рпѣръѡцѡ чѣрю-
лѡй, шѣй ва зѣче кѣтрѣ дѡиши [: стрѣишь амѣ фѡстѣ, ши
м'ѡци прѣимѣтъ ꙗ кѡселе вѡastre:] шѣй пре вѡмѣнѣй чѣй пѣкъ-
тѡши ѡръш ꙗй ва трѣимѣтъ ꙗ ѡдѣ ла мѡнчѣле чѣле де вѣчѣи,
зикѣндѡ-ле лѡр [: стрѣишь амѣ фѡстѣ шѣй нѡ м'ѡци дѡс ꙗ кѡ-
селе вѡastre:] ши сѣнгѡръ хс ѡв цѣнѡтъ юѡйрѣ де стрѣиши,
кѣндѣ ѡв венѣтъ ла дѡнѡл нѣрѡдѣ мѡѡте ла ѡи лѡк пѡстѣю,
оунде н'ѡвѣ ѣи чѣ мѡнкѡ, ниши ѡвѣ де оунде сѣ кѡм'пѡре.
ѡтѡнче хс ѡв сѣтѡрѡтъ кѡ . ѣ . пѣте, чѣнчи мѡй де вѡмѣни,
фѣръ де мѡѣри ши фѣръ де кокѡни, ши ѡв рѡвѣцѣндѡ-мѣ
де ла хс пѣнтрѡ юѡйрѣ стрѣинѣлѡръ, пѡфѣтѣскѣ ка сѣ вѣ вѡспѣ-
тѣзѣ пре дѡмнѣ-вѡastre кѡ пѣйнѣ чѡ сѡфлѣтѣскѣ, кѣчи кѣ
тѡци вѡмѣнѣй ши вѡи сѣнѣтеци вѡспѣци ши немѣрѣнчи рѣтрѡ-
частѣ лѡме : нѡман рѣтрѡ рпѣръѡцѡ чѣрюлѡи вѣци фѣй лѣкѡн-
тѡри десѣврѡшѣтъ, кѣ ѡшѡ скрѣе прѡрѡкѡл дѡдѣ, зикѣндѣ
[: немѣрѣнѣк сѣнѣтъ ѡв пре пѣмѡнѣтъ :]; ѡчѣлш зѣче кѣтрѡ нѡи
шѣй пѡвел ѡпѡстѡл, грѣиנדѣ [: нѡ ѡвѣмѣ ѡиѣчѣ четѡте лѣкѡн-
тѡре, чѣ сѣ кѣтѣмѣ кѡре ва сѣ фѣе:] дирѣптѣ ѡчѣл пре дѡмнѣ-
вѡastre ка пре ниѣе вѡспѣци шѣй стрѣинѣи немѣрѣнчи, венѣици
ꙗ кѡса лѡй дмнзѣл рѣтрѡ сѣнѣта вѣсѣрекѡ, ѡвѡндѣ пре дмн-
зѣл рѣтрѡжѡтѡрю, пѡфѣтѣскѣ ѡ вѣ вѡспѣтѡ кѡ пѣйне сѡфлѣ-
тѣскѣ, ла кѡре пѣйне кѣмѣ пре дѡмнѣ-вѡastre пре тѡци ла
вѡспѣцѣ.

Cazanie la botezul Domnului. (Fol. 78b—79a.)

Казѡнѣ ла вѡтѣзѡлѣ дѡмнѡлѡи нѡстрѡ лѡй Іс . Хс .:

Скрѣс ѡв сѣнѣтѡлѣ матѡѣй вѡнѡл вѣститѡрю ꙗ . г . кѡ-
петѣ, грѣиנדѣ : венѣ іс де ꙗ галилѣа ла ѡрдѡнѣ кѣтрѡ ѡвѡнѣ,
ка сѣ сѣ вѡтѣзе де ла дѡнѡлѣ.

Кѣндѣ ѡв фѣкѡтъ мѡнѣсѣй пѣнтрѡ лѣкѡшѣ лѡи дмнзѣл,
кѡртѡлѣ шѣиѣиѣй, рѣтрѡѡчѣл вѣрѣме ѡв фѣкѡтъ ѡ мѣдѣлиѣиѣ
де спѣлѡре де рѣтрѡ ѡглиндел(ѣ) ѡ фѣмѣнѡлѡръ, рѣтрѡ кѡре мѣ-
дѣлиѣиѣ сѣ спѣлѡ прѣѡцѣй, кѣндѣ вѣрѣ сѣ рѣтре ꙗ кѡртѡлѣ шѣ-
иѣиѣй, ка сѣ ѡдѣкѣ жѣртѡлѣ лѡй дмнзѣл . кѡртѡлѣ ѡсте вѣсѣ-
река крѣциѣнѣскѣ; кѣ ѡшѡ зѣче дѡхѡлѣ сѣнѣтъ рѣтрѡ кѡртѣ
кѣнѣтеѣилѡръ [: вѡне*)] сѣнѣтъ фѣтѣле ѡрѡсѡлиѣмѡлѡй, ка ниѣе сѡте
ѡ кѣдѡрѡлѡй, шѣй ка ѡ пѣлѣе чѣ сѣ кѣѡмѣ солѡмѡнѣ:] мѣдѣлиѣиѣ

*) Glosă marginală: фѣсѡѡсѣ.

LXXVII.

1679.

(După Cipariu: *Chrestomathia* p. 223—226.)

Досовен : Дѣззаска литѣргіе типзритѣ-с'аѣ
ла сента митрополіе ꙗ Дѣшь, мѣць маи ꙗи анѣль
*зрѣз.

(4⁰, XVI foi nepag. + 34 (l. 36) + 49 foi paginate.)

Din prefața I: Квѣтъ дпрѣвнѣ кѣтрѣ тотѣ семиницѣ
 рѣмѣниаскѣ Іван Дска воивода . кѣ мила лѣи дсѣѣ
 днѣ ши шелѣдѣвнѣторю а тотѣ цара молдовѣи, дар, милѣ,
 пачѣ, сѣнѣтатѣ а тотѣ семеницѣ рѣмѣниаскѣ тѣтиндѣра чѣ
 сѣ афлѣж 'нтр'ачастѣ лимѣѣ православициѣ, кѣ тотѣ инѣма
 чарѣм, дела днѣ дсѣѣ ши избѣвнѣторюл нѣстрѣ їс . хс . днѣ
 кѣжт с'ас лѣдѣрат дсѣѣ дѣ нѣѣ дѣрѣвнѣ мила са, дѣрѣвнѣ ши
 нѣи акмѣ дѣ ѡ датѣ ачѣст дарѣ лимѣѣи рѣмѣниѣш сѣтѣ ли-

лвр дмнѣлѣи съ не рѣгжм. Пентрѣ съ не нзѣжвимъ дѣ ла
тоатѣ скѣрѣа, ѣрѣа ши невоа, дмнѣлѣи съ не рѣгжмъ . по-
порѣа : дмне мѣаще. Еприжинѣще, мѣнтѣаще, мѣаще ши
не фѣрѣще дмнѣсѣѣ кѣ ал тѣѣ дарѣ . попорѣа : дмне мѣа-
ще. Дѣ прѣ свѣта, кѣрата, прѣ влсвѣта, слѣвѣта дѣспѣ-
тоарѣ нѣастрѣ, дмнѣсѣѣ нѣскѣтоарѣ ши пѣрѣрѣ фѣнѣарѣ
мѣа, кѣ тѣц свѣцѣй помѣнинѣ прѣ лѣшине ши ѣнѣи прѣ л'алѣ,
ши тоатѣ вѣаца нѣастрѣ лѣи хс дмнѣсѣѣ прѣ самѣ съ дѣмѣ .
попорѣа : цѣе дмне. Кѣ цѣ-се кѣвѣне ѡаменѣи . аминѣ.

LXXVIII.

с. 1679—1680.

(După Cipariu: Chrestomathia pag. 226—229.)

Досоей : Молитвѣзникѣ . (Аши . . .)

(4^o, 131 fol.)

Molitva Sf-lui Simeon Metafrast.

Мѣтва прѣ стѣхѣрѣ а сѣтѣлѣи Сѣмеон метѣфраст . лн тоатѣ
сѣлѣ съ-ши четѣскѣ тотѣ крѣчинѣа.

Дѣ ла прѣвѣнте вѣсе, дѣ ла инѣмѣ спѣркатѣ
Дѣ ла некѣратѣ лѣмѣѣ, дѣ ла сѣфлѣт пѣин дѣ гѣсѣрѣ.
Прѣймѣаще-мѣ рѣга хрѣтоаѣе, нѣ мѣ оѣрѣи дѣ ла тѣне .
Дѣ кѣвинѣе ѡѣнѣаѣ, ши дѣ а мѣ нестѣдинѣѣѣ.
Дѣ-мѣ кѣ 'ндрѣзнѣре а сѣѣе, хѣ чѣла чѣ мѣ-ѣ сѣатѣа .
Ши мѣй вѣртѣсѣ тѣ мѣ 'мѣаѣѣ, чѣѣш вѣрѣ фѣаѣе, ши чѣѣш сѣѣе .
Дѣ кѣт вѣѣдѣникѣ-м грѣшнтѣ-ѣ, чѣ ѣѣѣ оѣнде ѣѣ-ѣ гѣсѣа,
Мѣрѣрѣ сѣѣмѣ кѣмѣѣрѣѣндѣ-ш, вѣнѣ кѣтѣсѣѣндѣ дѣ-ѣ оѣнсѣѣ
лѣи хс . сѣтѣ пѣчѣре; стѣпѣѣѣлѣ мѣѣѣ дѣѣѣѣ !
Прѣкѣм н'ѣй лѣпѣинѣсѣ прѣаѣа, кѣ инѣма ч'ѣѣ вѣннтѣ-ѣ
ѣѣѣ мѣе фѣрѣѣ грѣѣѣѣ, съ-м лѣш сѣтѣлѣ-ѣ пѣчѣре
Гѣ лѣ ѣѣѣ, съ ѣѣ-лѣ сѣѣрт, ши кѣ нѣвѣрѣл дѣ лѣкрѣмѣ
Ка кѣ мѣрѣл чѣл дѣ мѣлат прѣѣ, съ ѣѣ-лѣ оѣнѣ кѣ 'ндрѣзнѣре .
Лѣ-мѣ 'н лѣкрѣмѣлѣ мѣлѣ, кѣ дѣнѣсѣ мѣ кѣѣѣѣѣѣѣ .
ѣѣртѣ-мѣ дмнѣ дѣ грѣѣаѣе, ши мѣла тѣ-м дѣѣѣаѣе .
ѣѣн мѣлѣѣѣмѣ дѣ тот рѣѣл, ѣѣн мѣй ши рѣнѣлѣ мѣлѣ .
Лѣвнтѣѣрѣлѣ дѣ мѣлатѣ, лѣ вѣс, ши-мѣ ѣѣй ши крѣдинѣа,

Брѡвещі адес кѡ джншій, ка прѣатиній дапрѡпане .
 Чааста-м даѡ кѡтесаде, ачааста-м даѡ бринпї хѣ,
 Ши 'ндръзнндаѡ-ц, де богатъ, че ай спре ной еснътате
 Бкѡврждаѡ-мъ 'н кѡтремѡр, де снтѡлъ фокъ мъ кѡминек .
 Фжнь фїиндъ ши кѡ минѡне, къ мъ рѡжр фъръ арсѡржъ,
 Ка ши рѡгѡлъ де маннте, че арда фъръ 'нфокаре .
 Пентр'ачаа 'н гхаръ де минте, ши кѡ мѡлцѡмнтъ вое
 Кѡ мѡдѡлѡриле мале, де ла трѡп ши де ла сфать
 Те мѡреск ши мъ 'нкн цѣе, дсѡлъ мїѡв кѡ славж
 К'адевѡр блвнт ещѣ ши акмѡ ши 'нтоѡ тоц вацїй . амин.

LXXIX.

1680—1700.

(Exemplar defect al Bibl. Centr. din București, 4^o, lipsește titlul și foile până la folio 2, și de la 260 în colo tot restul. Fol. 2—260 paginate.)

Попа Іwánnъ дѣнь Вѣнци : Ѡвѣцѣтѣрѣ пѣнтрѣ прѣ-
вѣци кѣ Ѡнтребѣрѣ ши рѣспѣнсѣрѣ (?)

Despre taĭnele. (Fol. 2b—3b.)

ДѢТЕВѢРѢ. КѢТЕ СѢНТЬ ТѢННЕЛЕ? РѢСПѢНДЕРѢ. ТѢННЕЛЕ СѢНТЬ ШѢПТЕ : СѢНТЬСѢ БѢТѢСѢ . СѢНТЬСѢ МІРЬ . ПРЕШІЩА . ПОКАНИМА . ДМНШѢІАСКА ПРИЧАЩЕНІЕ . КѢНШНІА, ШН МАСЛЕЛЕ. ДѢТЕВѢРѢ. КѢЧЕ СѢ ЗІКѢ ТѢННЕ? РѢСПѢНДЕРѢ. ТѢННЕ СѢ ЗІКѢ КѢЧЕ КѢПРИНДѢ Ꙗ СІНЕ ЗНѢ АСКѢНСѢ ДАР, КѢРЕ НѢ СѢ КѢДЕ СѢ СѢ АРѢТЕ НЕКРЕДИНЧѢШИЛАВР, КѢРІЙ НЕАВѢНДѢ ЛѢМІНА КРЕДИНЦЕЙ НѢ ПОТ' НИЧЕ КѢМ СѢ ЛЕ ꙖЦЕЛѢГѢЖ. АШѢ ВЕДЕМ ПРЕ НИКОДІМ, КѢРЕЛЕ ЗІЧѢ КѢТРОЖ ХС. Ꙗ ЧѢ КІП ПОАТЕ УМ СѢ НАСКѢЖ БѢТРОЖН ФІННДѢ; АОУ ДОАРѢЖ ПОАТЕ АДОАВѢРѢЖ Ꙗ ПѢНТЕЧИЛЕ МАЙЧЕН СѢЛЕ СѢ ДѢТРЕ, ШН СѢ СѢ НАСКѢЖ? [ГЛАВА, Г, ІВАНЪ]. НЕПѢТЪНДѢ СѢ ꙖЦЕЛѢГѢЖ АЧѢ ПРЕСТЕ ФІРЕ АДОА НАЩЕРЕ, ПРЕ КѢРѢ ДѢРѢВѢЩЕ КРЕДИНЧѢШИЛАВР СѢНТЬСѢ БѢТѢСѢ . АШѢ ЖИДОВІЙ ГѢЛЧЕВѢД ДѢТРЕ ДѢНШІЙ, ЗІКѢЖНДѢ : КѢМ ПОАТЕ АЧѢСТА СѢ НЕ ДѢ НѢАВ ТРѢПѢЛ СѢЗ СѢ-Л МѢНКѢЖМѢ? [ГЛАВА, З, ІВАНЪ]. ШН МѢЛ'Ц' ДЕН ЗЧЕНИЧІЙ ЛѢИ АЗ-СІННДѢ ЗІСѢЖРѢЖ : ТѢРЕ АСТЕ КѢВѢНТЬСѢ АЧѢСТА, ЧІНЕ ПОАТЕ СѢ АСКѢАТЕ ПРЕ ДѢЖНѢСѢЛѢ; НЕПѢТЪНДѢ ЕЙ СѢ ꙖЦЕЛѢГѢЖ ПРОѢ МѢРЕ ТАИНѢ А СѢНЦІТЕЙ ПРИЧЕЩЕНІЙ . СѢЗ ТѢННЕ СѢ ЗІКѢ, КѢЧЕ СѢНТЬ НѢЩЕ ЛѢВѢЦЪТѢР' ДМНШѢЩІН ФѢАРТЕ АДѢНЧѢ . ПЕН'ТРОЖ КѢРЕ ЛѢКРО

Бѣстафѣй даскалъ а прѣвѣнѣдѣ амѣндѣаѡ тѣлѣхѣриле зичѣ,
каде-сѣ тайничилѡрь съ цѣе гѣра акиѣсѣ, шѣ съ нѣ дескѡпѣрѣ
фѣште-кѣрѣа пре ачѣлаа каре аѡ аѣцѣаѣтѣ.

Despre odejdiile preotului. (Fol. 42b—44b.)

А. Гѣнтѣ шѣ алѣе ѡдеждѣй, кариле требѣсѣсъ съ ле анех
гѣта прѣѡѡла? Р. Гѣнѣцѣтеле вѣсе . дѣскѡсѣлъ, шѣ потѣрюла .
покрѡвѣцѣле, шѣ антѣмѣсѣла, кѡпѣа шѣ бѣрѣѣтеле, шѣ звѣзѣда,
шѣ тѡатѣ вѣсерека вѣне гѣтѣтѣ, шѣ дѣусѣбѣ свѣѡла прѣстѡла,
шѣ жѣртѣвѣникѡла. А. Чѣ асемнѣасѣ дѣскѡсѣла? Р. Дѣскѡсѣла а-
сѣмнѣасѣ пре асѣле ачѣлаа, аѣрѡ кариле дѣкѣ сѣаѡ нѣскѣтѣ хѣ
аѣаѡ пѣс аѣрѣѣнѣсѣле; шѣ слѣжѣсѣ аѣкъ а лѡкъ де нѣсѣлѣа, а
карѣа трѣпѣла а дѣмѣлѣи дѣ ла прѣѡѡла, шѣ дѣ ла дѣѣакѡнѣла съ
токѣмѣѣце, карѣй аѣпѣвѣсѣсъ пре Іѡсѣфѣ, шѣ пре Нѣкѡдѣм . ашѣ
аѡ вѣдѣнѣа ачѣа де тайнѣ фѣричѣѡла Герман. А. Чѣ асемнѣасѣ
потѣрюла? Р. Потѣрюла асѣе а лѡкъла ачѣлѣй вас, аѣрѡ кареле
аѡ пѣкаѣтѣ сѣнѣеле ачѣлаа, кареле сѣаѡ вѣрсат дѣи рѣаа а нѣѣтѣ-
нѣтѣй кѡдѣстѣй, шѣ а мѣнилѡрь, шѣ а пѣчѡбарелѡрь а лѣй хѣсѣ;
шѣ слѣжѣѣце а лѡкъла ачѣлѣй пѣхар, пре кареле аѣцѣлѣпѣѣѡна
фѣѣѡлѣлѣй дѣмѣсѣѣѡ, аѡ дѣресѣ сѣнѣѣеле сѣѡ а лѡкъла ачѣлѣй
вѣи, пре кареле аѣкъ аѡ гѣтѣтѣ пре свѣта мѣса са, зѣкѣндѣ
кѣтрѣ тѡѣи : вѣѣи де ачѣста тѡѣи. А. Чѣ асемнѣасѣ звѣз-
да? Р. Звѣзда асемнѣасѣ пре стѣѡла, пре карѣа ѡ аѡ вѣсѣтѣ
вѣлѣхѡвѣнѣѣй спре рѣсѣрѣит, шѣ стѣтѣ асѣпра ѡнде вѣдѣ кѣѡ-
нѣла; шѣ слѣжѣѣце аѣѣ, ка сѣ стѣа пѣрѣрѣѣ а мѣжлѡкъла
дѣскѡсѣлѣй чѣнѣтѣта пѣѣне, шѣ сѣ нѣ сѣ рѣсѣпѣасѣѣ пѣрти-
чѣле дѣн дѣскѡсѣ; кѣѣи де нѣар фѣи фѡбѣтѣ звѣзда аѣперѣмѣѣн-
ѣла дѣскѡсѣ(ѡ)лѣи, ар фѣи пѣпѣнтѣ пре свѣтеле, шѣ лѣѣр фѣи кѣѣ-
тѣтѣ дѣн лѡкъла лѡрь . мѣлѣи вѡр, кѣ Іѡан златѡвѣстѣ ѡ аѡ
извѡдѣнтѣ дѣнтѣй звѣзда, шѣ ѡ аѡ нѣмѣнтѣ стѣа. А. Чѣ а-
семнѣасѣ аѣперѣмѣѣнѣѣриле а дѣскѡсѣлѣй, шѣ а потѣрюлѣй? Р. Іѣѣѣста сѣнѣтѣ а лѡкъла сѣдѣрюлѣй, карел(ѣ) аѣперѣлѣа пре фѣѣѣа
лѣй Іѣ а мѡрмѣнѣтѣ; шѣ асемнѣасѣ ачѣле дѡѡ аѣперѣмѣѣнѣ-
мѣнѣѣѣри тотѣ пре ачѣл сѣдѣрѣ; кѣѣѣ шѣ свѣѡла трѣпѣла, шѣ
чѣнѣстѣтѣ сѣнѣеле нѣ сѣнѣтѣ дѡѡ, чѣ тѡѣѣ ѡна . ашѣа мѣреле
Дѣмѣскѣи лѣа кѣзѣнѣе, ѡнде арѣтѣѣ, прѣкѣмѣ пѣѣнѣа карѣа сѣ дѣн-
ствѣѣѣѣе, нѣ асѣе кѣпѣла а дѣмѣсѣѣсѣѣлѣй трѣпѣ. А. Чѣ а-
семнѣасѣ аѣрѣла? Р. Іѣрѣла асѣе пѣс а лѡкъла ачѣй пѣѣѣѣрѣи, кѣ
карѣа Іѡсѣф аѡ асѣѣпатѣ пре мѡрмѣнѣтѣ, пре карѣа ѡ аѡ пѣ-

бѣнж пѡрнѣлж вестѣскъ .ꙗѡерилѡрь ачѣле дѣмнѣѣши стрѣлѣ
чѣри; .ꙗѡерій, пѣнтрѣ кѣчи кивѣрнисѣскъ ачѣ дѣпж нѣи ерѣрѣ.

Pentru înălțarea sfintei păini. (Fol. 234a—234b.)

Пентрѣ .ꙗнѣл'цѣрѣ а свѣтѣй пѣйне.

Чѣ .ꙗкж скрѣ Геѡргій Кедринѣ, пѣнтрѣ ѡ фѣмѣ еретѣкѣ
.ꙗ зѣлѣлѣ лѣи ꙗрѣдѣи .ꙗпѣрѣтъ .ꙗдѣтъ кѣ с'ѣс причѣсѣтъ
кѣ тѣйна а македонитѣнилѡрь .ꙗнайнтѣ лѣи златѣсѣтъ, сѣ
сѣ фѣе фѣкѣтъ пѣѣтрѣ .ꙗ гѣра ей, .ꙗтрѣ черѣрѣ еретѣчилѡрь,
шѣ .ꙗтрѣ рѣшѣнѣ чѣлѡрь нѣврѣд'ничи . шѣ мѣрѣе Кипрѣи
лѣ ѡрѣѣлѣ, кѣрѣ фѣче пентрѣ чѣи грѣшѣици, скрѣ пѣнтрѣ оуѣ
крѣиѣнѣ, к'ѣс кѣтѣсѣтъ, сѣ сѣ причѣсѣсѣкж дѣ свѣтеле, нѣврѣд-
ниѣкѣ, сѣ сѣ фѣе фѣкѣтъ .ꙗ мѣнѣлѣ лѣи чинѣстѣта пѣйне, че-
нѣшж гѣлѣж . шѣ дѣре тѣѡт ачѣста свѣтѣ зѣче, ѡ фѣмѣ грѣ-
шѣтъ, аѣ венѣтъ, шѣ аѣ лѣдѣтъ свѣта пѣйне . шѣ кѣносѣнѣдѣ
нѣврѣд'ниѣи ей, ѡ аѣ пѣсѣ .ꙗтрѣ ѡ рѣклѣиѣж, шѣ врѣнѣдѣ .ꙗтрѣ ѡ
сѣ сѣ ѡ дѣшѣиѣсѣж, аѣ ешѣтъ пѣрѣж .ꙗ прѣтѣѡа ей, шѣ .ꙗдѣтъ
аѣ перѣтъ.

LXXX.

1680.

Ꙗлтирѣ дѣнѣлѣс кѣ послѣшѣнѣи сѣмерени
нодѣре Дѣсѣѡей митрополѣтѣл' Ѧѣчѣѡей .ꙗ типѣр-
ниѣа сѣтѣй митрополѣи ꙗ .ꙗш вѣѣт, ѡт сѣз .
мир . ꙗрпи.

(4^o, II nepag. + 204 foi paginate.)

Psalm 16. (Fol. 15a—16a. *)

Фѣгѣдѣж лѣи Дѣдѣ . ꙗс.

1. ꙗсѣи дѣѡамне дирѣптѣтъ мѣ, ѣ аминѣе рѣга мѣ . аскѣл-
тѣ рѣгѣрѣ мѣ, нѣ .ꙗтрѣ гѣрѣж вѣклѣнѣж. 2. Дѣ ла фѣѣа тѣ ѡдѣ-
ѣлѣ мѣѣс ѡа ешѣи, ѡкѣи мѣѣи кѣ сѣ вѣсѣж дирѣптѣри. 3. Испѣ-

*) cf. 1577.

тиши инема ма, ши ѿ черчеташин нѡптѣ; арсеши-мж ши нѣ
сѣ афлѣ ѡтрѣ мине недириптѣте . ка сѣ нѣ грѣѣскѣ гѣра ма
4. Лѣкѡри ѡменѣши, пентрѣ квѣнтеле рѡстѣлѣи тѣѣ, еѣ ферию
кѣи вѣртѡлсе. 5. Сѣвѣршѣше брмеле мѣле ѡтрѣ кѣрѣриле
тѣле, ка сѣ нѣ сѣ клѣтѣскѣ брмеле мѣле. 6. Еѣ стригаю, кѣ
мѣ аѣсиш' дѣмнѣсѣѣ; плѣкѣ брѣка тѣ мѣе, ши аѣси граю-
риле мѣле. 7. Минѣнѣсѣ мѣла тѣ, чѣла че мѣнтѣѣши пре чѣм
че нежеждѣекѣ (! l. —ескѣ) спре тѣне . де чѣи че сѣ ѡпончишѣсѣ
дириптѣи тѣле, 8. Ферѣше-мж дѡамне ка лѣмина ѡкюлѣи . ѡтре
ѡкоперемѣнтѣл аренилор тѣле мѣ вѣри ѡкоперѣи. 9. Де фѣца некѣ-
рацилѡр ачѣлор че мѣ кинѣирѣ . врѣжмѣшии мѣей сѣфлетѣл
мѣеѣ цинѣирѣ. 10. Грѣсимѣ са ѡмѣѣндѣрѣ, гѣриле лѡр грѣирѣ
мѣндрѣе. 11. Чѣи че мѣ гонѣскѣ, акмѣ мѣ ѡкѣнѣрѣрѣ, ѡкѣи сѣи
ѡи пѣсерѣ, аи плекарѣ пре пѣмѣнтѣ. 12. ѡкѣнѣюрѣрѣ-мж ка
лѣлѣ гѣта ла вѣнѣт', ши ка пѣюл' лѣлѣи че петрѣче ѡ вѣрлоѡце.
13. Лѣи дѡамне, ѡнаинтеи сѣргѣѣше, ши ле ѡпѣдежк лѡр';
изѣвѣѣше сѣфлетѣл мѣеѣ де некѣратѣл, кѣ арма тѣ. 14. Де ла
врѣжмѣшини мѣнини тѣле, дѡамне, де ла чѣи пѣѣѣци де пре
пѣмѣнт'; ѡпарѣѣи пре ѡш' ѡтрѣ вѣѣца лѡр', ши де аскѣнсе-
тѣле сѣ ѡплѣ згѣлѣ лѡр' . сѣтѣрѣрѣ-сѣ де фѣи, ши лѣсарѣ
рѣмѣшинѣеле тѣнерѣилѡр' сѣи. 15. Иѡрѣ еѣ кѣ дерептѣте мѣ
ѡю арѣтѣ фѣѣѣи тѣле, ши мѣ ѡю сѣтѣрѣ, кѣнд' ми сѣ ва
арѣтѣ слѣва тѣ.

Psalm 26. (Fol. 29a — 30b.)

Ѳалом лѣи Давид . кѣ . маинте де помѣзѣирѣ.

1. Домнѣл стрѣлѣминѣтѡрюл мѣеѣ, ши мжнтѣитѡрюл'
мѣеѣ; де чѣне сѣ мѣ тем? дѡмнѣл' скѣтитѡрю вѣѣѣи мѣле, де
чѣне сѣ мѣ спѣрю. 2. Кжнд' сѣ апропѣл сѣпра ма фѣкѣтѡрѣи де
рѣѣ, ѡтрѣ сѣ мѣнжнче кѣрниле мѣле . чѣм че мѣ сѣпѣрѣ ши пи-
змѣшии, ачѣм слѣвѣирѣ ши кѣсѣрѣ. 3. Де сѣ ва ѡѣи асѣпра ма
ѡѣсте, нѣ сѣ тѣлме инема ма . де сѣ скѣлѣ асѣпра ма рѣзѣѡю,
спре ѡсѣл еѣ нежеждѣескѣ. 4. Оѣна чершѣи де ла дѡмнѣл'; ачѣм
ѡн черкѣ : сѣ вѣѣѣеск' ѡ кѣса домнѣлѣи тѡбате сѣлеле вѣѣѣи
мѣле, сѣ прѣвѣскѣ фѣрѣмсѣѣѣ домнѣлѣи, ши сѣ сокотеск' бесѣ-
рика чѣ сѣѣнтѣ а лѣи. 5. Кѣ мѣѣ аскѣнсѣ-мѣ ѡ кѡртѣл сѣѣ,
ѡ сѣлѣ рѣлѣи мѣеѣ ѡкоперѣтѣ-мѣѣ ѡтрѣ аскѣнсѣл кѡртѣлѣи сѣѣ .
пре пѣтрѣ ѡнѣлѣѣѣтѣ-мѣѣ. 6. Ши акмѣ ѡтѣж кѣѣ ѡнѣлѣѣѣт кѣ-
пѣл мѣеѣ сѣпра врѣжмѣшилѡр мѣей . ѡкѣнѣрѣѣѣ-мѣ ши жрѣтѣ-

вѣт-ам ꙗ корѣа' лѣи жрѣтѣж де аѣаѣ шн де сѣс-стригаре;
 кжнтѣ-вою, шн ꙗлмѣи-кою домнѣаѣи. 7. Пѣс' доамне глѣаѣ
 мѣѣ, кѣ кареле стригаю . мнѣаѣи-мж шн мѣ аѣаѣ. 8. Цѣе сѣсж
 ннема ма, пре домнѣа черкѣ-вою; черкѣтѣ-тѣѣ фѣаѣа ма, фѣаѣа
 та дѣамне черкѣ-вою. 9. Нѣ ꙗтѣарче фѣаѣа тѣ де мѣне, шн нѣ
 плека кѣ мжнѣе дела шереѣа тѣѣ. ацютѣрю ꙗ (11. ꙗм) фѣи, нѣ мѣ
 лепѣаѣ, шн нѣ мѣ пѣрѣсѣж, дѣмнѣсѣѣа' мжнтѣнтѣрюа мѣѣ.
 10. Кѣ тѣтѣ-мѣѣ, шн манкѣ-ма мѣ пѣрѣсѣжж, ѣрѣ домнѣа'
 м'аѣ прѣимит. 11. Лѣѣе нѣнеми дѣамне ꙗ кѣлѣ тѣ, шн повѣѣа-
 сѣ-мж пре кѣрѣре дирѣптѣж, пентрѣ пизмѣшѣи мѣи. 12. Нѣ мѣ
 лепѣаѣ ꙗ сѣфлетеле кѣрѣра жм сѣпѣрж; кѣ сѣ скѣлѣрж сѣпра
 ма мѣртѣрѣи недириѣѣ, ш'аѣ минѣиѣтѣ-ш недириѣтѣа шѣ.
 13. Крѣс' а веѣа ѣѣнѣриле домнѣаѣи пре пѣмжѣтѣа вѣнаѣр.
 14. Раѣаѣ пре домнѣа; ꙗѣрѣѣтѣсѣ-те, шн ꙗтѣрѣсѣж-сж нне
 ма тѣ, шн раѣаѣ пре домнѣа.

Psalm 40. (Fol. 50b—51a.)

Ѧ сѣѣршит ꙗалом лѣи Давид ѡ.

1. Ферѣиѣтѣ-и ѣѣла ѣ ꙗѣѣлѣѣ спре мишѣа шн сѣрѣиѣмѣнѣ,
 ла сѣѣж кѣмпѣитѣж изѣѣви-а-ѣа домнѣа. 2. Домнѣаѣ ферѣи-а-ѣа, шн
 виѣа-а-ѣа, шн ферѣиѣи-а-ѣа пре пѣмжѣтѣ, шн нѣ-а ѣа дѣ пре ꙗсѣаѣ
 ꙗ мжнѣе пизмѣшѣнаѣр лѣи. 3. Домнѣаѣ аѣѣтѣа-ѣа лѣи ла пѣтѣаѣ
 бѣаѣи лѣи; тот стрѣтѣаѣ лѣи ꙗторѣсѣѣѣ ла бѣаѣа лѣи. 4. Ѣѣ
 сѣѣѣѣ : доамне, мнѣаѣи-мж, тѣмѣѣдѣѣѣ сѣфлетѣаѣ мѣѣ, к'ам
 грѣшит цѣе. 5. Пизмѣшѣи мѣи сѣсѣрж рѣле мѣе : кжнѣ ѣа мѣрѣи
 шн сѣ пѣле нѣмеле лѣи? 6. шн ꙗтра сѣ ѣѣсж. ꙗ зѣѣдар грѣѣа :
 ннема лѣи аѣ аѣѣнат фѣрѣ лѣѣе шѣе. ѣшѣа аѣѣрж шн грѣиѣа
 деириѣнж. 7. асѣпра ма шопѣтѣа тоѣѣ пизмѣшѣи мѣи, асѣпра
 ма кѣѣѣтѣа рѣле мѣе. 8. Кѣѣжнт' кѣлѣкѣтѣрю. де лѣѣе пѣсѣрж
 сѣпра ма, дарѣ ѣѣла ѣ дѣарме аѣ н'а аѣаѣѣѣ а сѣ скѣлѣ? 9. Кѣ
 дарѣ шн ѣмѣа пѣѣиѣ маѣле ꙗ кѣре неѣѣѣѣѣѣѣ, кѣре мжнѣа
 пѣѣиѣа ма, мѣрѣит-аѣ асѣпра ма пѣаѣѣѣѣ. 10. Тѣ дѣрж доамне,
 мнѣаѣи-мж шн скѣаѣлѣ-мж, шн ѣи пѣѣтѣи ѣѣр. 11. ꙗтѣрѣѣѣѣѣѣ
 кѣносѣѣѣ кѣ ѣрѣсѣѣшн-мж, кѣ нѣ с'а ѣѣѣѣѣ пизмѣшѣа мѣѣѣ де
 мѣне. 12. ꙗрѣ пре мѣне пентрѣ нерѣѣѣтѣаѣ спрежнѣиѣ шн мѣ'н-
 тѣриѣи деѣаѣиѣтѣа тѣ ꙗ ѣѣѣ. 13. Бѣсѣиѣѣ дѣмнѣаѣ дѣмнѣсѣѣѣѣ
 лѣи Изрѣа, де ла ѣѣѣѣ шн пѣнѣ ла ѣѣѣѣ : фѣе . фѣе.

Psalm 97. (Fol. 125a—125b.*)

ΨΑΛΜΟΣ ΛΟΓΟΥ ΔΑΥΙΔ 43.

1. Кънѣтацѣ днѣшнѣ кънѣтекъ нѣшнѣ, къ минѣнѣте фѣче днѣшнѣ .
мѣжнѣтѣшнѣ-аѣ пре аѣ днѣрѣптѣ лѣшнѣ шнѣ брѣцѣшнѣ чѣлѣ снѣтѣ а лѣшнѣ .
2. Кѣносѣкѣтѣж фѣче днѣшнѣ мѣжнѣтѣшнѣца сѣ, дѣнанѣнтѣ лѣмѣнѣлѣор аѣ
дѣсѣкѣпѣрѣтѣ днѣрѣптѣтѣж сѣ. 3. Пѣдѣсѣ-аѣ амѣнѣте дѣ мѣла сѣ лѣшнѣ
лѣкѣшнѣ, шнѣ аѣдѣвѣара сѣ кѣсѣшнѣ лѣшнѣ Израѣлѣ . вѣсѣшнѣж тѣбѣте хѣтѣ-
рѣлѣ пѣмѣжнѣтѣшнѣшнѣ нѣжѣнѣдѣ дѣмнѣшнѣсѣкѣдѣшнѣ нѣстрѣшнѣ. 4. Стрѣнѣгѣцѣ
аѣлѣаѣлѣгѣмѣшнѣнѣ лѣшнѣ дѣсѣшнѣж тѣшнѣтѣ пѣмѣжнѣтѣшнѣлѣ, кънѣтѣаѣцѣ шнѣ вѣ бѣкѣ-
раѣцѣ шнѣ пѣшѣлѣмѣшнѣшнѣцѣ. 5. Пѣшѣлѣмѣшнѣшнѣцѣ днѣшнѣшнѣ аѣ чѣтѣрѣж, аѣ чѣтѣрѣ
шнѣ гѣлѣсѣ дѣ пѣшѣлѣшнѣмѣ. 6. Лѣ бѣшнѣнѣе фѣрѣкѣтѣе, шнѣ кѣшнѣ гѣлѣсѣ дѣ бѣшнѣнѣнѣ
дѣ кѣрнѣшнѣ . аѣлѣаѣлѣгѣмѣшнѣнѣ дѣнанѣнтѣаѣ лѣпѣрѣаѣтѣшнѣшнѣ днѣшнѣшнѣ. 7. Кѣлѣтѣ-
сѣж мѣраѣ шнѣ пѣлѣнѣшнѣ еѣ, лѣмѣаѣ шнѣ тѣоѣцѣ кѣрѣшнѣ лѣкѣшнѣнѣцѣ
лѣтрѣжнѣсѣж. 8. Пѣрѣаѣшнѣлѣ трѣпѣтѣшнѣ-вѣрѣ кѣшнѣ нѣшнѣлѣ дѣпѣрѣшнѣнѣж, мѣшнѣ-
шнѣшнѣ бѣкѣшнѣрѣаѣсѣшнѣ-вѣрѣ. 9. Дѣ фѣаѣца днѣшнѣшнѣ, къшнѣ вѣнѣе, къшнѣ вѣаѣ вѣнѣшнѣ сѣ
шнѣдѣчѣе пѣмѣжнѣтѣшнѣлѣ . шнѣдѣкѣаѣ-вѣаѣ лѣмѣаѣ пѣмѣжнѣтѣшнѣшнѣ кѣшнѣ днѣрѣ-
птѣтѣе, шнѣ пѣпѣдѣрѣлѣе кѣшнѣ днѣрѣптѣаѣрѣоѣлѣ.

Psalm 125. (Fol. 167a—167b.)

КЖНТЕКДА ТРАПЧЕЛՈՐ՝ . թԿԷ.

1. Къждь ар ꙗѹбарче днѣ прѣда сѣмѣмъ, не фѣчем ка
мжнѣмъ. 2. Яѹнча съ ꙗѹбъ де въкрѣе рѣстѣмъ нѣстрѣ, шѣ
лѣмѣмъ нѣстрѣ де веселѣе . яѹнче вър сѣче ꙗ ꙗѹжнѣ : мѣрѣ-
мъ днѣ дѣ фѣчерѣмъ къ дѣмъ. 3. Кѣмъ мѣрѣмъ днѣ дѣ фѣ-
черѣмъ къ нѣмъ, фѣмъ-нѣмъ веселѣмъ-не . 4. ꙗѹбарче днѣ, прѣда
нѣстрѣ, ка ꙗѹмѣ ꙗѹрѣмъ. 5. Кѣмъ сѣмѣмъ къ лѣмъмъ,
ꙗ въкрѣе вър сѣчерѣмъ. 6. Яѹжнѣ ꙗѹбъ, шѣ ꙗѹжнѣ, арѣмъ-
къмъ сѣмъмъ лѣмъ . ꙗѹмъ вѣмъмъ вър вѣмъ къ въкрѣе, стрѣмъ-
жнѣмъ мжнѣмъ-лѣмъ сѣмъ.

Ruga Annii: I Regum cap. II, v. 1—10. (Fol. 195b—196b.)
Рѹга Янній майчній лѣй Гамойль прорѣкъ . а . ꙗтъѣ ꙗпъръѣѣ
глава в . ꙗкън а трѣа.

1. ЛѢТЪРИТЪ-С'А8 ИМЕА М'А ДѢ ДН'ЛЪ, С'А8 Н'Л'ЦА (! I. —ЦАТ) КЪРН'Л М'ЕЪ ДѢ Д'С'ЪЛЪ М'ЕЪ; Л'ЪРЦ'ИТЪ-С'А8 Р'ОСТЪЛ' М'ЕЪ СЪПРА ПИЗМАШИЛ'О М'ЕЪ, М'АМ' ВЕСЕЛИТЬ ДѢ СП'ЪС'ЕН'А Т'А. 2. К'Ъ Н'Ъ Л'СТЕ

***) cf. 1577.**

сѣнтѣ кѣмѣ-й домнѣ, шѣ нѣ асте дирѣптѣ кѣмѣ-й дѣтѣ
нѣстрѣ, нѣче асте сѣнтѣ май мѣлт' дѣ тѣне. 3. Нѣ въ лѣтѣ дѣрѣцѣ,
нѣче грѣхѣ нѣлѣтѣ ꙗ мѣндѣрѣцѣ, нѣче съ мѣж мѣре кѣжѣ
тѣре дин рѣстѣлѣ вѣстрѣ. кѣ дѣтѣ-й ꙗцѣлѣпчѣюннаѣрѣ дѣмнѣ, шѣ
дѣтѣ гѣтѣндѣ ꙗчѣпѣтѣрѣлѣ сѣлѣ. 4. Прѣлѣ пѣтѣрѣннѣлѣрѣ аѣ
слѣвѣйт'. шѣ непѣтѣннѣошѣй съ ꙗчѣннѣсѣрѣж кѣ пѣтѣрѣ. 5. Чѣй пѣннѣ
дѣ пѣйне съ сѣкѣсѣрѣж шѣ фѣлѣмѣжнѣжѣй дѣскѣлѣкѣрѣж пѣмѣжнѣтѣ.
кѣ стѣрѣна нѣскѣ шѣлѣптѣ, шѣ чѣ мѣлтѣ ꙗ кѣкѣннѣ слѣвѣй. 6. Днѣ
оѣмѣбѣрѣж шѣ 'нѣвѣлѣсѣж, пѣгоарѣж лѣ лѣд шѣ сѣе. 7. Днѣ мѣсѣрѣлѣсѣж
шѣ бѣгѣцѣлѣсѣ, сѣмѣрѣлѣсѣ шѣ 'нѣлѣцѣж. 8. Рѣдѣкѣж дѣ лѣ пѣмѣжнѣтѣ
прѣ мѣшѣл, шѣ дин гѣноѣ скоалѣж прѣ чѣлѣ нѣлѣвѣт': кѣ съ-л по-
сѣдѣкѣсѣж кѣ пѣтѣрѣннѣчѣй нѣрѣбѣдѣлѣй, шѣ сѣлѣнѣлѣннѣ слѣвѣннѣ мо-
щѣннѣннѣдѣлѣ. дѣжнѣ фѣлѣгѣдѣж рѣгѣтѣрѣюлѣннѣ, шѣ аѣ лѣсѣвѣйт' анѣй
дирѣптѣлѣлѣй. 9. Кѣ нѣ съ вѣ ꙗтѣрѣй пѣтѣрѣннѣкѣлѣ бѣрѣат кѣ тѣ-
рѣлѣ сѣ. днѣ слѣкѣ вѣ фѣлѣчѣ пѣзмѣшѣлѣ сѣлѣ. днѣ сѣнтѣ. Нѣ съ
лѣлѣдѣ ꙗцѣлѣпѣтѣлѣ кѣ ꙗцѣлѣпѣчѣюннаѣ сѣ, шѣ нѣ съ лѣлѣдѣ пѣтѣрѣ-
ннѣкѣлѣ кѣ пѣтѣрѣлѣ сѣ, шѣ нѣ съ лѣлѣдѣ бѣгѣтѣлѣ кѣ бѣгѣцѣлѣ
сѣ. Чѣ дѣчѣастѣ съ съ лѣлѣдѣ кѣрѣ съ лѣлѣдѣ: ꙗтѣрѣ съ прѣ-
чѣлѣпѣж шѣ съ кѣнѣбѣсѣж прѣ домнѣлѣ, шѣ съ фѣлѣкѣж вѣдѣцѣ шѣ
дирѣптѣлѣ прѣ мѣжлѣокѣ дѣ пѣмѣжнѣтѣ. 10. Днѣ съ сѣн ꙗ чѣрѣюрѣ,
шѣ аѣ тѣнѣлт', ачѣлѣ кѣ цѣудѣкѣ мѣрѣцѣннѣлѣ пѣмѣжнѣтѣлѣлѣй, дирѣптѣ фѣ-
йндѣ, шѣ вѣ дѣ вѣжртѣтѣ ꙗпѣрѣацилѣрѣ нѣошѣрн, шѣ вѣ 'нѣлѣцѣ кѣрѣ-
нѣлѣ хрѣстѣошнѣлѣрѣ сѣй.

LXXXI.

1682.

Вѣаца шѣ пѣтрѣчѣрѣ сѣнѣцилѣрѣ алѣй Дѣсовѣй
митрополѣтѣлѣ Ѧвѣчѣлѣй. ꙗ типѣрѣннѣца сѣнтѣй митро-
полѣй ꙗ лѣшѣ вѣлѣтѣ дѣла ꙗчѣпѣтѣлѣ лѣлѣмѣй ꙗрѣчѣ.
мѣсѣца вѣктѣбѣрн кѣзѣ. дннѣ. Дѣла нѣлѣцѣрѣлѣ дѣмнѣлѣлѣй шѣ
мѣжнѣтѣвѣтѣрѣюлѣлѣй нѣстрѣ ꙗсѣ. лѣлт' ꙗхѣпѣ.

(Folio, IV nepag. + 248 + 78 + 12 foi paginate, având cele din urmă pagi-
natura 73—84.)

Гхѣрѣгѣлѣ. (Fol. Ib.)

Стѣхѣрѣ прѣ гхѣрѣгѣлѣ Молѣдѣлѣй.

Кѣпѣлѣ чѣл дѣ бѣжѣрѣ ꙗ хѣлѣрѣж вѣстѣтѣж,

Гѣмнѣкѣсѣж пѣтѣрѣ цѣлѣрѣж нѣсѣмннѣтѣтѣж.

миц' благочестіи ларь дмнї . шї пре ной ꙗкж нѣ зѣтацѣ
дела свѣтѣ рѣга дѣмн ларь-вѣостре.

Septemvrie 1. Despre Indiction. (Fol. 1a.*)

Кѣ дмн сѣбѣ ꙗчѣнемъ пролоуцелѣ тѣтѣрѣ свѣцн ларь.

Лѣна лѣй Геніеврїе арѣ л де сѣлѣ . сѣа арѣ вї чѣсѣри . шн
нѣаптѣ арѣ вї чѣсѣри.

Ястѣсѣ сѣа ꙗтѣн, асте ꙗчѣтѣрѣ Индиктїи нѣлѣн, адекж
анѣлѣн нѣѣ аѣ тѣнѣрѣ.

Трѣевѣ а шї кѣ Индиктїи нѣлѣ ꙗл' прѣзнѣѣцѣ вѣсѣрнка лѣй
Дмн сѣбѣ днн вѣтрѣнн лѣрндѣ шѣнчнж . кѣ ла рѣмѣлѣнн асте
рѣнѣдѣл', де ꙗчѣпѣ анѣлѣ днн Индиктїи . шн Индиктїи пре
лїмѣа лар сѣ сѣчѣ, порѣнчж шн арѣтѣтѣрѣж . шн ꙗкж, де
рѣпчѣ, кѣ нтр'ачѣстѣ сѣ аѣ ꙗнтрѣт' Дмн лѣ нѣстрѣ Іс . Хс . ꙗ
вѣсѣрнка Іоу дѣн ларь, шн дѣнѣдѣ-й кѣртѣ Ісѣнїй прѣрѣкѣлѣ, дѣн-
кїсж ш'афлѣ оу нѣ ерѣ скрїсѣ : Дхлѣ Дмн лѣн сѣпра мѣ, прїнї
карѣлѣ аѣ оу нѣсѣ-мѣж, а вннѣ вѣстї мѣсѣрн ларь аѣ трнмїсѣ-мѣж;
а тѣмѣдѣнї чѣн ꙗфрѣнчѣ кѣ ннѣмѣ; а стрн гѣ прѣдѣцѣлѣр,
словѣсѣжѣ, шн шрѣн ларь, вѣдѣрѣ; а трнмїтѣ пре чѣй здрѣвїцѣ
ꙗ словѣсѣжѣ, а стрн гѣ анѣлѣ Дмн лѣн прїнмїтѣ . дѣчїм дѣнѣ
кѣртѣ ла слѣгж шн шѣсѣ де сѣжсж, кѣ астѣсѣ сѣ аѣ ꙗплѣтѣ
скрнпѣтѣрѣ ачѣста ꙗ оу рѣкн лѣ вѣострѣ . кѣнѣ сѣ мнрѣ шн
нѣрѣа дѣлѣ де кѣвннѣтѣлѣ чѣ ешїм днн прѣ свѣтѣ рѣстѣлѣ свѣ-
цїн сѣлѣ.

Noemvrie 6. Părintele Luca. (Fol. 110b.)

Ноіеврїе с̃.

ꙗтр'ачѣстѣш' сѣж поменїрѣ прѣкѣвїи сѣлѣн пѣрїнїтѣлѣ нѣстрѣ
Лѣкѣ.

Ячѣста фѣрнчїтѣлѣ Лѣкѣ трѣгѣнѣдѣсѣж днн' чѣтѣтѣ Та-
вроменїе, днн' цѣра Генїелїей, ꙗн тѣнѣрѣж вѣрѣстѣ де нї аї,
пѣрѣрѣ сѣ зѣтѣвїѣм лѣ свѣта вѣсѣрнчж, шн аскѣлѣтѣ свѣтѣлѣ
чнтѣнїй шн ꙗнѣцѣтѣрїлѣ лѣй дмн сѣбѣ, аѣсѣжнѣдѣ-лѣ шн фѣ-
кѣнѣдѣ-лѣ . шн кѣнѣ вѣрѣж пѣрїнїцїй сѣ-лѣ ꙗнсѣарѣ, елѣ сѣ
скѣлѣж нѣаптѣ, шн сѣ дѣсѣ ла лѣкѣ нѣрѣмѣлѣтѣ шн нѣкѣлѣ-

*) cf. 1676, mai sus pag. 221.

каѣт', де лѣкѣи кѣ хѣриле . ши м̃ де сжле рмплѣ немжнкаты ;
с'аѣ сподобит' а ведѣ свнтѣ рнцери ши а фн̃ сокотитѣ . ши
мѣрсж лѣ w свнтѣ мѣнѣстїре де съ кѣлѣгѣри . ши кѣ май
ѣспрж петрѣчере съ свпѣсж , а трѣм ш'а пѣтра сж гвстѣндѣ
пѣине кѣ апж , ши трѣпѣлѣ нїче лѣкѣ wднхнїндѣ . ши ашѣ
петрекѣндѣ нї лѣнї , съ скѣлѣ кѣ оун' кѣлѣгѣрашѣ , ши мѣрсж
рн̃ мѣнтеле Ѣтнїй , хрѣнїндѣ-сж кѣ вѣрѣанеле че съ фѣчѣ
аколѣ . ши пентрѣ некѣм трѣпѣлѣи дормїа пѣцжнїтеле , кѣлкѣн-
дѣ-сж нѣмай рнтр'о кѣмѣше , ши дескѣлицѣ . ши-ї ерд хотѣрѣлѣ
ши дерептѣрюлѣ , де нѣ шїѣ дин' кнїѣ пѣнж нѣ четїѣ ѱѣл-
тїра тѣатж . [margin. ши дѣчїа дерептѣрюлѣ лѣи трѣтїи чѣсѣ]
ши дѣчїа че май рѣмжнѣ де сж , лѣкрѣ пѣнѣ лѣ ал шѣсе чѣс ,
ши дѣчїа съ грїжїѣ де пѣцжнѣ гвстѣре , ши дѣчїа цѣнѣ
оустѣвѣлѣ че авѣ де рѣмѣшїицж . ши ашѣ некѣиנדѣ с'аѣ спо-
добитѣ де дѣрѣ делѣ дѣмнѣзѣ . ши дезлѣгѣ ши тѣлѣкѣлѣ кѣ-
вїнїте грѣле ши нелѣсне кѣпрїиѣсе ла причѣпѣтѣ , атѣта кѣтѣ
съ мирѣ оунїй де сжчѣ : де ѣнѣ цїѣ кѣрте ачїста не рнѣвѣцѣтѣ ?
дѣчїа дин' порѣнкѣ де ла дѣмнѣзѣ съ дѣсж лѣ оун' лѣкѣ ши
стрѣнсж вї кѣлѣгѣрашѣ , пѣртѣндѣ-ле грїжѣ . ши пентрѣ ачїста
прїлежѣ мѣрсж ши ла црїград' . ши кѣтрїѣрѣндѣ лѣкѣнїнїтеле
кѣлѣгѣрѣшї , ши дѣндѣ-сж рн̃ вѣрѣавѣ кѣ пѣрїнїцїй съ нтѣ-
арсж де мѣрсж пѣнж ла корїнѣлѣ . ши нтр'оре-кѣре вѣраш̃ петре-
кѣндѣ вѣр'о шѣпте лѣнї , кѣ пѣче аѣ рѣпѣвѣсат .

Povestea prorocului Jeremia. (Fol. 105a — 106b. *)

Рнтр'ачѣлѣ сжле , грѣи дѣмнѣлѣ кѣтрѣ Неремїа сжкѣндѣ :
Неремїа , скѣлѣ де ешѣ дин' четѣте ши кѣ Вѣрѣх , кѣ ѣтж кѣ
вѣи съ w стрїк' , пентрѣ мѣлїцѣмѣ пѣкѣтелѣрѣ кѣрѣра лѣкѣ-
ѣскѣ ртрѣнсж , кѣ рѣцїле вѣастре сжнт' кѣ ннїѣ стѣлѣпї тѣрї
ши вѣртѣшѣ р̃ мїжлѣкѣлѣ лѣр ш'а четѣцѣжї , ши кѣ оун' зѣїдѣю
де аѣмѣнт' де wнкѣнїюрж ; пентр'ачѣлѣ ешїицѣ аѣрѣж дин-
трѣнсж маїнїте пѣнж нѣ 'нкѣ(н)ѣѣрж Халдѣнї . ши грѣи Нерѣ-
мїа : рѣгѣ-мж дѣмнѣ , дѣ вѣе шѣрѣѣлѣи тѣѣ съ грѣїаскѣ наїнїтѣ
свнїцїй тѣлѣ . ши-ї сжсж дѣмнѣлѣ : грѣѣцѣ . ши сжсж Нерїмїа :
дѣмнѣ , дѣи четѣтѣ ачїста р̃ мжнѣ Халдѣнѣлѣр , ши с'орѣ лѣѣдѣ
кѣ пѣтѣрж наїнїтѣ свнїцїй тѣлѣ ; дѣмнѣ , дѣка-ї вѣл тѣ , маї
вїне съ съ стрїче де мжнѣ свнїцїй тѣлѣ , де кѣт' де Халдѣнї .

*) cf. mai sus pag. 147 urm.

ши сѣсѣ дѣсѣ : тѣ те скоблѣ де ешь, кѣ ей нѣ с'орѣ лѣдѣ;
 кѣ де нѣ ле кою дешкѣде еѣ, ей н'орѣ пѣтѣ ртрѣ . пѣсѣ ла Барѣх
 де-й спѣне, шѣ ла ал шѣсе чѣсѣ де нѣапте сѣ вѣицѣ ла зѣдюм
 четѣцѣжѣ, де-ц' прѣвѣи шѣ-ц' вѣдѣ, кѣ де нѣ ле кою дешкѣде еѣ,
 ей н'орѣ пѣтѣ ртрѣ . шѣ мѣрсѣ Иеремѣа де спѣсѣ лѣи Барѣхъ.
 шѣ ртрѣжѣдѣ р бесѣрикѣш рѣмѣѣрѣ вѣшмѣнтѣле, шѣ-ш' пѣ
 сѣрѣ цѣрѣжѣ рѣ кѣпѣте, шѣ пѣжѣсѣрѣ мѣлѣтѣ . шѣ сѣ дѣсѣрѣ
 де ешѣрѣ . шѣ ла ал шѣсе чѣсѣ мѣрсѣрѣ ла зѣдюрѣ, шѣ аѣ-
 сѣрѣ трѣжмѣнтѣе, шѣ вѣиѣрѣ рѣцѣрѣй дѣи' чѣрю кѣ фѣклѣй лѣ-
 мѣнѣте а мѣжѣжѣ, шѣ стѣтѣрѣжѣ ла зѣдюрѣлѣ четѣцѣжѣй . шѣ дѣ-
 ка-й вѣсѣрѣжѣ, пѣжѣсѣрѣжѣ шѣ сѣсѣрѣжѣ : акмѣ вѣдѣмѣ адевѣрѣтѣ
 кѣвѣжѣнтѣлѣ ч'аѣ сѣсѣ дѣмѣсѣтѣсѣ . шѣ рѣгѣрѣжѣ прѣ рѣцѣрѣй сѣжѣжѣнѣдѣ :
 рѣгѣлѣмѣ-вѣжѣ, рѣгѣдѣицѣ, нѣ стрѣкарѣеѣ четѣтѣ пѣнѣ вѣм' грѣи
 лѣи дѣмѣсѣтѣсѣ . атѣнѣче грѣи Иеремѣа шѣ сѣсѣжѣ : рѣгѣ-мѣжѣ дѣмѣне,
 дѣ-мѣ вѣе сѣ грѣсѣскѣ наѣнтѣтѣ тѣ . шѣ сѣсѣжѣ дѣмѣнѣлѣ : грѣлѣе .
 шѣ сѣсѣжѣ Иеремѣа : амѣ дѣмѣне кѣносѣкѣмѣ, кѣ дѣи четѣтѣтѣ прѣ
 мѣжѣлѣе пѣзмѣашѣнѣлѣорѣ ей, шѣ сѣ ва дѣеѣ попѣрѣлѣ тѣсѣ рѣ
 Евѣилѣнѣ; дѣрѣ чѣ вѣмѣ фѣдѣе кѣ свѣнтѣле вѣсе? шѣ сѣсѣжѣ
 дѣмѣсѣтѣсѣ : дѣ-ле пѣмѣжѣнтѣлѣи прѣ мѣжѣжѣ, шѣ-й сѣжѣ : асѣбѣтѣжѣ пѣ-
 мѣнѣте глѣсѣлѣ зѣдѣнтѣорѣюлѣи тѣсѣ, чѣ тѣсѣ фѣкѣтѣ' прѣ аѣе, чѣ
 тѣсѣ пѣчетѣлѣи' рѣ шѣапте вѣрѣмѣ*) шѣ дѣпѣ ачѣлѣлѣ жѣ вѣи
 лѣдѣ фѣрѣмѣсѣлѣа тѣ, пѣзѣлѣе вѣсѣле слѣжѣеи, пѣнѣ ла вѣрѣ-
 шѣиѣа юѣи'тѣлѣи . шѣ сѣсѣжѣ Иеремѣа : рѣгѣ-мѣжѣ дѣмѣне, чѣ вѣи
 фѣдѣе лѣи Евѣилѣлѣхѣ, Евѣилѣпѣлѣи? кѣ мѣлѣтѣ вѣиѣ аѣ фѣкѣтѣ
 шѣрѣвѣлѣи тѣсѣ, кѣ елѣ м'аѣ скѣсѣ дѣи' грѣапа чѣ кѣ тѣиѣжѣ,
 оѣнде мѣ арѣнѣкѣсѣрѣжѣ; шѣи н'аѣш вѣрѣ сѣ вѣсѣжѣ пѣрѣиѣрѣ четѣцѣжѣй,
 сѣ лѣшѣиѣе, кѣ-й слѣвѣ де фѣиѣре . шѣ сѣсѣжѣ дѣмѣнѣлѣ кѣтрѣ Иеремѣа:
 трѣмѣи'те-лѣ ла вѣа лѣи Евѣилѣппѣа, шѣи рѣи оѣмѣеѣрѣ мѣнтѣлѣи л'ѣи
 акѣперѣи-л (!) пѣнѣжѣ кѣжѣнѣдѣ с'а'нтѣѣарѣе попѣрѣлѣ дѣла рѣвѣе . иѣрѣ
 тѣ, те дѣ кѣ попѣрѣлѣ тѣсѣ рѣ Евѣилѣнѣ, шѣи пѣтрѣчѣ кѣ дѣжѣ-
 шѣи, вѣиѣе вѣстѣи'нѣдѣ-ле пѣнѣ-й вѣи рѣнтѣѣарѣе; иѣрѣ прѣ Барѣхѣ
 сѣ-л' лѣшѣ ачѣлѣ . атѣнѣче мѣрсѣрѣжѣ рѣ бесѣрикѣжѣ шѣи лѣарѣжѣ вѣ-
 сѣле бесѣричѣи чѣлѣ де слѣжѣ'еѣжѣ, шѣи ле дѣдѣерѣжѣ, рѣи пѣмѣжѣнтѣ,
 прѣкѣмѣ лѣсѣ сѣсѣ дѣмѣнѣлѣ . шѣи кѣжѣнѣдѣ фѣ дѣмѣи'нѣцѣжѣ, сѣсѣжѣ
 Иеремѣа лѣи Евѣилѣлѣхѣ : а кѣшѣчѣюгѣлѣ фѣюле, шѣи пѣсѣжѣ ла вѣа
 лѣи Евѣилѣппѣа прѣ потѣка мѣнтѣлѣи, шѣи адо смѣкиѣе пѣнтѣрѣ
 вѣѣлѣавѣи попѣрѣлѣи; кѣ прѣ тѣиѣ лѣ-й вѣкѣсѣрѣа, шѣи прѣ кѣпѣлѣ
 тѣсѣ слѣва лѣур . шѣи'нѣдѣтѣжѣ мѣрсѣжѣ; шѣи дѣка сѣ дѣсѣжѣ, сѣ лѣ-
 мѣиѣжѣ сѣа де сѣѣре . адекѣжѣ шѣи пѣтѣрѣа Хѣл'дѣнѣлѣорѣ сѣсѣжѣ, шѣи

*) Glosă marginală: шѣпте вѣчѣ.

'нкѣнѣрѣ Иерѣсалимѣ . ши бѣчннѣ мѣреле ꙗѣрь грѣиіа :
 ꙗнтраци ꙗн четѣте, тѣате пѣтеріле Халдѣилор', ꙗкѣ вѣ с'ѣ
 дѣшкисѣ порѣжле . атѣнче Іереміа лѣж кѣнле бѣсѣричій, ши
 ешиіа днн четѣте аѣѣрѣ, ле арѣнкѣ наннта сѣарелѣн ши
 сѣсѣ : ѡ-ле ачѣста, ши ле пѣзѣще пѣнѣ лѣ сѣѣ (!) кѣнѣ те
 ва ꙗтреба дѣнла дѣ дѣнседе; кѣ нѣн нѣ нѣмѣ аѣлѣтъ хѣр-
 ннѣ сѣ-ле пѣзѣмѣ . дѣчн Іереміа мѣрсѣ ꙗн роѣе кѣ попорѣл
 лѣ Бавилѣнѣ . ꙗрѣ Барѣхѣ ешиіа днн четѣте, ꙗтрѣ ла ѣн'
 морѣжнт', де шѣсѣ аколѣ . ꙗрѣ Іѣвнмелѣхѣ дѣка кѣлѣсѣ смо-
 кіннле, сѣ фѣче зѣдѣв', ши нѣтрѣ сѣптѣ ѣмерѣ де копѣчѣ ши
 адорми пре кошчюгѣлѣ кѣ смокінеле, де дорми ѣ де ай .
 ачѣста фѣ кѣ порѣнка лѣн дѣнсѣѣ пѣнтрѣ кѣѣжнтѣ че ѣѣ
 сѣсѣ кѣтрѣ Іереміа, кѣ ѣѣ жл вой аѣперн . ꙗрѣ дѣка с'ѣѣ
 дѣщѣтѣтъ, сѣсѣ : дѣлче ам' адормнт ши пѣнѣжтел (! . пѣ-
 цѣжтел) пѣнтр'ѣчѣл ми-н рѣѣ ла кѣпѣ, кѣ нѣ м'ам' сѣтѣратѣ
 де сѣмнѣ . ши дѣсѣперннѣ сѣмокіннле (!) кѣрѣ лѣптѣле днн-
 тр'ѣнѣе пробѣспѣте, ка дѣнѣѣрѣ кѣлѣсе, ши сѣсѣ : аш' май дорми
 пѣцѣнѣлѣ, че мѣѣ сѣсѣ сѣ сѣргѣсѣкѣ, ши де м'ѣн зѣѣѣн с'ѣ
 скѣрѣн, кѣ ѣѣ доарѣ нѣ-н зѣдѣв' ши трѣдѣ 'н тѣате сѣлѣ;
 че сѣ мѣргѣ май тѣре ш'ѣн дорми аѣсѣ . ши лѣрѣнѣ кош-
 чюгѣлѣ кѣ смокінеле, пѣрѣсѣ ла Иерѣсалимѣ; ши аѣѣж нѣ кѣ-
 нѣѣ ннѣче четѣтѣ, ннѣче кѣселе, ннѣче а сѣ кѣсѣ, ннѣче пре нн-
 мерѣ кѣносѣѣтъ нѣ вѣѣлѣ, рѣѣ ши прѣѣтнннн ши попорѣнн
 цѣѣѣ, пре ннѣ . ши сѣсѣ : бѣсѣнт' дѣнсѣѣ, бѣнѣѣре м'ѣѣ
 лѣвнт' аѣтѣс' ; нѣ-н ачѣста четѣтѣ, м'ам' рѣтѣчнѣтъ кѣ нѣ
 м'ам' сѣтѣрат' де сѣмнѣ . ши ешиіа аѣѣрѣ днн четѣте ѡ
 соѣоти пре фѣптѣрѣ ши пре сѣмнѣ ши сѣсѣ : дннѣж ачѣста-н
 четѣтѣ, ѣѣ рѣтѣчнѣтъ-м'ам' ? ши ꙗрѣш' ꙗнтрѣнѣѣ, ѣѣрѣ ши
 н'ѣѣлѣ пре ннѣ кѣносѣѣтъ . ши ꙗрѣш' сѣсѣ : бѣсѣнт' дѣнсѣѣ,
 мѣре бѣнѣѣре м'ѣѣ лѣвнтѣ . ши ꙗрѣш' еши аѣѣрѣ, шѣсѣ мѣх-
 ннѣтъ, нѣцѣннѣ че ва фѣче, ши пѣсѣ ѣѣсѣ кѣшннѣца кѣ смокін-
 ннле ши сѣсѣ : анѣлѣ вой сѣ шѣс' пѣнѣ кѣнѣ дѣнсѣѣ ва
 рѣднѣлѣ де пре мнѣ бѣнѣѣнѣѣнѣ . ши ашѣ шѣсѣнѣѣ, аѣѣж
 вѣнн ѣѣн' мошнѣгѣ бѣтрѣжнѣ днн цѣрннѣ, ши сѣ скѣлѣ дѣ-н
 сѣсѣ : ѣѣнѣѣлѣ, спѣне-мн чнне-н четѣтѣ ачѣста? бѣтрѣжнѣлѣ сѣ-
 сѣ : Иерѣсалимѣлѣ ѣѣте, фѣѣѣлѣ . ши сѣсѣ Іѣвнмелѣхѣ : ѣѣнѣ ѣѣте
 Іереміа прѣѣтѣлѣ лѣн дѣнсѣѣ, ши Барѣхѣ чѣтѣѣѣлѣ, ши тѣт
 попорѣлѣ чѣтѣѣѣ, кѣ нѣ-н аѣлѣ ? ши сѣсѣ бѣтрѣжнѣлѣ : дѣрѣ
 тѣ нѣ ѣѣ дннтр'ѣѣѣѣ ѣрѣшѣ ? дѣрѣ аѣтѣс' ѣѣн аѣѣѣ аѣннѣте
 де Іереміа дѣ-л' ꙗнтрѣѣѣ ? кѣ Іереміа дѣ ѣ де ай дѣс ꙗн Бѣвн-
 лѣнѣ кѣ попорѣлѣ тѣт', кѣ сѣнт' роѣнѣѣ дѣ Нѣвохѣдонѣсѣрѣ

рмѣрѣтъ; дарѣ тѣ шїї тѣнѣрь, н'аи фост' нїче нѣскѣтъ
 атѣнче, шн'н'трѣеї че н'аи май вѣсѣтъ. шн' асѣжнѣ ачѣста
 Явнмелѣхъ, сѣсѣ: де н'аи хи бѣтрѣнъ шн' н'ар хи пѣкѣтъ, шмѣл'
 лѣн дмнѣсѣ, а провѣрѣж бѣтрѣнїи, тѣшѣ цннѣ рѣс; а чѣ грѣ-
 ецѣ кѣ попѣрѣлѣ асте дѣсѣ рн рѣеї ла Бавнлѣнѣ? кѣ де
 с'арѣ хи дѣшкїсѣ пѣрїцѣлѣ чѣрюлѣн, сѣ пѣгѣаре рнцѣрїї лѣн
 дѣм'нѣсѣ кѣ пѣтѣре шїї кѣ стѣпѣнїе, рнкѣ н'ар хи сосѣжнѣ
 р Бавнлѣн ашм'м' рїпѣж рнтр'ѣ мїкѣ де вѣрѣме, де денѣ
 ѣра че м'аѣ мѣнѣт' пѣрїнтѣлѣ мїѣс Іеремїа ла помѣтѣлѣ лѣн
 Ягрїппа, ла пѣцѣжѣлѣ смокїне пентрѣ бѣланѣїї, ш'ам' ацѣпїтѣ
 пѣцѣжѣлѣ дѣм дормїт' сѣпѣтѣ ѣмерѣ де ѣм пѣмѣ, пентрѣ
 зѣдѣвѣлѣ, шн-м пѣрѣ к'ѣи хи зѣвѣвїт', ам' дѣскоперїтѣ смѣ-
 кїнѣлѣ шн' тѣт' лѣ мерѣлѣ лѣптѣлѣ кѣмѣ лѣм' кѣлѣсѣ. шн' тѣ-м'
 спѣї кѣ-с' ѣаменїи дѣш' рѣеї лѣ Бавнлѣнѣ. кѣстѣ де вѣсѣ
 смокїннѣлѣ, кѣ асѣсѣ м'аѣ трнмїсѣ, асѣсѣ лѣм' кѣлѣсѣ.
 ырѣ бѣтрѣнѣлѣ дѣка вѣсѣ смокїнѣлѣ сѣсѣ: ѣ фїюлѣ! а пра-
 кѣдннїк' ѣмѣ, фнчѣр ецѣ; н'аѣ вѣст' дмнѣсѣ сѣ-ц' арѣте пѣ-
 тнѣмѣ четѣїцѣї ачѣїїа сѣ нѣ те мѣхнѣскѣ, шн' ц'аѣ пѣсѣ асѣ-
 прѣ бѣїгнїчїѣнѣ ачѣста; кѣ ѣ де аї сѣнт' дѣкѣнѣдѣїї попѣрѣлѣ
 четѣїцѣї кѣ Іеремїа рн Бавнлѣнѣ, ден' сѣа че ѣѣ лѣат р прѣ-
 дѣ. кѣстѣ де те'н'крѣде фїюлѣ, кѣ нѣї ачѣла тнмѣпѣ, кѣ рнкѣ
 пѣїннѣлѣ нѣ-с крѣскѣте шн' вѣрѣмѣ смокїнѣлѣр н'аѣ сосѣжт'. атѣнче
 Явнмелѣхъ с'аѣ дѣзѣмѣжт' кѣ днн' бѣцѣжѣ, шн' ѣглннѣїї бїнѣ
 пѣмѣжнтѣлѣ шн' помїї, шн' сѣсѣ: бѣсѣнт дмнѣсѣлѣ чѣрюлѣн
 шн' пѣмѣжнтѣлѣн, ѣднхнѣла сѣлѣлѣорѣ днрѣпѣцѣлѣорѣ. шн' н'трѣ-
 бѣ прѣ бѣтрѣнѣлѣ, че лѣнѣїї ачѣста. шїї сѣсѣ: фѣѣрѣрѣлѣ.
 шн' дѣдѣ бѣтрѣнѣлѣїї смокїне, шн' сѣ дѣсѣ бѣсѣннѣдѣлѣ.

Noemvrie 24. Sf. Petru, episcopul de Alexandria. (Fol. 159a.)

Нѣкрѣ кѣ

ртр'ачѣсташ' сѣ. помѣнїра свѣлѣлѣїї сѣїно мѣннїкѣ Пѣтрѣ
 епѣскѣпѣлѣ де Ялѣѣднѣрѣлѣ.

Шн' ашѣ сѣ дѣдѣ сѣнѣгѣрѣ сѣнѣїа сѣ прѣ мѣарте. ырѣ
 трнѣнїїї нѣѣптѣ дѣка-л' лѣѣрѣ де нѣ цїа нїмѣ, сѣ мнрѣрѣ
 де нѣкѣїннѣ лѣї, шн' де помнїїка (!) а де пѣрѣтѣлѣ чѣл' чннстѣш'
 а кѣвѣжнтѣлѣїї шн' ѣменїей. шн' дѣка-л' дѣсѣрѣ шн' сосѣжѣ
 ла лѣкѣл' чѣл' де мѣарте ѣнѣде сѣ кѣмѣ вѣкѣлѣн, ла кѣрѣ
 лѣкѣ ш'аѣ ѣерѣшнїтѣ мѣннѣїнтѣ шн' сѣнтѣ Марко мѣннїїа,

[illegible]

Шнѣ ртр'ачѣлашъ часъ съ рсгд шнѣ ѡ фнчварѣ чѣ лѣкхѣ
апропѣ дѣ мжчѣнѣа апѣстѡвладѣи . шнѣ кѣмъ ш'асъ фѣршишь по-
лѣнощница, асѣжъ гласъ дин' чѣрю сѣжжндѣ : Пѣтрѣ , рчепѣтѣрѣ
апѣстѡвниварѣ , шнѣ Пѣтрѣ ѡбѣршиѣ мчнѣниварѣ . карѣ лѣкрѣ с'асъ
рплѣтъ атѣнче ; кѣ прѣсте пѣцжнѣ вѣамѣ стѣтъ рпѣрат' ма-
реде Кѡстантинѣ , шнѣ съ потѡлирѣ гѡидѣчи бѣсаричѣи .

Ший дѣка-шь вѣтршии рѣга свѣтъль, съръстѣ мормѣнтѣль
апѣстѣлѣль, ший архітерѣнѣль чѣ ерд акѣль ѡн цинтерѣмь,
ѡгрѣпѣць . ший ашѣ с'ѣс ѡторѣ кѣтрѣ трѣвѣнѣ кѣ ѡфлорѣтѣ
ѡѣцѣ ший стрѣлѣмѣнѣтѣ ший вѣселѣ, кѣ лѣмѣнѣ ѡлѣцѣрѣнѣ,
нѣпѣвѣстѣтѣ; кѣтѣ съ мѣрѣрѣ ший съ сѣмѣмѣнѣтѣрѣ слѣжитѣрѣй .

ши'нтр'ачѣла чась вѣнѣла ла шрашь w фѣмѣ вѣтрѣж шй кѣ
w финѣарж, адыжнѣ в простѣрѣ шй д пѣй; кѣрнѣ дѣка лѣ
вѣсѣ свѣтѣ, кѣносѣ кѣ лѣс тримѣсь дмнѣсѣ. шн лѣ лмѣ-
цѣ дѣ ащѣрнѣрж пѣйѣ ла пѣмѣнт', шй простѣрнѣ*) дѣ-
сѣпра. Шй лнѣнѣнѣ прѣстѣ ачѣлѣ ащѣрнѣт', шй фѣчѣ рѣгѣ
мѣлѣмѣнѣ (!) лѣн дмнѣсѣ, шн-ш' фѣчѣ кѣчѣ шй сѣ дѣ-
зѣрѣкѣ дѣ wмѣфѣрѣ. Шй голѣ грѣмѣсѣжн сѣ плѣж сѣ-л'
тѣѣ. Пѣрѣ слѣжнтѣрѣй фѣйнѣдѣ-лѣ скѣндѣлѣж дѣ вѣнѣтѣтѣ свѣт-
лѣн, нѣ вѣл нѣчѣ оуѣнѣлѣ сѣ мѣшѣ сѣ-л' тѣѣ, кѣ нѣ-й трѣцѣ
нѣмѣлѣ. Пѣшн вѣсѣжнѣ кѣ сѣ фѣчѣ сѣж, сѣ тѣмѣрж сѣ нѣ
wѣлнѣсѣсѣж чѣтѣцѣнѣй, шй вѣрѣ вѣнѣ крѣцѣнѣй дѣ-л' вѣрѣ смнн-
тѣй; сѣ вѣрѣвѣрж шй пѣсѣрж кѣ тѣцѣж кѣтѣ чѣнѣчѣ гѣл-
вѣнѣ, чѣнѣ л'а тѣлѣ сѣ лѣ бѣнѣй тѣцѣ'. Шй ашѣ оуѣнѣлѣ мѣлѣ лѣ-
ком' ла бѣнѣ аѣ лѣт' бѣнѣй шй л'аѣ тѣлѣтѣ. Шй лѣкѣлѣкѣрж
дѣ фѣцѣрж мѣлѣ кѣрѣнѣлѣ Ѣлѣнѣй (?) трнѣвѣнѣй чѣй лѣмѣпѣрѣтѣшѣ
ачѣлѣ кѣ испѣрѣвѣж. Пѣрѣ свѣтѣлѣ трѣпѣлѣ мѣнѣкѣлѣй стѣтѣтѣ мѣлѣт'
чѣсѣ [w мнѣнѣ!] днѣрѣнтѣ, пѣнѣ мѣрѣсѣж вѣстѣ лѣ тѣтѣтѣ шра-
шѣлѣ; шй крѣцѣнѣй чѣ пѣзѣлѣ ла тѣмннѣцѣж, дѣка аѣсѣжрж аѣлѣ-
гѣрж, шй дѣка вѣсѣсѣрж свѣтѣлѣ трѣпѣ, пѣжнѣсѣрж мѣлѣт' кѣ
прѣ пѣрѣнѣнтѣлѣ сѣсѣ чѣлѣ юѣнтѣрѣй дѣ кѣкѣнѣ. Шн вѣчѣрж а чѣ
рѣмѣсѣсѣрж сѣрѣчѣ дѣ дѣлѣчѣлѣ арѣхѣрѣсѣ. Шй с'аѣ стрѣжнѣсѣ тѣтѣтѣ шра-
шѣлѣ шй цѣжнѣтѣлѣ, дѣ прнѣ прѣцѣрѣлѣ Ѣгѣпѣтѣлѣй; шй мѣлѣтѣ
пѣжнѣсѣ фѣлѣчѣрж гѣлѣсѣжнѣдѣсѣж дѣ мѣрѣцѣ гѣлѣсѣрнѣлѣ лѣн сѣсѣ, а чѣ
сѣ сѣкѣпѣрж дѣ пѣрѣнѣнтѣ. Шй тѣцѣ сѣ слнѣлѣ чѣнѣ мѣлѣ кѣрѣнѣлѣ
вѣ лѣдѣ w вѣкѣцѣлѣ днѣн хѣйнѣлѣ свѣцѣнѣй сѣлѣ дѣ вѣлѣвѣнѣ. Дѣчн
кѣпѣтѣнѣнѣлѣ лѣмѣфѣшѣарж лѣн прѣстѣрнѣлѣ ачѣлѣ чѣ прѣйѣмѣрж,
дѣ спрѣжннѣрж сѣжнѣлѣ свѣцѣнѣй сѣ(л)ѣ, шй лѣн мѣшнѣнѣрѣ лѣтр'а-
чѣлѣлѣ, шн-л' лѣгѣрж вѣнѣ стрѣжнѣсѣ, тѣмѣжнѣдѣсѣж сѣ нѣ дѣ жѣк
нѣрѣлѣдѣлѣ лѣ свѣтѣлѣ мѣшѣй. Дѣчѣлѣ оуѣнѣй сѣжчѣ сѣ-л' дѣкѣж лѣн
цнѣнѣтрнѣмѣлѣ свѣтѣлѣй апѣстѣлѣ лѣкѣ сѣ-л' лѣнгрѣлѣпѣ, алѣцѣж
лѣ свѣтѣлѣ Ѣшнѣлѣ ч'аѣ фѣстѣ дѣсѣкѣлѣ свѣтѣлѣй шй л'аѣ крѣсѣкѣтѣ'.
Пѣрѣ чѣй мѣлѣ дѣ хѣрѣлѣ гѣтѣрж w кѣрѣвѣѣ, шй лѣдѣрж прѣ свѣтѣлѣ
дѣ-л' дѣсѣрж лѣ шѣтѣрѣвѣлѣ чѣ сѣ кѣмѣж лѣвѣкѣдѣ, кѣ вѣрѣ ачѣй
апрѣлѣпѣ, шн-нѣгрѣпѣрж прѣ свѣтѣлѣ 'н-а стѣжнѣгѣ пѣртѣ ачѣннѣ чѣтѣцѣ,
прѣвѣднѣнѣдѣ-лѣ кѣ чѣнѣстѣ лѣн кѣ а лѣй Нѣѣврѣѣ, лѣн цнѣнѣтрнѣмѣлѣ
чѣ ш'аѣ фѣкѣтѣ сѣжнѣгѣрѣ свѣтѣлѣ; лѣнсѣж мѣннѣтѣ пѣнѣ а нѣ-лѣ
дѣчѣ лѣн кѣрѣвѣѣ, жѣл' дѣсѣрж лѣнтѣж лѣн свѣтѣлѣ пѣтрѣѣрѣхѣѣ, шн-л'
пѣсѣрж лѣн скѣлѣнѣ. Шй дѣка-л' вѣсѣ нѣрѣлѣдѣлѣ лѣн скѣлѣнѣ,
сѣ потѣлѣнѣрж дѣ пѣжнѣсѣрѣ, шй сѣ мѣжнѣгѣлѣрж вѣсѣжнѣдѣ-лѣ лѣ

*) Glosă marginală: мѣшнѣнѣрѣ.

ска̀внѣа' свѣтаѣи ѡл'тáрю, чѣ съ кáмжъ Гин'орѡнѡн, ска̀внѣа' чѣлѣ влѣдическѣ чѣ-й дѣпѣ свѣтлѣ престѡлѣ, оу'н'де шáде ар-хїерѣѡлѣ кѡ влѣдїчїи ꙗн свѣтлѣ ѡл'тáрю кжндѣ слѡжѣскѣ. Шїи дѣ́ка-л' вѣсѣржъ съ мжнгѣ́аржъ, къ пѣнѣ ердѣ вїѡ нїче джнѣ ѡаржъ нѡ л'аѡ вѣсѣтѣ ꙗн ска̀внѣ съ шáсжъ, чѣ нѡмай пре стѣ-пѣна ска̀внѣаѣи; шїи де мѡлте ѡрї кѣртїлѣ клїросѡлѣ а чѣ нѡ съ сѡе ꙗ ска̀внѣ съ шáсжъ кѡмѡ-й ѡенчáюлѣ. Шїи джнѣ ѡаржъ л'жнтрѣ́аржъ кжндѣ ердѣ вїѡ а чѣ нѡ бáгжъ сáмжъ чїн'стѣ влѣ-чáскжъ, ꙗмѡрѣ́кáтѣ фїнндѣ ꙗн подбáвеле патрїаршѣи шїи шáде цѡсѣ? Іѡрѣ свѣцїа сá лѣѡ рѣспѣнѣсѣ: нѡ мѣ снáирецѣ фрáцжлорѣ, съ мѣ сѡѡ съ шѣсѣ ꙗн свѣтлѣ ска̀внѣаѣи Гин'орѡнѡнѣи, къ фрїкжъ шїи кѡтрѣ́мѡрѣ кѡпрїнде сфáтлѣ мїѡѡ кжндѣ мѣ апро-пѣсѣ лá свѣтлѣ ска̀внѣ; къ вѣсѣ ѡ стрѣ́лѡмнáтжъ шїи дѣ́н-сѣ́ѡскжъ пѣтáре шѣсжндѣ ꙗн свѣтлѣ ска̀внѣ; шїи еѡ де кѡ фрїкжъ шїи кѡ бѡкѡрїѣ мѣ мнѡнѣсѣ, нѣцїїндѣ чѣ ѡѡ фáче; шїи пѣнтр'áчáа шѣсѣ цѡсѣ пре поднѡжїѣ, шїи кѡ фрїкжъ фѣрѣ де сáмжъ. Чѣ ѡтжъ фрáцжлорѣ къ в'áм' спѣсѣ шїи съ нѡ вж мѣх-нїцѣ шїи пѡпѡрѡлѣ съ нѡ сж мѣхнѣ́скжъ шїи съ мѣ ѡсжн-дѣ́скжъ. Іѡкѣ в'áм' спѣсѣ-вж вїна, шїи мѣ рѡгѣ, кжндѣ мн-цѣ мáи вѣдá фѣ́кжндѣ ашá съ нѡ мѣ сѡпѣ́рáцѣ, чѣ мáи вѣ́ртѡсѣ съ'мѡвѣ́цáцѣ попорáнїи съ нѡ сж мѣхнѣ́скжъ. Дѣчїи пѣнтр'áчáа свїржъ свѣтеле мѡщїи ꙗн снѣтлѣ ска̀внѣ а Гин'орѡнѡнѣи, съ-л' вáсжъ съ лѣ пáѣ вїне, де врáме чѣ пѣнѣ ердѣ вїѡ н'áѡ шѣсѣт'. Шїи адѡсѣржъ е́пскѡпїи пре Іѡхїлáа шїи пѡсѣржъ ѡмѡфѡрѡлѣ снѣтлѣи шїи-л хїротѡнїржъ патрїархѣ, де лѣнѣгѣ свѣтлѣ, прѣкѡмѣ сжн-гѡр мáреле Пѣтрѣ аѡ ꙗмѡвѣ́цáтѣ пѣнѣ ердѣ вїѡ. Дáчїи мáрсжъ кѡ тѡт сѣѡѡрѡа де л'áѡ провѡдїтѣ кѡ мáре чїн'сте шїи л'áѡ ꙗмфѣ́шáтѣ кѡ мїрѡрї сѡ́мпе шїи кѡ фáше кѡмѣ съ кáде, шїи л'áѡ астрѡ́кáтѣ ꙗн мѡрмжнѣтѣ, чѣ ш'áѡ гѣ́тáтѣ, лá кáреле мѡлте мнѡнѣи Дѣ́нсѣ́ѡшѣ съ фáчѣржъ шїи съ фáкѣ ꙗнтрѡ слáвѣа ѡи хс. дѣ́нсѣ́ѡѡи нѡстрѡ.

маръ кѡ поухта де еѡне фѡпте лоръ нѡ не депъртѣмъ; дерѣпт' ачѣм порѡнчит-амъ а шѣщилоръ ши рѣвѣщилоръ, кѡрѣн с'аѡ рѣтѣмплатъ, дѡскали, де аѡ тѣлкъитѣ сѣнта скриптѣръ чѣ нѡаѡ, спре еѡнѣ рѣцелѣирѣ лѣмѣй нѡастре, ши ѡ аѡ ашѣ-зѣтъ дѡпѣ ѡрѣндѡѡла ши оѡрмѡрѣ грѣческѡлѡй тѣпѣкъ; ши рѣтѣй с'аѡ тѣлкъитѣ еѡглѡиле, кѡре сѣнтѣ рѣ рѣндѡѡла лѣци-лѡрѣ, прекѡмъ с'аѡ зѣсѣ май сѡсѣ. ши акѡма маръши ши чѣлѣ-л'алте дѡаѡ пѣрци адекѣ : чѣ истѡричѣскѣ, ши фило-софѣскѣ, кѡре сѣнтѣ ачѣстѣ : фѡптеле апѣтѡлилоръ, кѡре сѣ рѣкипѣскѡ истѡрѣилоръ, арѣтѣндѣ вѣмнѣ ши лѡкѡрилѣ апѣтѡ-личѣшилѡрѣ кѣлѣторѣн. ши дѡпѣ ачѣстѣ еѡпѣтѡлѡиле сѣнци-лѡрѣ апѣтѡли, кѡре сѣ адѡкъ рѣтрѡ рѣкипѣирѣ филѡсѡфѣий ачѣсте трѣй пѣрци але нѡѡлѡй тѣстаментѣ, кѡре сѣ рѣки-пѣскѣ прекѡмъ с'аѡ зѣсѣ, лѣцилѡрѣ, истѡрѣилоръ ши филѡсофѣий, кѡ кѡлѣ ши кѡмъ сѣ кѡде, прин порѡнка ши кѣлѣѡѡла нѡастрѣ сѣѡ тѣлкъитѣ пѣнтѣ рѣ сѣвѣршитѣ, ши сѣѡ пѣс рѣ тѣпо-грѡфѣѡ.

Faptele Apostolilor, cap. I, v. 1—8. (Fol. 1a—1b.)

Динѣ фѡптеле апѣтѡлилѡрѣ чѣнѣе . глѡѡа а . зачѡло а .

1. Кѡвѣнтѡлѣ чѣлѣ динѣтѣй адекѣ ам' фѣкѡт, ѡ Θεѡфѡиле, пѣнтрѡ тѡате кѡре аѡ рѣчѣпт Іс а фѡче ши а рѣвѣщѡ. 2. пѣн рѣ зѣѡа кѡрѣ, порѡнчинѡдѣ апѣтѡлилоръ прин дѣхѡлѣ сѣнт', пре кѡрѣн аѡ алѣсѣ, с'аѡ рѣнѣлѡцѡтъ. 3. кѣрѡра с'аѡ ши пѣс рѣнаннѣ пре сѣне вѣс, дѡп(ѣ) пѡтѣма са, кѡ мѡлте сѣмнѣ, рѣ патрѡ зѣчи де зѣлѣ, арѣтѣндѡсѣ лѡр, ши вѡрѣннѡ де рѣпрѣѡ лѡн дѡмнѣ-зѣѡ. 4. ши кѡ дѣншѣй пѣтрекѣндѣ, аѡ порѡнчитѣ лѡрѣ : динѣ Іерѣслимѣ сѣ нѡ вѣ дѣспѣрѣнѣ, чѣ сѣ аѣпѣтѡц фѣгѣдѡнѣнѣа пѣрѣннѣлѡй, кѡре аѣ аѡзѣт де ла мѣнѣ. 5. кѣ Іѡан адекѣ аѡ вѡтезѡтъ кѡ апѣ, маръ вѡн вѣ вѣц вѡтезѡ кѡ дѣхѡлѣ сѣнтѣ. нѡ дѡпѣ мѡлте ачѣсте зѣлѣ. 6. маръ еѣ адѡнѣндѡсѣ, рѣтрѣѡд пре дѣнѣѡлѣ, грѣнѣндѣ : дѡмнѣ! аѡ рѣтрѡ ачѣстѣ анѣ вѣн сѣ ток-мѣщи рѣпрѣѡ лѡй Іилѣ ? 7. маръ (ѣл) зѣсе кѣтрѣ дѣншѣй : нѡ ѡсте вѡаѡ а ѣй анѣн, аѡ вѣмнѣлѣ, кѡрѣлѣ тѡтѣлѣ аѡ пѣс рѣтрѡ а сѡ пѣтѣрѣ. 8. чѣ вѣц лѡд пѣтѣкрѣ а дѣхѡлѣй сѣнт', кѡрѣлѣ ва вѣнн спре вѡн, ши вѣц фѣй мѣе мѣртѡрѣн, рѣ Іерѣслимѣ, ши рѣ тоѡтѣ Іѡдѣа, ши Гѡмѡрѣа, ши пѣнтѣ ла мѡрѣннѣ пѣмѣнтѡлѡй.

Cartea I către Corinteni, cap. X, v. 12—22. (Fol. 53a—53b.)
 Кътръ Коринтѣни а кърцѣй сѣнтѣлѣи апстолъ Пáвель чтѣніе.
 кап . і . зач . рме.

12. Фрацилѣрь, кѣи съ пáре къ стѣ, съ каѣте съ нѣ казѣ.
 13. къ испитѣрь пре вѣи нѣ в'аѣ ажѣнѣ фѣрь нѣмай ѡменѣскѣ;
 ѡрь крѣдинѣосѣ (ѡсте) дмнѣзѣѣ, кáреле нѣ ва лѣсá пре вѣи а
 вѣ испитѣ, май мѣлѣ де кáре нѣ пѣтец; чѣ .áпревѣи къ испитѣ
 ва фáче ши нзѣѣнда, ка съ пѣтец вѣи рѣѣдá. 14. дрѣпѣ ачѣл
 дрáѣи мѣи, фѣѣиц де слѣжеа ндоуноу. 15. ка .áцелѣпцилѣрь
 грѣскѣ . жѣдѣкáи вѣи чѣ грѣскѣ вѣ. 16. потѣрьлѣ блгословѣни
 кáреле блгословим, аѣ нѣ .áпревѣнáрь сѣнѣелѣи лѣи хс? пѣипѣ
 кáрь фѣнѣиѣмѣ, аѣ нѣ ѡсте .áпревѣнáрь трѣпѣлѣи лѣи хс? 17. къ
 ѡ пѣиѣ, оуѣи трѣпѣ мѣлѣи сѣнѣемѣ, къ тѣиц дѣнѣтѣо пѣиѣ
 не .áпѣртѣиѣи. 18. вѣѣц пре Исрѣл дѣпѣ трѣпѣ . аѣ нѣ чѣл чѣ
 мѣнѣнѣкѣ жѣртѣле сѣнѣи пѣрташ ѡтáрюлѣи? 19. чѣ дáрь вѣи
 зѣче : къ ндоулѣ ѡсте ѡáре чѣ, аѣ чѣ жѣртѣ ндоулѣи ѡсте
 чѣ вá? 20. чѣ къч чѣле жѣртѣскѣ лѣиѣнѣле, дрáчилѣрь жѣрт-
 фѣскѣ, ѡрь нѣ лѣи дмнѣзѣѣ; ѡрь нѣ вѣи пре вѣи съ фѣиц
 дрáчилоу пѣрташ. 21. нѣ пѣтец вѣ пѣхáрѣлѣ дмнѣлѣи ши пѣ-
 хáрѣлѣ дрáчилоу; нѣ пѣтец мѣсей дмнѣлѣи пѣрташ съ фѣиц,
 ши мѣсей дрáчилоу. 22. аѣ .áвѣиѣ-вѣи пре дмнѣлѣ спре мѣиѣ?
 аѣ май тáри де елѣ сѣнѣемѣ?

Cartea I către Thesaloniceni, cap. I, v. 6—10. (Fol. 93b.)
 Кътръ Гѣлѣнѣни а кърцѣй сѣнтѣлѣи апстѡл Пáвель чтѣніе.
 кап . а . зач . сѣг.

6. Фрацилѣрь! оуѣмѣтори ноáѡ аѣи фѣѡстѣ ши дмнѣлѣи,
 прѣимѣндѣ кѣвѣнѣлѣ .áтрѣ скѣреѣ мѣлѣтѣ, кѣ вѣкѣрѣлѣ дхѣлѣи
 сѣнѣи. 7. атѣтѣ, кът аѣ фѣстѣ вѣи кѣи тѣтѣрѣр чѣлоу чѣ крѣдѣ
 .á Мáкидѣнѣи, ши Йхáѣл. 8. къ дѣлѣ вѣи съ скорѣи кѣвѣнѣлѣи
 дмнѣлѣи, нѣ нѣмáи .á Мáкидѣнѣи ши Йхáѣл, чѣ ши .á тѣтѣ
 лѣкѣл крѣдѣиѣицѣ вѣлѣстрѣ, кáре ѣ кътрѣ дмнѣзѣѣ с'аѣ рѣиѣки-
 рат, .áкът нѣ трѣнѣлѣ съ грѣиѣи нѣи чѣвá. 9. къ ѣи пѣнѣтрѣ нѣи
 вѣстѣскѣ, чѣ .áтрáре аѣ авѣт кътрѣ вѣи, ши кѣи в'аѣ .áторѣсѣ
 кътрѣ дмнѣзѣѣ де лá ѣдоуи, а слѣжѣи лѣи дмнѣзѣѣ чѣлѣи вѣи
 ши аѣвѣрáтѣ. 10. ши а аѣпѣтá пре фѣюлѣ лѣи днѣи чѣрюре, пре кá-
 реле л'аѣ скѣлáтѣ днѣи мѣѣрѣи, пре Ис . кáре не нзѣѣвѣѣѣ пре нѣи
 днѣи мѣнѣи чѣ вѣнѣтáре.

Cartea către Ovrei, cap. I, v. 10 — II, v. 3. (Fol. 139b—140a.)

Кѣтръ вврѣн а кѣрцѣн сѣнтѣлѣй апѣстѣлѣ Пáвель чтеніе .

кап . а̃ зач . тѣ .

10. Динчепѣт' тѣ дмне, пѣмѣнтѣл л'ай оуризѣт', ши лѣкрѣ-
рѣле мѣйнелор тѣле сѣнтѣ чѣрюрлѣ. 11. ачѣлѣ вѣр перѣ, ырѣ тѣ
рѣмѣй, ши тѣлѣте ка хайна сѣ вѣр лѣекѣй. 12. ши ка вѣшмѣн-
тѣлѣ ле вей лѣфѣшѣрѣ, ши сѣ вѣр скимѣл; ырѣ тѣ тѣтѣ
ачѣла еши, ши анѣй тѣй нѣ вѣр скѣдѣ. 13. ши кѣрѣл динѣтрѣ
лѣцѣри аѣ зѣсѣ вѣре-кѣндѣ : шези де а дрѣпта мѣ, пѣнѣ кѣндѣ
вою пѣне вѣрѣжмѣши тѣй лѣцѣрнѣтѣ пичѣлѣрѣлѣрѣ тѣле. 14. аѣ нѣ
тѣцѣ сѣнтѣ дѣхѣри слѣжитѣлѣре, тримѣш лѣтрѣ слѣжѣтѣ пѣнѣтрѣ
чѣй че вѣр сѣ моцѣнѣскѣ мѣнтѣйре? [Кап . к.] 1. Пѣнѣтрѣ ачѣста
мѣй мѣлѣтѣ сѣ кѣде нѣлѣш, а аскѣлѣтѣ чѣлѣр че сѣ аѣдѣ, ка нѣ
вѣре-кѣмѣ сѣ кѣдѣмѣ. 2. кѣ де вѣрѣме че фѣ адеѣвѣрѣтѣ кѣвѣн-
тѣлѣ кѣрѣле е грѣйтѣ принѣ лѣцѣри; ши тоатѣ кѣл'карѣ, ши
неаскѣлѣтѣрѣ, аѣ лѣлѣтѣ днрѣптѣ дѣре де пѣлѣтѣ. 3. нѣй кѣм
вѣм скѣпѣ негрѣжинѣ де атѣтѣ мѣнтѣйре? кѣрѣ лѣрѣндѣ
лѣчѣпѣт а сѣ вѣстѣ, де ла дмнѣл, принѣ чѣй че аѣ аѣзѣйтѣ, лѣтрѣ
нѣй сѣ аѣ адеѣвѣрѣтѣ.

LXXXIII.

1683.

Париміиле прѣсте анѣ . типѣзрѣте кѣ послѣшаніѣ
смерѣтѣлѣй Досоѣй митрополитѣл влѣт зрѣчѣ.

(4^o VII nepag. + 38 + 139 fol. + 56 pag. După pag. 38 și după 139 începe
paginatură nouă.)

Joel, cap. II, v. 12—26. (Fol. 5a—5b.)

Дин прѣрѣчѣлѣ лѣй Іѣнѣл чтѣніѣ.

12. Ячѣсте сѣжче дмнѣлѣ : лѣнѣбрѣцѣтѣ-вѣ спре минѣ динѣ тоѣ-
тѣ инѣмѣлѣ вѣлѣстрѣж, кѣ пѣстѣ, ши кѣ пѣжнѣсѣ, ши кѣ вѣлѣчѣтѣ .
13. ши вѣ рѣмѣпѣцѣ инѣмилѣ вѣлѣстрѣ, ырѣ нѣ хайнѣле вѣлѣстрѣ, ши
вѣ лѣлѣбрѣцѣтѣ кѣтрѣ дмнѣл дмнѣлѣсѣлѣ вѣлѣстрѣ . кѣ минѣлѣ-
стѣнѣ ши нѣлѣлѣтѣ лѣсте; лѣнѣг' -рѣлѣдѣлѣбрѣ, ши мѣлѣтѣ-минѣлѣстѣнѣ
ши кѣлѣцѣ де рѣлѣтѣцѣжлѣ лѣмѣнѣлѣлѣр. 14. чѣнѣ цѣе, кѣжнѣлѣнѣ вѣнѣ-
лѣлѣрѣ ши нѣ ка кѣй, ши вѣ лѣлѣлѣ вѣлѣлѣнѣе дѣпѣ сѣнѣ, жрѣлѣтѣж

ши пѡсѡ дмнлѡи дсѡлѡи вѡстрѡ. 15. вѡчинѡцѡ кѡ вѡчинѡи ѡи сѡиѡи, свнѡиѡцѡ пѡстѡ, стрнѡцѡ слѡжеж, адѡнѡцѡ нѡрѡдѡл'. 16. свнѡиѡцѡ вѡсѡрнѡж, алѡцѡцѡ вѡтрѡжнѡи, адѡнѡцѡ прѡнѡчѡиѡи чѡ сѡг лѡ цѡцѡж, ѡсѡж мѡрѡлѡ днѡи кѡмѡрѡ сѡ, ши мнѡрѡсѡ днѡи кѡмѡрѡ мѡрѡлѡи ѡи. 17. ѡтрѡ стѡпенѡ ши нѡтрѡ ѡлѡтѡрѡ сѡ пѡжнѡж прѡсѡцѡж ши чѡл чѡ слѡжѡсѡ дмнлѡи, ши сѡ сѡжжж : крѡцѡж дмнѡ, нѡрѡдѡлѡ тѡѡ, ши нѡ дѡ ѡчннѡ тѡ ѡи ѡкѡрѡж, сѡ мѡ фѡе мѡи мѡрѡ пѡгѡжнѡиѡи . кѡ сѡ нѡ сѡжжж ѡи пѡгѡжнѡи : ѡнѡдѡи дмнѡсѡлѡ лѡрѡ ? 18. ши жѡлѡи дмнѡ пѡмѡжнѡтѡлѡ сѡлѡ шѡѡсѡ крѡцѡтѡ нѡрѡдѡлѡ сѡлѡ. 19. ши рѡспѡнѡсѡж дмнѡлѡ ши сѡжжж пѡпѡрѡлѡи сѡлѡ : ѡкѡ ѡѡ вѡѡ трнмѡиѡе вѡѡж грѡжѡ ши вѡнѡлѡ ши (!) вѡцѡ сѡтѡрѡ дѡ дѡнѡсѡ; ши нѡ вѡи кѡмѡи дѡвѡж дѡ ѡкѡрѡж ѡи пѡгѡжнѡи. 20. ши свѡрѡлѡ жѡ вѡѡ гѡнѡи дѡ прѡ вѡи ши лѡ вѡи лѡпѡдѡ ѡи пѡмѡжнѡтѡ фѡрѡ дѡ ѡпѡж . ши вѡѡ пѡѡрѡдѡ фѡцѡ лѡи ѡи мѡрѡ чѡл днѡнѡтѡж, ши дѡсѡлѡ лѡи ѡи мѡрѡж чѡл дѡѡпѡи, ши сѡ вѡ свѡи пѡтрѡгѡлѡ лѡи, ши сѡ вѡ нѡлѡцѡ пѡтѡрѡж лѡи, кѡѡ мѡрѡнѡт дмнѡлѡ лѡкрѡрѡлѡ сѡлѡ. 21. кѡтѡсѡж пѡмѡжнѡтѡлѡ, вѡкѡрѡтѡе ши тѡ вѡсѡлѡцѡе, кѡѡ мѡрѡиѡтѡ дмнѡлѡ дѡ фѡчѡрѡ. 22. кѡтѡсѡцѡ дѡвѡнѡтѡчѡлѡ кѡмѡпѡлѡиѡи, кѡѡ ѡмѡфлѡрѡиѡтѡ кѡмѡпѡиѡи пѡстѡиѡи; кѡ лѡмнѡлѡ шѡѡсѡ скѡсѡ пѡлѡдѡлѡ сѡлѡ; вѡл ши смѡкѡнѡлѡ дѡдѡрѡ тѡрѡлѡ лѡрѡ. 23. ши кѡкѡнѡиѡи лѡи сѡиѡи вѡ вѡкѡрѡцѡ ши вѡ вѡсѡлѡиѡцѡ дѡ дмнѡлѡ дмнѡсѡлѡ' вѡстрѡ, кѡ вѡ дѡдѡ вѡѡж вѡкѡтѡе ѡи днѡрѡпѡтѡтѡе, ши вѡ пѡлѡ вѡѡж пѡлѡѡе тнмѡпѡрѡиѡе ши тѡрѡсѡжѡ кѡ ши днѡнѡтѡѡи. 24. ши сѡ вѡрѡ ѡмѡпѡлѡ ѡрнѡлѡ дѡ грѡж; ши сѡ вѡрѡ дѡ вѡнѡ вѡрсѡ кѡлѡкѡтѡрнѡлѡ дѡ вѡнѡ ши дѡ ѡнѡдѡлѡмнѡ. 25. ши вѡи ѡи нѡтѡрѡчѡе дѡ вѡи. дѡ вѡѡж ѡи лѡкѡлѡ' ѡннѡлѡрѡ чѡѡ мѡжнѡкѡтѡ лѡкѡстѡ ши кѡрѡвѡшѡиѡи, ши пѡрнѡчѡи ши ѡмѡиѡдѡ; пѡтѡрѡж мѡлѡ ѡчѡл мѡрѡе, кѡрѡж ѡмѡ' трнмѡиѡсѡ ѡи вѡи. 26. ши вѡцѡ' мѡжнѡкѡлѡ мѡжнѡкѡнѡдѡ ши вѡцѡ' сѡтѡрѡлѡ, ши вѡцѡ' лѡѡдѡ нѡмѡлѡе дмнѡлѡиѡи дмнѡсѡлѡ' лѡи вѡстрѡ, кѡрѡлѡе фѡчѡе кѡ вѡи мнѡнѡнѡтѡе, ши нѡ сѡ вѡ рѡшннѡ нѡрѡдѡлѡ' мѡѡсѡ ѡи вѡѡчѡ.

Genesis, cap. I, v. 1—13. (Fol. 2a—3a. *)

Дѡлѡ бѡиѡѡ чѡтѡиѡѡ . глѡвѡ ѡ.

1. Лѡ'нѡчѡпѡтѡ фѡчѡе дмнѡсѡлѡ чѡрѡлѡ ши пѡмѡжнѡтѡлѡ. 2. ѡрѡ пѡмѡжнѡтѡлѡ ѡрѡ нѡвѡсѡѡтѡ ши нѡтѡкѡмѡиѡтѡ, ши 'нѡтѡнѡѡрѡкѡ сѡчѡлѡ дѡѡсѡпрѡ прѡпѡцѡиѡи, ши дѡхѡлѡ лѡи дмнѡсѡлѡ сѡ пѡртѡ дѡѡсѡпрѡ

*) cf. mai sus 1582, pag. 33—34 și mai jos 1688.

съ ва апска шм' де фр́ате́ле съѡ, саѡ де дѡмѣстникъ тѣтълѡй
 съѡ, сѡжжѣндѣ : вѣшмѣнтѣ ай, май ма́ре не фѣй, ши вѣка́теле
 ма́ле сѡп тѣне фѣе. 7. ши рѣспѣи'сѣндѣ рн сѡа р ача́ла вѣ
 сѡже : нѡ-ц' вой фѣй май ма́ре, къ нѡ-й рн ка́са ма́ пѣйне, ни́че
 рме́ръкъмѣнтѣ, н'о́й хи ма́н ма́ре шменнлорѣ ачѣс'тора. 8. къ
 с'аѡ рѣсѡпѣт' Іерусали́мѡл', ши Іюда дим'преѣнѣ аѡ късѣтъ. ши
 ли́мбеле лорѣ къ фѣръ-де-ла́це нѡ съ пла́кж спре дѣмѣлѣ, къ
 с'аѡ сме́рѣтъ сла́ва лѡръ. 9. ши рѡшѣнѣ шѡрѣзѡлѡй лѡръ рпро-
 тѣвѣж стѣтъ лор; ѡръ пѣка́тълѣ лѡръ ка содо́мнлорѣ, жѣ
 стрѣгѣрѣ ши-л' дескоперѣрѣж. вѣй сѡла́тълѡй лѡръ! дере́п-че къ
 сѡла́търѣж сѡла́т' вѣкла́нѣ асѡпрѣ-ш' сѡжжѣндѣ : 10. съ легѣ́мѣ
 пре́ че́лѣ дѣре́птѣ, къ нѡ нѣ-й де ни́че ш трѣ́вѣж. дре́пт ача́ла
 вѣпѣ́търиле лѡкрѡрило́рѣ са́ле вор мѣн'ка. 11. вѣй че́лѡй фѣръ-
 де-ла́це, къмплѣте-н с'а тѣмплѣ лѡй, дѡпѣ лѡкрѡриле мѣнѡло́рѣ
 лѡй. 12. шме́менѣй (!) мѣе́й! испѣвни́чѣй вѡ́щри вѣ спѣкѡ́скѣ пре
 вѡй; ши че́ла че съ кѡчерѣ́сѡж, вор стѣпѣнѣй вѡ́ж. шме́нѣй мѣе́й!
 че́ла че вѣ фѣри́чѣскѣ пре вѡй вѣ рѣтъ́чѣскѣ, ши къра́рѣ пѣчо́-
 ре́лорѣ во́астре ш трѣ́вѣрѣж 13. че́ акмѡ вѣ стѣ спре цю́де́цѣ дѣмѣлѣ,
 ши ва пѣ́не ла цѡде́цѣ пре о́менѣй съй. 14. сѡнѣгѡ́рѣ дѣмѣнѣлѣ рн
 цѡде́цѣ ва вѣнѣ къ вѣтрѣ́нѣй шменнлорѣ ши къ вѡ́рѣй лорѣ.

Genesis, cap. VIII, v. 21 — IX, v. 7. (Fol. 33b—34 a.)

Дин' вѣтѣм чѣтѣнѣ гла́ва н . ка.

21. Сѡсѡ дѣмѣнѣлѣ дѣмѣнѣѡ, ам' со́кѡтѣтъ, нѡ вой а́да́шѣ
 а май вѡ́стѣ́мѣ пѣмѣнѣтълѣ пѣнтрѡ лѡкрѡриле шменнлорѣ; къ
 асте по́рнѣтъ гѣнѣдѣл' шмѡлѡй къ дѣ́дѣнѣл' ла рѡ́ле дин' ти-
 не́рѣ́це. дѣ́чи нѡ вой а́да́шѣ а май ѡ́чѣде тоатѣ ка́рнѣ вѣе
 пре́кѡм' фѣ́ч'. 22. то́ате сѡ́леле пѣмѣнѣтълѡй сѡ́менѣшѡлѣ ши
 се́черѣшѡл', фѣ́ргѡл' ши зѣ́дѡвѡл', вѣ́ра ши прѣ́мѣ́вѣ́ра, сѡ́а ши
 нѡ́птѣ н'о́р' май пѣ́ръсѡж. 1. ши вѡ́гсѡй дѣмѣнѣѡ пре Но́е ши пре
 фѣ́нѡ́рѣй лѡй, ши ле сѡ́сѡ лорѣ: кра́ще́цѡж-вѣ ши мѡ́лѣ́цѡж-вѣ.
 ши рѡ́мплѣ́ пѣмѣнѣтълѣ ши-л' стѣ́пѣнѣ́цѣ. 2. ши трѣ́мѡ́рѡлѣ
 вѡ́стрѡ ши фѣ́рка вѡ́стрѡ съ фѣ́е прѣ́сте то́те хѣ́риле пѣмѣнѣтълѡй,
 ши прѣ́сте то́те па́сѣ́риле че́рюлѡй, ши прѣ́сте то́те че съ мѣ́шкѡж
 пре пѣмѣнѣтъ, ши прѣ́сте тѡ́цѣ пѣ́щѣй мѡ́рѣй; сѡ́птѣ мѣ́нѡж
 вѣ ле дѣ́дѣю. 3. ши то́тѡж гѣ́н'га́нѣ́лѣ, че асте вѣе, вѡ́ж ва фѣ́ де
 мѣ́н'ка́тъ, ка вѡ́рѡ́а́неле ѣ́ренлорѣ ле дѣ́дѣю вѡ́ж то́те. 4. нѡ́май
 ка́рнѣ рн сѡ́нѣ́целе сѡ́флетѡлѡй съ нѡ мѣ́н'ка́цѣ. 5. дере́п-че къ сѡ́н-
 це́ле вѡ́стрѡ, а сѡ́флетѡло́рѣ вѡ́стре, дин' мѣ́нѡ́ле хѣ́рилорѣ жѣ

вой черка . ши дин' мѣна ѡмѡлѡй, фратѡлѡй лѡй, вой черка
сфлетѡлѡ ѡмѡлѡй. 6. чѡла чѡ вѡрсѡ сѡнѡ де ѡм', пентрѡ дѡн-
сѡлѡ с'а вѡрсѡ а лѡй сѡнѡ; кѡ лн кѡпѡл' лѡй дѡнсѡлѡ ам'
фѡкѡтъ пре ѡмѡлѡ. 7. ѡрѡ вѡй крѡщец', ши вѡ мѡлѡцѡц', ши
лѡмпѡецѡ пѡмѡнтѡлѡ, ши-л' дѡнницѡ.

Jov, cap. XXXVIII, v. 1—21. (Fol. 39a—39b.)

Де Іѡвѡ чтѣнїе.

1. Сѡсѡ дѡнѡлѡ лѡй Іѡвѡ прин' вѡворѡ ши прин' нѡгѡрѡ :
2. чїне-й ачѡста чѡ аскѡнде де мїне сфѡтъ? цѡнїндѡ грѡюрѡ л' ине-
мѡ, де мїне-й пѡре кѡ ва аскѡнде? 3. л'чїнѡецѡ кѡ 8н' вѡр-
бѡтъ мїжлѡкѡлѡ тѡ8; л'требѡ-те-вой ши тѡ сѡ-м' рѡспѡнѡ. 4.
оѡнде ерѡй кѡндѡ ам' 8рсѡтъ пѡмѡнтѡлѡ? спѡне-мї де цїй
прїчѡпере. 5. чїне а8 пѡсѡ мѡсѡриле лѡй дѡ цїй? сѡ8 чїне-й
ачѡла ч'а8 л'тїнѡсѡ шѡѡра прѡсте дѡнѡ? 6. сѡ8 пре чѡ сѡнтѡ
стѡлѡпїй лѡй л'фїпѡцѡ? чїне-й дѡрѡ ачѡла ч'а8 пѡсѡ пѡтрѡ де
8гѡлнїцѡ прѡсте дѡнѡ? 7. кѡндѡ сѡ фѡчерѡ стѡлѡле, лѡѡдѡ-
рѡ-мѡ кѡ глѡсѡ тѡцѡ л'нѡерїн мїей, ши мѡ кѡнтѡрѡ. 8. ш'ам'
л'грѡдїтъ мѡрѡ кѡ пѡрѡцѡ, кѡндѡ нѡвѡлїѡ пѡрнїтѡ, ши дин'
пѡнтѡчѡле мѡйкѡ-сѡ ешїѡ де пѡрѡчѡдѡ. 9. пѡсѡ-ам' дѡрѡ ей нѡжрѡ
л'нерѡкѡмѡнтѡ, ши кѡ нѡгѡрѡ кѡн' скѡтекѡ ѡ ам' л'фѡшѡтъ.
10. пѡсѡ-ам' ей ши хѡтѡрѡ, пѡнїндѡ прѡцѡр' дѡнѡсѡ зѡѡѡрѡ
ши пѡрѡцѡ. 11. ши ѡм' сѡсѡ : пѡнѡ ачїѡ сѡ мѡрѡцї, ши сѡ нѡ
те 8рѡ сѡ трѡчѡ; чѡ л'трѡ тїне-цѡ сѡ цѡ сѡ сѡрѡжѡе вѡлѡ-
риле. 12. а8 дѡрѡ пре тїне ам' ѡрѡндѡнїтъ лѡмїна дѡмнї-
нѡцїй? ѡрѡ лѡчѡфѡрѡлѡ цїе ал' сѡ8 рѡндѡ. 13. а те апѡкѡ де
ѡрїпїле пѡмѡнтѡлѡн, а скѡтѡра некѡрѡцѡнї де пре дѡнѡсѡлѡ.
14. дѡрѡ тѡ лѡѡш' дѡн пѡ-пѡмѡнтѡ (!) лѡтъ де пѡлѡзмѡнїшѡ вїе-
цѡнтѡрїѡ, ши грѡнтѡрїѡ пре л'сѡлѡ пѡсѡшѡ пре пѡмѡнтѡ?
15. лѡѡт-ѡй дѡрѡ дѡла некѡрѡцѡнї лѡмїна? брѡѡлѡ дѡрѡ трѡ-
фѡшнлѡрѡ зѡрѡнїшѡ-л'ѡй? 16. мѡрсѡ-ѡй пре пѡмѡнтѡлѡ мѡрїн?
дѡрѡ л' 8рѡеле прѡпѡцїй прїм'ѡлѡтѡтѡ-ѡй? 17. дѡрѡ дѡшкї-
дѡ-цѡ-сѡ де фрїкѡ пѡрѡцѡле мѡрѡцѡнї? ши пѡртѡрїй ѡѡѡлѡй вѡ-
сѡндѡ-те спѡрїѡтѡ-с'а8? 18. сѡкѡтѡцѡ кѡ мїнїтѡ лѡтѡлѡ сѡп-
чѡрѡлѡй, ши-м' спѡне кѡрѡ кѡтѡ ѡсте. 19. ши-н кѡре пѡмѡнтѡ
лѡкѡѡцѡ лѡмїна? ши-нїтѡнѡрѡкѡлѡй кѡрѡле-й лѡкѡлѡ? 20. а8
дѡче-мѡ-вей л' хѡтѡрѡле лѡрѡ? а8 дѡрѡ ши цїй кѡрѡрїле
лѡрѡ? 21. цїѡтѡ-ѡй дѡрѡ атѡнѡчѡ кѡ вей сѡ те нѡцѡ? дѡрѡ
нѡмѡрѡлѡ ѡнїлѡрѡ тѡй кѡтѡ-й де мѡлѡ?

Pildele lui Solomon, cap. VIII, v. 22—30. (Fol. 32b — 33a.)

Дин' а пїлделорь чтѣніе . гл . и . кѣ .

22. Дмнль зидїтѣм' аѣ . рчепѣтѣрѣ кѣнлор' сале, рн лѣкрѣ
риле сале майнте де вѣкъ. 23. рнтемеїтѣм' аѣ ла рнчепѣтѣрѣ,
майнте пѣнѣ пѣмжнѣтѣль а нѣ-л фѣче. 24. пѣнѣ прѣпѣциле а нѣ
ле фѣче, майнте пѣнѣ а нѣ венї извѣрѣле апелорь. 25. майнте
пѣнѣ а нѣ мѣнцїи сѣ' нѣтѣрїрѣ, шї майнте де тѣвѣ хѣмїи
мѣ наїце. 26. дмнль фѣче вѣрѣше шї нелѣкѣнѣ, шї хрѣнѣ ле-
кѣнѣ чѣлор прѣ сѣп чѣрїѣ. 27. кѣндѣ гѣтѣл чѣрїѣ, депрѣнѣ ерѣм'
кѣ дѣнѣсѣ; шї кѣндѣ вѣсѣїл ал' сѣв скѣнѣ де вѣнѣтѣрї. 28. кѣндѣ
вѣртѣвѣсе фѣчѣ чѣле де сѣсѣ нѣгѣрї; шї кѣм вѣртѣвѣсе пѣнѣ
извѣрѣ чѣлорь сѣп чѣрїѣ. 29. кѣндѣ пѣнѣ мѣрїї тѣре пѣсѣрѣ еї,
шї апеле нѣ трѣкѣ гѣра еї; шї тѣрї фѣчѣ вѣсѣтѣриле пѣмжнѣ-
тѣлѣнї, ерѣм' лѣнѣж дѣнѣсѣл' дѣсѣмѣнѣ. 30. вѣ ерѣм' кѣ кѣрѣ сѣ
вѣкѣрѣ; шї рн тѣте сѣлѣ мѣ вѣсѣлїам' . р фѣца лѣнї, прѣ тѣтѣ
вѣрѣмѣ.

LXXXIV.

1683.

Гикриюль де ѣвр . Кѣрте де проповѣдѣнїе лѣ мѣрѣцї .
Гѣкѣсѣ дїн' скриптѣриле сѣнѣтѣ типѣрїтѣ . р ти-
погрѣфїѣ нѣдѣв . р четѣте . р Гѣсѣшебѣш днї , дѣхпї
сѣп . зї .

(4^o, IV + 168 fol paginate.)

Predoslovie către craiul Ardealului. (Fol. IIa — IIIa.)

Прѣдословїе кѣтрѣ мѣрїѣ са, краюль Прѣдѣлѣнїи дѣм-
нѣлѣнїи дѣмнѣлѣнїи, Пѣафн Мѣхаїю . днї мѣла лѣнї дѣмнѣлѣнїи
краюль Прѣдѣлѣнїи, дѣмнѣлѣнїи пѣрѣцилѣрѣ Цѣрѣнїи Оѣнгѣрїи,
шї шпѣнѣлѣнїи Гѣкѣнїлѣрѣ, нпрѣч .

Дѣ ла тѣтѣл дѣмнѣлѣнїи, прн дѣмнѣлѣ нѣстрѣ Іс . хс . бѣнѣж
сѣнѣтѣте, пѣче трѣпѣскѣ шї сѣфлѣтѣскѣ, дѣмнїе фѣрнчїтѣ,
шї . р тѣвѣте пѣрѣциле . рлѣрѣнїтѣ, пѣѣскѣ мѣрїи тѣле ка
дѣмнѣлѣнїи мѣстнѣ .

Млѣстїе дѣмнїе! сѣптѣ а кѣн дѣмнїе кѣнїре, шї сѣптѣ
але кѣн дѣрнїи, . р пѣче лннѣ шї . р вѣнѣшѣ мѣре амѣ трѣнїтѣ,

кѣ де ани, пѣнж акѣмъ. Нѣ нѣмай нѣи, че рѣж ши Цѣра оу-
гѣрѣскж тоатж, ши бесѣречнае чѣле амѣрѣте аѣ добѣндѣтъ
скѣпаре ши скѣтѣлж. Силѣт-ам' кѣ ачѣсть нѣмъ слѣвѣтъ ши
рѣзнѣкат' ал нѣстрѣ, а мѣлцеми мѣрѣи тѣле; чѣ де слѣви-
чѣне мѣре нѣам' авѣтъ пѣтѣре кѣ алта, фѣрж нѣмай кѣ рѣ-
гѣчѣне пѣтрѣ сѣнѣтѣте мѣрѣи тѣле ши а скѣднѣлѣи слѣвѣтъ,
ши пѣтрѣ фѣричѣта кѣсж а мѣрѣи тѣле. Ирж акѣмъ дѣпж
че дѣмнзѣс, рѣ минѣнѣтъ кѣпъ нѣс аѣстѣтъ дѣпж сѣрѣмѣнѣи
нѣластрж, кѣм типографѣи рѣмѣнѣскж, сѣ w рѣднѣкѣмъ дин
порѣнка мѣрѣи тѣле, дѣпж нишѣта прѣвѣцнаѣ рѣмѣнѣиши, рѣ-
чѣпѣт-амъ а типѣри кѣте-ѣа проповѣдѣнѣи, пѣтрѣ рѣрѣпѣчѣнѣи
морѣнаѣ. Ши пѣтрѣ кѣ ачѣста ѣсте пѣрга днѣтѣю а типо-
графѣи нѣластрѣ, кѣ алтж акѣмъ нѣ пѣтѣмъ, чѣ кѣ ачѣста нѣ
рѣкинѣм мѣрѣи тѣле кѣ мѣре сѣмерѣне; ши нѣ легѣм прѣ
ачѣкѣ кѣ пѣнж кѣнд' не ѣа кѣстѣ мѣлѣстѣнѣл дѣмнзѣс, пѣнж
атѣнѣи тѣтъ ѣѣмъ силѣи сѣ слѣжим мѣрѣи тѣле. Ирж акѣм',
нѣ чѣ амъ ѣѣтъ, чѣ нѣман чѣ ам' пѣтѣт' амъ рѣкинѣтъ мѣрѣи
тѣле. Дѣ акѣмъ дѣ не ѣа аѣстѣ дѣмнзѣс, цѣнѣ мѣлѣстѣнѣл
дѣмнзѣс прѣ мѣрѣи тѣ рѣ пѣче ши рѣ сѣнѣтѣте, сѣпт' ѣрипиѣ
мѣрѣи тѣле, де алте прѣлѣжѣри, рѣж ѣѣм' дѣ рѣдѣ типографѣи
нѣластрѣ. Ирж ачѣсть лѣкрѣ пѣцин', прѣимѣѣе мѣрѣи тѣ
кѣ мѣла кѣрѣскж, ши дѣмнѣл дѣмнзѣс сѣ цѣ прѣ мѣрѣи тѣ
рѣтрѣ ани мѣлѣи ши ѣѣи, прѣ лѣѣда нѣмѣлѣи сѣс, ши прѣ
рѣтрѣмѣрѣк бесѣречѣи, ши а цѣрѣи, ши прѣ ѣѣкрѣи нѣластрж.
Имѣнѣ. Слѣѣи мѣи мѣиши ши плѣкѣц' ай мѣрѣи тѣле: Пѣпа
Иѣан' дин Ёинѣц, кѣ тѣѣ прѣтѣпѣиши ши кѣ тѣтъ сѣѣѣрѣлѣ
рѣмѣнѣиши дин Ирдѣлѣ.

Predoslovie către cetitori. (Fol. IIIb—IVb.)

Кѣѣнѣ кѣтрѣ четиторѣи. Дѣ ла дѣмнѣл Іс. хс. мѣлж, пѣче
ши сѣнѣтѣте, тѣтѣрѣи четиторѣиши поѣсѣкѣ.

Тоатж скриптѣра дѣ ла дѣмнзѣс ѣ рѣсѣфлѣтж, ши ѣ де
фѣлѣсѣ спрѣ рѣѣѣѣѣѣрж, спрѣ чертѣре, спрѣ дожѣнж. Ишѣ
зѣче Пѣвел апѣл рѣ а ѣ картѣ ла Тимѣѣ. кап. г. сѣ. si. Дѣи
дин скриптѣри трѣѣѣѣѣ сѣ нѣ рѣѣѣѣѣм' ѣрѣиши лѣи дѣмнзѣс,
чѣ порѣнѣѣѣ сѣ фѣѣѣѣ, ши чѣ кѣнѣтѣѣѣ сѣ нѣ фѣѣѣѣ.
кѣмъ зѣче хс. ла Иѣан', кап. ѣ. сѣ. ѣѣ: испитѣц' скриптѣриѣ,
кѣ кѣ сѣ пѣре ѣѣѣ, а авѣ рѣтрѣ ѣѣ ѣѣѣа дѣ кѣѣи. рѣ а ѣ.
картѣ ла Тимѣѣ. кап. г. сѣ. ei. зѣче: ши тѣ дин порѣѣѣѣ ай

Propovedania a cincea. (Fol. 45a—49a.)

Проповѣданіа а чинча . кѣндѣ мѡаре омѡль веститѣ сѡѡ дестѡй-
никѣ кѡ нѡме вѡнѣ . Динѣ кѡвинтеле лѡи Боломонѣ ꙗ кѡртѣ
векѣречій кап . з , сх . а , в , г .

„Май вѡнѣ-й омѡлѡй вѣста вѡнѣ, декѣт ѡнсѡара скѡмпж;
„ши зѡѡа морцій май вѡнѣ-й дѣ зѡа нѡщерій . Май вѡнѣ-й а
„мѣрѣ ла кѡса пѡнѡщерій, декѣтѣ ла кѡса ѡѡспѣцелѡрѣ; пен-
„трѡ кѣ тѡтѣ омѡль арѣ сѣѣрѡнѣе, ши омѡль вѡѡ ꙗш адѣче
„амѡнте деспрѣ ачѣла . Май вѡнѣ-й ꙗтрѡстѡра декѣт рѣсѡль,
„кѣ прѡнѣ трѡстѡра ѡѡрѡзѡлѡй ꙗвѡнѡ-сѣ-ѡа сѣфлетѡль ѡмѡлѡй.“

Пѡртѡ ча май мѡре а ѡаменилѡр пѣмѡнѣтѡй, ꙗ мѡлте
лѡкрѡрѣ сѣ дезміардж, ꙗ кѡре нѡ сѣ ѡфѡж нѣче нѡ сѣ гѣсѣ-
ще нѣче ѡ дезміердѡчѡне дирѣпѣтѣ . Кѣ мѡлѡй сѣ дезміардж
ꙗ богѡцѣ ши ꙗ лѡѡцѣ мѡлтѣ, кѡ чѣль ѡмѣ богѡтѣ де прѣ
кѡре ѡсте поменѣре ꙗ еѡглѡм дела Лѡка, кап, гѣ . сх . з , з , и ,
ѡ , к . кѡре кѣндѣ арѣ фѡ вѣзѡтѣ кѣ-й сѣ ѡ мѡлѡцѣтѣ рѡѡлѡ
пѣмѡнѣтѡлѡй кѡѡетѣ ꙗтрѡ сѡне, грѣнѡнѣ: „чѣ воѡ фѡче, кѣ нѣмѣ
„ѡѡнде адѡнѡ рѡѡлѡ мѡѡ, ши зѡсе, ачѡстѡ воѡ фѡче, спѡрѣ-воѡ
„жѡтѡнѡцѣле мѣле, ши май мѡрѣ лѣ воѡ фѡче; ши воѡ стрѣнѣ
„ѡколѡ рѡѡѡрѡлѣ мѣле ши вѡнѣтѡтѡ мѡ . Ши воѡ зѡче сѣ-
„флетѡлѡй мѡѡ, сѣфлете, ай мѡлтѣ вѡнѣтѡте стрѣнѡсѣ спрѣ
„мѡлѡй аѡи, ѡднѡнѣще, мѡнѡнѡкѣ, вѡ, вѡслѡще-те . Иѡтѣ мѡре
„фѡ ачѡста дезміердѡчѡне, чѣ нѡ фѡ дирѡптѣ, кѣ ачѡшій
„зѡсе лѡи дѡнѣтѣ, фѣрѣ мѡнѣте ꙗтрѣачѣстѣ нѡпѣте сѣфлетѡ
„тѣѡ сѣ вѡ чѣре дела тѡне . дѡрѣ чѣла чѣй гѣтѡтѣ, кѡи вѡр
„фѡ? лѡѡ ѣ чѣла чѣ стрѣнѣ лѡи комѡарѣ, ѡрѣ ꙗ дѡнѣтѣѡ
„нѡ-й богѡтѣ.“

Бѡлѣтѡсѡрѣ крѡѡль чѣль пѡтѣрѡникѣ, ѡрѣ аѡ Бѡнѡлѡнѡ-
лѡй, сѣ дезміердѡ ꙗ вѡцѣ, ши дезміердѡнѡѡсѣ, кѡ лѡѡдж
мѡре адѡсе ꙗнѡнтѡ ѡѡспѡцилѡр сѣй, вѡсѣле чѣле де ѡѡрѣ
ши де арѡнѣтѣ, кѡре лѣ прѣѡѡсе тѡтѣ-сѣѡ Нѡѡѡѡѡнѡѡсѡрѣ,
дѡн вѡскрѣка Іерсѡнѡлѡй, кѡмѣ сѣ вѡ дѡнѣтрѣачѣла ѣль ши
ѡамѡнѣй лѡй, кѡмѣ скрѣе ла Дѡнѡйль, кап, ѡ . сх . в . чѣ фѡ
дезміердѡчѡнѡ лѡй вѡлѣстѣмѡтѣ, дѡн кѡре кѣндѣ арѣ фѡ
вѣнѡнѣ, ѡтѣ ѡшѡрѣ дѣѡете дѣ ѡмѣ ши ꙗчѡпѡрѣ а скрѣе прѣ
пѣрѣкѣтеле полѣцѡй лѡи крѡѡ, кѡре вѣзѡнѡнѣ сѣ спѣрѣ, ши де
спѡнѡмѣ мѡре н сѣ скѡтѡрѡрѣ тѡѡте ѡсѣле . ла Дѡнѡл, кап,
ѡ . сх . г , а , ѡ , з .

Ірѡѡѡ Иѡтѡпѡт сѣ дезміердѡ ꙗ ѡѡкѡлѣ фѡтѡн Ірѡѡѡдѡй ꙗ
зѡѡа нѡщерій сѡле, ꙗтрѣатѣтѡ кѣтѣ дѣ вѡкрѣе мѡре, кѡ мѡре

цюръмънтъ фъгъдъи фѣтей съ-и дъ мъкаръ же аръ чѣре.
аръ а черъ кáпъль сфънтъльи Іуанъ вотеъзъторюль, ши-л до-
бъндъи. Бѣзъи вáме креи́и́не, кѣмъ аъ къзътъ Ірбáъ ꙗꙋръжъ
мъши́е пентръ влѣстъмáтъ дезміердъчюне. мао. кап. дѣ. сѣ.
ъ, з, и.

Оу́нѣи съ дезміардъ ꙗꙋръсбáрмъ скѣмъпъ, оу́нѣи ꙗꙋръспѣе,
алѣи́и ꙗꙋръс ши ꙗꙋръвѣцъ фъръ де плѣнъ, ши фъръ сѣрѣе,
ши фъръ ꙗꙋрѣстáре. Чѣ ꙗꙋрѣптъль Соломонъ алтеле адѣе
ꙗꙋрѣи́те [ши ꙗꙋрѣцъ] ꙗꙋръ кáре дѣлъ вáменѣи дезміердъчюне
бѣнъ ши дѣрѣптъ; ꙗꙋръчѣсте кѣи́и́те де акъ четѣте. зы-
къндъ: „Мáи бѣнъ-и омълѣи вѣстá бѣнъ, дѣкът оу́нсáртъ
„скѣмъпъ, ши зъа мбáи́и мáи бѣнъ-и дѣ зъа нáи́и́и. Мáи бѣ-
„нѣи а мѣре лá кáса плѣнѣи́и дѣкът лá кáса оу́спѣцъльи,
„пентръ къ тóтъи вѣмъл' áре сфърѣи́и, ши вѣмъль кѣ ꙗꙋръ
„адѣе алѣи́те дѣспѣ чѣл. Мáи бѣнъ-и ꙗꙋрѣстáртъ дѣкътъ
„рѣсълъ. къ прѣи́и трѣстáрмъ вѣрáзълѣи, ꙗꙋрѣнá-сѣ-вá сѣфлѣтълъ
„вѣмъльи.“

ꙗꙋрѣстáре:

Чѣ óкъ аъ ꙗꙋрѣнáтъ прѣ Соломонъ, кѣмъ съ нѣ ꙗꙋрѣлѣкъ
оу́на кѣ алѣи́цъ; чѣ мáи вѣртъс къ съ прѣтивáскъ мѣнѣи лѣи́и кѣ
мѣнѣи алѣи́и вáменѣи?

Рѣспѣнъ:

ꙗꙋрѣи́и, къ нѣ съ пбáте тѣгъдъи, кѣмъ оу́нсбáрмъ скѣмъпъ
съ нѣ фѣе бѣнъ; чѣ де съ вá кѣмъпънѣи кѣ вѣстá [помѣи́и́ртъ]
бѣнъ, пѣи́и́и́и прѣцъ вá авá; кѣче къ оу́нсбáртъ мъкаръ кѣтъ
съ фѣе дѣ скѣмъпъ, чѣ тóтъ-е трѣкътбáре, ши ꙗꙋръ пѣцънъ вѣрѣе
съ и́и́и; аръ помѣи́и́ртъ бѣнъ, дѣпъ мбáрте ꙗꙋръ вá рѣмънъ:

* Бѣртъш пошътъ фѣнѣра вѣвѣтъ *

фáптеле бѣне дѣпъ мбáрте ꙗꙋръ-сѣ вѣи.

Н'áрж нѣче ꙗꙋрѣдъи Соломонъ съ съ ватѣокърѣскъ вѣ-
сбáртъ скѣмъпъ. къ тáтъ-сѣъ Дѣвъ крáю фбáрте тáре ш лѣв-
дáсе ꙗꙋръ ꙗꙋрѣом. рѣв. зыкъндъ: „ꙗꙋрѣ кѣтъ-и бѣне ши кѣтъ-и
„дезміердáтъ, а лѣкъи́и фѣи́и́и ꙗꙋръ пáче дѣнѣрѣнъ. кá оу́нсбáртъ
„скѣмъпъ спрѣ кáпъ, пбáи́и́и́и спрѣ вáрѣе, вáрѣе лѣи́и Пáронъ,
„кáрмъ пбáрмъ спрѣ мáрѣи́и́и вѣшмѣнѣи́и лѣи́и“. Н'áрж нѣче
ꙗꙋрѣдъи зыкъ, съ-ш' вáтъ цбáкъ дѣ оу́нсбáртъ скѣмъпъ; чѣ ашá
кá съ зыкъ, къ оу́нсбáртъ скѣмъпъ мѣи́и лбáкъ вá ꙗꙋрѣ дѣ мѣросъ
бѣнъ. Пáрж вѣстá бѣнъ съ тѣнде ꙗꙋръ пѣи́и́и лѣи́и́и. фбáрте

бїне шї прѣ калѣ зїче дѣрж Голомѡн : кѣ мѡй бѣнѣ-й поме-
нїра бѣнж, дѣ оуносѡарѣ скѡмпж.

Propovedania a patrasprăzecea. (Fol. 148a—150a.)

Проповѣданїа а пѣтраспрѣзѣча.

Лѡкѡль, дѣ оу(н)дѣ аѡ порнїть Іаковъ кѡ мѡарѣ лѡй чѡ
тѣрѡасж, шї кѡ тоатж глаѡта лѡй дѣпрѣнж, ачѣста аїчѣ ꙗ
зїче а фї Беѡѣль, адекж Еїѡл'ѣм' кѡре мѡй наїнте сѣ кемѡ
Лѡзѣ, кѡмѣ ѡсте ꙗтѣа кѡрте а лѡй Моусї, кап . кн, сѣ . ѡї .
аѡзїт-ацѣ ꙗ чѣ кїп' с'аѡ скїм'бѡтъ нѡмеле ачѣстѡ? кѣнд' Ісаѡвъ
с'арж фї мѣнїѡтъ прѣ Іаковъ, пентрѡ вѡсвенїе шї-н лѡшѡа вїаца
лѡй дѡпж ель, ꙗ Мѡсопотанїа (!) фѡ лѡй пентрѡ ачѣль лѡкрѡ
а сж гѣтї; ꙗчѣѡ а прївѣцї сѣрѡкѡль Іаковъ, нѡмай кѡ оу
тоїгѣ шї кѡ ѡ плоскж кѡ оулѡю, шї дѣкж венї ꙗ Харѡнъ,
ꙗсѣрж аколѡ . Шї кѡмѣ ерд ель ѡмѣ кѡ кѡноцїицѣ сѣфле-
тѣскж дѣспрѣ пѡртѣтѣрѡ дѣ грїже а лѡй дѡнзѣс, немїкж нѡ сѣ
ꙗдоїа, чѣ тѣтїндѣна хѣрѡс (!l. -вор) фѣрж дѣ фрїкж ѡдїхнїа,
шї ель аколѡ ꙗтр'ѡнѣ лѡкѣ, ѡ пѣтрж ꙗшѣ пѣсж сѣпѣ кѡпѣ шї
адѡрмї. Поате сѣ кѣдѣ адекѣрѡтъ, кѣ скѡмпе шї фѣрѡѡасѣ
гѣндѡри, шї дѡнзѣѣцї кѡвинте аѡ фѡстѣ ꙗн їнїма лѡй,
мѡй наїнте пѣнж н'аѡ фѡст адѡрмїтъ; кѣ фѣрѡѡсѣ шї дѡнзѣ-
ѣскѣ вїсѣ аѡ вѣзѡтъ . ꙗвѣзѡт-аѡ ѡ скѡрж ꙗнѡлтж, кѡре ацїѡцѡ
ꙗкѡ оуѣ кѡпѣ ꙗ чѣрю, ѡрж кѡ алѣа ерд ѡѡсѣ прѣ пѣмѣнтѣ .
ꙗшї вѣзѡ прѣ ꙗ ꙗнцїрїй лѡй дѡнзѣс, сѣїнд' шї погорѣнд' .
ꙗшї вѣзѡ прѣ дѡнзѣс прѣ скѡрж рѣз(н)мѡтъ, шї ѡѡ грѣїтѣ
ꙗлѡй зїкѣндѣ : ѣс сѣнтѣ дѡнзѣс, дѡнзѣсѡ лѡй ꙗвѣрѡамѣ алѣ
ꙗтѣтѣнї-тѣѡ, шї дѡнзѣсѡ лѡй Ісаѡкѣ, шї ачѣста пѣмѣнтѣ
ꙗпрѣ кѡреле дѡрмї, цїе ꙗлѣ вѡю дѡ шї сѣмїнцїей тѡле" . шї
кѣнд' мѡй мѡлтж мїлж, шї прѣ ель пѡртѣтѣрж дѣ грїже ѡѡ
фѡстѣ фѣгѣдѡїтѣ лѡй, дѡнзѣс, ꙗтр'ачѣа сѣ дѣрѣптж; сѣвѡ
кѣ сѣ темѡ . ꙗрж скѡлѣ(н)дѡсж дїмїнѣца, лѡѡ ачѡ пѣ-
ꙗтрж кѡрѣ ꙗшѣ пѣсѣсе сѡра сѣпѣ кѡпѣ, шї рѣдїкѣндѡѡ
ꙗꙗ сѣсѣ ꙗ помѣнж дѣ стѣлпѣ, оулѡю тѣрнж дѡсѣпра пѣ ꙗ,
ꙗшї ѡ нѡмї ачѡста Беѡѣль . кѡре ашѣ сѣ ꙗцѣлѣѣ : кѡса лѡй
ꙗдѡнзѣс . шї атѣнчї ачѣстѣ фѣгѣдѡшѣ аѡ пѣс лѡй дѡнзѣс :
ꙗсѣ вѡ фї дѡнзѣс кѡ мїне, шї сѣ мж вѡ пѣзї прѣ мїне, ꙗ
ꙗкѡлѣ кѡре мѣргѣ акѡмѣ, шї сѣ-мї вѡ дѡ пѣїне прѣ мѣнкѡре
ꙗшї хѡїне прѣ ꙗвѣрѣкѣмѣнт' ; шї сѣ мѣ вѡю тѣрнѡ кѡ пѡче
ꙗлѡ кѡса тѣтѣнї-мїѡѡ, шї сѣ-м вѡ фї мїѣ дѡнѡль, дѡнзѣс,

прослѣдскъ пре тѣтъл вострѣ, чела че есте ꙗ чѣрюре . ши
мрж а, Пѣтрѣ, кап . в, сѣ . а, в, четкѣи.

Pentru înbrăcăminte. (Fol. 25a—28a.)

а. Ꙗ. К. Дѣрж кѣ ꙗвѣкъминтеле мѣле съ нѣ грѣ-
шеск' чѣ лѣкрѣи трѣбѣ съ цю?

Р. П. а. Ꙗвѣкъминтеле нѣче прѣ ꙗлоасе нѣче прѣ
прѣасте съ нѣ ꙗѣ; чѣ дѣпъ вѣѣме, дѣпъ пѣтѣре ши кѣмъ съ
кѣвѣне кѣтрѣ дѣрегѣторѣи та, съ-цѣ ꙗѣ ꙗвѣкъминтеле.
Мо, а, сѣ, н: чѣм чѣ пѣартъ вѣшминѣ моѣ, ꙗ кѣсе кѣѣи
сѣнтѣ.

в. Фѣптѣра ши фѣрма хѣнелѣрѣ тѣле съ ꙗѣ дѣпъ вѣн-
чѣюл' кѣрѣннѣскъ; мрѣ фѣмѣѣѣ хѣнелѣрѣ мѣрѣи чѣртѣ
дѣмѣзѣ прин Ісаѣи прѣркѣл' кап . г, сѣ, зѣ нпрѣч.

г. Хѣнеле тѣле съ нѣ ꙗѣ здѣрѣтѣрѣ фѣрѣи тѣле, чѣ
съ ꙗѣ арѣтѣре ши мѣртѣрѣи минѣи тѣле чѣи трѣзѣе, ши
сѣѣи, гѣндѣи прѣ чѣ фѣлѣсѣи цѣѣ дѣт цѣ дѣмѣзѣ ꙗ-
вѣкъминтеле; кѣре фѣлѣсѣи сѣнтѣ ачѣстѣ:

а. Пѣтрѣ ачѣстѣ лѣпѣж, кѣм' трѣпѣлѣ тѣѣ чѣлѣ дѣсѣ-
дѣтѣ, ꙗпрѣтѣ вѣремилѣр юѣи съ съ сѣтѣскъ . прѣ, ла,
сѣ, ка: нѣ-ш тѣѣме [мѣѣрѣ мѣнѣтѣре] гѣбата сѣ дѣ фѣрѣг',
кѣ тѣатъ гѣбата ѣи съ ꙗвѣкъ ꙗ дѣѣв хѣнеле.

в. Пѣтрѣ чѣнѣтѣ, кѣм' рѣшѣи гѣлѣчѣиѣи тѣле съ ꙗѣ-
перѣи вѣт . г, сѣ, з: атѣнѣи лѣи сѣ дѣшѣиѣрѣ лѣрѣи шѣи ка съ
кѣнѣасѣ кѣ сѣнт' гѣлѣи, ши дѣи фѣрѣнѣ дѣ сѣмѣи' ꙗш фѣ-
кѣрѣ ꙗѣперѣмѣнт'.

г. Пѣтрѣ фѣлѣсѣл', кѣм лѣкрѣл' дѣрегѣторѣи тѣле мѣи
ѣиѣ съ пѣиѣи нпрѣѣи . Іѣѣнъ гѣ, сѣ . д.

д. Пѣтрѣ фѣмѣѣѣ, ши вѣѣа чѣи ꙗтрѣ ѣѣмѣи, прѣ-
кѣм' съ кѣвѣне дѣрегѣторѣи тѣле . в, Гѣмѣи . гѣ, сѣ, нѣ: ѣрѣ
ѣѣмѣа ꙗ хѣиѣ пѣтрѣиѣ фѣартѣ фѣмѣасѣ, кѣм' ѣрѣ дѣпрѣнѣсѣ
а пѣртѣ фѣтѣле кѣилѣрѣ.

ѣ. Пѣтрѣ ѣсѣвѣтѣра дѣкѣтрѣи ѣлѣи; съ съ кѣнѣасѣ,
мѣрѣилѣ дѣи вѣрѣѣи, вѣтрѣиѣи дѣи тѣнѣи, дѣрегѣторѣи
дѣи сѣрѣмѣи, прѣѣиѣи дѣи мѣрѣи, вѣѣиѣи дѣи сѣрѣи,
ши дѣмѣи дѣи сѣѣи, нпрѣч . съ съ пѣатъ ѣсѣи . д, Моѣи
кѣ, сѣ, ѣ: мѣѣрѣ съ нѣ ꙗвѣѣ хѣиѣ вѣрѣѣиѣи, нѣче вѣрѣ-
ѣѣѣ хѣиѣ мѣрѣи съ нѣ ꙗвѣѣ, кѣ лѣи дѣмѣзѣи ѣте

оуѣтъ кáре фáче ашѣ; быт . лз, сѣ, г : иарѣ Инъ юеѣа пре Іѡ-
сифъ, шѣй фѣкѣ ѡ хáнинѣ фѣмбáсъ пестрицѣ . Ёстѣирь ѣ,
сѣ, ѡ, і, а : фѣрѣкарѣ пре Мáрдѡхѣѡ ф хáнинѣ крѣиш . исѡд,
ки, сѣ, г, д : порѡнѣѣше дмнезѣѣ лѡи Моисѣ съ фáкж лѡи
Прѡнѣ вешмѣнте преѡѡиш . Лѡк . з, сѣ, ке : кáре съ фѣрáкѣ ф
вешмѣнте скѡмпе, ф кѣрциле крáюлѡр (!) сѣнт'; Гофѡнѣа а, сѣ,
и : лáѡдѣ-сж дмнезѣѣ тѣтѣрѡра ачелѡра, че с'áѡ фѣрѣкат ф
хáнинѣ стрѣине . иарѣ фтр'áчáстá ф тѡáте съ сокотѣиш, кѣ ачѣа
хáнинѣ съ пѡрѡи, кáре ѡ пѡиш шѣ пáѣтѣ . иарѣ фкѣ нѣче прѣ-
чѣа нѡ трѣѡѡе а кѣѣтá, кáре пѡиш пáѣтѣ шѣ кѣрѣа пѡиш дá
преѡѡа; чѣ мáй тáре сокотѣише : кáде-ѡи-сж ѡе съ ѡ пѡиш?
шѣ пре чѣ вѣй съ кѣлтѣѡиш? кѣ тѡт' дѣѣна мáй вѣне иáсте
дѣ кѣтѣ-ѡ' аѡиѡѡе пѣтѣрá, кѡ чѣѡ съ тѣ пѡиш мáй пре ѡѡѣ'
фтрѣ фѣрѣкѣмѣнтѣле тáле, дѣкѣтъ мáй пре сѡѡ дѣ пѣтѣ-
ре-ѡ; кѣ атѣнѡи н'áи чинѣтѣ, чѣ аи рѣсѣпѣи дáрѡриле че ѡ'áѡ
дáтѣ дмнезѣѣ; шѣ мáй тáре аи пѣне мѣртѣрѣе фпрѡтѣѡа тá
дѣспре трѡѣѣа инѣмѣи тáле, дѣкѣтъ дѣспре смѣрѣнѣе, фкѣ шѣ
áлѡрá аи фѣи пилáѣ смѣнтѣтѡáре . Ёзѣкѣил, кѣ, сѣ . ѣ, вѣ.

Pentru părinți vitregi. (Fol. 63b—66a.)

кѡ. Л. К. Дáрѣ пѣринѡиш вѣтрѡиш шѣ мѡмѣнѣле мá-
ѡѣхѣ, чѣ лѡкрѡре трѣѡѡе съ ѡе, кѡм' ф фáптѣле фѣѡѡрилѡр шѣ
фѣтелѡр фѣáстри кá съ нѡ трѣкѣ лѡкрѡлѣ вѣдѣниѡиш?

Р. П. а. Трѣѡѡе съ гѣндѣскѣ, кѣ фкѣт с'áѡ фпреѡнáтѣ
фтр'áна пѣринѡиш лѡрѣ ф кѣсѣторѣе, атѣнѡи ачѣа лѣгѣтѣрѣѣ
с'áѡ фѣкѣтъ шѣ кѡ ачѣи фѣѡѡиш шѣ фáте фѣáстри . Ёфѣс д.
сѣ . д.

в. Кѣндѣ пѣринѡиш лѡр ф кѣсѣторѣе с'áѡ фпреѡнáтѣ,
атѣнѡи нѡмáй дѣкѣт дмнезѣѣ иá дáт' прѣчѣа сѡпѣ пѣртѣ-
тѣра дѣ грѣѣе а лѡр.

г. Кѣ фтр'áлѣтѣ кѣпѣ нѣче кѡмѣ нѡ вѡр пѣтá арѣтá
дрáгѡсте дѣпáиш ѡѣнѡлѣ кѣтрѣ áлѣѡлѣ, дѣ нѡ вѡрѣ фѣи лѡр
дрáѡиш шѣ фѣѡѡиш лѡр, кѡ кáрѣи с'áѡ фпреѡнáтѣ.

д. Шѣ ачáстá трѣѡѡе съ гѣндѣскѣ, кѣ тѡт' ѡмѡлѣ трѣ-
ѡѡе съ фѣе мѣлѡѡѣ кѣтрѣ сѣрáѡи, шѣ кѣтрѣ кáрѣи н'áѡ нѣче ѡ
трѣѡѡѣ; кѡ кѣтъ мáй вѣртѡѡѣ дáрѣ тáтѣлѣ вѣтрѣг' шѣ мѡмá
мáѡѣхѣ кѣтрѣ фѣáстрии лѡрѣ.

ѣ. Шѣ ачáстá трѣѡѡе съ кáѡте, кѣ дѡпѣ че áѡ мѡрѣтѣ тá-
тѣлѣ áѡ мѡмá ачелѡр сѣрáѡи, атѣнѡи áѡ рѣмáѡѣ фѣрѣ дѣ

татъкъ аѣ фъръкъ де мѣмъж; пентрѣ ачѣкъ фѣартѣ лѣѣ фѣстъ
липсѣкъ де пѣртѣкторѣкъ де грѣже.

Ѣ. Шѣ ачѣста трѣкѣ съ пѣартѣ ꙗ мѣнте пѣрѣнѣцѣй вѣ-
трѣцѣй, шѣ мѣмѣнѣле мѣмѣхъкъ, къ шѣ кѣкѣнѣй лѣр потъ рѣмѣ-
нѣ ла сѣрѣчѣе, ка шѣ ачѣкъ; дѣчѣ ашѣ трѣкѣ съ фѣкъж, кѣ
прѣнѣцѣй рѣмѣнѣй сѣрѣчѣй дѣ дѣтѣлъ, кѣмъ арѣ пофѣтѣ шѣ еѣ съ
фѣкъж дѣцѣй кѣ кѣкѣнѣй лѣр ꙗ липсѣкъ ка ачѣкъ.

Ѣ. Шѣ ачѣста трѣкѣ съ гѣндѣскъкъ, къ кѣ ачѣкъ соко-
тѣнѣцѣкъ [мѣлѣкъ] а сѣрѣчѣнѣлѣр, пѣтѣкъ-кѣр добѣндѣй шѣ еѣ ꙗ-
нѣтѣкъ алѣѣра нѣмѣ кѣнѣ шѣ дѣрѣгѣстѣ; шѣ ашѣ коръ пѣтѣкъ ащѣ-
тѣ шѣ еѣ дѣгѣкъ мѣартѣкъ лѣр мѣлѣтъ кѣнѣ прѣ сѣрѣчѣй лѣрѣ.

Ѣ. Кѣ ꙗтрѣлѣтъ кѣнѣ нѣ кѣр пѣтѣкъ ꙗкѣнѣцѣрѣ дѣспрѣ еѣ
цѣдѣкѣтѣ чѣ рѣ кѣ кѣрѣ аѣ дѣпрѣнѣсѣкъ а хѣлѣй прѣ пѣрѣнѣцѣй вѣ-
трѣцѣй, шѣ прѣ мѣмѣнѣле мѣмѣхъкъ, пентрѣ рѣѣтѣтѣкъ шѣ не-
мѣл(ѣ)стѣнѣрѣкъ кѣкѣнѣлѣр сѣрѣчѣй.

Ѣрѣ кѣрѣй кѣр кѣрѣ сѣ-шъ испрѣвѣскъкъ кѣ лѣѣдѣкъ дѣрѣгѣ-
торѣкъ кѣрѣнѣнѣкъж, ачѣкѣстѣ лѣкѣрѣ трѣкѣ съ фѣкъж:

Ѣ. Тѣкъма ка ꙗшѣнѣ прѣ фѣѣѣрѣй лѣр, ашѣ съ съ не-
кѣѣскъкъ кѣ тѣѣтѣкъ пѣтѣрѣкъ шѣ неѣѣнѣнѣца, а кѣрѣкѣ прѣ фѣѣѣрѣй
фѣѣѣстрѣй, шѣ сѣ-ѣ кѣрѣкъж ꙗ лѣѣцѣкъ дѣрѣпѣтѣкъ шѣ ꙗ фѣрѣка
дѣмѣнѣзѣѣкъж.

Ѣ. Мѣй мѣлѣтъ съ рѣѣдѣ фѣѣѣстрѣнѣлѣр, дѣкѣтъ прѣнѣнѣлѣр
лѣрѣ; кѣ дѣ кѣрѣ чѣрѣтѣ тѣрѣ прѣ фѣѣѣстрѣй, кѣ мѣлѣтъ, шѣ мѣй
кѣрѣнѣдѣ ва еѣнѣ кѣѣстѣкъ чѣ рѣ, дѣкѣтъ кѣнѣдѣ кѣр чѣрѣтѣ прѣ
аѣ лѣр прѣнѣнѣй.

Ѣ. Прѣкѣѣста съ съ неѣѣѣскъкъ, кѣмъ кѣтъ пѣѣѣнѣкъ чѣ аѣ
рѣмѣсъкъ фѣѣѣстрѣнѣлѣрѣ дѣ пѣрѣнѣцѣй лѣрѣ чѣй кѣнѣй, ꙗ тѣѣтъ кѣ-
пѣлъ, дѣмѣнѣзѣѣцѣе шѣ кѣ мѣрѣ грѣже съ спорѣкъскъкъ лѣѣѣѣкъ съ-
рѣчѣнѣлѣр.

Ѣ. Гѣ нѣ дѣ кѣ сѣкъла фѣрѣж дѣ вѣе прѣ фѣѣѣстрѣй лѣр
прѣ кѣѣѣѣторѣе ꙗрѣ мѣй кѣртѣкъ кѣ прѣлѣжѣлъ кѣѣѣѣторѣей сѣ-
рѣчѣнѣлѣрѣ, съ нѣ-шъ кѣѣтѣ лѣр добѣндѣкъ, кѣмъ аѣ дѣпрѣнѣсѣкъ
мѣлѣцѣй а фѣѣѣ.

LXXXVI.

1688.

Библіѣ адеж дѣмнезѣаска скрипторъ Тип-
риѣтѣ-с'ад ѣтѣю . ѣ скѣднѣль митрополіей вѣкѣрѣци-
лоръ ла анѣль дела фѣчерѣ лѣмій . зрѣз ѣрѣ
дела спѣсѣніѣ лѣмій , хѣпи ѣ лѣна лѣи ноѣмѣри ѣ
ї зїлѣ.

(Folio, IV foi nepag. + 932 paginî + 1 foae.)

Predoslovie. (Fol. IIa—IIb.)

Юань Шъребань Катакозинѣ Басарѣбъ Воеводѣ, дѣи мила
лѣи дѣмнзѣс дѣмнѣ, шѣи бирѣитѣорѣ а тѣатѣ оугровлѣхѣл.

Чѣлоръ чє съ **ѡфль** лѣквнторю сѣптъ стѣпжннрѣ нбострж,
прѣ сѣнцитѣлѣи митрополит' кнрь Ѡвдѡсїе, ювнторилор дѣ
дмнзѣх епископи, прѣ квѣвшинлор игѣмени, смернцнлор прѣ-
шци, благородничнлор бояри, шй тѣтѣрѣр чѣлора-л'ал'ци право-
славничнлор крещіини, чѣл' дела **дмнзѣх** ажѣтѣрю поѣтїмь.

[illegible]

ла тѣл'мѣчирѣ ачѣцѣи сѣнте скриптѣри, фѣкжндѣ мѣл'тѣ не
воинѣцѣ ши дестѣлѣ кел'тѣлѣ; деспре о пѣрте пѣиндѣ даскали
цѣѣци фѣартѣ ден' лѣм'ба елинѣскѣ, пе прѣ рѣцелѣптѣлѣ чѣл'
ден'трѣ даскали алѣсѣ ши архѣерѣ Германонисѣсѣ, ши дѣпѣ
петрѣчерѣ лѣи прѣ алѣцѣи кѣре с'ѣс рѣжм'плѣт', ши деспре алѣ
пѣрте а нѣцри оѣмени аѣ лѣкѣлѣи, нѣ нѣмай пѣдѣцѣицѣи рѣтрѣ а
нѣастрѣ лѣм'бѣ, чѣ ши де лѣм'ба елинѣскѣ авжн'дѣ цѣин'цѣ,
ка сѣ о тѣл'мѣчѣскѣ. кѣрѣи лѣжн'дѣ лѣмин'ѣ ши ден'трѣлѣтѣ
лѣвоадѣ (! 1. из—) вѣки, ши алѣтѣрѣжнѣлѣ кѣ чѣл' елинѣскѣ ал' че
лор. о. де даскали, кѣ вѣрѣкѣ лѣи дѣмнѣлѣсѣ о ѣс сѣвѣрѣшиѣтѣ прѣ
кѣм' сѣ вѣдѣ. ши мѣкарѣ кѣ ла оѣнелѣ кѣвин'тѣ сѣ фѣе фѣстѣ
фѣартѣ кѣ нѣбѣ тѣл'мѣчинѣорѣлор пѣнтрѣ стрѣм'тѣрѣкѣ лѣм'
вѣи ромѣнѣи; ирѣ рѣкѣш' авжн'дѣ пѣл'дѣ прѣ тѣл'мѣчинѣорѣи
латѣинѣлор ши словѣнѣлор, прѣкѣм' ачѣл ашѣ ши ан нѣцри
лѣс лѣсѣт' прѣкѣм' сѣ чнѣтѣскѣ ла чѣ елинѣскѣ. ши дѣпѣ
нѣспрѣвѣрѣ тѣл'мѣчинѣлѣи ачѣцѣи фѣлоснѣбѣре ши сѣнте остѣ
нѣлѣ, лѣжн'дѣ дѣпѣ кѣм' сѣ кѣдѣ ши вѣе дѣла сѣнта ши мѣ
ма нѣастрѣ бесѣрека чѣ мѣре, с'ѣс дѣт' рѣ типографѣе де с'ѣс
типѣрѣит' рѣ сѣнта мнѣрополѣе ден' вѣкѣрѣи, фѣин'дѣ архѣерѣсѣ
ши пѣстѣорѣю крѣинѣскѣлѣи ачѣстѣлѣ норѣдѣ, прѣ сѣицѣтѣлѣ
пѣрин'тѣлѣ нѣстрѣ кѣрѣ Оѣвдѣсѣе мнѣрополѣтѣлѣ.

Genesis cap. I, v. 1—13. (pag. 1.*)

Дѣмнѣзѣска скриптѣрѣ вѣкѣ ши нѣлѣ. фѣчерѣкѣ. кѣп' а.

1. Дѣнчѣпѣт ѣс фѣкѣт дѣмнѣлѣсѣ чѣрюлѣ ши пѣмжн'тѣлѣ.
2. Ирѣ пѣмжн'тѣлѣ ерѣ нѣкѣзѣтѣ ши нѣток'мѣйтѣ, ши рѣтѣнѣкрѣк'
зѣчѣ дѣсѣпра прѣстѣ чѣлѣ фѣрѣ де фѣн'дѣ, ши дѣхѣл' лѣи дѣмнѣ
зѣлѣ сѣ пѣртѣ дѣсѣпра апѣи. 3. Ши зѣсѣ дѣмнѣзѣлѣ сѣ сѣ фѣкѣ лѣ
мин'ѣ, ши сѣ фѣкѣ лѣмин'ѣ. 4. Ши вѣзѣ дѣмнѣзѣлѣ лѣминѣна кѣ
лѣстѣ вѣнѣ, ши осѣи дѣмнѣзѣлѣ рѣтрѣ мѣжлѣкѣл' лѣминѣи, ши рѣтрѣ
мѣжлѣкѣл' рѣтѣнѣкрѣкѣлѣи. 5. Ши нѣмнѣ дѣмнѣзѣлѣ лѣминѣна зѣлѣ,
ши рѣтѣнѣкрѣкѣл' нѣмнѣ нѣапѣтѣ. ши сѣ фѣкѣ сѣрѣ, ши сѣ фѣкѣ
дѣмнѣнѣцѣ, зѣ оѣна. 6. Ши зѣсѣ дѣмнѣзѣлѣ : фѣкѣ-сѣ рѣтрѣнтѣрѣ
рѣ мѣжлѣкѣлѣ апѣи, ши сѣ фѣе всѣнѣтѣбѣре рѣтрѣ апѣ ши рѣтрѣ
апѣ, ши сѣ фѣкѣ ашѣ. 7. Ши фѣкѣ дѣмнѣзѣлѣ рѣтрѣнтѣрѣ, ши
осѣи дѣмнѣзѣлѣ рѣтрѣ мѣжлѣкѣл' апѣи кѣре ерѣ сѣпѣтѣ рѣтрѣнѣ
тѣрѣ, ши рѣтрѣ мѣжлѣкѣлѣ апѣи чѣ ерѣ дѣсѣпра рѣтрѣнтѣрѣи.

*) cf. 1582 mai sus pag. 33 și 1683 mai sus pag. 264.

ши боарѣн с'аѡ адвнѣтъ ртр'ѡн лок', асѡпра дмнѡлѡн ши асѡпра оуѣнсѡлѡн лѡн. 3. Съ рѡм'пемь легѣтѡриле лѡр' ши съ лепѣд'ѣм' де прѣсте нѡн жѡгѡл' лѡрѡ. 4. Чѣл' че лѣкѡѡце р чѣрюри ва бат'жорѣ (! батжокѡрѣ) прѣ джнѡшѣй, ши дмнѡл' ва дефѣимѡ прѣ ен. 5. Итѡн'чѣ ва грѣн кѣтрѡ джн'шѣн кѡ оуѣѡл' лѡн, ши кѡ мѣнѣл' лѡн ва тѡрѡѡрѡ прѣ джнѡшѣй. 6. Ши еѡ мѣ пѡш рпѣрат' де джн'сѡлѡ прѣсте сѣѡн', мѡн'теле чѣл' сѣнт' ал лѡн, повестѣн'дѡ порѡн'ка дмнѡлѡн. 7. Дмнѡл' зѣсе кѣтрѡ мѣне: фѣол' мѣѡ еѡн тѡ, еѡ ѡстѣзи тѣм' нѣскѡтъ. 8. Чѣре делѡ мѣне, ши-ѡ' кою дѡ цѣ лѣм'ѡн моѡенѣрѣ тѡ, ши цинѣрѣ тѡ мѡрѡннѣле пѣмжн'тѡлѡн. 9. Пѡѡе-ѡѣ прѣ джн'шѣй кѡ тоѡг' де фѣѣр', ка вѡселе а ѡлѡрюлѡн здѡѡѣн-ѡѣ прѣ джн'шѣй. 10. Ши акѡм' рпѣрѡцилѡр', причѣпѡци, черѣѡци-ѡѣ тоѡи чѣл' че жѡдекѡ пѣмжн'тѡлѡ. 11. Слѡжѣци дмнѡлѡн кѡ фѣрѣкѡ, ши ѡѣ бѡкѡрѡци лѡн кѡ кѡ трѣмѡр'. 12. Ипѡкѡци рѡѡѡѡтѡра ка нѡ кжнѡ-ѡн се вѡ мѣнѣл' дмнѡл', ши ѡѡи перѣ ден' калѣ чѣ дирѣп'тѡ. 13. Кжн'дѡ съ вѡ ѡѡѡѡ де грѡѡѣ мѣнѣл' лѡн, фѣрѣнѡи тоѡи чѣл' че недеж-ѡѡици прѣ джн'сѡлѡ.

Faptele Apostolilor cap. VI. (pag. 835—836.)

Фѡп'теле Ипѡѡѡлѡлѡр'. кап. ѡ.

1. Ши р зѣлеле ачѣстѣ рмѡл'ѡин'дѡ-се оуѡенѣѡн фѣкѡтѡ-с'аѡ рѡп'ѡѣре елѣнѣлѡр', кѣтрѡ еѡрѣн, кѣѡи съ трѡчѣ кѡ вѡд'ѣре, ртрѡ слѡжеѡ чѣ де тоѡте зѣлеле, вѣдѡѡнѣле лѡрѡ. 2. Ши кемжнѡдѡ чѣн. вѣ. мѡл'ѡѡм'ѡ оуѡенѣѡнѡлѡр' зѣсерѡ: нѡ ѣ плѣкѡт' нѡн, пѣрѡ-сжн'дѡ кѡѡжн'тѡл' лѡн дмнѡзѡѡ, а слѡжѣ ла мѣсе. 3. Сѡкотѣѡи дерѣпѡѣ ачѣл' фѣрѡѡлѡр', ѡѡп'те ѡѡмѡнѣ ден'трѡ ѡн, мѣр'тѡри-сѣѡи фѣнѡд', плѡнѣ де дѡѡлѡ сѣнтѡ, ши де рѡѡелѡп'ѡѡне, прѣ кѡрѣн ѡм пѡне прѣсте трѣѡе ачѡѡѡ. 4. Иѡрѡ нѡн ла рѡгѡѡѡне ши ла слѡжеѡ кѡѡжн'тѡлѡн ѡм рѡѡдѡн. 5. Ши плѣкѡ кѡѡжн'тѡл' рнѡнѣнтѣ а тоѡт нѡрѡдѡл, ши алѣсерѡ прѣ Стѣфан' ѡѡр'-ѡѡт плѣн' де кредѣн'ѡѡѣ, ши де дѡѡ сѣнтѡ, ши прѣ Фѣлѣнп' ши прѣ Прѡѡѡр', ши прѣ Нѣкѡнѡр' ши прѣ Тѣмон', ши прѣ Пармѣнѡ, ши прѣ Нѣкѡлѡѡ нем'ѣрнѣѡ ан'тѡѡѡѡѡнѡ. 6. Прѣ кѡрѣн ѡѡ пѡѡ рнѡ-ѣнтѣ апѡѡѡѡлѡлѡр', ши рѡгжнѡдѡ-се ѡѡ пѡѡ прѡѡѡе ен мжнѣле. 7. Ши кѡѡжн'тѡл' лѡн дмнѡзѡѡ крѡѡѡѣ, ши съ рмѡл'ѡѡл' нѡмѡрѡл' оуѡенѣѡнѡлѡр' р ѡѡѡѡлѡм' фѡѡр'те. ши мѡлѡтѡ глѡѡтѡ ден' прѡѡѡи аскѡл'тѡ кредѣн'ѡѡн. 8. Иѡрѡ Стѣфан' плѣн' де кредѣн'ѡѡѣ ши де пѡтѣѣре фѣѡѡѣ мѣнѡнѣн ши сѣмне мѡрѣн ртрѡ нѡрѡдѡ. 9. ши

съ скѣларъ оаре кáрѣн ден'трѣ чен ден' адвнаре чѣм че се зичѣ
 ан Лекертѣнилар' шѣ ан Киринѣнлар', шѣ ан Плѣѣандр'ѣнилар' шѣ
 чѣлар' дела Книликѣм шѣ Ясѣм, чертѣжнѣдѣ-се кѣ Стѣфан'. 10. Шѣ нѣ
 пѣтѣ: съ стѣ .рпотрѣва рцелеп'чюнѣн шѣ дхѣлѣн кѣрѣм грѣмѣ.
 11. Пѣвичѣ аѣ свѣсѣ оáмѣни зикѣжн'дѣ, кѣ ам' авзѣт' прѣ ель
 грѣнѣдѣ граюри де хѣлѣ спре Мѣвси шѣ спре дѣмнѣзѣс. 12. Шѣ
 аѣ .ртѣржтáт' прѣ норѣдѣ, шѣ прѣ вѣтрѣжнѣ шѣ прѣ кѣртѣ-
 рари, шѣ стѣжн'дѣ аѣспрѣ-н .рл' апѣкарѣ прѣ ель шн-л адѣсерѣ ла
 сѣат'. 13. Шѣ пѣсерѣ .мѣртѣрѣн мин'ченѣасе зикѣжн'дѣ : омѣл
 ачѣста нѣ пѣрѣскѣе граюри кѣ влестѣм' а грѣнрѣ аѣспра лѣкѣ-
 лѣн чѣлѣн сѣнтѣ ачѣстѣм шн лѣпѣн. 14. Пен'трѣ кѣ ам' авзѣт'
 прѣ ель зикѣжн'дѣ : кѣ Ис .назарин'ѣнѣл' ачѣста ва свѣрѣд лѣкѣл'
 ачѣста . шѣ ва скнѣмѣ обнчѣнѣе, кáрѣе аѣ дáт' нѣам Мѣвси.
 15. Шѣ кѣвтѣжн'дѣ ла ель тоци чѣм че шѣдѣ р адвнаре,
 кѣзѣрѣ фáцá лѣн ка о фáцѣ де .рѣрѣ.

LXXXVII.

1689.

Молитѣвникъ . изводит дин словенѣе пре лимба рѣ-
 мѣниаскѣ Тѣпѣритѣ-с'аѣ р митрополѣм Бел-
 градѣлѣн . анѣй дѣмнѣлѣн дхѣнѣ апрѣл . ка де зил.

(4º, VI nepag. + 222 foi paginate + VII nepag.)

Învăţătura ispovednicului. (Fol. 51a—52b.)

Рѣндѣѣла исповѣдáнѣй.

(Шѣ дѣпѣ ачѣм .рѣвѣцѣ прѣ исповѣдник кѣ тѣатѣ сме-
 рѣнѣм.)

Фѣюле! нѣ-нѣ фѣе грѣс а те покѣн, кѣче те вѣсѣсѣ кѣ а
 стá афáрѣ дин вѣсѣрѣжѣм де зѣле, кѣ ашѣ жѣте токмала
 де ла дѣмнѣсѣ дáтѣ свѣнцилар' апѣли, шн прѣ кѣвѣѣшнлар'
 пѣринѣн; ка съ не кѣрѣцим кѣмѣ съ кѣвѣне, съ фѣмѣ де-
 стѣннѣн а не .рѣрѣнѣ трѣпѣлѣн шѣ синѣелѣн дѣмнѣлѣн . кѣ
 ашѣ аѣ .рѣвѣцáт свѣтѣлѣ Пáкел апѣлѣ грѣнѣдѣ : съ съ испи-
 тѣскѣ ѣмѣлѣ прѣ сѣне, шн ашѣ дѣнѣ пѣне съ мѣнѣнче, шѣ

дѣнь пѣхѣрь съ вѣ; къ чела че мѣнѣнкѣ недѣстойник, вѣтѣн-
дж шѣ мѣнѣнкѣ шѣ вѣ, несокотѣндѣ трѣпѣль дѣмѣлѣй . шѣ
сѣнгѣрь дѣмѣль зѣче : нѣ дѣрець свѣта кѣнилар . дерѣпѣ
ачѣла, съ нѣ май слѣжѣмъ похѣтелар пѣнтѣелѣй, че съ агѣ-
нисѣмъ пѣаме дѣстойниче покѣйничей; съ не пѣнемъ прѣтѣвѣж
лѣкомѣлар . къ нѣче бѣалеле трѣпѣлѣй нѣ съ тѣмѣдѣескѣ кѣ
сѣцѣль шѣ кѣ вѣцѣла, че кѣре съ ва постѣ тѣре, ачѣла съ тѣ-
мѣдѣѣще лѣсче . къ вѣре-кѣмъ ѣсте пѣкѣтѣль ла гѣстѣре дѣлче,
ѣрѣ апѣй амар шѣ кѣ стрѣпѣлѣж; ашѣ шѣ покѣнѣла, рѣкѣнѣ-
чюниле, постѣль, пѣцѣнь съ арѣтѣж кѣ скѣреж, ѣрѣ апѣй адѣкѣ
рѣдѣль вѣкѣрѣй де вѣчи . къ грѣѣще апѣстѣлѣль : къ кѣ мѣлѣте
скѣреѣ нѣ съ кѣде нѣла съ прѣрѣмъ прѣрѣ прѣрѣцѣла чѣрю-
лѣй лѣй дѣмѣлѣ, шѣ невѣнтѣрѣи ѣ вѣрѣкѣ прѣ ѣ . шѣ ѣрѣ
зѣче : невѣици-вѣ де прѣрѣци не пѣарѣта чѣ стрѣмѣтѣж, кѣре
дѣче прѣ вѣѣцѣ, че пѣцини сѣнтѣ, кѣрѣи ѣ афѣлѣ прѣ ѣ; къ
пѣрѣцѣй чѣй стрѣмѣте, шѣ кѣлѣй чѣй прѣѣсте ачѣстѣ сѣнтѣ
лѣкѣрѣиле : фѣамѣла, сѣтѣла, вѣлѣкѣрѣ прѣ пѣмѣнтѣ, рѣкѣнѣчюниле,
недѣрѣмѣла, смѣрѣнѣла, вѣлѣндѣцѣле, рѣвѣдѣла асѣпрѣлѣлар ю-
вѣрѣ де сѣрачѣ, пѣлѣсѣль ѣкѣлар, къ фѣрѣ де пѣлѣсѣ нѣ
пѣате фѣ покѣйница, къ пѣлѣсѣль ѣсте покѣйница адѣвѣрѣтѣж .
шѣ кѣре съ прѣбѣнѣ (!. прѣбѣнѣ) ѣ дѣтѣ де ла пѣкѣтѣ,
съ нѣ съ май прѣбѣрѣне ѣрѣ кѣ кѣнеле ла вѣрѣтѣрѣ сѣ, сѣсѣ кѣ
пѣкѣль спѣлѣтѣ ѣрѣ лѣ мѣчѣрѣлѣж; че съ рѣвѣним чѣлѣй дѣнь-
тѣй пѣкѣтѣсѣлѣй фѣю, кѣре кѣ покѣйница аѣ дѣшкѣсѣ ѣушѣ
прѣрѣцѣй, шѣ прѣѣюлѣй тѣлѣхѣрю, шѣ кѣрѣй, вѣмѣлѣшѣлѣй
шѣ алѣтѣрѣ, кѣрѣи ѣ дѣтѣ дѣка съ пѣрѣсѣрѣж де пѣкѣте, нѣ
съ май прѣбѣрѣсѣрѣж ѣрѣ ла пѣкѣте . ашѣ шѣ тѣ, фѣюле, сѣ-
лѣще-те съ фѣй ашѣ : прѣ лѣкѣ де мѣнкѣчѣсѣ ла вѣкѣте, фѣй
пѣстѣтѣрѣю . прѣ лѣкѣ де вѣтѣрѣю, вѣлѣ апѣж . прѣ лѣкѣ де рѣсѣ,
варѣсѣ лѣкрѣмѣи . прѣ лѣкѣ де мѣреѣ, фѣй смѣрѣтѣ . прѣ лѣкѣ де
пѣтѣ мѣале, вѣлѣкѣре грѣ . прѣ лѣкѣ де свѣдѣникѣ, фѣй дрѣгѣстѣсѣ,
прѣ лѣкѣ де вѣрѣжѣнтѣрѣю, фѣкѣтѣрѣю де пѣче . къ де те вѣи
покѣй ашѣ, аколѣ вѣи фѣи фѣю лѣмѣнѣи, шѣ фѣю зѣлѣй; шѣ
прѣи ачѣстѣла кѣй вѣи прѣрѣ прѣ лѣтѣрѣла фѣрѣ де трѣдѣ, прѣрѣ
прѣрѣцѣла чѣрюлѣй . къ аѣ зѣсѣ дѣмѣла : фѣици гѣта, къ нѣ
цѣицѣ сѣла шѣ чѣсѣль кѣндѣ вѣ вѣи свѣрѣшѣтѣль; къ нѣ цѣи
пѣнѣж кѣндѣ-й вѣѣца нѣастѣрѣж . шѣ де не вѣ афѣлѣ мѣарѣтѣла прѣ
пѣкѣте, май вѣне съ нѣ фѣмѣ нѣскѣци . дѣчи съ не невѣиѣмъ,
ка съ лѣпѣдѣмъ сѣрѣнина пѣкѣтелар нѣастѣре прѣ де грѣвѣж, ка
съ тѣмѣпѣнѣмъ лѣмѣнаѣ ла прѣлѣре прѣ дѣмѣла, рѣпѣи(н)дѣне
спре нѣлар прѣ вѣздѣхѣ, кѣндѣ вѣ вѣи прѣ пѣмѣнтѣла прѣ слѣла

коконїй жидовїци, кѣндѣ те тѣмпинарѣ кѣ стѣлпѣри ꙗ-
фрѣнзїте де маслин, стригѣндѣ ши грѣїндѣ : ѡсѣнна ꙗтрѣ
чѣй де сѣс . ачѣстѣ глас ши нѣй рѣїй тѣй, кѣ гласѣри стри-
гѣм цїе : ѡсѣнна, блсвїть чѣла чѣй венїть ; ши ѡрѣ вѣй венї
сѣ цїѣдечн ꙗ дерептѣте, кѣ тѣтѣль ши кѣ дхѣль сѣнтѣ,
акѣм' ши пѣрѣра ши ꙗ кѣчїй кѣчнлѡр . Ѳмнн.

LXXXVIII.

1691.

(Ms. bibl. centr. No. 15.)

**Ѳнанїа їермонах : Ёїїѣца прѣ кѣвнѡсѣлѣнн пѣрїн'те-
лѣй нострѣ Нифѡн'.**

(4^o, nepaginat, 346 paginī.)

Pentru trimiterea Sf-lui Nifon în școlile de la Tarigrad. (pag. 2—4.)

(ꙗн) Зїлеле лѣн Кѡстантїн бѣнѣл крѣднчѣс ши де дѣм-
незѣс ювнторю ꙗпѣрат, ерд ѡаре кѣре бѣрѣат бѣн крѣднчѣс
ши темѣторю де дѣмнезѣс, анѣме Сѣлѣвтїе . ачелѣ фѣ трїмнс
прекѣм зїче, де бѣнѣл крѣднчѣс ꙗпѣрат, фїндѣ хїротонїснт
вѡнѡд, ꙗтр'ѡ цѣрѣ кѣ дѣдннѣс чѣн зїкѣ Четѣте сѣрѣтѣ . ши
мергѣндѣ ель ꙗ цѣра ачѣл ꙗл ꙗтїмпїнарѣ пре денѣл тоц
ман марїн ши бѡѣрїн четѣцїн, кѣ плекѣчїѡне ши кѣ кѣчерїе,
сѣрѣтѣндѣл пре дѣнѣл ; ши кѣ деншїн ерд ши тѣтѣл ал лѣн
Нифѡн, чѣл кемѣ Ѳгѣпїть . ши кѣм вѣзѣ тѣта ал лѣ Нифѡн пре
ачел де маннѣнтѣ нѣмнт вѡнѡд Сѣлѣвтїе, фѡартѣ сѣ бѣкѣрѣ
ннїма лѣн де мѣре драгѡсте а лѣй ; кѣ ера вїецѣннд амѣндѡн
кѣ бѣне крѣдннѣс ши драгѡсте дѣмнѣзѣлскѣ . ши пѣнтрѣ ачѣл
ман мѣлт юбнѣ оуѣл пре алтѣл . кѣ ерд вѡевѡдѣл фѡартѣ
смернт ; ѡр трѣфїе нѣ арѣ ннч кѣм . ши Ѳгѣпнт фїнд ман
мѣре прѣсте ѡцнлѣ лѣн, ман мѣлтѣ драгѡсте дѡѣнндїсе . дѣч
ꙗтрѣ оуѣд де зїле, лѣннд Ѳгѣпнт пре фїѡл сѣл Нифѡн, ден
кѣса сѣ, венї кѣ дѣнѣл ла вѡевѡдѣл . ши ерд атѣнчѣ Нифѡн
дн . н . анн ; ши ꙗнтрѣнд кѣ ель ла вѡевѡдѣл сѣрѣтѣ пре еї, ши
ле порѣнчн сѣ шѣзѣ апрѡпѣ де дѣнѣл . дѣп'ачѣл зїсѣ кѣтрѣ
Ѳгѣпнт : чѣц ѣсте дѣмннѣтѣлѣ ачѣст кокѡн ? лѣ фѣчѡр цїе, лѣ алт-
чѣлѣш ? грѣй лѣн Ѳгѣпнт : адѣвѣрат, дѡамнѣ, ачѣст кокѡн фїѡл

ЗДРОБИ КА ШИ ВАС ДЕ ЛЪТ ВРЪЖМАШІИ МІЕН ШИ ЕРЕТІЧІИ, ЧЕА ЧЕ
 АШ ЛДРЪЗНИТ А АДЪЧЕ ПРЕ МЪНГЪНТОРЮЛ МІЕШ Л ФЪПТЪРЪ . Ш
 АМАР ЛОР! ШИ МЪНЧІИ КАРЕ ЛН АЩЕПТЪ ПРЕ ДЪНШІИ, ЖИДОБИ-
 ЛОР, КЪРЪРА М'АШ РЪСТИГНИТ, ШИ НЪ АШ КРЕЗЪТ МІЕ . АРЪТАТЪ
 МЪ ВОЮ ФАЧЕ ПРЕ МІЕНЕ . МІЕ МИ С'АШ ДАТЪ ПЪТЪРЪ, ШИ ЧІНСТЪ
 ШИ ЦИНЪРА, ЕШ ЖЪДЕКЪНД; ДРЕПТ АЧЕА ГРЪНД ПРЕ КРЪЧЕ . ОУНА
 КАРЕЛЕ СПЪРЦЪИ БЕСЪРИЧІЛЕ, МЪНТЪЩІЩЕ-ТЕ СИНГЪР ПРЕ ТІНЕ .
 МІЕ С'АШ ДАТ РЪСКЪМПЪРЪРЪ, ЕШ ВОЮ ДД . ЛИМЕА ЧЪ РЪЗВРЪТІТЪ
 ШИ ВНКЛЪНЪ ЕШ Ш ВОЮ ЖЪДЕКА, ШИ Ш ВОЮ ВЪДЪИ, ШИ ДЕ МЪЛАТЪ
 СТИДІРЕ ШИ МЪНКА Ш ВОЮ ШМПАЪ; ПЕНТРЪ КЪЧ ШИ ПОКАІНІЕ
 ЛЪМ ДАТЪ ЛОР ШИ НЪ-М ЛЪАРЪ АМИНТЕ; ЕШ А МЪ РЪСКЪМПЪРЪРЕ
 ШИ СПРЕ АЧЕЩЪ ВОЮ ЛЪКРА . ШИ СОДОМЛЪНИЛОР КАРІИ СПЪРКАРЪ
 ВЪЗДЪХЪЛ ШИ ПЪМЪНТЪЛ КЪ ЛНПЪЧЮЧІОНЪ СД, ІАМ АРСЪ ШИ
 ІАР ЛН ВОЮ АРДЕ, ПЕНТРЪ КЪ СЪ ЛЕПЪДЪРЪ ДЕ ДЪЛЧЕЦА ДЪХЪЛШИ
 СЕЪНТ, ШИ ЮБИРЪ ДЪЛЧЕЦА ДІАВОЛЪЛШИ . ЕШ ВОЮ ДД ПРЪ КЪРВА-
 РИЛОР, ЛТЪНЕКАЦІЛОР ШИ НЕВЪНИЛОР, КАЙЛОР ЧЕЛОР ЗВЪПЪЩІИ,
 КЪРЪРА НЪ ЛН АЖЪНГЪ МЪЕРІЛЕ ЛОР, ЧЕ ШМЕЛЪ ЛТРЪ СКЪДЪРЪ
 МИНЦЕН, ШИ ЛФРЪНАЦ ДЕ САТАНА, ЛТРЪ АДЪНКАЛ ФЪКЪЛШИ, ШНДЕ
 НЪ ВОР АЪЗІ; КЪ Е КЪ ФРИКЪ А КЪДЪ Л МЪННИЛЕ ДЪМНЕЗЪЛШИ
 ЧЕЛЪШ ВІЪ . КАРІИ НЪ СЪ ТЕМЪ, ЕШ ОУРЦІА ВОЮ СЪВЪРШІИ СПРЕ
 ДЕНШІИ, КЪ АМ ДАТ ЛОР ПОКАІНІЕ ШИ НЪ СЪ ПОКЪІРЪ . ШИ ВОЮ
 АЖЪНЦЕ ШИ ПРЕ ФЪРИ КАРІИ ФЪКЪРЪ ОУЧІДЕРЕ ШИ МЪЛАТЕ НЕВОН
 АШ ФЪКЪТ . ЕШ Л ЧЪЛЕ МАН ДЕ ЖЪС АЛЕ ІАДЪЛШИ ВОЮ ТРИМІТЕ ПРЕ
 ЧЕА, ЧЕ АШ ФЪКЪТ МЪЛАТЕ РЪШТЪЦ . ЕШ ВОЮ АРЪТА ЛОР КЪМ СЪ
 КАДЕ А СЪ ПЛЕКА ЛЪН ДЪМНЕЗЪШ, ШИ ПОРЪНИЛОР ЛЪН . ТЪТЪРЪРА
 АЧЕСТЪРА ЛЪМ ДАТ ПОКАІНІЕ ШИ НЪ Ш ВЪГАРЪ Л СЪЕМЪ . ОУНДЕ
 ІАСТЕ ЛЪКРАРЪ ЛОР? КЪ КЪТ ДАРЪ НЪ ФЕРІРЪ ПОКАІНІА, КАРЕ ЛЪМ
 ДАТ ЛОР, ЧЕ КЪЛКАР(Ъ) ПОКАІНІА, ШИ ПОРЪНКА, ДЕ МЪЛАТЪ РЪ-
 ШІЕНЕ ШИ ДЕ АМЪРЪЧІОНЕ ШИ ДЕ НЕКОЕ ШИ АРДЕРЕ ЛН ВОЮ ПАН-
 НИ ПРЕ ЕН; КЪ АМ ДАТ ЛОР КІПЪЛ ФІЮЛЪШ ЧЕА КЪРВАРЮ, ШИ АЛТЕ
 СКРИСОРИ МЪЛАТЕ, КА СЪ НЪ ФІЕ НЕДОМИРИЦИ; ІАР ЕН НЪ ГРИЖІРЪ
 ПОРЪНИЧІЛЕ МЪЛЕ, ШИ СЪ ЛЕПЪДЪРЪ ДЕ МИНЕ, ДЕ КЪТРЪ МІЕНЕ
 СЪ ЛТОАРСЕРЪ, ШИ КЪРВЕІА ЮБИРЪ, ПРЕ МІЕНЕ МЪ ОУРЪРЪ, ШИ
 СЪ РОВІРЪ ПРЕ ЕН ПЪКАТЪЛЪШ; ДЪЧІА СЪ МЪРГЪ Л ВЪПАА КАРЕ
 Ш АПРІНСІРЪ.

LXXXIX.

1691.

Мзргзритаре адекз кѣвинте де мѣл'те фѣлюри
 а лѣи златобсть с'аѣ скос де пре лим'ба гре-
 чѣскз, пре лим'ба рѣмзнтѣскз шй с'аѣ типзрѣт'
 ꙗ Бѣкѣрѣци анѣи дела фѣчерѣ лѣмѣи зрѣчѣ.

(4^o, VI nepag. + 178 fol paginato.)

Predoslovie cǎtrǎ Vodǎ. (Fol. IIIb.)

Предословіе кѣтрѣ мѣріа са вѣдѣ Шй ꙗтрѣчѣста
 кѣп' сѣтрѣшин'дѣсе шй ачѣста, съ съ типѣрѣскѣ, ай порѣн-
 чѣт', кѣм' вѣвлѣа сѣнтѣ с'аѣ фѣкѣт'; кѣрѣ съвай кѣ дела
 рѣпѣвсѣтѣлѣ Шѣрѣан' вѣевѣд' оу'н'кѣл' мѣрѣи-тѣлѣ с'аѣ ꙗче-
 пѣт', ꙗрѣ шй лѣ ꙗчѣпѣтѣ-й, кѣ оу'н' вѣ . лѣг . испрѣвникѣ чѣ
 ерѣи, шй пре ачѣлѣ нѣ нѣмай кѣ вѣжрѣдѣ ан невоѣт' а съ не-
 прѣвѣи, чѣ ꙗтрѣ фѣрнчѣтеле зѣлѣлѣ дом'нѣи мѣрѣи-тѣлѣ а ѡ съ
 вѣжрѣши де тѣт' ай фѣкѣт'.

Кѣрѣ лѣи Мелѣтѣе Гирѣи', ꙗпрѣтѣва ерѣіиѣлѣ кѣл'винѣ-
 ци, шй ꙗтрѣвѣриѣлѣ лѣи Кѣриѣл' лѣкѣри патрѣіѣрѣхѣлѣи оѣри
 кѣжн'дѣ цѣригѣрѣдѣлѣи чѣ аѣ фѣбѣтѣ . Шй аѣлѣвсѣлѣ чѣ Дѣснѣѣѣ
 Патрѣіѣрѣхѣл' Іерѣсѣлѣимѣлѣи, ꙗрѣ ꙗпотрѣва ачѣлѣлѣ кѣл'винѣци
 ерѣіѣи де нѣ де кѣлѣ аѣ аѣдѣнѣт', ꙗкѣ кѣ вѣлѣ-ци, шй вѣкѣ-
 рѣс а съ типѣрѣи грѣчѣще ай фѣбѣтѣ . Кѣрѣ тѣѣте ачѣскѣтѣ нѣ кѣ
 мѣи сѣѣ кѣ пѣцѣи кѣл'тѣлѣлѣ аѣ мѣрѣи-тѣлѣ с'аѣ типѣрѣт' шй
 с'аѣ фѣкѣт'.

Мѣи сѣжнѣ ꙗкѣ пре мѣини-не аѣлѣм' де съ мѣи скѣт'
 дѣпре грѣчѣще рѣмѣнѣще, мѣрѣтѣріѣ правослѣвникѣ, чѣ-й зѣкѣ,
 де Некѣтіѣе ал' Іерѣсѣлѣимѣлѣи патрѣіѣрѣхѣ фѣкѣтѣ, шй алѣтеле
 кѣрѣ кѣ дѣм'незѣскѣлѣ аѣжѣтѣѣрю невоѣм' а лѣ испрѣвѣи, кѣ шй
 ачѣлѣк ꙗ типѣрѣю съ съ вѣтѣ; шй алѣтеле мѣл'те вѣнѣ съ съ
 фѣкѣ спре фѣлѣбѣсѣ дѣ ѣпѣще; оу'нде вѣдѣм' ꙗрѣ зѣкѣ шй кѣ-
 нѣѣщѣм', кѣ тѣѣтѣ невоѣнѣцѣ, шй гѣжн'дѣл' мѣрѣи-тѣлѣ аѣсте,
 кѣ ꙗ поменѣре вѣчѣникѣ, вѣнѣ фѣпѣтѣ съ лѣши, шй немѣѣрѣтѣ
 нѣлѣ сѣ-цѣ кѣжѣици

Йи мѣрѣи-тѣлѣ мѣи плѣкѣци шй дѣрѣкѣпѣте слѣци

Шѣрѣан' ал' дѣилѣ лѣгѣлѣфѣт'

й Рѣдѣл' лѣгѣлѣфѣт'.

с'ас невоит' пен'трѡ чин'стѣ ꙗꙗрѡтѡлѡи. Кѣ кѡм' нѡ се ва пе-
деп'си чѣл' чѣ дела ꙗꙗрѡтѡл' съ хрѣн'ѣи ши пен'трѡ ꙗꙗрѡ-
тѡл' нѡ съ невоѡице? Ши ꙗꙗчѣ чѣ зикѡ еѡ пен'трѡ ꙗꙗрѡтѡл',
макарѣ дѣм' пѡтѡ пен'трѡ сѡфлетеле нѡѡстре съ не невоим'.
Чѣ вѣи съ зичи : Дарѣ кѡм' пѡчю съ мѣ спѣсѣскѡ кѣ сѡит ꙗꙗ
лѡме ши ꙗꙗ вѡлѡри . чѣ грѣѣи ѡмѡле? Еѡ ꙗꙗ вѡю арѣтѡ кѣ
нѡ мѡн'тѡѡице прѣ ѡм лѡкѡл', чи ꙗꙗпта ши вѡѡ чѣ дир'кп'тѣ .
Идѡм' с'ас ꙗꙗкѡт' ꙗꙗ лимѡнѡл' рѡюлѡи . Иѡрѣ Лѡт ꙗꙗ Бѡдѡм'
съ мѡн'тѡи ка ден' лѡчѡл' мѣрѡи . Иѡв' съ ꙗꙗдиреп'тѣ ꙗꙗ
гѡнѡю . Иѡрѣ Сѡѡл' ꙗꙗ кѡр'циле чѣле ꙗꙗрѣтѣи кѣзѡ, ши ден'
чин'стѣ ачѣѡи лѡми ши ден' чѡ вѡнтѡдѡре . Нѡ ѡсте съ те кѡри
кѡ ачѡста, съ зичи, кѣ нѡ пѡчю съ ꙗꙗ ꙗꙗ лѡме ши ꙗꙗ вѡлѡри
ши съ мѣ ши мѡн'тѡѣскѡ . Дѡрѣ кѡре ѡсте ꙗꙗѡдекарѣ? кѣчи нѡ
алѡргѣм' адѣсе ла рѡгѣчюне ши ла сѡнтеле адѡнѣри! аѡ нѡ ве-
деѡи прѣ чѣл' чѣ вор' съ ѡ вѡерѡи ши чин'сте дела ꙗꙗрѡтѡл',
кѡм' мѡрѡѡ де дѣсѣ ла кѡрте ши кѡм' пѡн' прѣ ѡл'ѡи ла мѡж-
локѣ съ грѣѡскѣ, ка съ дѡѡжн'дѣскѣ чѣрѡрѣ лѡр' . Ичѣстѣ ле
зикѣ кѣтрѣ чѣл' чѣ нѡ алѣргѣ ла сѡнтеле ши дѡнзѣѡеле
слѡѡе, ши пен'трѡ чѣл' чѣ ворѣѣскѡ кѡвин'те ꙗꙗ дѡш'крѣт', ꙗꙗ чѡ-
сѡл' чѣл' ꙗꙗфрикошѡт' ал' сѡнтѣи лѡтѡргѡи, а мѣсеи чѣи тѡиничѣ .
Иѡ н'ѡи ꙗꙗгѣдѡит' прѡѡтѡлѡи кѡн'дѣ аѡ зис : Еѡс съ ѡвѣм'
мин'тѣ ши инимѡле нѡѡстре? ши ѡи зис : ѡвѣм' кѣтрѣ дѡм'-
нѡл' . Нѡ те теми, нѡ те кѡтрѣмѡри, кѣ ши ла ачѣстѡ ꙗꙗфрико-
шѡт' час те ѡфли мин'чинос? О мѡре мин'ѡне! Мѡсѡ чѡ де тѡинѣ
ѡсте гѡта, мѡѡлѡл' ѡи дѡнзѣлѡ пен'трѡ тѡне съ жѡн'ге, ꙗꙗкѡ
дѡхѡв'ничѣскѡ изѡрѡѡице ден' прѣ сѡнтѡл' прѣкѡбѡл', хѡѡвѡимѡи
дѡрѣѣскѡ ши сѡрѡѡимѡи зѡѡарѣ, чѣи кѡ шѡсе ѡрипи ꙗꙗ ѡкѡпѡр'
ꙗꙗѡеле, тѡѡте пѡтѡриле чѣле ꙗꙗрѣ де трѡпѡри съ рѡѡгѣ пен'трѡ
тѡне кѡ прѡѡтѡл', ꙗꙗкѡл' чѣл' сѡфлетѣскѡ съ пѡѡарѣ, сѡн'ѡеле
съ дѡшѡр'тѣ ꙗꙗ пѡтѡрю ден' прѣ кѡрѡта кѡѡстѣ пен'трѡ кѡрѣ-
ѡнѡм' тѡ, ѡрѣ тѡ нѡ те теми нѡчи те кѡтрѣмѡри . О сѡтѣ ши
ѡи де чѡсѡри сѡит' ꙗꙗ сѡп'тѣмѡнѣ, ши дѡнзѣлѡ нѡмѡи ѡѡн'
час сѡн'гѡр' шѡѡ алѣс, ѡрѣ тѡ ши ачѣста ꙗꙗ кѡл'тѡѣи ꙗꙗ
лѡкѡриле ѡмѡѡи ши ꙗꙗ кѡрѣе ши ꙗꙗ рѡсѡри . Дѡрѣ кѡ чѣ ꙗꙗ-
дѡрѣзѡнѡре те ѡрѡпѡи дѣ дѡнзѣѡице тѡинѣ? кѡ чѣ ѡиѡн'ѡѣ
спѡрѣкѡтѣ? Дѣи ѡинѡ ꙗꙗ мѡинѡле тѡле тѡнѣ, ѡѡре кѡтѡзѡрѣи
съ те ѡтѡн'ѡи де хѡнна ꙗꙗрѡтѡлѡи? нѡчи де кѡм' . Чѣ съ нѡ
зи(чи), кѣ ѡсте пѡиѡне, нѡчи съ гѡн'дѡѡи кѣ ѡсте вѡн', пен'трѡ
кѡ нѡ мѣрѡе ꙗꙗ жѡс ка чѣлѣ л'ѡл'те вѡкѡте . Еѡ нѡ дѣ дѡн-
зѣлѡ съ ꙗꙗ ачѡста, нѡчи съ кѡѡѡи ачѡста лѡкѡ нѡчи ѡ дѡтѣ;
чѣ прѡѡм' ла чѡрѣ ꙗꙗкѡл' нѡ ꙗꙗче нѡчи ѡ прѡсѡѡлѣ, ѡшѡ

ГҖНДҖҚІЕ ШҖ ПЕНТРӨ ДӘЛІЗЕҖІШІЛЕ ТАҢНЕ, ҚҖ СҖ АПҖРТЕ А
ЖҖННҖЦА ТРӨПӘДҖ.

Răsplătirea unui tâlhar ucigaș. (Fol. 168b.)

Искѣлѣдѣши иже дѣла похвѣстѣ, сѣи иже рѣкъ смѣнѣ рѣрѣ чѣи
ѣхѣхѣтѣ дѣмнѣхѣи ла оуѣи тѣхѣхѣи оуѣи гѣи.

Ън' тѣлѣхъ арю ши оучи́гашъ лтр'о вѣ́ме, мѣ́рсе де съ
 кѣл'кѣ съ до́ар'мѣ .л оу́м'бра оу́ншй зидѣ́вю, ши н съ арѣ́
 тѣ .л со́м'нѣл' лѣй, кѣм' кѣ́н грѣ́й оаре́чине шѣ́н зисе : ско́лаъ
 дѣ́чйй ши те дѣ́ .л лѣ́тѣри, кѣ́аде [зидѣ́л'] съ те лпресѣ́аре.
 Ы́рѣ ел' дѣ́ка лѣ́зи съ скѣ́лаъ ши фѣ́цй, ши лѣ́дѣтѣ́ кѣ́зѣ́ зй
 дѣ́л; лѣ́рѣ ел', вѣ́стѣ́орю́л де сѣ́ице, пѣ́се .л мѣ́н'тѣ́ лѣ́й кѣ́ фѣ́
 че бѣ́ине, де вѣ́́ме че-л' скѣ́се дмнзѣ́ъ ден некое, кѣ́ нѣ́-л' оу́ра
 ще пѣ́нтрѣ́ фѣ́п'теле лѣ́й ши пѣ́нтрѣ́ оу́чидѣ́риле лѣ́й . Дѣ́чи лѣ́у
 тѣ́мже ши лѣ́мжнѣ́ри ши лѣ́жнѣ́жнѣ́ ла бесѣ́рекѣ́, зиче : мѣ́л'
 цимѣ́скѣ́-ци до́ам'не; кѣ́ мѣ́ скосѣ́ши ден' некое . Ши нѣ́ цѣ́ла вѣ́
 чисни́кѣ́л', кѣ́ лѣ́тѣ́ во́ице дмнзѣ́ъ . Ши съ дѣ́се ла кѣ́са лѣ́й,
 ши мѣ́жнѣ́жнѣ́ ши бѣ́жнѣ́ бѣ́ине съ кѣ́л'кѣ́ съ до́ар'мѣ́; ши
 аколѣ́ оу́нде до́рмѣ́л' н съ арѣ́тѣ́ лѣ́рѣ́ чѣ́ла че-л' нзѣ́вѣ́се де́ла
 зидѣ́ю, шѣ́й зисе лѣ́й : дѣ́рѣ́ че мѣ́-ай а́дѣ́с тѣ́мжѣ́ ши лѣ́мжнѣ́
 ри́ле? лѣ́ сокотѣ́ши кѣ́ мѣ́н'тѣ́ тѣ́ кѣ́-м' пла́кѣ́ фѣ́п'тел(е) тѣ́л(е)
 чѣ́ле фѣ́р де лѣ́́це? че съ цѣ́й, кѣ́ пѣ́нтр'а́чѣ́ста тѣ́м' нзѣ́вѣ́ит'
 ден' некое́ ачѣ́ла, ка съ нѣ́ мори .л вѣ́дѣ́х'нѣ́, съ нѣ́ те вѣ́зѣ́ нѣ́-
 менѣ́, че вою съ те пѣ́ю .л ца́пѣ́, ка съ те вѣ́зѣ́ оаменѣ́й кѣ́-
 рѣ́й се вор' а́флѣ́ аколѣ́ . Ы́рѣ ел' дѣ́ка вѣ́зѣ́ вѣ́дѣ́нѣ́ла, съ скѣ́лаъ
 лфрнко́шат', ши вѣ́де а́фѣ́рѣ́ стѣ́жнѣ́ оу́нѣ́н съ-л' прѣ́нзѣ́; ши
 лтр'а́чѣ́ла час дѣ́жнѣ́дѣ́-л' ла жѣ́декѣ́тѣ́орю́, порѣ́нчй жѣ́декѣ́
 тѣ́орю́л съ-л' пѣ́се .л ца́пѣ́ .л мѣ́ж'локѣ́л' тѣ́рѣ́гѣ́лѣ́й, ка съ-л' вѣ́зѣ́
 ши мѣ́чи ши мѣ́ри . Ы́шѣ́ лѣ́ пѣ́тѣ́ит' дѣ́мнзѣ́ъ оучи́гашѣ́лѣ́й
 ачѣ́ла . Ши а́чѣ́ста w фѣ́́че дмнзѣ́ъ де мѣ́л'те́ ворн, кѣ́ съ пе
 деѣ́фѣ́скѣ́ прѣ́ чѣ́й кѣ́ фѣ́́ре рѣ́ла, ши съ лнѣ́ѣ́ ши ачѣ́ла чѣ́ съ
 педеѣ́фѣ́скѣ́ май пѣ́цѣ́нѣ́ мѣ́н'кѣ́; кѣ́ чѣ́ла чѣ́ нѣ́ съ педеѣ́фѣ́скѣ́
 аичн, вѣ́й де дѣ́жнѣ́шй, кѣ́ се вор' мѣ́н'чй .л вѣ́́чи.

XC.

1692.

(a. Ms. M. Eminescu, Codex miscellaneus, 4^o. No. 1, 94 foî pag. Foia 1—2 lip-sesc. cf. b. Ms. Gaster, copie din 1805, folio, fol. 1—70.)

**Козма : Ямартолун сотиріе адекз : мхнтѣирѣ пзкз-
тошилор.**

Din prefață. (a. fol. 3b — 4a.)

Кѡвѣнт кѣтрѣ ювнтѡрин де хс четитор.

..... Пентрѡ ачѣа ши нѡи кѣт нѣс фѡст пѡтѣре, ам
встенит скринд спре фолосѡа чѣлор невонтѡр спре бѡнѣтѣц,
ѡр ман наннтѣ де тѡате ши дѡпѣ тѡате, де с(ѣ) ва афла
вре ѡн кѡвѣнт, саѡ грѡю, саѡ словѣ кѣт де пѡцин лтрѡ ачастѣ
карте, ши де нѡ ва фи дѡпѣ кѡм порѡнчѣше сфита лѡи дѡѣѡ
ши апсѣскѣ висѣрик(ѣ) а рѣѣрѣтѡлѡи сѣ сѣ ѡаргѣ ка оѡи
лѣкрѡ де нимик(ѣ). ачаста грѣск ши еѡ, пентрѡ кѣ лѡѣѣѣ-
тѡриѡ ачѣсте сѣнт скоас(е) прекѡм с'ѡс зис ман сѡс ден
мѡате фѣлѡри де кѣрци елинѣци ши фѡнчѣци. пентрѡ ача-
ста сѣ лдрептѣсѣ испѣвинд ачел кѡносѣѣтор даскал; лсѣ
дѡпѣ дѡѣѡ, ѡр нѡ дѡпѣ ѡаре каре вѣѣре, саѡ пизмѣ, саѡ мѣ-
нѣе, саѡ ѡѣндире сѣ нѡ фѣе ачѣа нич кѡм. кѣ еѡ кѣз ши
мѣртѡрисек прекѡм аѡ вестит прѡрѣи апѣлѡи сѣнгѡри вѣсѣ-
торѣи кѡвѣнтѡлѡи аѡ лѡѣѣѣт. прекѡм де ла чен де дѡѣѡ пѡр-
тѣѣтор пѣринци [ши 'нѡѣѣѣ(ѣ)ѣорѡи ноѡри] ам лѡат. ши мѣ
лѣкин пѣринтѣлѡи ши фѣюлѡи ши дѣѡлѡи сѣнтѣ.

Pentru hulire. (a. fol. 14a — 14b, b. fol. 2a.)

Пентрѡ некѡрѣта хѣлѣ.

Скріе епскѡа Еикентіе л картѣ лѡи че-и зик : ѡглѡнда
нѣрѡвѡриѡр, кѡм ерѡ л ѣѡра фѣнчаск(ѣ) оѡи ѡрѣѡан че
с(ѣ) депринсѣс(ѣ) а сѣ ѡѡка л кѣрци; клѣе пѣердѡ мѡлѣѣ
бѡни, ши нѡ-и ман рѣмас(ѣ) нимик(ѣ) фѣр нѡман оѡи бан.
дѣч ел ка ѡн рѣтѣѣит че ерѡ лѣѣпѡ а хѣлѡи спре дѡѣѡ ши
спре прѣѣта, ши кѣемѣ пре дѡѡолѡа, карел(е) ши стѣтѡ лнантѣ

лѣн, грѣхъ лѣн : че вѣн? ѿр ел рѣспѣнскъ : ꙗцѣ дѣрѣскѣ цѣ сѣфлѣ-
тѣл шн трѣпѣл мѣѣ, шн а дѣ ла мѣне честѣ ван арѣвнѣ. ѿр
дрѣкѣл лѣ.рндѣ банѣл фѣ невѣсѣт. ѿр адѣла зѣ стѣ ꙗ шилѣ
касѣн лѣн нефѣнндѣ ꙗкѣ гѣстѣт нѣмѣк, кѣѣтѣндѣ кѣ мѣлѣтѣ
скѣрѣтѣ шн кѣ ѡчѣлнѣ ч'ѣѣ фѣкѣт. ѿр трѣкѣндѣ ѡ мѣлѣрѣ сѣ-
ракѣ(ѣ) чершѣ дѣ ла ел мѣстѣнѣ пѣнтрѣ дѣтѣѣ; ѿр ел зѣсѣ(ѣ)
лн : нѣ ч'ѣрѣ дѣ ла мѣне пѣнтрѣ дѣтѣѣ кѣ кѣрѣл(ѣ) ѣѣ н'ѣм пѣрѣтѣ,
ч'ѣрѣ пѣнтрѣ дрѣкѣл, кѣ ел лѣстѣ домнѣл шн стѣпѣнѣл мѣѣ.
ѿр сѣрѣка лѣснндѣ кѣѣжнѣтѣл ѣчѣстѣ сѣ кѣтрѣлмѣр(ѣ), шн мѣр-
гѣндѣ кѣтрѣтѣ вѣчннѣ спѣсѣ(ѣ) лѣѡр ч'ѣлѣ ч'ѣѣ лѣсѣт. шн мѣрѣгѣндѣ
ѣн ꙗл ꙗл.ртрѣбар(ѣ) дѣ вѣна скѣрѣвѣн лѣн, шн спѣсѣ(ѣ) лѣѡр тотѣ адѣ-
кѣрѣл. ѿр ѣн ꙗл ꙗл.рѣмнѣ кѣтрѣтѣ покѣннѣцѣтѣ, сѣ-ш пѣлѣнѣтѣ фѣр-
лѣѣѣ, чершнндѣ дѣ ла мѣстнѣл дѣтѣѣ ѣртѣрѣ. ел рѣспѣнскѣ лѣѡр:
нѣ лѣстѣ нѣтннѣцѣтѣ сѣ фѣк ѣчѣстѣ, пѣнтрѣ кѣ дѣ вѣѣ мѣѣ м'ѣм
дѣт дрѣкѣлѣн. шн ѣчѣстѣ зѣнѣндѣ стѣрѣгѣ : ѣт(ѣ) кѣ вѣн сѣ
мѣѣ ꙗ домннѣ мѣнѣнѣлѣѡр дѣ вѣч. ѡ ван мѣѣ тнѣ(ѣ)лѣсѣл! лѣсѣ-
цѣ-м(ѣ) сѣ мѣѣ дѣк кѣ ѣн, кѣ с(ѣ) нѣ м(ѣ) мѣнѣчѣскѣ(ѣ) мѣн
кѣмѣлнѣт. ѿр вѣрѣндѣ ѡмѣнѣн сѣ-л апѣѣѣ, ꙗл рѣпѣр(ѣ) дрѣчннѣ кѣ
тѣрѣѣ шн-л дѣсѣр(ѣ) кѣ тѣтѣл ꙗ мѣнѣкѣ, лѣснндѣ прѣ чѣн чѣ
стѣ ѣкѣлѣ кѣ мѣлѣтѣ фѣрнѣ(ѣ) шн спѣнѣмѣтѣ.

пр ꙗтрѣ ѣчѣл ѡрѣш сѣ ѣѣка ѡѣн ѡрѣѣшѣн ꙗ кѣрѣцѣ, шн
пѣнтрѣ кѣѣ пѣгѣѣ тотѣ чѣ лѣѣ ѣѣлѣѣ неѣѣнѣл, шн'ндѣтѣ ꙗл
трѣнѣтн дрѣкѣл ꙗ пѣмѣжнѣт, ѡѣнѣгѣндѣ-н кѣпѣл дѣ пѣѣтрѣ; шн
кѣѣргѣндѣ-н спѣмѣлѣ, ꙗл мѣшѣка кѣрнѣ дѣ прѣ ел, стѣргѣндѣ
шн зѣѣрѣндѣ кѣ ѡ вѣтѣтѣ, мѣрнѣ.

пшѣдѣрѣ ꙗл Пѣрѣѣ ѣрѣ ѡѣн кѣрѣѣшѣ лѣѣжнѣ кѣрѣл лѣн; кѣ-
рѣл(ѣ) ꙗтрѣ'ѣнѣ дѣ зѣл(ѣ) сѣ токѣмѣ ꙗнѣнѣмнндѣс(ѣ), дѣѣѣ кѣрѣл
пѣннѣ дѣ ѡмѣннѣ кѣтрѣтѣ сѣнѣтѣл дѣѣннѣсѣѣ, кѣлѣѣ тѣнѣт кѣ фѣлѣ-
ѣѣр дннѣ чѣр шн-л арѣѣ; прѣ алѣлѣ прѣ нѣмѣ нѣ вѣтѣтѣмѣтѣ, нѣчѣѣѣ
нѣчѣѣ кѣрѣл, чѣ нѣмѣн ел пѣрѣ пѣнтрѣ ѣѣлѣ.

Pentru slava raifului. Povestea cu călugărul ce auzia pe vulturul
cântând 300 de ani. (a. fol. 86b—88a, b. fol. 56a—57b.)

Пѣнтрѣ слѣѣѣ рѣѣѣлѣн.

Сѣрѣѣ ла Пѣѣѣѣ ꙗлфлѣрѣтѣ ла кѣрѣтѣ чѣ дннтрѣ слѣѣѣ
рѣѣѣлѣн. кѣ ла ѡ мнѣстѣрѣ ѣрѣ ѡѣн фѣрѣтѣ фѣѣрѣтѣ кѣ ѣѣнѣтѣ тѣѣ-
мѣрѣ, ꙗлфлѣрѣндѣ ꙗтрѣ ѣѣнѣтѣѣѣѣ, кѣрѣлѣ лѣснндѣ стѣѣѣлѣ ѣчѣстѣ
чѣ зѣчѣ прѣѡрѣкѣл : ѡ мѣѣ дѣ ѣннѣ дѣѣмнѣ ꙗтрѣ ѡкѣн тѣн, кѣ зѣѣ

де ери кáре а8 трек8т; деч а8 черчетат .лтр8 гънд8л а8и де
м8лате ьри ачк8тк к8винте, ши н8 п8тк сь причапъ тълк8л .
ши де ьркме че (б. ла) ачк мнстире н8 ерд ьре 8и даскал лвѣцат
сь-л .лтрк8е, а8 фък8т р8гъ кътръ домн8л, сь-и дескопере тъл-
к8л ачест8и ржнд . ши р8гънд8-с(ъ) де м8лате ьри, ф8 аск8л-
тат де чел че фáче ь8е чклар че с(ъ) тем де ел . ши лтр'о с8и
д8пъ че а8 четит сл8жеа енскринч8и ши с'а8 д8с тоц ф8ац8и
пре ла ки8иле л8р; ьр ел сжн88р а8 ман рѣмас л енскринк(ъ)
де с(ъ) лкина д8пъ ьенич8юл а8и . ат8нче а8 вѣс8т пре оуи
х8лат8р ф8м8с престе ф8ре, ши оум8ла прин т8атъ енскрика
[ши мерц8] ши лънгъ дънс8л де м8лате ьри . пентр8 ачк8 с'а8 ве-
с(е)лит де м8лта ф8м8с8ца а8и, ши с(ъ) испит8 сь-л принсъ .
ьр в8лт88л с'а8 депъртат п8цине8 де ла ел, ши ел п8рчас(ъ)
д8пъ джнс8л, пън а8 ац8нс8 лтр'8и дес8ш (!) де пъд8ре апр8апе
де мнстире, пентр8 къ н8 з88рд пе с8с ка ч8м-л'анци в8лт8ри,
че апр8апе де пъмжнт, ка сь-и п8атъ оурма сфнт8л пъринте .
ши д8пъ че а8 лтрат лтр'8и л8к аск8нсъ а пъд88и, а8 лче-
п8т в8лт88л а кънта атк8та де д8лче ши к8ви8с, кът а8 ве-
нит къл8гър8л лтр8 спанимъ де д8лчáца кънтк8рин ачк8е, со-
котинд к8 вес(е)ли8 несп8съ ьиер8л рáюл8и . ши н8 с(ъ) стрик(ъ)
тр8п8л а8и к8 ьрк8е ши к8 пор8ника а8и д8съ8 . ши н'а8 симицит
нич ф8амете, нич ск8те, нич ржчáла, нич алте невон а тр8п8л8и,
че н8ман че ста ла ачастъ ским8аре д8съмскъ, ка к8м ар фи
ф8ст к8 адев8рат л рáю, ши аск8латъ а в8лт88л8и лце-
р8ск(ъ) кжнтаре трен с8те де 8ни . ши ат8нче лц88л кáре8(е)
с'а8 арк8тат лтр'ачеста кип с'а8 с8нт л чер, ьр къл8гър8л
винд лтр8 сине с'а8 лторс8 ла мнст8ре . ши сосинд ла по-
артк, л'а8 лтр8бат портáрю8 де 8нде 8сте; ьр ел с'а8 мират
к8м н8 л'а8 к8носк8т, ши сис(е) : е8 сжнт к8тáре8(е), че оум8лам
прин ьлтар, н8 мъ цин? портáрю8 с'а8 гжндит къ 8сте не-
88и ши сис(е) : д8-те л кáлк та, къ нон а8ем ьлтарник, ьр
пре т8не н8 т8м вѣс8т алтъ датъ, ши нич дънъвар(ъ)
н'ан лтрат л мнст8рк н8астръ . ьр чел к8ви8с къл8гър сп8с(е)
а8и т8атк ьенич8ю8л(е) ши н8меле ф8ац8ил8р . ши мергжнд
ла ег8мен8л с'а8 ад8нат тоц, ши нич пре 8н8л н'а8 к8носк8т
д8нтр8 чк8и кáре а8 цин8т . пентр8 ачк8 а8 сис кътръ дъншии
к8 мáре жáле : м8р8-мъ ши мъ лф8рик8шез ф8ац8ил8р, к8м
с'а8 фък8т атк8та ским8аре лтр'8и ч8с кáре8(е) ам липсит, къ
ским8ъ фáца воастръ ка с(ъ) н8 к8н8ск пре ь8и нич ьон
пре м8не . къ мáрт8р ми-и домн8л, къ гжндеск, к8м н8 ьа ф8и
трек8т оуи ч8с де кънд ам ешит дин мнст8ре, д8пъ че ам

ачѣстѣ нѣ шѣ; че мѣлате минцинд ен асѣпра ме . кѣ дѣш ера
 грѣнте дѣ мѣне атр'алт кип сѣс пентрѣ драгѣсте лѣн дѣтѣ,
 ѣр ен ле адѣчѣ ла мнжлѣк кѣм ар фѣн грѣнте кѣ нѣрав дѣ
 шѣндѣре, шѣ сѣчѣ аѣерилѣр, ка с(ѣ) рѣспѣнсѣ дѣ ал(ѣ) . шѣ
 рѣспѣнсѣнд пентрѣ ачѣле че грѣнѣ асѣпра ме кѣ адѣѣрат,
 лѣрнд дѣн дѣрѣл доминѣлѣн Бас(н)лѣ пѣнѣ апотрѣка повѣстѣрен
 лѣр шѣ трѣкѣм . шѣ ѣр сѣнндѣ-не ман сѣс тѣмпинѣм алтѣ
 ваам(ѣ) кѣре сѣ грѣнѣ а фѣн дѣ батѣокѣр(ѣ); шѣ ла ачѣла
 фѣм атрѣбац ка шѣ ла чѣ дѣнтѣн . шѣ рѣспѣнсѣнд дѣдѣр(ѣ)
 дѣн дѣрѣл сѣнтѣлѣн пѣринтѣлѣн нострѣ Бас(н)лѣ шѣ кѣ рѣ-
 цѣл(ѣ) лѣн трѣкѣм . шѣ сѣнндѣ-не нѣн дѣ аколо ман наннтѣ,
 грѣнр(ѣ) сѣнцѣн аѣери ѣнѣл кѣтрѣ алтѣл : адѣѣрат кѣ ачѣст
 сѣфлѣт мѣре аѣѣтѣр ѣре прѣ аѣдѣнтѣорѣл лѣн хс Бас(н)лѣ,
 кѣ мѣлате нѣѣнѣн вѣрѣ сѣ пѣцѣ трѣкѣнд доминѣлѣ вѣздѣхѣлѣн
 ачѣстѣе . шѣ грѣннд ен ачѣстѣе дѣ мѣне, ѣт(ѣ) аѣѣнсѣм ла
 ѣаре кѣре ваам(ѣ) кѣре ерѣ дѣ пѣзмѣ . ѣр кѣ дѣрѣл лѣн хс
 нѣмѣк нѣ авѣр(ѣ) а сѣчѣ спрѣ мѣне, кѣ нѣч а гѣнд н'ам авѣт
 кѣнд-ѣа сѣ пѣзмѣск спрѣ чѣнѣ-ѣа, шѣ кѣ вѣкѣрѣе трѣкѣм дѣ ен .
 ѣр ен скѣрѣшка кѣ дѣнцѣн кѣт мѣн с(ѣ) пѣрѣ кѣ мѣ вѣр а-
 гѣцѣ . ѣр сѣнндѣ-не нѣн ман сѣс, аѣѣнсѣм ла алтѣ ваам(ѣ)
 кѣре ерѣ дѣ мѣнчѣнѣ . ѣр хѣрапѣн ачѣн вѣмѣ ерѣ фѣартѣ оѣрѣцѣ,
 ѣр ман мѣрѣл(ѣ) лѣр ерѣ нѣрѣлѣнсѣнт шѣ фѣартѣ сѣлѣвѣтѣк .
 ачѣцѣе вѣснндѣ-не прѣ нѣн, аѣдѣтѣ ешѣр(ѣ) атрѣ аѣтѣмпинѣре
 нѣострѣ, шѣ фѣчѣк гѣлѣѣѣ проклѣцѣн, адѣкѣнд аѣнантѣк спрѣ
 мѣнчѣнѣн нѣмѣл(ѣ) шѣ сѣмнѣлѣ шѣ вѣрѣмнѣлѣ, кѣ арѣтѣаре атрѣ
 кѣрѣл(ѣ) ам мѣнѣцѣт грѣннд . дѣч фѣкѣнд шѣ аколѣ дѣстѣл
 чѣн че мѣ дѣчѣ прѣ мѣне ка шѣ ла чѣлѣ ман дѣнаннтѣ, пѣлѣ-
 тѣнд шѣ ачѣлѣора дѣн дѣрѣл сѣнтѣлѣн мѣ рѣскѣмпѣрѣр(ѣ) шѣ
 трѣкѣм.

Judecata cea de pre urmă. A doua venire a lui Hristos.

(a. fol. 101a—101b, b. fol. 32a—33b, c. fol. 96a—97a.)

Картѣ ѣудѣцѣлѣн.

Шѣ ѣт(ѣ) ѣн нѣѣр лѣминат фѣартѣ, шѣ прѣ нѣѣр доминѣл
 нострѣ Іс . Хс, шѣ мѣрѣѣ нѣѣрѣл спрѣ рѣс(ѣ)рѣт, шѣ с(ѣ) дѣшкѣ-
 сѣр(ѣ) пѣрѣцѣлѣ рѣс(ѣ)рѣтѣлѣн, шѣ стрѣлѣчѣ доминѣл дѣ ла
 рѣс(ѣ)рѣт . шѣ 'ндат(ѣ) тѣнѣт кѣ глѣс дѣ дѣх кѣ вѣѣр, ка
 с(ѣ) кѣстѣ тѣѣц шѣ сѣ-л вѣз(ѣ) прѣ дѣнсѣл . шѣ ашѣ пѣртѣн-
 дѣ-л прѣ ел ачѣл лѣминат нѣѣр, вѣнѣ прѣ скаѣнѣл мѣрѣрѣн салѣ
 шѣ вѣснндѣ-л сѣ аѣфѣрѣкошѣр(ѣ) тѣѣц, шѣ 'ндат(ѣ) стрѣгѣр(ѣ)

тоц сѣнциѣн ѿцери : вине-и кѣжнѣтат чел че вине ѿтрѣ нѣмел(е) домнѣлѣн дсѣх, домнѣл аѣ венит сѣ ѿсдеч(е) вѣн ши мориѣн . ши ачесте фѣннѣ снс(е), кѣсѣр(ѣ) тоц ла пѣмѣнт ши с(ѣ) ѿ-кинар(ѣ) ѿсдекѣторѣлѣн тѣтѣрор . дѣпѣ ачаста погорѣндѣс(ѣ) домнѣл де пре нѣѣрѣл (ѣ. пре) карел(е) шѣдѣ, шѣсѣ пре скаѣнѣл мѣриѣн сал(е), пре карел(е) аша вѣсинѣл-л тоц, кѣ мѣре фѣрик(ѣ) фѣр(ѣ) кѣпринши, чѣрюл сѣ кѣтрѣмѣрѣ ка ѡ пѣеле скѣтѣрѣт(ѣ) де ѡм, ши пѣмѣнтѣл сѣ клѣти ка ѣн лѣгѣн де кѣкон, ши стрѣгар(ѣ) кѣ глас мѣре тоц ѿцериѣн ; де каре глас сѣ с(ѣ) кѣтрѣмѣре тоц ерѣтнѣи ши сѣ с(ѣ) рѣшинеѣе тѡц некрѣдин-чошин жѣд . агарѣни ши тоц карѣн нѣѣ принмит мѣртѣрѣе сѣнци-лѡр оѣчнѣѣ ши апѣтан, ши снсѣр(ѣ) : тѣ еѣ хс фѣюл лѣн дсѣх челѣн вѣѣ, пре каре те рѣстѣгнѣр(ѣ) жѣд . тѣ еѣ кѣжнѣтѣл чел де сѣс а лѣн дсѣх пре каре-л нѣскѣ пѣринтел(е) ман наннѣе де вѣчи, фѣр(ѣ) патѣм(и) ши фѣр(ѣ) пѣтрѣѣѣне, ѿдонт кѣ фѣре ши кѣ фѣннѣа, кѣ вое ши кѣ вѣрѣе оѣнѣл домнѣл Іс . Хс, ка-рел(е) ши ѿ трѣп тен ѿверѣкат ши нѣан скѣмѣат дсѣнѣе, ши ан лѣат трѣп фѣр(ѣ) сѣмѣнѣе дѣн нѣскѣтѣбаре де дсѣх Марѣе, ши ѿ лѣмѣ ан венит, семне ши минѣн ан фѣкѣт . тѣ еѣ дсѣл нострѣ ѿпреѣнѣ кѣ пѣринтел(е) ши кѣ дѣхѣл сѣнтѣ, фѣр(ѣ) тѣне пре алѣл нѣ ѡим . ачесте сѣкѣнд ѿцериѣн, тѣкѣр(ѣ) . атѣнѣе сѣ ѿфѣрошѣе Іѣна ши Канафа ши тоатѣ мѣлѣимѣ жѣд(ѡ)васк(ѣ) . ши с(ѣ) кѣтрѣмѣр(ѣ) ши чел фѣр'минѣе Іѣре ши проклѣтѣл Мѣхѣмет . ши нѣдат(ѣ) кѣѣтѣ домнѣл спре чер, ши ачѣла фѣѣи де фѣрика фѣѣи лѣн . ши ѡр кѣѣтѣ домнѣл спре пѣмѣнт кѣ мѣнѣе, кѣ ера спѣркат фѣарте кѣ фѣр' лѣѣнѣл(е) ѡмѣннѣлѡр, карел(е) ѿл пѣнгѣрнс(ѣ) кѣ ѿкинѣре нѣолнѣлѡр, ши кѣ вѣрѣж(и)лѣ ши кѣ фармѣчѣлѣ ши кѣ вѣрсѣре ши аместекѣре де синѣе ши кѣ ѣчи-дере; ши ачѣла фѣѣи де ла фѣѣа лѣн ши нѣ с(ѣ) афѣлѣ лѡк пре ел . ши ера тоц стѣнд ѿ вѣздѣх неклѣтнѣѣ . ши нѣкѣ кѣѣ-тѣ домнѣл спре ѿнѣлѣимѣѣ ча пе дѣсѣпра, ши спре адѣнѣкѣл чел фѣр(ѣ) фѣндѣ, ши ѣт(ѣ) чѣрю ши пѣмѣнт нѣѣ сѣ фѣкѣ, кѣ скѣмѣѣре, дѣн пѣтрѣдѣре винѣд ѿ непѣтрѣдѣре . ши ѣт(ѣ) тѣрѣе чѣрюлѣн сѣ фѣкѣ ка соарел(е), ши стѣлѣл(е) перѣрѣ де пре ел, кѣ сѣнциѣн оѣмпѣлѣр(ѣ) лѣкѣл, ши соарел(е) нѣ ман фѣ пре ел, пѣнтрѣ кѣ рѣс(ѣ)рѣтѣл стрѣлѣѣи тѣтѣрор, соарел(е) чел дрепт, домнѣл нострѣ Іс . Хс . ѡр кѣѣтѣ домнѣл спре лѣкѣл мѣринѣ, ши ѣт(ѣ) сѣ сѣѣ ѿ лѣкѣл мѣринѣ пар(ѣ) де фѡк, а кѣрѣе паррѣ (!) де сѣ сѣе пѣн' ла чер, ши с(ѣ) погорѣ ѡ ар-синѣд ши ѿнекѣнд ши аѣопѣринѣд пѣмѣнтѣл кѣ вѣрсѣре ѡн . ѡр дѣп' ачаста кѣѣтѣ домнѣл спре тоц ѡмѣнѣн чѣн ѿкинѣѣ

ТОРИ ДЕ ИДОЛИ ШИ ПЪК(Ъ)ТОШИ, КАРЇН А НЕКРЕДИНЦЪ ВІЩІЮР(Ъ)
КА ШИ ДОБИТЪЧЕЛ(Е); ШИ МАТ(Ъ) ОУН ЧИН А ФРИКОШАТ ДЕ АЩЕРИ
ДЕ ФУК ВЕНІР(Ъ) ДЕ ЛА АПЪС ШИ-Ш ПЪСЪР(Ъ) МЪНІШЕ ПРЕ ПЪКЪ-
ТОШ ШИ НЕКЪРАЦ, ШІ-Н АРЪНКАР(Ъ) ПРЕ ФІЩ(Е) КАРЕ ДЕ ЕН А
МАРЕ ЧА ДЕ ФУК.

XCIII.

1692.

(Codex Eminescu, No. 3, 133 foli paginate.)

Ѓкрисоаре де'незц(з)т8р(з) пре к8вїѡшнлор ши де
дсз8 п8ртзторлор пзринци ч'а8 вїец8нт ла п8стїе.

Povestea părintelui Evloghie. (Fol. 1a—1b.)

Повесте пъринтжлзи Паладје кѡ оун Ёвлогїе кап ѡ.

ГѢСѸ-НѢС НѢЖ ПЪРИТЕЛЕ ПАЛАДІЕ, ОҀН ФІЛОСѢФ АДРЕ (! 1. оа-) КАРЕЛ(Е) ДІНТРѢ ПЪРИНИ, НѢМЕЛЕ АҀН БЕЛОГІЕ, ДІН ПЛЕХАНДРІЕ, А-ПРИНСІНД-С(Ъ) ДЕ ДРАГОСТЕ АҀН ДѢЪС, СЪ ЛЕПѢДЪ ДЕ АҀМЪ, ШІ-Ш АПЪРЦИ ТѢАТЪ АВІРЪ АҀН, ШІ-Ш АЪСЪ АҀН ПѢЦИНЕ ПАРТЕ, СЪ-Н ФІЕ ДЕ ТРѢБА АҀН; ПЕНТРѢ КЪЧ НѢ ПѢТЪ СЪ АҀКРЪСЕ, АҀН ЛА СКИТ ДЕ С(Ъ) НСПИТИ ПРЕ СІНЕ. ДЕЧ НІЧ КЪ ПЪРИНИ МѢАЦИ НѢ ПѢТѢ СЪ ПЕТРЕАК(Ъ) ШІ НІЧ СЪНГѢР НѢ ВРЕ СЪ ШАДЪ. ЪР ВДЪНЪ-ВАР(Ъ) ДЪКЪНД-С(Ъ) СЪ-Ш ВЪНІСЪ РЪКОДЕАІЕ АҀН, АФЛЪ ПРЕ ШІ СТРИКАТ, ЛЕПѢДАТ ПРЕ КАЛЕ, ШІ ЕРД АША, ДЕ НѢ АВА НІЧ МЪНѢ НІЧ ПІЧЪАРЕ, ЧЕ НѢМАН АВА ЛІМЕЪ ДЕ ЧЕРЕ МІЛОСТЕНІЕ. ДЕЧ ДАКЪ-А ВЪСѢ ПРЕ АЧЕСТА БЕЛОГІЕ, СЪ МНАКѢН КЪ ИНИМА, ШІ С(Ъ) РЪГА А МІНТА СА АҀН ДѢЪС ДЕ СНС(Е): ДОАМНЕ, ПЕНТРѢ НѢМЕЛЕ ТЪС ВОЮ СЪ ЕѢ ПРЕ АЧЕСТ СТРИКАТ ШІ СЪ-А ВДНХНЕСКЪ ПРЕ ЕА ПЪН ЛА МОАРТЪ АҀН, КА ПЕНТРѢ ДЪНСѢЛ ШІ ЕѢ СЪ МЪ СПЪСК; ЧЕ-М ДЪРѢЩ(Е) ДОАМНЕ, АҀШТѢР АТРѢ СЪЗЖЕА АЧЕСТЪЕ ШІ РЪБЕДЪРЕ. ДЕЧ СЪ АПРОПЪА КЪТРЪ АЧЕЛ НЕВОЛНИК, ШІ-Н СНС(Ъ): ВРЕ-КЕРИ ПЪРИНТЕ СЪ ТЕ ЕѢ А КІЛІЕ МЕ, ШІ СЪ ТЕ ВДІНЕСК? ЪР ЕА СНС(Ъ): ДАКЪ ВЕРІ, Е МЪ, ЧЕ ЕѢ СЪНТ НЕВОЛНИК. ЪР БЕЛОГІЕ СНС(Ъ) АҀН: АІРАПЪТЪ ПѢЦИНЕЛ, ПЪН' ВОЮ АДЪЧЕ ОҀН ДОБІТѢК СЪ ТЕ ЕѢ. ЪР ЕА СЪ БЪКЪРЪ ФѢАРТЕ. ДЕЧ АДЪС(Ъ) ОҀН КАТЪР ШІ-А АҀЖ ШІ-А ДЪС(Ъ) ЛА КІЛІЕ АҀН, ШІ-А СѢКОТІЕ КЪ ДЕ ТОАТЕ ЧЕ-Н ТРЕБЪЕ, ШІ-Н СПЪЛЪ РАНЕЛ(Е) АҀН, ШІ-Н ПЪС(Ъ) ОҀНСЪАРЕ АНІФІЕ, ШІ-А ПЪРТА ПРЕ МЪНЪЛЕ АҀН ЪР АПЪТРѢ ВРЕ СТРИКАТЪЛ; ШІ КЪ ДЪДІНСѢЛ АН СЪЗЖІЕ АҀН АТРѢ ТОАТЕ ПЪН ЛА. Ѣ. АНІ. ДЕЧ

Атрѣ оуи драк юте ꙗ чел стрікатъ, ши с(ѣ) скѣрѣи ѿвлогѣ
 фѡартѣ. ши кѡ кѡвѣнте рѣле ши кѡ пакостѣ дос(ѣ)дѣндѡ-л ꙗи
 грѣи лѡи : ѡм кѡ нѣрав рѣѡ ши фѡгар! де аи фѡрат пре дѡм-
 нѡл тѣѡ фѡинд рѡѡ лѡи, ши аи венит анче кѡ авѣре лѡи, ши
 акѡм нѣч мѣе нѡ-м сѡжѣщ, кѣч пентрѡ мѣне те аскѡси анче ;
 ши дѣч мѣ адѡсѣш ла кѣлѣ та ка с(ѣ) те спѣсѣи пентрѡ мѣне .
 ꙗр ѿвлогѣ сѣ рѡгѡ лѡи де сѣчѣ : нѡ грѣи ачестѣ кѡвѣнте домнѡл
 мѣѡ, че-м спѡне ꙗтрѡ че те ам скѣрѣит ши с(ѣ) мѣ ꙗдрѣптез .
 ꙗр ачѣла ꙗл дос(ѣ)дѣ де-и сѣчѣ : ба нѡ-м ман трѣѡѡ ꙗшѣлѣ-
 чѡниѡ(ѣ) тѡле, че мѣ дѡ ла кѡле кѡре м'аи афлат, кѣ ман
 бѣне-м асте сѣ сѡк аколо, декѣт рѣпѡѡсѡл тѣѡ . ꙗр ѿвлогѣ
 ꙗи грѣи : рѡгѡ-те домнѡл мѣѡ, мѣнгѣ-те, ши де че те-и скѣрѣит
 спѡне-м . ꙗр ел ман кѡ асѡпрѣ сѣ мѡнѣ ши стрѣгѡ : нѡ вѡи сѣ
 ман фѡ кѡ тѣне ꙗ сѣнгѡрѣтѡте че вою сѣ фѡ кѡ мѡлѣме
 ꙗ вѡрѡѡѡѡ.

De un tânăr ce a făcut pace între doi bătrâni. (Fol. 47a—47b.)

Де ѡи тѣнѣр ч'аѡ фѣкѡт пѡче ꙗтре дѡи бѣтрѡи.

ппѡсѡ-нѣѡ нѡѡ ѡаре-кѡре дѣи пѣринѣи, кѣ аѡ фѡѡт оуи
 сѣѡастрѡ фѡартѣ сѡкотѣтѡр, ши лѡ мерсѡ а петрѣче ꙗ скѣи,
 ши нѡ афлѣ кѣлѣ сѣ ѡдѡ кѣтѣ-ѡа вѡѣме . ꙗр ерѡ аколо алт
 бѣтрѡи, де авѣ ѡ кѣлѣ дѡѡсѣѡи, ши-л рѡгѣ пре ел старѣѡѡл
 сѣ марѡ сѣ ѡдѡ аколѡ, пѡнѣ-ш ѡа афла кѣлѣ . дѣч ꙗл
 аскѡлѣтѣ пре ел бѣтрѡнѡл ши марсѣ . ꙗр ѡаре-кѡрѣи ꙗчѡѡр(ѣ)
 а венѣ ла ел ка ла оуи бѣтрѡи стрѣи, шѣи адѡчѣ лѡи чѣне
 че авѣ, ꙗр алѣи мѡлѣи ши пентрѡ фѡлѡсѡл венѣ; ꙗр ел пре
 тѡѡ кѡ бѡѡрѣ ꙗи пѣимѣѡ . ши ꙗчѣпѡ старѣѡѡл чел че-и де-
 дѣсѣ лѡи кѣлѣ а-л рѡпѣи ши а-л грѣи де рѣѡ : де кѣѡ аи пе-
 трѣѡ еѡ анче ꙗтрѡ мѡлѣ пѡѡт ши нѣме ла мѣне нѡ вѣне, ꙗр
 ачѡстѣ нѡѡадѣ, де пѡѡѣне сѣле фѣкѡ ши тѡѡ ла ел вѣи . ши
 сѣс(ѣ) оуѣнѣкѡлѡи сѣѡ : пѡсѣ де-и сѣи лѡи : еш дѣи кѣлѣ нѡастрѣ
 кѣ не трѣѡѡ . ши венѣ оуѣнѣкѡлѡи ши фѣкѡ метѡнѣ бѣтрѡнѡлѡи
 сѣкѡнд : сѣче пѣринтѣ(ѣ) мѣѡ : кѡм петрѣч ? ꙗ вѣне еи ? ꙗр ел
 рѣспѡнсѣ : сѣи пѣринтѣлѡи тѣѡ, сѣ с(ѣ) рѡѡѡе пентрѡ мѣне, кѣ-м
 асте ѡаре-че кан рѣѡ . ши венѣ тѣнѣрѡл ши сѣс(ѣ) пѣрин-
 тѣлѡи сѣѡ : сѣиш бѣтрѡнѡлѡи, ши-м рѣспѡнсѣ аѡѡ : ам афлат
 кѣлѣ ши мѣ вою дѡче де анче . ꙗр дѡпѣ кѣтѣ-ѡа сѣле ꙗр
 грѣи оуѣнѣкѡлѡи сѣѡ : пѡсѣ де-и сѣи лѡи : кѣ де нѡ вѣи еиш кѡ-
 рѡнд вою венѣи, ши фѣр вѡѡ тѡ те вою скоѡте кѡ тѡѡѡѡл . ши
 марсѣ фѡрѡтел(ѣ), шѣи грѣи лѡи : аѡ аѡсѣи пѣринтел(ѣ) мѣѡ кѣ

бѡлѣши ши фодрте с'аѡ скърент, че м'аѡ трѡмѣс съ те черче-
тѣс. рѣспѣнсъ бѣтрѡхнѡл : спѣне пѣринтѣлѡн тѣѡ, кѣ пентрѡ
рѡга лѡн .лм асте бѣне . дѣч марсъ фрѡтел(е) ши грѣн бѣтрѡ-
хнѡлѡн : пѡнѣ дѡминек(ѣ) аѡ снѡ бѣтрѡхнѡл дѣ ва вѡтѣ дѡѣѡ ва
ешѡ . дѣч вѡнн ши дѡмѣнека ши нѡ ман еши . дѣч лѡж бѣтрѡ-
хнѡл тѡѡгѡл ши марсъ съ-л бѡтѣ ши съ-л гонѡск(ѣ); ѡр оѣчин-
кѡл .лн снѡ(ѣ) лѡн : аѡпѣтѣ пѣринте пѡцинѡл, съ мѣ дѡк .лн
нѡнтѣ съ вѡд, съ нѡ фѣе чѡне-ва аѡлѡ ши с(ѣ) лѣ фѡч смѡн-
тѣлѣ . ши алѡргѣ .лннѡнте ши спѡс(ѣ) бѣтрѡхнѡлѡн : пѣринте
мѣѡ бѣне [съ те] рѡѡѣ ши съ те дѡк(ѣ) лѡ кнѡѣ нѡѡстрѣ, съ те
ѡспѣтѣѡ . дѣч дѡк(ѣ) аѡнн бѣтрѡхнѡл кѣ вѡне, дѣ грѡбѣѣ (!) ши
лннѡнтѣ лѡн ши дѣ департе н фѣкѡ лѡн метѡнѣ, грѣнѡд лѡн :
нѡ те ѡстѡнѡ пѣринтѣ, кѣ вѡю вѡнн еѡ лѡ тѣне . дѣч вѣснѡд
дѡѣѡ лѡкрѡре чѣлѡн тѣнѣр, оѣмѡлн пре пѣринте(е) съѡ, ши
лѡпѣдѣ тѡѡгѡл дѡн мѡнѣ че аѡтѣ, ши алѡргѣ спре сѡрѡтѡре
бѣтрѡхнѡлѡн, лѡрѡдѡ-л дѣ-л дѡс(ѣ) .л кнѡѣ лѡн, кѡ кѡм н'ѡр фѡ
аѡсѡнт нѡмѡк(ѣ) . ѡр бѣтрѡхнѡл грѣн оѣчѡнѡкѡлѡн съѡ : дѣ кѣте
ѡам снѡ, нѡч дѣ оѣнѣлѣ нѡ ен снѡ лѡн . съ бѡкрѣ бѣтрѡ-
хнѡл ши .лѡѣлѣсъ кѣ аѡ фѡст зѡвѡстѣе дѣла дѣѡѡлѡл . атѡнѡ
грѣн бѣтрѡхнѡл кѣснѡд лѡ нѡѡѡреѡ(е) оѣчѡнѡкѡлѡн съѡ : дѣ аѡм
съ-м фѡнн тѡ мѣ пѣринте, шѣ еѡ ѡѣе оѣчѡнѡкѣ, пентрѡ кѣ дѡпѣ
лѡкрѡрил(е) тѡл(е) аѡмѡдѡѡ сѡфлѡтел(е) фѡр(ѣ) спѡнте.

De sf-ul Macarie ce a înviat un mort. (Fol. 118b—119a.)

Дѣ стѡн Макаріе ч'аѡ лѡѡс ѡн мѡрт.

Спѣне пѣринте(е) Гѡсѡе дѣ пѣринте(е) Макаріе : .л скѡт
кѣнѡ ерѡм, сѡч(е), кѡ пѣринте(е) Макаріе, не дѡсѣм съ с(ѣ)чѡрѣм
з .лншѡ . ши ѡт(ѣ) ѡ вѣдѡѡ стѡнѡѣ спѡче пре оѣрѡм нѡѡстрѣ
ши нѣлѡтетѡт пѡнѡѣ . ѡр бѣтрѡхнѡл .лтрѡѡ пре стѣпѡнѡл пѣ-
мѡнтѡрѡлѡр ши-н сѡс(ѣ) лѡн : че-н асте чѡн бѣтрѡне кѣ тѡт-
дѣѡнѡ пѡнѡѣ? ши-н спѡс(ѣ) лѡн, кѣ бѣрѡѡтѡл аѡѡѡѣе аѡ аѡѡт
нѡѡѣ аѡѡре а ѡѡре-кѡн пѡс(ѣ) лѡ ел, ши аѡ мѡрѡт дѣ грѡбѣѣ (!) ши
н'аѡ аѡѡкат съ спѡе оѣнѡдѣ ѡ аѡ фѡст пѡс-ѡ, ши ва дѡмѡнѡл
аѡѡѡѣен ши пре аѡѡѡѡ ши фѡѡѡрѡн ен съ-н .л рѡѡѣе . шѣн грѣн
лѡн бѣтрѡхнѡл : сн-н съ вѣе лѡ нѡнн оѣнѡдѣ кѡм ѡдѡхнн дѣ
аѡѡѡѡѡѡ . ши дѡк(ѣ) вѡнн лѡ нѡнн, .лн снѡ(ѣ) лн бѣтрѡхнѡл :
че тѡт пѡнѡѣ дѣѡнѡ? ѡр .л рѣспѣнсъ : бѣрѡѡтѡл мѣѡ аѡ мѡрѡт
ши аѡ фѡст лѡѡт аѡѡѡѣе ѡѡре-кѡн ши мѡрѡнѡд нѡ мѣѡ спѡс
оѣнѡдѣ асте . ши снѡ(ѣ) лн бѣтрѡхнѡл : вѡн-ѡ дѣ-м аѡтѣ оѣнѡдѣ

асте аґропат; ши лѡж кѡ ел ши пре чѣа-л'анци фѣац ши мар-
сѣм кѡ дѣнса . ши дак(ѣ) марсѣм ла лѡкѡла ачѣла оунде
ера аґропат, ани снс(ѣ) ани : дѡ-те акѡм ла кѡса та ши не рѡ-
гѣм нон ла мормѣнт . ши стрѣгѣ бѣтрѣнѡла пре мѡрт, снхѣнд :
кѡтѡре(е)! оунде ани пѡс авѡце ачѣлаши стрѣнн? ѡр ел рѣспѣнѣ
де снс(ѣ) : кѣ асте аґропат а кѡса ма сѡпт оуни пичѡр а пѡ-
тѡлѡн . ши снс(ѣ) кѣтрѣ ел бѣтрѣнѡла : дѡрми ѡр пѣн ла аѣере .
ѡр дак(ѣ) вѣсѡр(ѣ) ачѡста фѣацни, кѣсѡр(ѣ) ла пичѡаре(е)
лѡни де фѣик(ѣ) . ши снс(ѣ) кѣтрѣ ани бѣтрѣнѡла : ачѡста нѡ фѡ
пѣнтрѡ мѡне, кѣ еѡ нѡмѡк(ѣ) сѣнт, че пѣнтрѡ чѣ вѣдѡвѣ ши
пѣнтрѡ чѣн сѣрач фѣкѡ дѡѣѡ ачѡст лѡкѡрѡ; ѡр ачѡста асте мѡре,
кѣ дѡѣѡ пофѣтѣе сѡфлетѡла чѣл фѣр пѣкат, ши ѡри че чѣре
дѡбѣндеѡ(е) . дѣч марсѣ де спѡс(ѣ) вѣдѡвѣн оунде зак вѣ . ѡр
е лѡж де-и дѣде стѣпѣнѡ(лѡни) лѡр, ши-ш слѡбѡси фѣчѡрѡи ени дѡни
рѡвѣе ши тоѡ прослѡвѡр(ѣ) пре дѡѣѡ.

XCIV.

1693.

Ѣѡзѡнта ши дѡмнезѡска еѡангѣлѣе елиѡѣскѡ ши рѡ-
мѡнѣскѡ а анѡла мѡнтѡѡрѣй дѡхѣ . ши с'ѡѡ
типѡрит ани трѡ сѣнта мѡтропѡлѣе а ѡгровѡлѡхѣй.

(Folio, V fol nepag. + 372 pag. paginate.)

Viața sf-lui Ioan Evanghelistu. (Fol. IVb—Va.)

Бѡца сѣнтѡлѡи ши еѡнглѣстѡ Іѡан, дѡпѣ кѡм аѡ скрѣс Ѣѡфронѣе.

Іѡанѡ пре кѡреле Іс . фѡѡрте л'ѡѡ юѡнт, фѣѡл' лѡи Зевѣдѣѡ,
фѣрателе лѡи Іѡѡкѡвѡ, кѣрѡѡ де Ирѡд' дѡпѣ пѡтѡма дѡмнѡлѡи
кѡпѡл' и с'ѡѡ тѣѡтѣ, пе ѡрѡма тѡтѡрѡѡрѡ аѡ скрѣс еѡнглѡ, рѡгѡтѣ
фѣѡндѡ де еѡскѡпѡи Іѡсѣй, ши апотрѣѡла лѡни Кириѡѡѡ, ши ал'торѡ
ерѣтѣчи, ши маѡи вѡѡртѡс лѣѡиѡи еѡмѡѡнѡнтѣнѡлѡр' чѣй че сѣ
арѣтѡ атѡѡнѣѣ, чѣлѡр' че зѡчѣѣ де хѣс, маѡи наѡнтѣ де Мѡрѡла сѣ
нѡ фѣе фѡѡстѣ нѣскѡт'; дѣрѣѡтѣ ачѣѡ с'ѡѡ аѡдѣмѡнат дѡмѡѡска
лѡи наѡѡере а зѡче . ѡрѣ ши ал'тѣ прѡчѡнѣѡ ачѣѡиѡи еѡнглѡи
адѡк; кѣ чѡтѡнѡдѣ кѣрѡцѡле лѡи Мѡѡѣи, Мѡрѡко, ши лѡѡѡѡи,
испѡтѡнт-ѡѡ ток'мѣла истѡрѡиѡлѡр, ши аѡ аѡдѣверѡтѣ пре дѡнѡшѡи

8. НѢ ерѧ ель лѡмѡна, че ка съ мѣртѡрискѣскѣ де лѡмѡнѣ. 9. Ерѧ лѡмѡна чѣ адеврѧтѣ, кѧрѣ лѡмѡнѣзѣ пре тот ѡмѡл' чѣ вѡне ꙗ лѡме. 10. ꙗ лѡме ерѧ, ши лѡмѣ пренѣ ел съ фѣкѡ ши лѡмѣ пре дѣнѣсѡл нѡ-л' кѡнѡскѡ. 11. ꙗтрѡ але сѧле венѣ, ши ай сѣй пре дѣнѣсѡл нѡ-лѣ прѣймѣрѣ. 12. ꙗрѣ кѣци прѣймѣрѣ пре дѣнѣсѡл', ле дѣде лор пѡтѣре ка съ фѣе фѣй лѡй дѡнѣзѡ, чѣлорѣ чѣ крѣде ꙗтрѡ нѡмеле лѡй. 13. Кѧрѣй нѡ ден сѣнѣе, нѣч ден вѡе трѡ-пѣскѣ, нѣч ден вѡе вѣрѣтѣскѣ, чѣ дела дѡнѣзѡ съ нѣскѡрѣ. 14. Ши кѡвѣнтѡл трѡп съ фѣкѡ, ши съ сѣлѣшлѡй ꙗтрѡ нѡй, ши ам' вѣзѡт' слѡва лѡй, слѡва кѡ а оуѡнѡ нѣскѡт' дела тѧтѣлѣ, плѡнѣ де дѧрѣ ши де адеврѡ. 15. Іѡѡнѣ мѣртѡрискѣе де дѣнѣсѡл' ши стрѣгѣ грѣйнѡ': ачѣста ерѧ де кѧреле ам' зис : кѧреле дѡпѣ мѡне вѡне, нѡйнтѣ мѣ фѡ, кѣ ман ꙗтрѡ де мѡне ерѧ. 16. Ши денѡтрѡ плѡнѣрѣ лѡй, нѡй тоѡй ам лѡѧт', ши дѧрѡ пенѡтрѡ дѧрѡ. 17. Кѣ лѣѡѣ пренѣ Мѡѡсѣй фѡ дѧтѣ, ѡрѣ дѧрѡл' пренѣ Іс . Хс . фѡ.

Mateiu cap. XVIII, v. 10—20. (pag. 47—48.*)

Лѡнѣ ꙗтрѡ сѣптѣмѡнѣ дѡпѣ рѡсѡлѣй. адекѣ дѡпѣ сѡнтѡлѣ
ахѣ . дела Мѡѡсѣй дѡе.

Сѡсе дѡнѡлѣ. 10. Сѡкѡтѣци съ нѡ ѡбѡдѣцѣ пре вре оуѡнѡл' денѡтрѡ ачѣци мѣчѣ, кѣ грѣскѣ вѡѡж, кѣ ꙗцерѣй лор ла чѣрюре пѡрѡрѣ вѣдѣ фѡѡѡ тѧтѣлѡй мѣѡс чѣлѡй черѣскѣ. 11. кѣ аѡ венѣтѣ фѣѡлѣ ѡменѣскѣ съ кѡсте ши съ мѣнтѡѡскѣ пре чѣл' пѣрѡдѡтѣ. 12. Че вѣ съ пѧре вѡѡж? де ва авѣ оуѡнѣ ѡм' ѡ сѣтѣ де ѡнѣ, ши ва рѣтѣчѣй оуѡнѡ денѡтрѡ дѣнѣселе, аѡ нѡ ва лѣса чѣле нѡѡѡзѣчѣ ши нѡѡѡ ши мерѣгѡнѡдѣ ла мѡнѣте ва кѡстѡ пре чѣ рѣтѣчѣйтѣж? 13. Ши дѣка ѡ ва афѡлѡ пре дѣнѣса, адеврѡ грѣскѣ вѡѡж, кѣ съ вѡкѡрѣ де дѣнѣса мѡй вѣрѡтѡс, дѣкѣтѣ де чѣле нѡѡѡзѣчѣ ши нѡѡж че нѡѡ рѣтѣчитѣ. 14. ꙗѡѡ нѡ ѡсте вѡѡ ꙗнѡйнтѣ пѣрѣнѣтелѡй вѡстрѡ чѣлѡй черѣскѣ, ка съ пѣѡрѣ оуѡнѡл' дѣнѡтрѡ ачѣци мѣчѣ. 15. де-ѡ ва грѣшѣ цѣе фѣрателе тѣжѣ, мѣрѣци ши-л' вѣдѣѣе ꙗтре тѣне ши ꙗтре дѣнѣсѡлѣ ꙗсѡшѣ, дѣч де те ва аскѡлѡтѡ ꙗтѣ кѣ ан дѡвѣнѡдѣтѣ пре фѣрателе тѣѡ. 16. ꙗрѣ де нѡ те вѡ аскѡлѡтѡ пре тѣне, ѡ кѡ тѣне ѡрѣ пре оуѡнѡлѣ сѡѡ пре дѡнѣ, ка ꙗтрѡ гѣра а дѡѡѡ сѡѡ а трѣй мѣртѡрѣи съ стѣ тотѣ грѡѡѡлѣ. 17. ꙗрѣ де нѡ-й ва аскѡлѡтѡ пре дѣнѡшѣнѣ, спѡне сѣѡѡрѡлѡнѣ . ши де нѡ вѡ аскѡлѡтѡ нѣче де сѣѡѡрѣ, сѣ-ѡ фѣе цѣе ка оуѡнѣ пѣгѣнѣ ши вѡмѡшѣ.

*) cf. 1648, mai sus pag. 127.

18. Идѣвѣрь грѣскъ вѣаж : ври кжте вѣци легд пре пѣмжнѣ, вор' фн легате ши .р чѣрю, ши ври кжте вѣц дез'легд пре пѣмжнѣ, фн-вор' дезлегате ши ла чѣрю. 19. Ипръ адѣвѣрь грѣскъ вѣаж, къ де съ вѣр' сфѣтѣи дин' вѣи дѣи пре пѣмжнѣ, де тѣтъ лѣкрѣа чѣ вор' чѣре вѣ фн лор' дела тѣтъл' мѣѣс кѣрѣм лѣте ла чѣрюре. 20. Къ оун'де сжнѣтъ дѣи сѣѣ трѣи адѣиѣи .ртрѣ нѣмѣле мѣѣс, аколѣ сжнѣтъ пре мнж'локѣа лѣрь.

Mateiu cap. XXI, v. 23—27. (pag. 85.)

Мѣрѣи а зѣчѣ съптѣмжнѣ . дела Мѣѣи пѣ.

23. Л врѣмѣ ачѣа вѣиѣдѣ Іс . .р вѣсѣрекѣ, ши лѣѣцѣнѣдѣ, вѣиѣрѣ кѣтрѣ дѣн'сѣа Ир'хѣерѣи ши бѣтрѣнѣи нѣроадѣлор, грѣиѣдѣ : кѣ чѣ пѣтѣре фѣаи ачѣстѣ? ши чѣне ц'ѣѣ дѣтъ цѣ пѣтѣрѣ ачѣста? 24. Ипръ Іс . рѣспѣнжнѣдѣ, зѣсе лѣрь : вѣю .ртрѣ вѣ ши ѣѣ пре вѣи оунѣ кѣвѣнѣтъ, кѣрѣле дѣка ми-л вѣци спѣи мѣѣ, ши ѣѣ вѣю спѣне вѣаж кѣ чѣ пѣтѣре фѣаи ачѣстѣ. 25. Бѣтѣ-зѣлѣ лѣи Іѣѣнѣ де оун'де ѣрѣ? дин' чѣрю, ѣѣ дела ѣаменн? ѣрѣ ѣи кѣѣтѣ .ртрѣ сѣне, грѣиѣдѣ : де вѣмѣ зѣче : дин' чѣрю, вѣ зѣче нѣаж : дѣрѣ пѣнтрѣ чѣ н'ѣи крѣзѣтъ лѣи? 26. Ипръ де вѣи зѣче : дела ѣаменн, не тѣмѣмѣ де нѣрѣдѣ; кѣч къ тѣѣи аѣѣ пре Іѣѣнѣ ка пре оунѣ прѣрѣкѣ. 27. Ши рѣспѣнжнѣдѣ лѣи Іс . зѣсѣрѣ : нѣ цѣиѣмѣ . зѣсе лѣрь ши ѣа : ниѣе ѣѣ вѣю спѣне вѣаж кѣ чѣ пѣтѣре фѣаи ачѣстѣ.

Marcu cap. XI, v. 1—11. (pag. 194.*)

Лѣни а лѣсѣтѣаѣи де кѣрѣ . дела Марко ѣи . зѣч . мѣ .

1. Л врѣмѣ ачѣа съ апрѣѣ Іс . кѣтрѣ Иѣсѣаѣиѣ, ши вѣи .р Бѣѣфѣи ши .р Бѣѣнѣа кѣтрѣ мѣнѣтеле Мѣсѣинѣлор, ши тримѣсе дон дин оѣѣнѣчѣи лѣи. 2. Ши зѣсе лѣрь : мѣѣрѣѣи .р сѣтѣа, кѣрѣле ѣ .р прѣж'ма вѣѣстрѣ, ши лѣдѣтъ .ртрѣнѣдѣ .ртрѣн'сѣа, вѣци гѣсѣи оунѣ мѣн'зѣ лѣгѣтъ, пре кѣрѣле ниѣе дин' ѣаменн н'ѣѣ шѣзѣтъ, ши дезлѣгѣнѣдѣ-лѣ, сѣ-лѣ адѣѣѣи . 3. Ши де вѣ зѣче вѣаж чѣне-вѣ : чѣ фѣѣѣи ачѣста? зѣѣѣи, къ дѣнѣаѣи трѣѣѣѣѣ, ши нѣман дѣкѣтъ .рлѣ вѣ тримѣѣе пре ѣа аѣчѣ. 4. Дѣч мѣѣсѣрѣ, ши гѣсѣирѣ мѣн'зѣа лѣгѣтъ лѣн'гѣ

*) cf. mai sus pag. 232 din Mateiu.

оушъ, афъръ ла рѣспѣнтїе, ши-л дезлегъръ. 5. Ипръ оуний дин карій стѣ акѡлѣ, зїсеръ лѡрь : че фѣчец, де дезлегѣци мѣнзѡль? 6. Ёй зїсеръ лѡрь, кѡм ле порѡнїсе Іс; шї-й лѣсаръ пре ей. 7. Деч адѣсеръ мѣнзѡль ла Іс. ши пѣсеръ пре ель веш'ментеле лор, ши шѣзѡ пре дѣнѣсѡль. 8. Шї мѡл'ци ацѣрнѡръ веш'ментеле лѡрь пре кѡле. ѡръ ал'цїй тѣл стѣлпѣри дин копач ши ле ацѣрнѣ пре кѡле. 9. Шї чѣй че мер'цѣ рнаїн'те, шї чен че венїл пре оу'р'мѣ стїргѣ (! 1. стрн—) зїкѣндъ : Осаннѣ! блѡсловїть чѣль че вїне .ртрѡ нѣмеле дмнѡлѡй. 10. Блѡсловїть .рпѣръцїѡ пѣрїнтелѡй нѡстрѡ лѡй Дѡдѣ, карѣ вїне .ртрѡ нѣмеле дмнѡлѡй . Осаннѣ .ртрѡ чен де сѣсѣ. 11. Шї .ртрѡ Іс .р Іерѡсалїм ши .р вѣскѣрекъ; ши лѡрнѣ амїнѣ де тѡате, фїїнѣ чѣсѡль .р де сѡръ, ешї .р Кїѡнїѣ, кѡ чѣй дѡнспрѣзѣче оученичи.

XCV.

с. 1680—1695.

(Ms. bibl. Hohenzollern-Sigmaringen, folio.)

Cronica lui Dorotheus din Monembasia.

(Fol. 8a—8b.)

Фїїнѣ вѡм прѣ рнцелѣптѡлѡй изѡдїтор дѡмнѡл нѡстрѡ Іс. Хс. ши дзѣѡ адевѣрат сѣ фѣкѣ лѡмѣ кѡ нѣнѡмѣратѣ ши нѣсѣмѡнтѣ мїнтѣ ши рнцелѣпчїѡнѡ са ши кѡ мѡлїцїѡмѣ пѣтерѣн салѣ, де ѡнде н'ѡѡ фѡст .рнтрѡ сѣ фїе, фѣче свїнцїѡ са, кѡм сїнгѡри блѡсловїи свїнтѣн вѣскѣрѣч мѣртѡрїсецѣ зїкѣндѣ, кѣ прѣ мѣстївѡл ши прѣ пѣтѣрнїкѡл дзѣѡ а тѡатѣ цннѣкрѣ нѡман кѡ кѡвѣнтѡл свїнцїѣн сал(ѣ) кѡ (!) тѡате лѡкрѡрїл(ѣ) с'ѡѡ фѣкѣт, вѣзѣтеле ши нѣвѣзѣтел(ѣ); рнкѣ ши марѣл(ѣ) дѡд чѣѡ фѡст .рнпѣрат ши прѡрок не спѡне пннтрѡ ачѣста зїкѣндѣ : кѣ сннѡср дзѣѡ ѡѡ зїс, ши кѡ зїса лѡи тѡате с'ѡѡ фѣкѣт, ши сннѡср ѡѡ рѣвѣцѡт ши кѡ рѣвѣцѣтѡра са с'ѡѡ зїдїт; ашїж-дѡрѣ рнкѣ ман мѣртѡрїскїѣ ачѣста прѡрок де зїчѣ : кѡ кѡ-вѣнтѡл лѡи дзѣѡ черїѡрїл(ѣ) с'ѡѡ рнтемѣлт ши кѡ дхѡл рѡстѡлѡи сѣѡ тѡц пѣтѣрнїчїи лѡи . адевѣрат кѡвѣнт не аратѣ дѡнд ка с(ѣ) поатѣ рнцѣлѣцѣ тѡатѣ фїрѣ ѡменѣскѣ . кѣ рнкѣ ман рнтѣи де вѡч ѡѡ фѡст тѡтѣл рнпрѣвнѣ кѡ фїѡл ши кѡ дхѡл свѣнт. пннтрѡ ачѣл тѡтѣл рнпрѣвнѣ кѡ фїѡл, ши кѡ лѡкрѡл дхѡлѡи свѣнт ѡѡ сѣврѣшнт тѡатѣ лѡмѣ . аде-вѣрат зїчѣ ши марѣл(ѣ) мѡнсї прѡрок ла рнчпѣтѡръ скрї-

рѣх. 13. тоатѣ вѣра стрѣнѣ лѣнѣ шѣ ѿнѣл'. шѣ фѣче кѣ мѣни-
ниле сѣле чѣле де вѣнѣ трѣвѣ. 14. фѣ ка ѿ корѣвѣ кѣре фѣче не-
гоцеторѣ; де де департе адѣнѣ богѣциѣ са. 15. шѣ съ скѣалѣ
лѣкъ фѣинѣ де нѣпте. дѣ вѣкѣте кѣсен. шѣ лѣкрѣл' сѣвѣнѣчелор.
16. вѣсѣнѣ лѣкрѣтѣорѣи де пѣмѣнт' кѣмпѣрѣ; шѣ дин' рѣадѣ
мѣннилор сѣле рѣседѣ кѣщѣиѣ. 17. лѣчинѣнѣ вѣртѣбѣ мѣжлѣ-
кѣл' сѣх; лѣтрѣи бѣцелѣ сѣле пре лѣкрѣ. 18. гѣстѣ кѣ ѿсте вѣне
л лѣкрѣ. нѣ съ стѣнѣ фѣщѣнекѣлѣ ен тоатѣ нѣпте. 19. кѣтеле
сѣле тѣнде спре чѣле де фѣлѣбѣ; шѣ мѣнниле сѣле ле лѣтрѣкѣ
спре фѣсѣ. 20. ѣрѣ шѣ мѣнниле сѣле ле дешкѣсе сѣрѣкѣлѣн. шѣ
рѣадѣ тѣнсе мѣсерѣлѣн. 21. нѣ съ грижѣще бѣвѣтѣлѣ ен де кѣте
сѣнт' лѣ кѣса, кѣнѣ зѣбовѣще оѣнде-ва; кѣ тоц' кѣрѣи сѣнт'
ла дѣнѣ сѣнт' лѣрѣкѣц', 22. хѣйне лѣоѣте фѣкѣ бѣвѣтѣлѣн
сѣх; де мѣтѣсѣ шѣ де вѣрѣшѣи лѣрѣкѣмѣнѣте шѣ л. 23. шѣ
ѿсте сѣлѣйт' бѣвѣтѣл' ен лѣ пѣрѣнѣ; кѣнѣ де шѣде лѣ сѣвор
кѣ вѣтрѣнѣи лѣкѣитѣорѣи пѣмѣнтѣлѣн. 24. пѣшкѣре фѣкѣ шѣ ле
дѣде фѣнѣчѣнѣлор; ѣрѣ вѣне хѣнѣнѣлорѣ. 25. лѣ трѣиѣ шѣ лѣ
кѣвѣиѣнѣ вѣнѣ съ лѣрѣкѣ; шѣ съ вѣслѣще лѣ сѣлѣле чѣле де
апон. 26. кѣ гѣра са ѿ дешкѣсе кѣ сокѣтѣлѣ шѣ кѣ токѣмѣлѣ;
шѣ лѣмѣиѣ сѣле пѣсе овѣчѣю. 27. стрѣмѣте прилѣзѣри кѣселорѣ иѣ;
шѣ вѣкѣте лѣнешилор нѣ дѣде. 28. рѣднѣкѣ кокѣнѣи сѣи шѣ съ
лѣвогѣцирѣ; шѣ бѣвѣтѣлѣ иѣ ѿ лѣде. 29. мѣлѣте фѣйче фѣкѣрѣ
пѣтер, шѣ мѣлѣте агѣнесѣрѣ богѣциѣ; ѣрѣ тѣ ан лѣтрѣкѣт шѣ
те лѣнѣлѣш' прѣсте тѣате. 30. лѣвѣнѣре фѣрѣмѣциѣи вѣселор мин-
ченѣбѣсе мѣлѣрѣщ' нѣ ѿсте лѣтрѣ тѣне. кѣ мѣлѣре чѣ лѣцѣлѣптѣ
съ вѣсѣще; шѣ фѣрѣкѣ домнѣ(лѣ)н съ ѿ лѣде. 31. дѣц' ен дин'
рѣада вѣселор ен; шѣ съ фѣе лѣвѣдѣт' бѣвѣтѣл' ен лѣ пѣрѣнѣ.

Epilog. (Fol. 275b.)

Ювѣнѣлор лѣтрѣ хѣс фѣрац шѣ чѣнѣстиѣ пѣринѣи, кѣрин
вѣц чѣтѣи ачѣстѣ свѣтѣ кѣрте, че съ кѣѣмѣ пѣнтикѣстѣар, шѣ
афѣлѣнѣд чѣвѣш вѣре ѿ лѣнѣкѣре дин мѣхѣнѣре фѣиѣи норѣлѣн(?)
сѣв дин оѣимѣре минѣци, сѣв динѣтрѣа мѣнѣи, пѣнѣтрѣ дѣмѣсѣ
рѣгѣм пре дѣминѣвѣастрѣ, кѣ лѣцѣлѣпчѣнѣкѣ вѣлѣндецѣлор съ
лѣдрѣпѣтѣц', прѣкѣм вѣ ва лѣцѣлѣпчѣи свѣтѣл' дѣх'. ѣр пре мѣне,
кѣрѣле ам оѣстѣнѣи лѣтрѣаѣст лѣкрѣ де ам скѣис шѣ ам шѣ
тѣлѣкѣит' ачѣстѣ кѣрте де фѣлѣс сѣфѣлѣлѣн, съ мѣ вѣртѣц'
шѣ с(ѣ) мѣ вѣсѣнѣ; съ нѣ мѣ в(л)ѣстѣмѣац. кѣ шѣ дѣминѣ-
вѣастрѣ съ вѣ спѣдовѣиѣ вѣртѣрин шѣ вѣсѣнѣиѣи дѣла дѣмѣсѣ

а тоѣте цѣнтворюл'. къ н'аѡ скрѣс мѣна черѣскъ . рѣврѣскъ,
че мѣна пѣкътѡасъ грѣ пѣмѣнтѣскъ . шѣ н'ам дат ѡдѣхнѣ
марѣинилор мѣле, дѡп(ѣ) кѡм зѣче прѡркѡл : не дах сѡн'
ѡчѣма монма . и проч . ашѡ шѣ ѡ сѡѡа шѣ ноапте кѡѡетам
ка с(ѣ) вѣс' марѣинѣ сѣѣршѣтѡлѣн . кѡ шѣ чѣла чѣ рѣтрѡ р
дѣпѣ адѣнкѣ шѣ мѡре сѣ ѡ рѣобате, шѣ дѣкѣ ѡѣстѣнѣше,
пѣврѣкѣ шѣ дес кѡѡтѣ марѣинѣ ; ашѡ шѣ ѡ маѣ мѣк шѣ маѣ
плекат рѣре рѡвинѣ лѣн хс, Пѣлѣандр' Дѡск(ѣ)л ам рѣчѣпѣт кѡ
врѣре пѣринтѣлѣн шѣ кѡ аѡѡтѡрюл' фѣюлѣн, шѣ кѡ сѣргѡалѣ
дхѣлѣн свѣт' вѣсѣн шѣ сѣѣршѣтѡл . слѡвѣ лѣн дѡмнѣс ѡѣ
нѡл' . р трѡцѣ . лѣѡдат пѣврѣкѣ де тѡате дѡхѣнѣилѣ . акѡм шѣ
р вѣчѣн вѣчѣилор аминѣ.

Дѣла зѣдѣре лѣминѣ ан ,зсг . ѡрѣ дѣла рѣтрѡпарѣ дѣмнѣ
лѣн ,дхѣд . рѣчѣпѣтѣс'ѡѡ а скрѣе ачѣкѣтѣ картѣ мѣца мѡрт . шѣ
с'ѡѡ сѣѣршѣнт мѣца сѣпт . кѡ . дѣн.

XCVII.

1697.

(Odobescu, Revista română II., 1862, pag. 118—120.)

Alexandru Dascalul: Psaltire slavono-română cu tâlc.

Psalm 137.

Ла рѣѡлѣ вѡвѡлонѡлѣнѣ аколо шѣдѣмѣ шѣ пѣѣнѣѣмѣ,
адѡкѣндѡ-не аминтѣ де сѣѡнѣ . тѣлкѡлѣ : Пѣтѣнѣ жѣдѡвѣнѣ чѣн
рѡвинѣнѣ пѣѣнѣѣ . ѡр сѣ ѡѣѣ къ пѣѣнѣѣ сѣфлѣтѣлѣ дѣрѣпѣнѣ
лѡрѣ, шѣзѣндѣ р вѡвѡлонѣ, р ѡдѣ . къ вѡвѡлонѣ сѣ зѣче
тѣрѣврѣре, пѣѣнѣѣ адѡкѣндѡ-шѣнѣ аминтѣ де сѣѡнѣлѣ черѣскѣ .
Л салѣнѣлѣ пе мѣжлѡкѡлѣ ен сѣѣнѣзѣрѣѣм ѡргѡнѣлѣ ноѡстрѣ . тѣл :
Рѣѣстѣгнѣнѣрѣ жѣдѡвѣнѣ пе хс пре мѣжлѡкѡлѣ крѣчѣнѣ, ачѣлѣ ѡр
гѡнѣлѣ сѣнѣѣтѡѡре крѣдѣнѣнѣѡшѣнѣлор . Кѣ аколо не рѣтрѣѡа пре
нон чѣѣ че не рѡвинѣѣ пре нѡн, шѣ кѡрѣнѣ не дѣчѣѣ, де кѣнтѡре .
тѣлкѡлѣ : Рѡвинѣдѣ дѣѡѡлѣнѣ пре ѡмѣнѣнѣ, рѣнѣ дѣчѣѣ ла ѡдѣ ка
ла вѡвѡлонѣ, рѣтрѣѣндѣ пре дѣѣнѣшѣнѣ ѡѣнде ѡѣѣте дѡмнѣс лор .
Кѣнтѡѣѣцѣ ноѡѡ дѣнѣ кѣнтѣѣрилѣ сѣѡнѣлѣнѣ . тѣлкѡлѣ : Цѣѣ дѣѡ
ѡлѣнѣ рѣѣѡѡрѣчѣре лѣмѣнѣлѡрѣ, кѡрѣѣнѣ еѡа сѣ кѣнтѣ рѣ ѡѣсѣрѣчѣнѣлѣ,
кѣнтѣѣѣрѣ нѡѡѣ . Кѡм ѡѡм кѣнтѣ кѣнтѡре дѡмнѣлѣнѣ пре пѣ-

мѣнтѣ стрѣниѣ . тѣ : Зѣче дирѣпци дѣкѣ ртрарѣ ꙗ ѡдѣ :
 де акѣма нѣ вор ман пѣтѣ лѣѣда пре дѣмзѣѣ пе пѣмѣн-
 тѣлъ диаволнорѣ . де вон оунта пре тине Іерслимѣ, оу(н)татѣ
 съ фѣе дирѣпта мѣ . тѣ : Зѣче Іадамѣ : де вон оунта пре тине
 раюле, съ фѣѣ оунтат ши еѣ де дѣмзѣѣ . Анпаскѣ-се анмѣа мѣ
 де грѣмазѣн мѣен, де нѣ те вон помени пре тине . тѣ : Ниче де-
 кѣм нѣ пѣтѣ оунта дѣлчѣца раюлѣн, мѣкар де ера ши ртрѣ
 ркисоаре Іадам; че кѣ гѣндѣлъ гѣндѣн . де нѣ вон пѣне де на-
 интѣ Іерслимѣлъ ка ртрѣ рчепѣтѣлъ веселѣей мѣкле . тѣ : Іадѣкѣ
 прекѣм ера Іадамѣ ртѣн ꙗ раю кѣ веселѣе, аша ши пре оурмѣ
 ва фѣи, трѣѣѣ нѣдѣжде . Поменѣще дѣмне фѣчѣоари Ѣдомѣ-
 лѣн ꙗ зѣа Іерслимѣлѣн . тѣлкѣлъ : Іадѣче-шѣ ва аминтѣ ꙗ де
 жидовѣн фѣчѣоари де кѣрвѣн, ꙗ зѣа чѣ рѣфрикошата а жѣде-
 цѣлѣн . Карѣн зичѣ : дешѣртаѣ, дешѣртаѣ пѣнѣ ꙗ темелѣнѣ
 лѣн . тѣ : Зичѣ жидовѣн лѣн Пилатѣ : ѡ-лъ ѡ-лъ ши ши (!) рѣ-
 стигнѣще пе ꙗс . Фата вавулонѣлѣн тикѣлоаса . тѣлкѣлъ : Гѣ-
 борѣлъ жидовѣскѣ дешѣртѣ ши тикѣлось, кѣ нѣѣ причѣпѣт
 танна лѣн ꙗс . Феричнѣтѣ карѣле ва пѣтѣи цѣе даторнѣа тѣ,
 карѣ дѣдѣшѣ ноаѡ . тѣ : пѣтѣи-ва ꙗс ла рѣфрикошата зѣ,
 съборѣлѣн жидовѣскѣ, карѣле аѣ вѣрсат сънѣѣле прѡрочнорѣ,
 ши аї лѣн . Феричѣ де чѣла карѣле ва лѣа ши ва здѣрѣн ти-
 нѣрен тѣн де пѣатра . тѣ : Феричнѣцѣ вор фѣи жидовѣи, карѣн
 вор крѣде ртрѣ ꙗс, ачѣла-ѣ пѣатра, ши съ вор вѣтеза ртрѣ
 дѣнсѣлъ .

XCVIII.

1698.

(Ms. bibl. centr. No. 363. 8^o, mic. defect la început. 282 pagini.)

Oprea : Molitvelnic slavono - român.

(Numai citeniile din Evanghelie românești.)

МОЛИТВЕНИКЪ.

Epistola I către Tesaloniceni, cap. IV, v. 13—17. (pag. 54—55.)

13. Фрѣнцилорѣ нѣ вѣѣ съ нѣ цѣиѣ вон де чѣа че аѣ адѣбр-
 мѣтѣ, ка съ нѣ вѣ ртрѣнѣстѣи ка чѣа че нѣѣ нѣдѣжде . 14. кѣ
 дѣ вом крѣде кѣ Іс аѣ мѣрѣтѣ ши аѣ рнѣѣѣтѣ; ашѣ ши
 дѣмнѣзѣѣ, пре чѣи че аѣ адѣбрмѣтѣ рн Іс, адѣчѣ-ѣ-ва кѣ елъ .

15. къ ачаста грѣмъ воаѡ кѡ кѡвѣнтѣа домиѡлѡи, къ нѡи кáрїи сѣнтѣмъ вїи, ши вомъ рѣмѣнѣа ѡнтрѡ вѣнїрѣа домиѡлѡи, нѡи (нѡ) вомъ ѡнтрѣкѣа пре чей адормїицѣ. 16. къ асѡшѣа домиѡлѡ кѡ стрїгáрѣа ѡидѣмнѣрїи, кѡ гласѡлѣа архангѣлѡлѡи, ши кѡ трѣмъ-вїица лѡи дѡмнѣзѡ погѡрѣа-вѣ дин чѣрю, ши чѣи морѡи ѡнтрѡ хсѡ вѡрѣа ѡнвїа ѡнтѣю. 17. дѡпѣа ачѣа нѡи вїи, кáрїи вамѣа (!. вомѣа) фїи рѣмáши, динпрѣвнѣа кѡ еи вомъ фїи рѣпнїцѣа спрѣа нѡвѣрїи, ѡнтрѡ ѡтимпнãрѣа домиѡлѡи ѡи вѣздѡхѣа. ши ашд пѡрѣрѣа кѡ домиѡлѡ вомъ фїи.

Joan cap. V, v. 25—30. (pag. 55—57.)

Євгѣлїа ѡт ѡвãнѣа зãч. сї.

25. Зїсе домиѡлѡ кѡтрѣа жидѡвїи, кáрїи вѣнїа кѡтрѣа еа : адѣвѣрѣа, адѣвѣрѣа грѣсѣкѣа воаѡ : апропїе-сã вѣрѣмъ. ши акѡмъ мѣстѣа кѣндѣа морѡицѣа вѡрѣа ѡнвїа ши вѡрѣа лѡи гласѡлѣа фїюлѡи лѡи дѡмнѣзѡ. ши кáрїи вѡрѣа лѡи ѡнвїа-вѡрѣа. 26. къ кѡмъ арѣа тãтѣа вїацѣа ѡнтрѡ еа, ашд дѣдѣа ши фїюлѡи вїацѣа сѣа аїѣа ѡнтрѡ еа. 27. ши пѡтѣрѣа дѣдѣа лѡи ши жѡдѣкатѣа сѣа фãкѣа, къ фїюлѡи мѣнѣнесѣа мѣстѣа. 28. нѡ вѣа мнѡрãрѣеа дѣа ачаста; къ вѣа вѣи чãсѣа ѡи кáрѣлѣа тѡи чѣи дин морѣмѣнѣа вѡрѣа лѡи гласѡлѣа лѡи. 29. ши вѡрѣа мѣрѣеа чѣа чѣа лѡи [фѣкѡтѣа] вїи ѡнтрѡ ѡнвїãрѣа вїи-цїи. мѡрѣа чѣа чѣа лѡи фѣкѡтѣа рѣлѣа ѡнтрѡ ѡнвїãрѣа вѣсѣндїрїи. 30. нѡ пѡчѣа еѡ сѣа фãкѣа дѣа снїе-мѣа ннїи-кѣа. кѡмъ лѡи, жѡдѣкѣа, ши жѡдѣкãтã мѣа дїрѣãнїтѣа мѣстѣа. кѣчѣа нѡ кãвѣа вѡмъ мѣа, чѣа вѡмъ чѣлѡа чѣа мѣа лѡи трїи-мнѣа, а пѣрннѣлѡи.

Epistola I cãtrã Corintienї, cap. XV, v. 39—45. (pag. 82—84.)

ѡпѡстѡлѣа кѡ коринѡѣи. зãчал. рѣѡв.

39. Фрãцилѡрѣа! (нѡ) тѡтѣа трѡпѣа мѣстѣа ачѣлãшѣа трѡпѣа, чѣа алѣа еа трѡпѣа вãмѣнїлѡрѣа, ши алѣа трѡпѣа дѡвнѡãчѣлѡрѣа. ши алѣа мѣстѣа алѣа пѣцилѡрѣа, ши алѣа алѣа пãсѣрнлѡрѣа. 40. ши трѡпѣри чѣрѣи, ши трѡпѣрѣа пѣмѣнѣици; чѣа алѣа еа чѣа рїицилѡрѣа сãвãа, алѣа еа пѣмѣнѣициãлѡрѣа. 41. алѣа еа сãвãа сѡãрѣлѡи, ши алѣа еа сãвãа лѡи. ши алѣа еа сãвãа стѣлѣлѡрѣа; къ стѣа дин стѣа сѣа вѣсѣѣкѣеа ѡи сãвãа. 42. ашд ши ѡнвїãрѣа морѣицилѡрѣа. сãмѣнѣа-с(ѣа) ѡнтрѡ пѡтрѣзнѣрѣа; сѡãлѣа-с(ѣа) ѡнтрѡ ннѡвѣтрѣзїрѣа. 43. сãмѣнѣа-с(ѣа) ѡнтрѡ нѣчинстѣа; сѡãлѣа-с(ѣа) ѡнтрѡ сãвãа. сãмѣнѣа-с(ѣа) ѡнтрѡ сãвѣнїчїонѣа; сѡãлѣа-с(ѣа) ѡнтрѡ пѡтѣрѣа. 44. сã

Epistola către Evrei, cap. II, v. 11—18. (pag. 123—125.)

11. Фра́ццлорь! чель че сѣицькше, ши чей сѣицици, динтрѸ
҃нѸл тоѹи . пентрѸ каре прич(и)нь нѸ съ рѸшин'къзъ а-й нѸмй
ре дъншиій фрац 12. грѣндѣ : вою спвнѣ нѸмеле тѣх фрѣццлор
їей, прин мижлокл бесѣричїй те вою кѣнтѣ. 13. ши тар : еѸ вой
їи нѣдѣждѣиндѸ-мѣ спре дѣнсѣль . ши таръ : тар'(ѣ) еѸ ши
окѡнїй карїй мї-аѸ даť дѸмнезеѸ. 14. пентрѸ къ дѣка съ ли-
эцирь фецн трѸпѣлви ши стѣнцѣлшї, ши ачелд прѣ де апроапе съ
исоцирь (!1. —цїсъ) лорь, ка къ моарт'к съ дешерт'кзе пре челд
е арѣ цин'крѣ морциї, адек(ѣ) пре дїаволѸл. 15. ши съ изѣт'-
ѣскъ пре ачѣл, кѣцъ къ фрїка морциї лнтрѸ тоатѣ вїцад лорь
спѣши фѣръ робїей. 16. къ нѸ пре лнцѣрни шарѣ-кѣндѣ прїйм'кше,
е семенцїл шї йвраамь прїйм'кше. 17. пентрѸ карѣ датору ерд
лнтрѸ тоатѣ а сѣ асѣм'кндѣ фрѣццлорь, ка съ фїе маствїв' ши
редннчосѣ архїреѸ, лнтрѸ ач'клѣ кѣтрѣ дѸмнезеѸ, ка съ кѣ-
ѣц'кзе пѣкателе шамѣнилар. 18. къ лнтрѸ чѣ аѸ пѣтимїт', лн-
шшѣ фїнндѣ испитит, поатѣ ши челобѣ испїтици съ лѣ ажѣтѣ.

ΕΥΓΛΙΑ WT ΙΩΑΝ . 344 . S.

[illegible]

насе апѧ, шѧм . стригъ(ъ) пре цѣнере, нѣнѣл. 10. ши зѣсе лѣй : тоѣ
шмѣл лнтѣю вѣнѣл чел бѣнѣ пѣнѣ, ши дѣка съ лнеѣтъ, лтѣн
чѣ чел май прѣстѣ; шрѣ тѣ ай цинѣт вѣнѣл чел бѣнѣ пѣнѣ(ъ)
акѣмѣ. 11. ачѣстѣ фѣкѣ лнчѣпѣтѣрь сѣмнѣлорѣ Іс лн Канѣ Галѣ
лѣй, ши арѣтъ слѣва сѧ . шй крѣзѣрь лнтрѣ ел ѣчнѣн лѣн.

Epistola către Romanī, cap. VIII, v. 28—39. (pag. 243—247.)

Ипѣстѣль къ кѣринѣѣном (! l. римлянѣном) зач . чѣ.

28. Фрацило(рь) цѣмѣ къ челѣрь чѣ юѣскѣ пре дѣмнѣзѣс .
тоѣте съ лѣкрѣзѣ лнтрѣ внѣ; кѣрѣра сѣнтѣ кѣѣмац дѣпѣ
лннѣнѣтѣ-цѣннѣцѣ. 29. къ пре кѣрей мѣй нѣнѣтѣ мѣс(!) цѣѣтъ, пре
ачѣл мѣс ши рѣндѣйтѣ, мѣй нѣнѣтѣ съ фѣе лнкнѣпѣйцн кнѣпѣ
лѣй фѣюлѣй сѣс, ка с(ъ) фѣе елѣ лнтѣю нѣскѣтъ лнтрѣ мѣлцн
фрѣцн. 30. шр пре кѣрѣй мѣй нѣнѣтѣ мѣс рѣндѣйтѣ, пре ачѣл мѣс
ши кѣѣмѣт; шрѣ пре кѣрѣн мѣс кѣѣмѣт', пре ачѣл мѣс ши лн
днрѣптѣтъ; шрѣ пре кѣрѣн мѣс лндрѣптѣт', пре ачѣл мѣс ши прѣсѣлѣ
вѣйтѣ. 31. чѣ вѣм зѣчѣ дѣрѣ кътрѣ ачѣстѣ? дѣ мѣстѣ дѣмнѣзѣс
пѣнтрѣ нѣй, чннѣн-ѣ(!) спрѣ нѣй? 32. къ чѣла чѣ н'ѣс крѣцѣт прѣ
фѣюл сѣс, чѣ пѣнтрѣ нѣй, пѣнтрѣ тоцн л'ѣс дѣтъ прѣ дѣнѣсѣл, кѣм
нѣ нѣр хѣ ши дѣрѣйтѣ лнпрѣвѣнѣ кѣ елѣ тоѣте? 33. чннѣ вѣ пѣрѣ
спрѣ алѣшѣй лѣй дѣмнѣзѣс? дѣмнѣзѣс мѣстѣ карѣл(ѣ) лндрѣптѣлѣзѣ.
34. чннѣ мѣстѣ карѣлѣ шѣндѣѣцѣ? Хс . Іс . мѣстѣ карѣлѣ аѣ мѣрѣнт',
шрѣ мѣн вѣртѣс аѣ шй лнвѣѣтъ, карѣлѣ ши мѣстѣ дѣ а днрѣптѣ
лѣй дѣмнѣзѣс . карѣлѣ съ ши рѣѣгѣ пѣнтрѣ нѣй. 35. чннѣ нѣ вѣ шѣлѣ
вѣ дѣ драгѣстѣ лѣй дѣмнѣзѣс? скѣрѣа, аѣ лнчѣѣсѣмѣла, аѣ гѣѣнѣа,
аѣ фѣѣмѣтѣк, аѣ гѣлѣтѣтѣѣ, аѣ нѣвѣѣл, аѣ сѣвѣл? 36. прѣкѣм мѣстѣ
скрѣс : къ пѣнтрѣ тннѣ сѣнтѣмѣ шмѣѣрѣц тоѣтѣ зѣѣлѣ; фѣѣмѣ со
кѣтнѣц' ка шнлѣ жѣнѣгѣерѣй. 37. чѣ лнтрѣ ачѣстѣ тоѣте внрѣѣмѣ,
пѣнтрѣ чел чѣ нѣѣс юѣйтѣ прѣ нѣй. 38. къ м'ѣм лнкрѣдннѣцѣтъ,
кѣм ннч мѣѣртѣѣ, ннч вѣѣѣѣѣ, ннч лнцѣрѣй, ннч лнчѣпѣтѣѣрѣѣлѣ,
ннч пѣтѣрнлѣ, ннч чѣкѣтѣ трѣкѣтѣѣѣ, ннч чѣл(ѣ) вѣннѣтѣѣѣѣ,
39. ннч лннѣлѣѣѣмѣ, ннч аѣннѣѣлѣ, ннч алѣтъ фѣпѣтѣѣрѣ, шрѣ
кѣрѣкѣ поѣте прѣ нѣй съ нѣ шѣѣѣѣѣскѣ дѣ драгѣстѣ лѣн дѣмнѣ
зѣс, кѣрѣкѣ мѣстѣ лн Хс . Іс . дѣмнѣлѣ нѣѣтрѣ . ллѣлѣѣѣѣ . дн
рѣптѣл ка фнннѣѣлѣ вѣ лнфлѣѣрн . сѣднѣт лн кѣсѣ дѣмнѣлѣѣй.

XCIX.

1698.

Минеюль с'аѡ типзрѣть ꙗ сѣнта епскпѣ дела

Бѡзѣѡ . ꙗ анѡль дела зидѣрѣ лѡмѣй ꙗсѡ.

(Folio. Januarie 186 foī, Februarie 118 foī, Martie 120 foī, Aprilie 98 foī, Maiu 101 foī, Junie 108 foī, August ?, Septemvrie ?, Octomvrie 152 foī, Noemvrie 156 foī paginate, Decemvrie ?.

5. Aprilie. Cuvioasa Theodora din Solon. (Fol. 13b—14a.)

ꙗ ѣ зыле а лѡй ꙗпрѣлѣ.

ꙗтр'ачѡсташ' зѣ прѣ кѡвѣѡаса манка нѡастрѣ Ѳеѡдѡра чѣ
днн Голѡнь.

ꙗчѡстѣ прѣ кѡвѣѡасѣ Ѳеѡдѡра, юѡнѣндѣ прѣ хс . днн' тѣнѣрѣ вѣрѡста сѡ, сѣ лѣпѣдѣ дѣ лѡме, шѣ мергѣндѣ лѡ ѡмѣнѣстѣре дѣ ѡещѣ сѣ кѣлѡгѣрѣ, шѣ пѣзѣндѣ тоѡтѣ фѡптѣле чѣле вѡне, лѣѡ шѣ испрѣвѣть; шѣ атѣѡ аскѡлатѣре шѣ чѣнѡстѣ дѡ челѡр лѡлѣтѣ сѡрѡри кѣлѡгѣрѣнѣ шѣ стѣреѡцѣй, кѣт шѣ дѡпѣ мѡартѣ ѣй аѡ арѣтѡтѣ кѡ кѡмѣ ар хѣй фѡѡстѣ вѣе . кѣ пѣзѣндѡ-ш' вѣѡѡа кѡрѡтѣ ꙗтрѣ дѣнѡсѣле кѡ оѡн' стѣлѡпѣ вѣѡ шѣ ꙗсѡфлѣѡѡтѣ . шѣ дѡпѣ рѣпѡсѡрѣ ѣй трѣкѣндѣ кѣтѣ-вѡ вѡрѣме, прѣстѣвѣндѡ-сѣ шѣ стѣриѡѡа, шѣ фѣйндѣ шѣ а кѡрѡтѣ шѣ сѡфлѣтѣскѣ, сѣ стрѣнѡсѣрѣ кѡ сѣ ѡ ꙗгрѡѡѡе . аѡдѣнѣндѡ-сѣ шѣ ѡѡмѣнѣ дѣ чѣнѡстѣ, шѣ нѣрѡдѣ шѣ чѣй кѡ фѣрѣка лѡй дѡнѣзѣѡ кѣлѡгѣрѣ, шѣ-ѣй фѣкѡрѣ слѡѣѡѡа погрѣѡѡнѣй дѡпѣ ѡѡнѣчѣю; шѣ дѣшкѣзѣндѣ мѡрмѣнѣтѡѡ оѡнѣ зѣчѣѣ сѣнта Ѳеѡдѡра дѣ мѡлѣтѣ вѡрѣме, кѡ сѣ астрѡѡѣ шѣ прѣ нѣѡмѣнѣѡѡа лѣнѣгѣ дѣнѡсѡ, сѣ фѣкѡ минѡне мѡре, кѡре дѡ чѣлѡрѣ чѣ вѣдѣ мѣрѡре, шѣ чѣлѡрѣ чѣ аѡзѣѡ оѡмѣлѣнѣѡѡ; кѣ фѣйндѣ лѡкѡѡ ꙗдѣ-мѣнѣ дѣ прѣвѣть шѣ а вѣдѣ тоѡнѣ, кѡм' сѣ мѣшкѡ шѣ сѣ стрѣнѣѣ чѣ дѣ дѣмѡлѣтѣ зѣкѡтѣ мѡартѣ Ѳеѡдѡра, шѣ кѡ кѡмѣ ар хѣй фѡѡстѣ вѣе, аѡѡ с'аѡ трѡс дѣ аѡ фѣкѡтѣ лѡкѣ мѡйчѣй чѣнѣстѣнѣдѡ-ѡ . ачѡстѣ минѡне вѣзѣндѣ тѡѡѡ, мѣрѣнѣдѡ-сѣ стрѣгѡ: гсѡдѣ помѣлѡй . шѣ дѣ атѡнѣѣ пѣнѣѣ аѡмѣ мѡлѣтѣ чѡдѣсѣ дѡнѣзѣѡ прѣнѣ кѡвѣѡѡсѡ ачѡстѣ Ѳеѡдѡра аѡ фѣкѡтѣ, мѡлѣнѣ ꙗдрѣѡнѣѡ тѣмѣдѣйндѣ, шѣ прѣ мѡлѣнѣ ѡрѣнѣ фѣкѣндѣ кѡ ѡкѣ, шѣ ѡлѡѡѡнѣ нѣнѣмѣрѡѡнѣ лѣкѣйндѣ.

15. Mai. Pär. Abilie, mitropolitul Larisei. (Fol. 50a—50b.)

Мѣтр'ачѣсташ' зѣ (ѣі.) прѣ кѣвѣѣсѣль пѣринителе нѣстрѣ
Пхїліе пнтрополїтѣль Ларїсеї.

Пчѣста аѣ фѣст прѣ вѣрѣмѣ лѣпѣрѣцѣен мѣрелѣѣ Кѣн-
стантїнѣ, нѣскѣтъ шї крескѣтъ ден пѣрїнци бѣгѣчестїен, дѣ
лѣ кѣрїї фѣ лѣвѣцѣатѣ бѣна крѣдинцѣ, шї кѣ чѣле дѣ аѣрѣ
лѣвѣцѣтѣри, шї чѣ лѣнѣлїцѣатѣ фїлософїе . шї лѣподовїндѣсѣ
прѣ сїне кѣ тѣате дмнзеїрїле бѣнѣтѣцї, сѣ пѣсе архїерѣѣ лѣ
а дѣаш Ѣгалїѣ лѣ Ларїса, дѣ тѣци лѣкѣнтѣорїѣ бѣлѣдѣї . шї
мергжндѣ лѣ сѣкѣорѣль чѣл' мѣре чѣ с'аѣ стржїсѣ лѣ Нїкѣа, шї
вѣстенїндѣ шї нѣвоїндѣ пжнѣ лѣ сѣжршїтѣ лѣпрѣвнѣ кѣ пѣ-
рїнїцї шї вѣоржндѣ прѣ Прїе, шї прѣ соцїїле лѣї, шї ана-
ѣматїсїндѣї, сѣ лѣтѣарсѣ вѣрѣ лѣ Ларїса . шї стрїкжндѣ
мѣлатѣ кѣпнцїн нѣдолѣїї, шї дрѣчї гонїндѣ ден вѣлѣмнї, шї
алѣте мѣлатѣ мнїѣнї фѣкжндѣ, кѣ пѣче вїѣца аѣ пѣрѣсїтѣ;
фѣкжндѣ ден темелїе сѣнтѣ бесѣрѣчї шї лѣподовїндѣ-лѣ лѣ
тѣт' кїпѣль . кѣ алѣ лѣр сѣптѣ рѣцї, дѣмнѣ мнїѣлїцѣ-нѣ шї
нѣ спѣсѣцїе . Пмнн.

15. Junie. Sf. mucenic Dula. (Fol. 45b—46a.)

Мѣї зїле а лѣї Івнїе.

Мѣтр'ачѣсташ' зѣ сѣнтѣл' мчнїнкѣ Дѣла.

Пчѣста аѣ фѣстѣ ден Прѣторїѣда лѣї Зѣфїрїе, ден' цннѣ-
тѣл' Кнїлїкїї; шї пѣнтрѣ кѣчї крѣдѣ шї сѣ лѣкнїдѣ лѣ хѣ, фѣ
адѣсѣ лѣ дѣмнѣль Мѣжнѣмѣ, шї фѣ вѣтѣт' кѣ тѣлѣ . вѣрѣ
ель повѣстїндѣ дѣ Пполон шї дѣ Дѣфнї, кѣ лѣдрѣцнндѣш шї
алѣргжндѣ дѣпѣ джнѣсѣ, с'аѣ скѣпѣтѣ дѣ пѣфѣта лѣї, аѣ порнїтѣ
прѣ домнѣ спрѣ мѣї мѣлатѣ мѣнїе шї оѣрїїе; пѣнтрѣ ачѣлѣ фѣ
вѣтѣтѣ вѣрѣш' кѣ фѣца лѣ сѣсѣ прѣстѣ пжнтѣче шї фѣ пѣсѣ
дѣсѣпра оѣнѣї грѣтѣрїю пѣ фѣкѣ . шї адѣкжндѣ-лѣ вѣрѣш' алѣ
дѣйлѣ ржндѣ лѣ лѣтрѣвѣре, лѣ оѣнсѣрѣ кѣ оѣнтѣ дѣ лѣмнѣ
прѣ кѣпѣ, шїї тѣрнѣрѣ жѣрѣтѣкѣ апрїнсѣ, шн-лѣ фѣрѣкарѣ кѣ
вѣцѣт' шї кѣ хѣрѣвѣ, шїї тѣрнѣрѣ шї мѣцїарїю прѣ нѣрн, шн-лѣ
вѣрѣздѣрѣ кѣ фїарѣ пѣ спннѣре, шїї здѣрѣвїрѣ фѣлѣчнїле, шї
фѣлѣрѣлѣ пнчѣорѣлѣр . дѣчїѣ лѣтрѣвжндѣ-лѣ нгнмѣнѣл' пѣнтрѣ
хѣ, кѣмѣ сѣ пѣате сокѣтї дмнзеѣ лѣ трѣпѣ? ель повѣстї прѣ
скѣртѣ тѣатѣ вѣржндѣлѣ чѣ с'аѣ фѣкѣтъ пѣнтрѣ нѣї . шї адѣ-
кжндѣ-лѣ шї лѣ а трѣлѣ лѣтрѣвѣре, лѣлѣ снлїѣ сѣ мѣнжнѣчѣ ден

жжрѣеа идѡлилор . ирѣ ель нѣ врѣ кѣ вѡм лѣи, че скѣипл
жжрѣа чѣм че-и бѣгл ꙗ гѣрѣ кѣ сѣла; пѣнтрѣ ачѣм фѣ спжн-
зѣратѣ, шѣ атжта ꙗл стрѣжирѣ кѣтѣ ꙗи белирѣ шѣрѣзѣмъ
шѣ пѣнтѣчеле, ди се ведѣ мѣцеле . дѣчѣм лѣжндѣ-лѣ ꙗ гѡанѣ
ка ла . к . де мѣле де лѡкѣ, шѣдѣ дѣтѣ сѣфлетѣл ꙗ дѣмнезѣмъ.

20 Fevruarie. Sf. Agathon. (Fol. 77a.)

А к . зѣле а лѣи Феврѣрѣе.

Атрѣаѣсташъ зѣм поменѣрѣ чѣлѣи ден ꙗтрѣ сѣнѣи пѣринѣ-
лѣи нѣстрѣ Ягаѡнъ Папа де Рѣмѣ.

Ячѣст прѣ кѣвѣис пѣринѣеле нѣстрѣ шѣ фѣкѣтор де
минѣни Ягаѡнъ аѣ фѡстѣ ден Итѣлѣм, адекѣ ден цѣра фѣрѣн-
чѣскѣ, фѣчѡр де пѣринѣи кѣрѣиѣни, кѣ фѣрка лѣи дѣмнзѣмъ шѣ
бѣгѣчѣстѣиѣи, аи кѣрѣмъ пѣринѣи шѣтѣниѣндѣ, ꙗл дѣдѣре ла ꙗ-
вѣцѣтѣрѣ, шѣ ꙗвѣцѣ тѡатѣ чѣ де дѣмнзѣмъ сѣфлѣтѣ скрип-
тѣрѣ шѣ фѡлѡсѣтѣдѣре . кѣ атѣт сѣмъ фѡлѡсѣтѣ шѣ сѣмъ шѣм-
лѣитѣ дѣнтрѣжнѣскѣ кѣтѣ, дѣпѣ чѣмъ мѣрѣитѣ пѣринѣи, аѣ стрѣжнѣскѣ
тѡатѣ аѣвѣрѣмъ лѡр, шѣ кѣмжндѣ сѣрѣчѣи ѡ аѣ рѣсѣипѣтѣ нѣ-
мѣи ꙗтрѣо зѣи; шѣ сѣмъ дѣсѣ ла ѡ мѣнѣтѣстѣре де сѣмъ фѣкѣтѣ
кѣлѣгѣрѣ, пѣртѣндѣ чѣнѣмъ кѣлѣгѣрѣскѣ, шѣ сѣмжнѣндѣ лѣи
дѣмнзѣмъ зѣмъ шѣ нѡапѣтѣ, шѣ рѣгжндѣсѣ пѣнтрѣ лѣме . шѣ атѣ-
та сѣмъ нѣвѡнтѣ спрѣ бѣнѣтѣтѣиѣи, кѣтѣ аѣ лѣатѣ шѣ дѣрѣри де
тѣмѣдѣиѣи . шѣ де врѣме че бѣнѣтѣтѣиѣиѣи нѣ сѣмъ пѡтѣ аѣскѣндѣ,
сѣмъ фѣкѣ пѣпѣ Рѣмѣлѣи; шѣ шѣкѣрѣмѣиѣндѣ шѣ вѣне стрѣлѣ-
чѣиѣндѣ ꙗ чѣнѣстѣмъ ѣпѣскѡпѣиѣи, кѣтрѣ дѣмнѣл сѣмъ прѣстѣвѣитѣ . кѣ
аѣ лѡр сѣнѣте рѣиѣи дѣмне, мѣлѣмѣше-нѣ шѣ нѣ спѣсѣше . аминѣ.

19 Octomvrie. Sf. proroc Joil și sf. mucenic Uar. (Fol. 87b.)

А . ѡѣ . зѣле а лѣи Окѣтѣврѣе.

Атрѣаѣстѣ лѣнѣ, ꙗ . ѡѣ . зѣле поменѣрѣ сѣнѣтѣлѣи прѡрѡкѣ
лѣиѣмъ.

Ячѣста сѣмъ тѣжѣмѣмѣе дѣрѣгѡстѣ дѣмнѣлѣи, сѣмъ ꙗчѣпѣтѣрѣ,
сѣмъ пѣжрѣ лѣи дѣмнезѣмъ; шѣ ѣрѣ ден сѣмжнѣиѣ лѣи Рѣвѣимѣ, ден
сѣтѣмъ Мѣѣѡмѡрѣилѡр . шѣ прѡрѡчѣиѣндѣ пѣнтрѣ фѡамѣтѣ, шѣ
пѣнтрѣ стѣнѣсѣл жжрѣвѣлѡрѣ, шѣ пѣнтрѣ пѣтѣнѣмъ дѣрѣпѣтѣлѣиѣи

прорѣкъ, прѣ ꙗ карѣ ꙗноиндѣ-се спре спѣсѣніе тѣтъ пѣмжнтѣл',
мѣрїи шїи съ ꙗгроуꙗ ла пѣмжнтѣл' лѣи.

Лтр'ачасташ' зй поменир'к сфжитвл'й м'чнкь Оу'арь, шй лч-
лварь чє ерд кѳ джисвл' дн'прѳв'т'.

[illegible]

C.

1698.

Диканблз сѡ глчлдѡ ацелѣптѡвѡи кѡ лѡма сѡи цѣ-
дѣцѡ сѣлѣтѡвѡи кѡ трѡпѡл, прин Іѡанѣ Дѣ-
митріѣ Кѡнстантинѣ воевод аи Іѡшѡ . елѣт
дела Іѡдѡмѣ зѣс . гарз дела мѡнтѡвѡица лѡмѡи ахчи.

(Folio, X foli nepaginate + 138 paginate + VI nepaginate.)

Carte de închinăciune. (Fol. IIIa—IVa.)

Благочестивый прѣ димитревъши шъ нѣмъ чинистѣвъши,
дѣлчелъши шъ мѣмъ маревъши фрѣте, Іванъ Птихъ Квинстантинъ
воеводъ, кѣ дѣмнѣтъмъска мѣмъ, дѣмнъ, шѣмъ дѣмнѣтъмъ цѣмъ
Молъ дѣмнъ, дѣмъ аль мѣмнъ сѣмъ, мѣмъ мѣмъ, шъ плѣмъ фрѣте,
Іванъ Димитрѣ Квинстантинъ воеводъ. кѣмъ дѣмнѣтъмъ.

Истронóмѣи, адекъ а стѣлеларъ кѣноскъторѣ [прѣ лѣ-
минате, чинстѣте, ювѣтѣл' мѣс фрѣте] атрѣ тоатѣ кѣте. атрѣ
а чѣрюлѣи трѣп' стѣле съ поартѣ, дѣаж нѣман никлѣтитѣдѣи
шѣ немѣтѣтодѣе а фѣи арѣтѣ, кѣрилѣ оуна а партѣ чѣрюлѣи
дѣсѣпра, тарѣ алта а партѣ чѣрюлѣи дѣ дѣсѣпѣтѣ а съ афѣи
повѣстѣскѣ. оуна пѣлѣс' арктикѣс, тарѣ алта пѣлѣс' антѣркти-
кѣс' лѣ нѣмѣск', прин' кѣрилѣ а чѣрюлѣи трѣп', шѣ рѣтѣнѣлѣ
съ лѣжѣтѣше.

Ѳчѡсте дѡрѣ доѡж стѣле [мѡй мѡреле мѡѣш шѡ юѣнт
фрѡте] мѡкар кѣ кѣ старѡ оуна делѡ алтѣ, лѣнгж депѣр-
тѡре шѡ мѡре дѡсѣѡѣре дѡ . Ѳсѣ ѡрѣшѡ [дѡпѣ сокотѡлѣ] пѣ-
рѡрѣ недѡспѣрѡѡѡте, шѡ тѡт' дѣѡуна недѡсѣѡѡте синтѣ . шѡ
а лѡр оуна кѣтрѣ алтѡ дриптѣ потрѡѡѣре, шѡ оуна Ѳпо-
триѡвѡ алтѡ некѡтѡтѣ ѡдѡх'нѡре шѡ рѣсимѡре, нѡч а чѣрю-
лѡн лѡтѣ лѣѡѡме, нѡч а сѣѣрѡн пѣмжѡтѡлѡн грѡбѡсѣ грѡсѡме,
а ѡ ѡпрѡ, сѡс а ѡ дѡспѣрѡѡ пѡт' . кѣ прѡкѣм ѡ рѡѡте Ѳтр' ѡ
ѡсѡ сѣ лѡгѣ, ашѡ ачѣле принтр' ѡ ѡ (!) мѡнтѡсѡж ѡсѡ [кѡрѣ
дѡн сѣ кѡмѣ] оуна кѣ алтѡ сѣ, прин атѣѡ дѡ ме(р)ѡдѡн дѡ-
спѣрѡѡѡре, Ѳтрѡлокѡсѣ.

Ѳтр' ачѣсте ѡ стѣле кѡдрѡл, адекѣ цѡнтѡ а мѡжлѡчѡѡн
кѡтѡнѡѡн чѣрюлѡн сѣ Ѳмѡжлѡчѡсѣ, шѡ Ѳ ачѣ дѡѡѡрѡтѣ
мѡжлѡчѡѡре а рѣтѡнѣлѡн пѣмжѡтѡлѡн сѣ ашѡсѣ, кѡрилѡ дѡн
ѡртѡтѡ а ачѡлѡр ѡ дриптѣ кѡмпѡнѡте, шѡ потрѡѡѡте стѣле,
ачѣлѡ кѣѡ дѡ асѡпра кѡнтрѡлѡн Ѳтемеѡте синтѣ, нѡч кѡм
Ѳ сѡс сѡс Ѳ ѡсѡ, Ѳ дриптѡ сѡс Ѳ стѡнгѡ, а сѣ мѡтѡ сѡс а сѣ
кѡтѡ пѡт' . чѡ ѡр' кѣѡ Ѳ а кѡтѡнѡѡн чѣрюлѡн кѡпрѡндѡре
сѣ кѡпрѡндѡ, тѡѡте Ѳтр' ачѡл Ѳ мѡжлѡк' дриптѣ-мѡжлѡчѡт'
кѡнтрѡ, сѣ рѡсимѣ спрѡсте тѡтѣ.

Кѡ ачѣсте дѡрѣ ѡ стѣле [дѡлѡле мѡѣш юѡнт, мѡн мѡре
фрѡте] дѡн фрѡѡн, сѡс дѡѡж нѡнѡм' а дѡн [Ѳсѣ дѡѡѡрѡѡн]
с'ѡн асѡмжѡн пѡтѣ фрѡѡ, кѡрѡн кѣ старѣ лѡкѡлѡн, шѡ кѣ
дѡпѣртѡрѣ дѡсѣѡѡѡн [трѡпѡѡн] мѡкар кѣ кѡт дѡпѡрте дѡ-
пѣртѡѡ, шѡ кѣ пѡтрѣчѡрѣ нѡѲтрѡлокѡѡ' ар' фѡн, Ѳсѣ дѡпѣ
а сѡлѡтелѡр, дѡ нѡмѡкѣ чѡѡш ѡпрѡтѣ пѣтрѡнѡдѡре [дѡ ѡрѣме
чѡ сѡлѡтѣ нѡѡпрѡт шѡ прин тѡѡте пѣтрѡнѡнѡтрѡю ѡсте] пѣрѡрѣ
нѡдѡпѣртѡѡѡ, тѡт дѣѡнѡ шѡн тѡѡте дѡѡте Ѳтрѡлокѡѡ сѣ аѡлѣ.

Cartea întâea. Divanul lumii cu înțeleptul, cap. I—VII. (Fol. 1a—2a.)

Ѳ лѡн Ѳѡн Дѡмѡтрѡѡ Кѡнѡнѡнѡн ѡѡѡѡѡ, дѡѡнѡл' лѡмѡй кѣ
Ѳѡелѡп'тѡл', сѡс ѡѡдѡѡл сѡѡлѡтѡлѡн кѣ трѡпѡл.

Кѡртѡ Ѳтѣѡ.

(ѡ.*) Ѳѡелѡп'тѡл'. Ѳрѣѡлѡш' шѡ аш' пѡѡтѡ кѡ сѣ тѡ ѡѡ [прѡ-
кѡмѣ мѡ сѣ пѡре] ѡ лѡме фѡлѡнѡкѣ, аѡѡѡнтѡѡре, шѡ трѡкѣ-
тѡѡре, чѡнѡ тѡѡ фѡкѡт' ? шѡ чѡ ѡѡ ? дѡ кѡнѡд' ѡѡн ? шѡ дѡ кѡнѡд'
ѡѡн кѡм' тѡ ѡѡ ?

*) Glosă marginală: Лѡмѡ дѡ чѡнѡнѡн фѡкѡтѣ а ѡн ѡн сѣ кѡдѡ.

в.*) ЛѢМА. ЪС СІНТЬ ФІІТА ШІ ПЛЪЗ'МѢРА А ВЪЧ'НИКЪЛѢН
 АПЪРАТЪ. ШІ СІНТЬ ГРЪДІНЪ ПЛІНЪ ДѢ ПОМІ, СЪС ПОМІ ПЛІН
 ДѢ РОАДЪ. ШІ МАН АДЕВЪРАТ' ВІСТЪРЮ ПЛІН' ДѢ ТОТ' БІНІЛЕ.
 ШІ СЖНТЬ, ЗСЗ ДѢ АНІ, ДѢ КЪНДЪ АТР'АЧІСТА КІП' ФРѢМѢС
 ДМНЪ М'АВ МЕРШВГІТ'. ШІ МЪ ЦІЮ КЪ ВЪМЕНІЙ, ШІ ВЪМЕ
 НІЙ КЪ МІНЕ.

г.**) ЛЦЕЛІНІТЪЛ'. ПДЕВЪРАТ', КРЕКЪМ' ПЛЪЗ'МѢРА ЛЪН ДМН-
 СЪС СЪ ФІЙ ЦІВ ШІ КРЕЗ'; АШІЖ'ДЕРА ГРЪДІНЪ ПЛІНЪ ДѢ ФЛОРИ.
 НЪМАН ЪС ПРЕ КЖТЪ ПРИЧЕП', ФЛОРИЛЕ ТАЛЕ ІАРЪ КЪРЪНДЪ ВІЩЕШ-
 ТОВАРЕ, КЪСЪТОВАРЕ, ШІ А НЕМІКЪ АТОРКЪТОВАРЕ; ШІ ПОМІЙ ШІ ПЪА-
 МЕЛЕ ПОМІЛАВР ТЪН МЪ ТЕМ' СЪ НЪ, КЪ ПЪМЪЛ ЧЕЛ' ЧЕ ДЪМНЪСЪС
 АВ ПОРЪНЧИТ' ЛЪН ПДАМ' А НЪ МЪНКА СЪ ФІЕ; ШІ ПОРЪНКА ДЪМНЪ-
 СЪСЛАВН, ШІ А ЗІДІТЪРЮЛЪН СЪС КЪЛ'КЪНДЪ, АВ МЪНКАТ', ШІ
 КЪ МОАРТЕ АВ МЪРІТ'. ІАРЪ АВЕЦІЙЛЕ ВІСТЪРЮЛЪН ТЪС, НЕСТЪТЪ-
 ТОВАРЕ; ПЕТРЪЧЕРА ТЪ КЪ ВЪМЕНІЙ, ШІ ВЪМЕНІЙ КЪ ТІНЕ, ДЕШР-
 ТАРЕ ШІ АМЪЦІАЛЪ АСТЕ. ІАРЪ ПЕНТОВ, А АНІЛАВР' ВЕКІМЕ КЖТЪ
 АЙ, МЪАТЬ МЪ МІРІ; АТЖТА КЖТ ЕЩІ ДЕ АМЪЦІНТЪВАРЕ, МНІ-
 ЧІНОБАСЪ, ШІ ШВГЪВІЦЪ, КЪМ ТЕ ДМНЪСЪС РАБЕДЪ, ШІ НЪ ТІ
 КЪ ОУНІ ЧЪ (! І. ЧАС) МАЙ. АНАНІТЕ ПРЪПЪДЪЩЕ; ЧЕ КЪ АЧІСТА, ПРЕ
 А СЪ ПРЪ БОГАТЪ МІЛАЪ, ШІ АДЕЛЪНГЪ-РЪБ'ДАРЕ СЕНТАЦЕ.

д.***) ЛѢМА. Ъ НЕВЪНЪЛЕ ШІ ДЕШІРЪЛЕ ДЕ МІНТЕ! КЪМ' КЪ
 АМЪЦІНТОВАРЕ, ШІ МНІЧІНОБАСЪ СЪ ФІВ, ЗІЧІ. НЪ КАВЦІ СЪ ВЪЗІ ШІ
 СЪ КЪНОЦІ ФРѢМСЪЦЕЛЕ МЪЛЕ; НЪ ПРЪВІЦІ ПОДОБЕА МЪ; НЪ УГЛАНІ-
 ДІЩЪ БЪНЪНЪЛЕ МЪЛЕ; НЪ АН АМІНІТЕ ДЕСФЪТЪРІЛЕ ШІ ДЕЗ'МІР-
 ДЪРІЛЕ МЪЛЕ.

е.†) ЛЦЕЛІНІТЪЛ'. ВЪСЪ ФРѢМСЪЦЕЛЕ ШІ ПОДЪАКА ТЪ, КЪ ІАРЕ
 ШІ КЪ ФЛАРА ІРЕЙН. БЪНЪНЪЛЕ ТАЛЕ А МЪНЪЛЕ ТЪЛХЪРНЛАВР',
 ШІ А ДІНТЕЛЕ МОЛІНЛАВР'. ДЕСФЪТЪРІЛЕ ТАЛЕ ПЪЛ'БЕРЕ ШІ ФЪМ',
 КЪРЕЛЕ КЪ МЪРЕ ГРОСІМЕ А АЕР' СЪ АНАЛ'ЦЪ, ШІ АДЪТЪ РЪШ'КІ-
 РЖНДЪСЪ, КЪ КЖНДЪ Н'АР ХІ ФЪСЪТЪ, СЪ ФЪКЪ.

ѕ.††) ЛѢМА. ВЪНІ НЕПРИЧЕПЪТЪЛЕ, ШІ СТРЕЙНЪЛЕ ДЕ МІНТЕ!
 [ЧЕ ЗІЧЪ КЪ АН БЪНЪ ПРИЧЪПЕРЕ] КЪ ЧЕ МІН'ТЕ ШІ КЪ ЧЕ СОКО-
 ТІАЛЪ, КЪВЖНТЬ КЪ АЧІСТА ЗІЧІ? ЕНІ А АМІН'ТЕ ШІ А САМА ПРЕ
 АПЪРАЦЪ, КЪМ' СФЪРЖМЪ ШІ ФЪК' ЧЕТЪЦЪ, КЪМ' ПРЪПЪДЪСКЪ
 ШІ ФЪКЪ ВЪСТЕ, КЪМЪ ВМОВАРЪ ШІ ІАРЪ, КЪМ' АВ ШІ ДЪВ, ШІ
 ПРЪВЪЦЕ ПРЕ БОГАЦ, ПРЕ КЪРІЙ ЪС АЙ АБОВЪЦЪСК'. КЪ НІЧЕ КЪМ'

*) Note marginale: ЛѢМА ДЕ ДМНЪСЪС ФЪКЪСТА А ФІИ КРАДЕ. **) ЛѢМА
 ТРЕКЪТЪВАРЕ А ФІИ СЪ ЦІВ. ***) КЪ А ЛОУМІЙ ФРѢМСЪЦЕ НЪ ТЕ АМЪЦІН. †) ЛѢКРЪ-
 РІЛЕ ЛОУМІН, КА ПРЪВЪЛЪ АНАНІТА КЖНТЪЛЪН. ††) ПРЕ АПЪРАЦІН АНМЕНАОВЪСЪЖ(Н)ДЪ,
 НЪ ТЕ МЪХНІЙ.

Cartea a treea. Pacea înțeleptului cu lumea, cap. XLIX. (Fol. 129a.)

ΚΑΡΤΑ ΑΤΡΕΑ : ΠΕΝΤΡΘ ΠΑΧΑ ΑΥΧΕΛΕΠΤΩΛΩΝ ΚΩ ΛΩΜΑ.

мѡ. *) **Д**Ѣ ТѢАТЕ СѢЛЕ НЕВОИИЦѢ Ꙗ КѢЛѢ БѢНѢТѢЦІИ А
 Ꙗ ТРѢ ПѢНЕ . ШИ ПѢРѢРѢ МАН ꙖНАИИТЕ А АДѢУЩЕ, ШИ КѢ БѢНѢ-
 ТѢТѢ А ТЕ АДѢУЩЕ СИЛѢЩЕ . ДѢ АСТѢСИ АЛЕС ШИ БѢН' ЕЩИ, МЖ-
 ИНЕ МАН БѢН' ШИ МАН АЛЕС А ФѢ ТЕ НЕВОѢЩЕ . КѢ КѢРИЛЕ
 ДИИТР'ѢН ЛѢК МАН ꙖНАИИТЕ НѢ МѢРЩЕ НИЧ МАН АДѢУЩЕ, АЧѢЛА
 ПРѢ ПЕ ЛѢСНЕ ꙖДѢРѢПТѢ СѢ ДѢ ШИ СКѢДЕ, НИМЕ ФОЛОБѢЛ СѢѢ
 ОУНДЕ Л'Ѣ ЛѢСАТѢ ꙖЛѢ АФѢЛѢ.

Вёршь.

НѢ ЛТРАЛѢ КИП' СЪ ПОАТЕ ФЪРЪ КЖТ' НѢМАН ЧЕЛ ЧѢ Л
СЪСЪЛЪ АПІИ, Л СІЛЪ КЖТ ПОАТЕ КАИКЪЛ ОУРНѢЩЕ.

▲ ЛОП'ѢЦ' ВЪНСЛИНД' : МАКАР ПРИН ТЖМПЛАРЕ СЪ НЪ КЪМ-
ВЪ МЖНЪЛЕ ЛЪСННД', РЪПЕЦИОНА АПІИ ▲ДЪТЪ-Л ВЪ ДЪЧЕ ЛЪ МЪ-
ЛЪЛ ДИНТЖЮ ДЕ ВЪНДІ АЪ ЕШИТ . ▲КЪ МАН СЛИНД, ПОДТЕ СЪ
С(Ъ) РЪСТОДРНЕ КЪ ФЪНДЪЛ ▲ СЪС.

Invățătură. (Fol. Ia din urmă.)

И АЛТѢА РВѢЦѢТѢРЖ.

Крѣде ꙗ дмнсѣх, нѣ те крѣде пре тине . Фѣ чѣле хи-
рище . Ксрате ꙗци вѣрсе рѣциле . Кѣ чѣле пѣцинтѣле те слѣжѣ-
ще . Де чѣле мѣлате фѣци . Мѣлате аскѣлатж . Грѣѣще пѣцинтѣле .
Тѣчи чѣле тѣинѣите . Лѣѣцѣ-те чѣлѣр ман мнч крѣцж . [адекж
фѣкѣ-ци-сѣ мѣлѣ] . Чѣлѣи ман мѣре оуѣрмѣсж . Пѣартѣ-те кѣ
чѣи де ѡ потрѣвж . Рѣдѣкж зѣѣѣвнле . [адекѣ, нѣ фѣи лѣнѣшѣ] .
Немѣкѣ те мирѣ . Пѣѣрѣзѣще пѣ чѣлѣ мѣндрѣ . Лѣпѣдж чѣле
рѣле . Лѣѣцѣ-те лѣи дмнсѣх а трѣи . Лѣѣцѣ-те а мѣри .

*) Notă marginală: **⚡** ТОВАТЕ ЗНАЛЕА АДАУЩЕ ЧЕ-ВА СПРЕ ФЛОБОСДЪА СЪФЛЕТЪАДЪН.

CІ.

1699.

Кърте сѧ ѡмѣнѣ . де прѣ ꙗвѣцѣ ꙗвѣ Іеромонахъ Ма-
зимъ Пелопоннѣнѣнѣ шѣ с'ѧ тѣпѣрѣ ꙗ
тѣпографѣ домѣнѣскѣ ꙗ сѣнта мѣнѣстѣре ꙗ Ѣнѣгѣнѣ.
ла ѡнѣ мѣнтѣрѣ ѡмѣнѣ ꙗхѣ.

(4^o, III fol nepaginate + 108 fol paginate.)

Cap. I: Papa, pricina desbinării bisericilor. (Fol. 1a—1b.)

капѣ а.

Кѣмѣ кѣ тѣрѣвѣрѣ стѣпѣнѣре а Пѣпѣ, ꙗсте прѣчинѣ
дежнѣнѣрѣ вѣскѣрѣнѣлѣрѣ.

Дѣ с'ѧ ꙗтѣмѣлѣ сѣ-мѣ зѣкѣ нѣнѣнѣ, пѣнтѣрѣ кѣчѣ ꙗчѣнѣ
делѣ стѣпѣнѣрѣ, адекѣ делѣ ꙗчѣпѣторѣ Пѣпѣ? шѣ нѣ ꙗчѣнѣ
делѣ аде ꙗтѣрѣвѣрѣ, шѣ вѣсѣнѣрѣ кѣре сѣнтѣ май мѣнѣ шѣ
май де тѣрѣвѣ, прѣкѣмѣ ꙗсте чѣ пѣнтѣрѣ пѣрѣчѣдѣрѣ сѣнтѣлѣнѣ
ахѣ, шѣ адеде? Рѣспѣндемѣ шѣ зѣчѣмѣ, кѣ тѣрѣвѣ прѣкѣмѣ
зѣкѣ фѣлѣсѣфѣнѣ, чѣла чѣ скѣре сѧ сѣ ꙗтѣрѣвѣ, сѣ чѣрѣ ꙗчѣпѣ-
тѣрѣнѣ шѣ прѣчинѣнѣ чѣле де ꙗтѣю а чѣлѣрѣ вѣнѣнѣтѣ, шѣ
адечѣ сѣ скѣре, сѧ сѣ ꙗтѣрѣвѣ. Шѣ кѣмѣ кѣ ꙗсте ꙗчѣпѣрѣ,
шѣ стѣпѣнѣрѣ Пѣпѣ ꙗтѣлѣ прѣчинѣ, де с'ѧ дѣспѣрѣцѣтѣ вѣ-
скѣрѣнѣ адевѣлѣнѣ делѣ а рѣсѣрѣтѣлѣнѣ, шѣ чѣ делѣ рѣсѣрѣтѣ де
чѣ делѣ адечѣ, аскѣлѣтѣнѣ вѣнѣ чѣлѣ чѣ нѣ шѣнѣ, кѣ сѣ ꙗчѣ-
лѣнѣ. Шѣ пѣнтѣрѣ кѣ сѣ ꙗчѣлѣнѣ шѣ сѣ кѣнѣлѣнѣ вѣнѣ,
афѣлѣнѣ чѣ чѣрѣ шѣ пѣхѣтѣнѣ Пѣпа сѣ аде ꙗ вѣскѣрѣнѣ лѣнѣ
хѣ, шѣ пѣнтѣрѣ чѣ пѣхѣтѣнѣ, шѣ де оѣнде с'ѧ ꙗдемѣнѣтѣ а пѣхѣтѣ
вѣнѣнѣ кѣ ачѣста?

Cap. II: Cererile Papei. (Fol. 1b—2a.)

капѣ вѣ.

Чѣ ꙗсте пѣпѣнѣтѣшѣлѣ, сѧ чѣ зѣчѣ Пѣпа пѣнтѣрѣ дѣнѣсѣ кѣ
ꙗсте шѣ пѣнтѣрѣ чѣ?

Пѣхѣтѣнѣ Пѣпа сѣ фѣ дѣпѣ хѣ ꙗ вѣскѣрѣнѣ лѣнѣ хѣ сѣн-
гѣрѣ елѣ сѣкѣнтѣторѣ, шѣ нѣспѣвѣнѣкѣ, капѣ шѣ стѣпѣнѣнтѣторѣ,
вѣлѣрѣ, дѣмѣнѣ, ꙗтѣю, шѣ нѣпѣтѣрѣ лѣнѣ хѣ; сѣ дѣзлѣнѣ, шѣ
сѣ лѣнѣ, шѣ сѣ скѣмѣ дѣнѣ дѣгѣмѣ, сѣ пѣ кѣтѣ вѣ вѣрѣ, шѣ

[illegible]

Cap. XIII: Petru, vârful cetei ucenicilor. (Fol. 17b—18a.)

кап' гї.

ПентрѸ чѣ аѸ зисѸ ЗлатѸѸст' аѸи ПѣтрѸ вѸрѸф' чѣтїи оуче-
ничи нѸлѸрѸ, ши кѸм' кѸ ши чѣл' аѸаѸц' апѸтѸвлѸи сѸнт' вѸрѸфѸри,
ши стѸжлѸи, ши сѸре, ши аѸмѸнїнѸ; ши пѸнтрѸ чѣ?

Берхóвникъ чѣтѣй вченичлоръ мѣ зисъ, аѣжъ пентрѣ
кѣч' ерд май бѣтржнь декжтъ тѣц'. Шн пѣтрѣ (1. пентрѣ)
кѣч' с'ѣс кѣматъ ла адóва кемаре [пркѣмъ с'ѣс арѣтатъ май
сѣс] майнте декжтъ ацѣн, апрѣвнѣ къ фрѣте-сѣс Индрѣю ла

мáръ Гáллéюлэи . Пáръ, áдóлw нэ зисъ вѣрфъ, дѣпъ алтѣ
 .рцелѣцере; кѣч' къ ши кѣвѣнтеле сфнтѣлэи Златоѣсть, мѣкаръ
 къ сѣнт' ши шнѣаре ши аѣве ка ши але Бѣглэи, мѣръ сѣнтѣ
 фѣарте пѣине кѣ гѣндѣлъ, ши ле трѣвѣ мѣлтѣ сокотѣлъ .
 Кѣч' къ ши ачѣста дѣховничѣскъ ши пѣртѣтѣрю де дѣхъ вѣр-
 вѣтъ лсте, ши фѣарте фѣръ пѣцинь .рѣкма кѣ апѣстолѣи,
 ши кѣ дѣхѣлъ сфнтѣ грѣлъ . Нѣ зиче кѣръ вѣрхѣвникѣлъ апѣ-
 столнлѣрѣ, сѣлъ май мѣре; чѣ зиче вѣрхѣвникѣ чѣтѣи апосто-
 лнлѣрѣ . Ши кѣч' аѣ зисъ алъ чѣтѣи, аѣ зисъ ши вѣрхѣвникѣ
 кѣ пѣлдѣ, ши кѣ асемѣнѣре . Прѣкѣмъ .рѣр'о хѣръ трѣвѣ сѣ
 фѣе оуѣлъ сѣ ѡ пѣарте, кѣреле сѣ кѣлмъ адеѣрѣтъ вѣрхѣв-
 никѣ, кѣч' лсте .р мѣрѣннѣ хѣрѣи; .рѣр'ачѣста кѣпъ лсте ши
 Пѣтрѣ вѣрхѣвникѣ чѣтѣи апѣстолнлѣрѣ . Ши .р чѣ кѣпъ ла хѣръ
 нѣ вѣрѣкѣзъ нѣч' трѣвѣ сѣ фѣе вѣрхѣвникѣ сѣлъ стѣпѣнъ, сѣлъ
 май мѣре хѣрѣи; кѣч' кѣ вѣне-лри пѣартѣ дѣицѣлъ ши вѣнъ
 ом' прѣбѣтъ, ши фѣмѣе прѣбѣтъ; .рѣр'ачѣста кѣпъ ши ла чѣта
 апѣстолнлѣрѣ, мѣкаръ дѣлъ зисъ ши вѣрхѣвникѣ лэи Пѣтрѣ
 сфнтѣлъ Златоѣсть; мѣръ нѣ вѣрѣкѣзъ, нѣч' лсте вѣе ѡ невѣе сѣ
 фѣе Пѣтрѣ стѣпѣнъ, сѣлъ май мѣре апѣстолнлѣрѣ . .рѣр'ачѣста
 кѣпъ дѣрѣ аѣ зисъ Златоѣсть лэи Пѣтрѣ вѣрхѣвникѣ, сѣлъ нѣ
 зисъ вѣрхѣвникѣ апѣстолнлѣрѣ, ка вѣнѣи .рѣжѣи апѣстѣлѣлъ .р
 ѡрѣндѣлѣлъ, мѣръ нѣ май мѣре аѣвѣра чѣлѣра-л'элци апѣстолн,
 сѣ ле порѣнчѣскъ ши сѣ-и стѣпѣнѣскъ ка прѣ нѣице сѣлци.

Pentru azime. (Fol. 74b — 75b.)

Пентрѣ азиме . Пáртл .рѣжн .

Пѣвѣмъ ши пентрѣ азиме всеѣвѣре мѣлтѣ кѣ Латѣнѣи . Кѣч'
 къ ей фѣкъ сфнта лѣтѣргѣе нѣ кѣ пѣжѣне дѣспѣтѣ, чѣ кѣ недѣш-
 спѣтѣ . Ши ла ачѣстѣ всеѣвѣре, нѣч' ей нѣици нѣи нѣ авѣмъ алѣсе
 кѣвѣнте але скриптѣрѣи сѣ зѣкѣ, аѣ кѣ дѣспѣтѣ аѣ кѣ недѣш-
 спѣтѣ сѣ фѣчѣмъ лѣтѣргѣи; .р сѣ нѣи не аѣжѣтѣрѣмъ дѣн' дѣлw
 лѣкрѣи : дѣн' вѣрѣмѣ .р кѣре с'аѣ дѣт' тѣйна лѣтѣргѣи, ши дѣн'
 ѡвѣнчѣюлъ вѣскѣрѣици дѣн'тѣн . Ши вѣрѣмѣ не аѣжѣтъ, кѣчѣи
 кѣндѣ аѣ фѣкѣтѣ хѣс чѣна ачѣ де тѣинѣ, н'аѣ фѣбѣтѣ вѣрѣмъ
 азимѣлѣрѣ . Кѣ дѣмѣлъ аѣ фѣкѣт' чѣна ачѣста, ла кѣрѣ аѣ
 дѣтѣ кѣпѣлъ ши тѣйна лѣтѣргѣи, жѣи . Пáръ пѣска лѣцѣи .р
 кѣрѣ мѣнкѣ Жѣдѣвѣи азимѣле, с'аѣ фѣкѣт' сѣлѣмѣтѣ . Ши
 мѣинѣте де пѣска лѣцѣи н'аѣ фѣбѣт' лѣце сѣ мѣнѣжѣче чѣне-вѣ

азимъ. Дѣчи хс де ар' фн мѣнкѣт' жѡй азимъ, нѣмай пентрѡ ачѣла ар фн афлат' завиѣстничѣи Жидѡви съ фѣкъ мѣре тѡр-вѡрѣре. Шн ѡ ар фн рсемнатъ шн ачѣста ка шн чѣла-л'алте, сѣнцѣй шн ювентѡрѣй дѣ адеврѣ ѡнглицѣй. Дѣчи ятъ къ се адеверѣще шн съ дѡведѣще кѡм' къ н'ѡ фѣкътъ хс чина ачѣла дѣ тѣйнъ кѡ азимъ, съ ясъ шн дѣнь лѣце; кѡра нѡ врѣ съ ѡ стрѣче, чн съ ѡ плинѣскъ, яръ нѡ съ дѣ причинъ Жидѡвиѡр' съ съ тѡрѡре. Шн дѣ ар фн мѣнкѣт' хс жѡй лѣ чина ачѣла азимъ, нѡ ѡ ар фн тѣкътъ ювентѡрѣй дѣ причини Жидѡвѣй; чн ꝑ чѣла-л'алте пѣр' шн нѣпѣщ' чѣ фѣчѣ асѡпра дмнѡлѣи ѡ ар фн пѡсъ шн ачѣста; яръ дѣ врѣме чѣ нѡ съ вѣде, нѡ ѡ ѡ нѣчи фѣкътъ дѡръ хс. къ цѣла бѣне дмнѡлѣ, ка чѣла чѣ ясте еѣ ꝑцелѣпчѡнѣ, шн ка чѣла чѣ ꝑтрѡ еѣ сѣнтъ вистѣѡрѣле ꝑцелѣпчѡнѣй аскѡнсе. Брѣмѣ а тѡтъ лѡкрѡлѣ, шн чѣла чѣ алѣце врѣмѣ ла тѡтъ лѡкрѡлѣ, нѡ асе ден' врѣме. Дѣчи дѣ врѣме чѣ жѡй мѣнкѣ тѡци пѣйне дѡспѣтъ, кѡ пѣйне дѡспѣтъ ѡ фѣкътъ дмнѡл шн чина чѣ аскѡнсе. Яръ дѣ ар' фн мѣнкѣт' дмнѡлѣ шн жѡй азимѣле але Пѣцин лѣцѣй вѣки, ѡ трѡѡйтъ съ ле мѣнѣче дѡпѣ кипѡл' шн дѡпѣ ѡрѣндѡѡла чѣ зѣче лѣѡла лѡй Мѡнсе съ мѣнѣче Жидѡвѣй; къ зѣче Мѡнсе лѣ кѡртѣ ешѣрѣ: лѡд фѣете-кѡре кѣте ѡ ѡѣ ꝑ зѣче а лѡнѣй ден'тѣй, адекъ а лѡй Мѡртѣ; кѣчи къ ачѣцѣ ꝑ зѣче дмнѣзѣѡска скриптѡръ ꝑтѣла лѡнѣ, шн ѡ цинѣ вѣ пѣнѣ ꝑ дѣ ачѣцѣѡшѣ лѡни, шн ѡ жѡн-гѣл' сѣра. Шн ашд лѡд фѣете-кѡре ден' сѣнцѣле ѡй ачѣлѣ, шн ѡуѡцѣл а мѣндѡн стѣлпѣй ѡушѣй лѡй шн лѣ прѡгѡлѣ кѡсѣй лѡй. Шн тѡатъ кѡрнѣ ѡй ачѣлѣ, ѡ мѣнкѣ фѣрѣптъ ꝑ фѡкъ, яръ нѡ фѣѡртъ, шн мѣнкѣ шн азимъ, кѡ чикѡѡре; шн авѣ пѡрѡнкъ съ нѡ мѣнѣче нимѣкъ фѣѣрт' кѡ апѣ, чн тѡѡте фѣрѣпте, шн кѡпѡл' еѣ шн чѣле ден' лѡѡнтрѡлѣ еѣ. Шн съ нѡ лѡсе нимѣка пе диминѣцъ, нѣч' съ фѣжнѣт' вѡе ѡнѣ ѡсѣ. Шн ѡри чѣ врѣ рѣмѣнѣ пре диминѣцъ, съ ѡ арзъ ꝑ фѡкъ. Шн май авѣ ꝑкъ пѡрѡнкъ съ мѣнѣче ꝑтрѣчѣста кѣп': съ фѣе тѡци ꝑчинши, шн съ фѣе тѡц' ꝑкѣлѡцѣи кѡ чѡѡѡтѣле лѡр', шн съ цѣе фѣѣѣе-кѡре ꝑ мѣна лѡй тѡѡг', шн съ мѣнѣче кѡ грѡѡѣ. Пѣѣста кѣп' шн сѣмн', лѣ чина чѣ ѡ фѣкътъ дмнѡлѣ нѡ съ вѣде съ фѣе фѣкътъ ашд. Кѣч къ еѣ фѣчѣ пѡска лѣѡин стѣнд' прѣкѡм ам зѣс', яръ дмнѡл' шн ѡчинѣй лѡй ѡ фѣкътъ чина шѣзѣндѣ. Шн Жидѡвѣй ѡ фѣчѣ дѡпѣ пѡрѡнка лѣѡин фѣръ дѣ зѡмѣ, яръ дмнѡлѣ съ вѣде кѡм' къ ѡ ꝑтѣнсе шн ꝑ вѣлд' пѣйнѣ шн ѡ ѡ дѡт' лѡдѣй. Шн ꝑкъ ѡ авѡтъ лѣч шн

пѣхѣр', ѿрѣ ей лѣкрѣ ка ачѣста н'ѣв ѣвѣтъ; шн ꙗ скѣртѣ, ꙗ
тр'ѣлт' кнѣпъ с'ѣв фѣкѣт' аич, шн ꙗтр'ѣлтѣ кнѣп' аколѣ. Дѣч'
прекѣм' тѣватѣ алтелѣ алѣ чнѣнѣй ачѣщѣл ѣв ѣвѣт' ѿсѣен дѣ
пѣска ачѣл а лѣцѣй, ꙗтр'ѣчѣста кнѣп' нѣч' ѣзнѣмъ н'ѣв ѣвѣтъ аич.
Прежѣм' нѣч' Ѣвѣлѣцѣй н'ѣв зѣсѣ ѣзнѣмъ, чѣ пѣжѣне, шн пѣгѣ.

Epilog.

Кѣ ѣжѣторѣуль дѣмѣвѣлѣй лѣѣт-ѣв сѣвѣжрѣшѣтълѣ,
ѣчѣстѣ кѣртѣ вѣрѣднѣкѣ дѣ Пѣпа вѣрѣтѣкѣлѣ.
ꙗ лѣна лѣй ꙗпрѣлѣе ꙗ трѣй-зѣч дѣ зѣлѣ.
Ѣрѣ шн кѣрсѣлѣ анѣлѣрѣ чѣлѣ дѣлѣ мѣжѣтѣвѣре,
Ѣ мѣ шн шѣсѣ сѣтѣ шн нѣѣлѣ зѣч шн нѣѣлѣ.
Шн ѿрѣ слѣвѣ дѣмѣвѣлѣй чн нѣ ѣжѣтѣ нѣѣлѣ.

CII.

1700.

(Ms. bibl. centr. s. n., 4^o, 164 fol nepaginate, fol. 101b—161b. Copiat de Puna
Iwan wt Iash la 7261 = 1753.)

Radu Greceanu: Cronica.

Домнѣл лѣн Кѣстандѣнѣ вѣд . лѣмѣнатѣлѣн, шн прѣ
крѣщѣнѣлѣй домнѣлѣй цѣрѣѣй рѣмѣѣнѣцѣй Іѣв Кѣстандѣн к . Бѣсѣ-
рѣвѣ вѣвѣвѣд, дѣ кѣндѣ дѣмѣнѣзѣс кѣ домнѣл л'ѣв ꙗкорѣнѣѣтѣ,
пѣнтрѣс вѣремѣлѣ шн ꙗтѣмѣплѣѣрилѣ чѣ ꙗ пѣмѣѣнтѣлѣ ачѣста
ꙗ знѣлѣлѣ мѣѣрѣн салѣ с'ѣв ꙗтѣмѣплѣѣтѣ.

Cap. IV: Rădicarea la domnie a lui Constantin V. Basarab.
(Fol. 103b—104a.)

Кап . Ѣ . ꙗ чѣ кнѣпъ рѣднѣкарѣ шн ꙗнѣлѣѣѣрѣк домнѣнѣ ѣв фѣвѣстѣ
лѣн Кѣстандѣнѣ вѣд(ѣ).

Фѣнѣндѣ дѣрѣѣ, прѣжѣм ам зѣс, ѣѣѣнѣрѣк тѣват(ѣ) лѣ мѣнѣтрѣ-
полѣе, тѣват(ѣ) вѣсѣримѣл цѣрѣѣн шн слѣжѣнѣторѣн, шн Дѣмѣнѣсѣе
патрѣнарѣхѣл црѣнѣгѣѣдѣлѣн, карѣк атѣнѣчѣ анѣчѣ сѣ лѣфѣл, шн пѣ-
рѣнѣтелѣ мѣнѣтрѣшѣполѣнѣтѣл цѣрѣѣн, ѣрѣ шн ѣн кѣпѣнѣѣн-ѣѣшѣ ꙗпѣѣѣрѣѣ-
тѣсѣк анѣмѣ Ѣхѣметѣ агѣ, карѣ мѣнѣнѣнѣтѣ кѣ трѣбѣн вѣнѣс(ѣ) лѣ

Cap. XX: Incoronarea lui Tukeli, craiul Ardealului. (Fol. 123 b—126 a.)
 ПЕНТРЪ КОРВНАЦІА ЛЫЙ ТЪКІЛІ, КЪМЪ С'АШ КОРВНАТ А ФІН КРАИ
 ЯРДЪЛЪШІ.

Дечи дар ши де аколѣ дела ачел конак рѣднкѣндѣсѣ
мерс'аѣ ши ман наннте ла сатѣл Кѣрстѣанѣл, ши тоате ѡциме
аколо аѣ тѣбѣрѣт; ла каре сат ши корѣнаѣл аѣн Тѣкелн
с'аѣ фѣкѣт, де каре ман пре ларѣ вом знче. ꙗ че кнпѣ с'аѣ
фѣкѣтѣ, ши км аѣ фостѣ пентрѣ чѣй че н'аѣ вѣзѣт, сѣ аѣ-
зе; мѣкар кѣ сокотѣла ꙗкорѣнѣри ла Белград ера сѣ с(ѣ)
факѣ, оѣнде скаѣн крѣескѣ ѡсте; ѡрѣ краѣл темѣндѣс(ѣ)
пентрѣ вре ѡ смнтѣѣл(ѣ) де некар-ва ѡѣ немѣѣн, че сѣ аѣ-
зѣл кѣ кин днн сѣсѣ, ел аѣ прппнт де с'аѣ корѣнат аколѣ ла
ачел сат, каре ши ꙗ прѣѣѣма Снеѣѣлн ѡсте. Дечи дар ꙗ рѣн-
дѣнта зѣ че ера сѣ сѣ фѣѣѣсѣ корѣнаѣл, рѣдикатѣс'аѣ тѣат(ѣ)

власта де аколѡ, де ѡнде ердъ тѣбѣрѣт(ъ) дин порѡнкъ кѡ
 гъ(ти)ре де алаи, съ дѡкъ пре Тѣкелн краюл кѡ помѣъ маре,
 съ дѡкъ пре краюл ꙗ сат, ꙗ Кѣрстѣанѡл, съ с(ъ) ꙗкорѡнкѣзе.
 ши тринициндѣ краюлѣ ꙗнанте пре боири арделѣни кѣци
 кѡ елѣ ердъ ꙗпреѡн(ъ) ши кѡ царѣ, кѣ пѣн(ъ) атѡнча съ ꙗ-
 кинас(ъ) кѣт-ва сѣкѡмѣ, карн ердъ ка ла ,S . ,З . ка съ мѣ-
 аргъ ен ꙗнанте, ѡнде гѣтире де корѡнацѣ ердъ . дѣчи венит-
 аѡ Кѡстандин вѡд(ъ) домнѡл церѣн рѡмѣниши, де аѡ дѣ-
 кѣлекатъ ла кортѡлѣ краюлѡн, ши пѣцѡнелъ кѡ краюл ꙗ
 вѡреѣ ѡезиндѣ, венит-аѡ ши паша сараскѣрюл, дѣскѣлектѣндѣ
 ѡрѣш ла кортѡл краюлѡн; ши ѡезиндѣ пѣцѡнел ꙗ вѡроаѣ
 кѡ тоци пѣн с'аѡ рѣндѡнт ѡциле тоате кѡ халаи, съ мѣ-
 аргъ чинеш дѡп(ъ) рѣндѡмала аѡн . вениръ ши соли дела боири
 арделѣни, ши дела царѣ карн маи нанте мѣарсасе ла Крѣ-
 стѣанѡл, пѡхтиндѣ пре краюл съ мѣаргъ фѣиндѣ вѣрѣме де
 корѡнацѣ . дѣчи дар нѡман дѣкѣт аѡ пѡрчес кѡ тоц, фѣице-
 каре кѡ властѣшъ ши кѡ фѣрѡмосъ алаи; мергъ(н)дѣ ꙗнанте
 пре рѣндѣ пашѣн, кѣц ердъ кѡ власте тѡрчаскѣ, ши дѡпъ дѣн-
 шѣн сѡлтанѡл, ши дѡп(ъ) сѡлтан, домнѡлѣ церѣн рѡмѣниши,
 ши пре ѡрма домнѡлѡн мерѡѣ сараскѣрюлѣ, ѡр пе ѡрма тѡтѡ-
 рор венѣ краюл, пре кареле властѣ ардѣклѡлѡн ациптѣндѡл, кѡ
 помѣъ маре л'аѡ примит . аша дар Кѡстандин вѡд(ъ) трѣ-
 кѣндѣ ꙗ капѡл ѡцилор арделѣни, ши ациптѣндѣ пѣн аѡ
 трѣкѣтъ сараскѡрюл (!) ка съ примѣскъ пре краюл . ѡрѣ краюл
 кѡм с'аѡ апропиѡт, лѡат-аѡ пре домнѣ де ѡ партѣ, алѣтѡрѡ
 кѡ дѣнсѡлѣ мергѣндѣ, ши де алт(а) партѣ капѣици-ѡаша чел
 ꙗпѣрѣтескѡ, кареле кѡ кафтан ꙗпѣрѣтескѡ, де ла подартѣ, ка
 съ ꙗбраче пе краюл, веннс(ъ) . ши кѣте г' алѣтѡрѣ мергѣндѣ,
 краюл ла мижаѡк; ѡрѣ динантѣ лѡр де ѡ пѡрте боири ар-
 делѣни мерѡѣ, де алт(ъ) партѣ вѡиарн мѡнтѣниши; ши пово-
 ниши прин мѡлжѡк мерѡѣ, атѣта ан краюлѡн, кѣтѣ ши а
 дѡмнѡлѡн . ѡрѣ властѣ ꙗрдѣклѡлѡн стѣндѣ чинешъ ла рѣндѡ-
 тала лѡр, кѡ кѣпетѣнѣле лѡр, тѡц съ ꙗкинѡ краюлѡн, ши съ
 дѡчѣ ꙗнанте . ши аша кѡ ѡрѣндѡмал(ъ) ка ачаста ши кѡ
 вѡн(ъ) тѡгмѣре мергѣндѣ кѡ трѣмѣнѣце, ши кѡ табалѡанѣлѣ,
 ши кѡ тѡт фѣлѡлѣ де помѣъ ꙗтрѣндѣ ꙗ сатѣ, аѡ дѣскѣле-
 кат ꙗ кѡртѣ вѣскѣрѣчи, ѡунде корѡнацѣ ердъ съ фѣе . ши ꙗтѣн
 ꙗ касе сѡиндѡсѣ, краюл кѡ домнѡлѣ ꙗнпреѡн(ъ) ши кѡ ка-
 пици-ѡаша, мерс-аѡ ши сараскѣрюлѣ ши сѡлтанѡлѣ, ши ал'алци
 пѡши тѡц кѣци ердъ; пре каре краюлѣ де ѡ датѣ чинѣтин
 дѡн, де аѡ пѡхтитѣт (!) де аѡ пѡхтитѣт (!)

пентрѸ норочнрѣ ши анѣлцарѣ, че дѸмнезеѸ алѣ апереди-
чис(ѣ), ши ка сѣ-н фѣе атр'Ѹн часѣ бѸн грѣна, ши алѣ кѸ
винте фѸмодас(ѣ) . дѸп ачѣстѣ шит-аѸ краю дин висѣрекѣ,
кѸ дѸмнѣ динпрѣн(ѣ) ши кѸ капиѸн-баша, ши безнрюлѣ сѣ-
танѣлѸн, ши мергѣндѣ сѣсѣ а касѣ, Ѹ(н)дѣ ера сѣраскѣрюл де
ащепта пре краи, кѸ чинсте л'аѸ примит, ши кѸ кѸвинте де
бѸкѸрѣе пентрѸ анѣлцарѣ крѣни . апон с'аѸ скѣлат сѣраскѣ-
рюлѣ де с'аѸ дѸс ла штак; ер ман пре Ѹрмѣ ши краюл кѸ
Костандин енд(ѣ) ешиндѣ, мерс'аѸ ла сѣлтанѣл, оѸнде ера ла
штакѣл лѸн, де аѸ датѣ мѣлицемит(ѣ) кѸм н сѣ кѣдѣ ка
ѸнѸн сѣлтан, ши ешинд де аколѸ аѸ мерсѣ чинне ла штакѣл
лѸн . ер а доаѸ зн фѣкѸт-аѸ краюлѣ шепѣци мѣрѣи салѣ лѸн
КѸстандин енд(ѣ), а сатѣ а Кѣрстинѣл, кѸ марѣ прѣниѣ,
ши кѸ драгостѣ ши чинсте, шезиндѣ амѣ(н)дон а капѣлѣ мѣсѣн,
ши а жѸс, бѸмри ардѣлѣни де ш парте, ши де алѣ бѸмри мѸн-
тениѸн, фѣкѣндѣ марѣ веселѣе пѣн ла Ѹн час дин ноапте . апон
скѣлѣндѣ-с(ѣ) дела мас(ѣ) ерѣндѣ дѸмнѣ а-ш лѣаѸ (l. лѣа)
сѣкра бѸн(ѣ) дела краюл, ер краюл аѸ аѣлѣкат де аѸ петре-
кѣтѣ пѣ мѣрѣа сѣ кѸ тѸѸ бѸмри пѣн ла Ѹн лѸк, апѸн ш'аѸ
лѣат сѣрд бѸн(ѣ) Ѹнѣлѣ де кѣтрѣ алѣл, ши с'аѸ дѸсѣ чини
ла штакѣ.

СIII.

1700.

Лѣуцзѣри крецинеѸй скоасѣ де пре лимѣа
грѣчаскѣ, пре лимѣа рѣмѣнѣскѣ . ши с'аѸ типзрит
а анѣл мѣнтѣирѣй аѸ Генѣрѣе . а . ѸнѣгѸѣѣ.

(8^o, mic. 13 + 203 pagine.)

Inchinăciune către Constantin Voevod. (pag. 5—7.)

Прѣ креѸинѣлѸй, прѣ лѣминѣтѣлѸй ши прѣ анѣлѣтѣлѸй
дѸмнѣлѸй ши стѣпжнитѣрюлѸй а тѣатѣ цѣра рѣмѣнѣскѣ .
дѸмнѣлѸй, дѸмнѣлѸй . ІѸаннѣ КѸнстандѣн' Басарѣѣѣ ВѸевѸдѣ,
аѣѣ плѣкѣтѣ пѣнѣ ла пѣмѣнтѣ аѣннѣѣчѸне .

Іѣрѣ гѣсѣндѣ ш тѣлмѣѣирѣ нѣаѸ а оѸнѣй кѣрѸи нѣаѸ
фѣлоситѣаре де сѣфлет', кѣрѣ дин' лимѣа грѣчѣскѣ а лимѣа
рѣмѣнѣскѣ, с'аѸ штенѣнтѣ прѣ кѣвнѣсѣлѣ атрѸ ермѣнѣхѸн кѸр

Філозою стагоріцѣль, м'ам' апѣкаты де ш ам типрѣтъ кѣ ажѣторюль лѣй дмнѣзѣс. кѣрѣ нѣ нѣман кѣчи ѣсте нѣаш, чи кѣчи ѣсте шй рчепѣтѣрѣ а типографіей кѣрѣ амь лѣвѣцѣтъ. фѣкѣнд динтр'ачѣста рчепѣтѣрѣ рѣжю а типографіей; кѣ плекѣчюне дѣрѣ шй кѣ ценѣке плекѣте, адѣкѣ шй пѣю лѣнайнте кѣтрѣ мнѣосжрдѣль шй прѣ лѣнѣль ѡкюл мѣрїей тѣле. кѣрѣ мѣрїа тѣ дѣпѣ оѣрмѣрѣ лѣпѣрацилорѣ чѣлор' де демѣлтѣ, ка оѣнѣ стрѣнепѣтъ ал' лѣпѣрацилор', шй ман нѣлтѣ шй ман алѣсѣ декѣжѣ дмнїй чен дн'нчепѣтъ, мѣ роѣ съ ш прїймѣши, кѣ блжндѣце шй кѣ юбїре де шмѣ. прѣкѣмѣ мѣреле лѣпѣратѣ алѣ Пѣрѣилор Кїрѣ, ачѣ пѣцинтѣ апѣ а сѣрѣкѣлѣй, сѣ ка чѣй дѣй бѣни мїчи ай вѣдѣвїй. шй дмнѣзѣль тѣтрорѣ, шй дѣ-тѣтѣторюль шй сѣвѣжшнтѣорюль а тоатѣ лѣвѣцѣтѣрѣ шй ме-цѣршѣгѣль, сѣ пѣзѣскѣ прѣ мѣрїа тѣ май прѣсѣсѣ де тѣатѣ рѣжѣтѣтѣ чѣлор лѣпрѣтївннчи, лѣтѣрїндѣ-те лѣрѣ прѣ нѣлтѣль шй де дмнѣзѣс пѣзїтѣл сѣдѣнѣ алѣ дмнїей, л мѣаци ани, шй прѣ норѣчїци кѣ пѣче шй фѣрѣ тѣрѣвѣрѣре, шй дѣрѣїндѣ-ци вїацѣ лѣделнѣгѣтъ, лѣтрѣ веселїе, лѣпрѣднѣ кѣ прѣ лѣмнїацїй кокѣни ай мѣрїен тѣле, шй кѣ тѣатѣ кѣртѣ. Яминѣ. Я слѣвї-тен де дмнѣзѣс лѣнѣлїцїмен тѣле, май мнѣ шй плекѣтъ роѣв: Гѣѣрѣгїе Радѣвїч'.

Predoslovie către cetitori. (pag. 8—9.)

Предословїе кѣтрѣ Четїтѣри.

Лѣтр'ачѣстѣ кѣрѣцѣлїе, ш юбїци четїтѣри, нѣ вѣци афѣлѣ ворѣаве кѣ невѣе ла лѣцелѣсѣ; кѣ сѣнтѣ прѣбѣсте сокѣтѣле шй лѣвѣцѣтѣри, прѣ скѣртѣ шй лѣсне, кѣреле сѣ лѣцелѣгѣ фѣрѣ ѡстенѣлѣ де фїецѣш' кѣреле. Нѣ сѣнтѣ лѣвѣцѣтѣри де ѡвнчѣю шй полнїтїцї прѣкѣмѣ сѣнтѣ ачѣла але лѣй Ёпнїк'тїт шй але алѣтора. Чѣ сѣнтѣ сокѣтѣле крѣцїнїннчи, кѣреле прївѣскѣ нѣмай кѣтрѣ адеѣврѣль чѣлѣ еѣанѣелнчѣскѣ, шй кѣтрѣ крѣ-дїнїца лѣй хс. Ячѣсте сокѣтѣле нѣ сѣнтѣ дѣте нѣмай кѣтрѣ чѣй дѣлнѣгѣацї де лѣме шй кѣтрѣ чѣй чѣ пѣтрѣкѣ пѣрѣрѣ лѣтрѣ рѣгѣчюни не'нчѣтѣте; чѣ шй кѣтрѣ ачѣла, кѣрїй вїецѣскѣ лѣ лѣме, шй нѣ кѣнѣскѣ атѣта де кѣратѣ тѣїннеле лѣй дмнѣзѣс; кѣ пѣтъ шй ачѣцѣ май апѣй дѣпѣ грїжнїе лѣмїн ка сѣ ш чнѣтѣскѣ; кѣ прѣ адеѣвѣрат' ле прїсѣсѣцїе пѣцнннїкѣ вѣрѣме шй пѣнѣтрѣ спсѣнїа лѣрѣ. Де нѣ ворѣ пѣтѣ сѣ ш чнѣтѣскѣ тѣатѣ лѣтр'ѣ зї, ѣрѣ май пѣцннѣ ворѣ пѣтѣ ка сѣ прѣчнѣтѣскѣ, л фїнѣш' кѣре зї кѣжѣе оѣн' кѣп' май наїнтѣ пѣнѣ чѣ нѣ лѣчѣпѣ

Д. Баї де ачѣ вѣкѣуре! пѣкѣтосѣль пѣнтрѣ пѣкѣтеле лѣй, де арѣ вѣрѣа дин ѡкѣи лѣй атѣта лѣкрѣме кѣтъ арѣ мѣрѣ, шѣ тѡате гжрлеле мѣрѣй, шѣ ла р де ѡни сѣ нѣ вѣрѣсе май мѣдѣт' декѣтъ ѡ лѣкрѣмѣ; ачѣста дѣпѣ атѣтѣ мѣи ши рѣтѣ нѣкрече де ѡни, сѣ сокотѣскѣ къ нѣ испрѣвѣще нимѣкѣ; ка кѣмѣ ар фѣ фѣкѣт' атѣнче рѣчепѣтѣра, ѣрѣш' сѣ рѣчѣпѣ дин чепѣтъ, ши ѣрѣш' динѣтрѣалѣ рѣчепѣтъ, ка кѣм' нѣр фѣ пѣцѣтъ рѣкѣ нѣчи ѡ мѣнѣкѣ. фѣбартѣ кѣ адеѣвѣратѣ тикѣлѣсѣль, нимѣкѣ нѣр пѣтѣ пѣниѣ, де ар фѣ фѣкѣт' де атѣтѣ орѣ рѣчепѣтѣрѣ, кѣт' ѣсте нѣсѣпѣль мѣрѣй, ши кѣте сѣнт' чѣле мѣрѣнѣцѣле, чѣ сѣ вѣдѣ рѣ аерѣ, ши кѣте сѣнтѣ фѣрѣнѣзѣле рѣ пѣдѣре.

е. Пѣкѣтѣшѣи аколѣ р мѣнѣкѣ, аѣ тотѣ фѣлюль де пѣдѣцѣ а мѣнѣилѡрѣ; шѣ тѣате рѣтрѣо вѣрѣме кѣнѣскѣ, къ казѣнеле лѣрѣ нѣсѣфѣрѣшѣтъ. къ де ар фѣ фѣбѣтъ кѣ пѣтѣнѣцѣ ка сѣ мѣбарѣ шѣи аколѣ ка шѣи аѣче, пѣате къ арѣ авѣсѣфѣрѣшѣтъ мѣнѣиле лѣрѣ. ѣрѣ вѣй де ѣй, пѣнтрѣ къ аѣ а вѣещѣи рѣтрѣо мѣбартѣ тотѣ дѣѣна. ѡ жѣлѣникѣ шѣи вѣрѣдѣникѣ де лѣкрѣме аѣезѣре а пѣкѣтѣшилѣрѣ!

ѕ. Лѣѣѣи аѣѣнтѣ вѣкѣѣрѣ мѣнѣилѣрѣ, кѣ кѣрѣ дѣмѣнезѣаскѣ дѣрѣпѣтѣте мѣнѣчѣще пѣре чѣи пѣкѣтѣшѣ; ши де нѣ вѣцѣ пѣтѣ сѣ ѡ причѣпѣцѣ, кѣрѣдѣцѣ ѡ къ ѣсте оѣн адеѣвѣрѣ алѣ дѣхѣлѣѣи сѣнтѣ. мѣрѣе-ворѣ ачѣщѣ рѣ мѣнка де вѣчи. мѣре рѣѣ ѣсте оѣнѣѣи кѣѣѣнѣѣ а нѣ кѣрѣде вѣкѣѣрѣ ачѣ тотѣ дѣѣна а ѣдѣлѣѣи, дѣка нѣ ле ва испѣтѣи кѣ лѣкрѣль. чѣла чѣ дѣ рѣспѣлѣтѣре чѣлѣрѣ чѣ нѣсѣ кѣнѣскѣтъ пѣре дѣмѣнезѣѣ, шѣи чѣлѣра кѣрѣѣи нѣ аскѣлѣтъ еѣглѣѣ лѣѣи Хс. кѣрѣѣи вѣрѣ лѣѣ жѣдекаѣта, пѣрѣѣрѣ чѣ вѣчѣникѣ. адеѣкѣ дѣмѣнезѣѣ ва сѣ мѣнѣчѣскѣ пѣре ачѣѣ, кѣрѣѣи нѣ кѣрѣдѣ рѣ дѣмѣнезѣѣ, шѣи рѣ дѣмѣнѣѣ нѣстрѣ Ис. Хс. ши казна лѣрѣ ва сѣ фѣе вѣчѣникѣ. шѣи Златѣѣѣстѣ зѣче: вѣремѣлѣникѣ ѣсте ачѣѣ чѣ весѣлѣще, вѣчѣникѣ ѣсте ачѣѣ чѣ рѣтрѣстѣѣзѣ; адеѣкѣ дѣѣѣндѣѣрѣ пѣкѣтѣлѣѣи аѣчи ѣсте вѣремѣлѣникѣ, ѣрѣ мѣнка лѣѣи рѣ ѣдѣ ѣсте вѣчѣникѣ.

CIV.

1700.

(8⁰, mic. VI foř nepaginate, 82 foř paginate.)

Флодрѣ дѣрзрилар с'аѢ тѣпзрѣт' ꙗ сѣнта
мзвзстѣре ꙗ Ѣнѣгѡвѣ . вѣ лѣтѡ . зсн . мсць юл.

Inchinăciune către Constandin Basarab Voevod. (Fol. II b—III b.)

**Прѣ крещи́нскыи, прѣ лѣминатскыи шй прѣ анѣлицѣ-
скыи дѣмнскыи, шй стѣпжнитѣорюскыи, а тѣбатъ цѣра Рѣмѣ-
нѣскъ, дѣмнскыи дѣмнскыи, Іѣвѣнн' Кѣвѣстандѣйн' Басарѣба вѣ-
вѣд . ачѣ! плекѣтъ пѣжнѣ лѣ пѣмжнт' анкитѣчѣне.**

[illegible]

Плъ блжндѣцнарь мѣрий тале, невѣдник' ши нетрѣ-
ник' роев. Квинстандинъ пѣх. Саракинъ. снѣ Георгіе Духтварь
Конт'кнсл'.

Cap. II: Păcatul pizmei. (Fol. 12a—14a.)

ПѢКАТѢЛЪ ПІЗМІЙ . КАР' . В.

Пѣзма, кѣрѣ ѿстѣ пѣкѣтѣл' . ꙗ протѣва дрѣгостѣй, ѿстѣ . ꙗ
дрѣш фѣлюр' : оуна ѿстѣ ка съ-й пѣрѣ рѣѣ дѣ бѣнѣлѣ алтѣа,
пѣрѣ алтѣа ка съ се бѣкѣрѣ дѣ рѣѣлѣ алтѣа . пѣрѣ фѣиѣшѣ-кѣрѣ

сѣтъ зидѣре, декжѣ тѣатъ зидѣрѣ, дѣпре ꙗценѣ:] аѣ ѡржѣ-
дѣитѣ ачѣ пѣтѣре, шѣ ꙗ немѣритѣорѣ сѣфлетѣлѣ лѣи аѣ пѣсѣ
кѣноцѣици, кѣрѣи шѣ мѣре порѣнкѣ аѣ дѣтѣ, кѣ ꙗтрѣ соцѣ-
ѣрѣ чѣ сѣ афѣлѣ, сѣ сѣ цѣе, шѣ сѣ сѣ пѣзѣскѣ, оуѣлѣ кѣ а-
тѣлѣ ажѣтѣжѣндѣ, шѣ спѣрѣжѣинѣндѣ кѣ ачѣлѣ, чѣ фѣеце-кѣрѣи
прѣвидѣнѣцѣи, шѣ вѣнѣтѣатѣ дѣмѣнезѣисѣскѣ ѣѣ дѣрѣитѣ, шѣ лѣ аѣ
мѣлѣитѣ; аѣдекѣтѣ, чѣлѣ мѣи тѣре, шѣ мѣи аѣѣтѣ, прѣ чѣлѣ сѣлѣе,
шѣ мѣи лѣицѣи; чѣлѣ мѣи мѣре шѣ мѣи вѣртѣсѣ, прѣ чѣлѣ
мѣи мѣи, шѣ непѣтѣиѣос; шѣ аѣдѣ оуѣрѣжѣндѣсе лѣ тѣате
аѣдѣате сѣ кѣргѣ. ачѣлѣ дѣрѣ а сѣ фѣче, шѣ кѣ ачѣлѣ а сѣ
ажѣтѣ, кѣмѣ шѣ дѣторѣе кѣ аѣте ѡмѣлѣи, тѣате сѣнтѣеле скѣрпѣ-
тѣри аѣатѣ, ꙗѣаѣцѣ, шѣ порѣиѣчѣскѣ, аѣиѣждѣрѣ шѣ полѣитѣ-
чѣицилѣ лѣи шѣ канѣѣѣ ачѣлѣ дѣгѣмѣатѣисѣскѣ. шѣ нѣ нѣмѣи
чѣлѣ кѣре(цѣи)нѣици, чѣ ꙗкѣ шѣ чѣлѣ ѣиѣицѣи аѣсѣмѣнѣ ꙗѣа(цѣ),
ꙗѣдѣмѣнѣ, шѣ силѣскѣ прѣ тѣтѣ ѡмѣлѣ; дѣрѣп(т) кѣ, а фѣче,
шѣ а пѣзѣи ачѣлѣ, дѣмѣнезѣисѣскѣ шѣ фѣиѣскѣ лѣѣрѣ аѣте. ажѣ-
тѣорѣи дѣрѣ ачѣлѣ, чѣ шѣ дѣторѣе ѡмѣлѣи аѣте дѣ а дѣ, шѣ а
аѣдѣе оуѣлѣ аѣтѣлѣ, дѣ прѣ пѣтѣици, шѣ аѣтѣлѣ сѣлѣ чѣ вѣ
фѣи, ꙗ мѣате фѣлѣири, шѣ кѣиѣри аѣте шѣ сѣ пѣате зѣиѣ; прѣ-
кѣмѣ прѣи мѣате скѣрпѣтѣри, чѣиѣ чѣтѣѣѣе, сѣѣ вѣ вѣрѣ сѣ чѣ-
тѣскѣ, вѣдѣ шѣ вѣ пѣтѣ вѣдѣ. ꙗсѣ аѣжѣгѣ аѣте ажѣтѣорѣе,
ачѣлѣ мѣи аѣсѣ шѣ мѣи дѣ мѣатѣ фѣлѣсѣ аѣте а сѣфлетѣелѣорѣ,
дѣ вѣрѣлѣе чѣ, кѣ кѣтѣ мѣи прѣ дѣсѣпѣра аѣте, мѣи аѣсѣ, мѣи
искѣсѣитѣ, шѣ мѣи чѣиѣсѣтѣ сѣфлетѣлѣ декѣтѣ трѣпѣлѣ, кѣ
аѣтѣтѣ мѣи аѣсѣ шѣ фѣлѣсѣлѣ лѣи аѣте шѣ мѣи мѣре, шѣ мѣи
ѡсѣѣитѣ ѣиѣеле. дѣрѣпѣ кѣ а тѣтѣ цѣнтѣорѣи, шѣ ꙗ трѣицѣ
мѣрѣитѣ, сѣлѣитѣ, шѣ прѣсѣлѣвѣитѣ дѣмѣнезѣи, аѣ чѣиѣсѣтѣтѣ,
аѣ ꙗпѣодѣѣитѣ, шѣ аѣ ꙗѣогѣцѣитѣ фѣиѣрѣ ѡмѣнѣскѣлѣи сѣфлетѣ,
кѣ немѣриѣрѣ, кѣ вѣчѣиѣиѣлѣ, шѣ кѣ ꙗпѣѣрѣцѣиѣ чѣриѣилѣѡрѣ, кѣрѣ
аѣте фѣиѣиѣрѣ чѣ аѣѣвѣрѣатѣ, вѣкѣѣиѣлѣ, шѣ дѣлѣаѣа (ч)ѣ не-
спѣсѣ, шѣ некѣпѣиѣнѣсѣ дѣ вѣчѣи.

Лѣ ачѣсѣтѣ дѣрѣ тѣате мѣатѣ оуѣтѣжѣндѣсе (ш)и ѣиѣе
сокѣтѣиѣндѣлѣе, мѣи сѣсѣ нѣмѣиѣтѣлѣ (!) дѣм(н)ѣлѣи ѣѣпан Шѣр-
ѣаѣнѣ Канѣтѣаѣозѣиѣдѣ, аѣ гѣжѣиѣдѣтѣ, кѣ прѣи чѣлѣ чѣ мѣлѣсѣжѣрдѣлѣ, шѣ
прѣ сѣнтѣлѣ дѣмѣнезѣи прѣлѣжѣ ѣѣ дѣтѣ, кѣтѣ прѣи пѣтѣиѣиѣаѣи
вѣ фѣи, сѣ ажѣте прѣ чѣи чѣ трѣѣѣиѣиѣаѣ лѣор ꙗи силѣѣѣе шѣ не-
кѣѣ ѡ чѣѣре, мѣи вѣртѣѣсѣ пѣртѣ вѣсѣѣрѣиѣаѣскѣ, кѣрѣи сѣжѣтѣ
прѣѣѣѣиѣ. дѣрѣпѣ ачѣлѣ ѣатѣ аѣ сокѣтѣитѣ, шѣ аѣ аѣсѣ дѣ аѣ
тиѣпѣѣрѣиѣтѣ дѣ иѣзнѣѣѣѣ Лѣтѣѣрѣгѣиѣлѣ ꙗ кѣиѣѣлѣ чѣ сѣ вѣдѣ, дѣ
вѣрѣлѣе чѣ сѣѣ шѣ ꙗпѣѣиѣнѣатѣ ачѣлѣ кѣрѣи ꙗтрѣ ачѣсѣте вѣрѣиѣи.
шѣ кѣ тѣатѣ кѣлѣтѣѣѣлѣ сѣ иѣспѣѣѣиѣндѣлѣе, хѣрѣ (!. дѣрѣ) лѣ

Апърте пре ла сфнтеле ши дмнзѣѣшиле бисѣречи, ши кѣи
ясте де требѣицѣ дѣрѣѣще, пентрѣ бѣна поменирѣ лѣи, а
пѣринцилор, а мѣшилорѣ, стрѣмѣшилорѣ, ши а тотѣ вѣкѣ ши
блгорѣд нѣмѣлѣи сѣѣ, ден' бѣнѣ вѣм сѣ мишкат ши ацѣ-
цѣтъ; лѣкрѣ кѣ адеѣрѣтъ бѣнѣ де лѣѣдѣтъ, ши де мѣлѣ
мѣлѣтора фолос . кѣче ачѣстѣ прѣ сфнтѣ картѣ, Лутѣргѣ зѣи,
капѣлѣ ши ачѣпѣтѣра тѣтѣрѣрѣ правослѣвничи ай Рѣсѣрѣтѣ-
лѣи бѣсернѣѣшилар кѣрѣи, ши врѣндѣѣи ясте; дѣрѣпѣ кѣ
прѣнтѣрѣчѣстѣ май алѣса, ши минѣнѣта тѣинѣ) а еѣхарѣстѣи
сѣ сѣѣѣрѣѣще, картѣ кѣ дмнзѣѣскѣлѣ трѣпѣ ал' дмнѣлѣи
ши спѣситѣрѣялѣи нѣстрѣ Ис . Хс . не апрѣѣнѣ, не оѣнѣѣще, ши
вѣѣцѣ де вѣѣчи не кѣѣиѣгѣ . а кѣрѣм дмнѣ, ши дмнзѣѣѣ
слѣѣѣ, ши лѣѣдѣ а вѣѣчи де вѣѣчи амѣнѣ.

Molitva la pogorărea duhului sfânt. (Fol. 155b—156a.)

МѢТВѢ (ла погорѣхъ дѣлѣхъ свѣтъ).

Дмне, дмне, чѣла чи не изѣвѣши пре ной де тобатъ съ-
цѣта че збодаръ ꙗзи, изѣвѣще-не де тотъ лѣкрьл' че оум'блъ
ꙗтрѣ ꙗтѣнѣрекъ : пріймѣще жертва чѣ де сѣра а ꙗнѣлцѣрѣй
мжйнилшрь нѣостре, ши не ꙗвред'ничѣще съ трѣчеме ши
мѣсѣра нѣпцѣй фѣр де прихѣнѣ, неѣиндѣ испитѣици де чѣй
рѣй . ши не изѣвѣще пре ной де тобатъ тѣрѣварѣк ши фрѣка,
карѣ вѣне дела дѣволѣлъ . дѣрѣѣще сѣфлетелѣрь нѣостре оу-
милиницъ, ши гжндѣрилѣрь нѣостре пѣр'тѣре де грѣжъ, де
ꙗтрѣварѣк жѣдекѣцѣй тѣле чѣй ꙗфрѣкошѣте ши дрѣпте . пѣ-
трѣнде кѣ фрѣка тѣ трѣпѣрилѣ нѣостре, ши шмоарѣ мѣдѣлѣ-
рилѣ нѣостре, чѣлѣ чи сжнѣ пре пѣмжнѣ; ка ꙗтрѣ линицѣ
сѣмнѣлѣй съ не лѣминѣлѣ кѣ ведѣрѣк жѣдекѣцилшрь тѣле .
депѣртѣзъ де ла ншй тобатъ нѣлѣчѣрѣк чѣ некѣвѣшѣсть, ши
пѣхѣта чѣ дѣлѣктѣаре де пѣирѣ . ши не скѣлѣ пре ной ꙗ врѣмѣ
де рѣгъ ꙗтѣрѣици ꙗ кредѣицъ, ши спорѣндѣ ꙗтрѣ порѣн-
чилѣ тѣле.

Molitva sf-luī Damaschin. (Fol. 187a—187b.)

МОЛІТВА А ЧІНЧКЪ, А СѢНТЯЛЫЙ ІУАНЫ ДАМАСКІЙНЬ.

(Рѣгъчюнкъ причещаніеѣ).

Стѣпѣне, дѣне, дѣнезѣдѣ нѣстрѣ Іс . Хс . чѣла чѣ дсѣци
аи пѣтрѣ а ертѣ пѣкѣтеле, ка оун бѣнь ши юбѣторю де шѣ-

мени, шртъ-ми чѣле че ам' грешить кѹ цѣйница шн кѹ не-
цѣйница; шн мѣ .рвред'ничѣще фѣр' де шсѣндѣ а мѣ .рпревнѣ
дмнезѣцилорѣ, прѣ сѣвѣтелорѣ, шн прѣ кѹрателшрѣ, шн де
вѣицѣ фѣкѣтѣарелорѣ тѣйнилшр тѣле; нѹ спре грѣтѣте, ници
спре мѣнкѣ, ници спре адѣшцѣрѣ пѣкѣтелорѣ, че спре кѹрѣцѣи
шн сѣицирѣ, шн спре логодѣи вѣицѣи шн .рпѣрѣцѣей че ва сѣ
фѣе, спре зѣдѣ шн ажѣтѣорѣ, шн изгонѣрѣ чѣлор прѣтѣвничи,
ртрѣ пѣардѣрѣ пѣкѣтелорѣ мѣле чѣлор мѣлатѣ . кѣ тѣ еци
дмнезѣѣлѣ мѣлѣи, шн ал .рдѣрѣрилор, шн ал' ювѣицѣи де ш-
мени . шн цѣ мѣрирѣ рнѣлѣцѣмѣ ден'превнѣ кѹ тѣтѣлѣ, шн
кѹ дѣлѣ сѣнтѣ, акѣмѣ шн пѣрѣрѣ, шн .р вѣчѣи вѣчнилшрѣ.
Пминѣ.

Învățătura către preoți. (202a—202b.)

Лѣвѣцѣтѣрѣ кѣтрѣ прѣвѣици.

Пшнждѣрѣ шн шдѣждѣилѣ чѣле .рвекѣте дѣка нѹ пѣтец
алѣце нимѣка дѣнтр'жнѣле, сѣ ле .ргрѣпѣи .р шатѣрѣю аѣвнѣ.
прѣкѣм' шн де нѣбанѣ дѣка сѣ .рвекѣскѣ фѣарте кѣм' сѣ ле
.ргрѣпѣм' .р лок кѹрат, авѣм .рвѣцѣтѣрѣ ла прав . кап . тѣю.
мѣхрѣмнѣле чѣле де шѣрѣсѣ, шртѣ сѣ фѣе кѣвѣшѣсѣ дѣбѣш, сѣѣ
г, ка дѣка сѣ нѣгрѣцѣе оѣна сѣ сѣ пѣбатѣ спѣлѣ алѣ; шн шр
сѣ нѹ се спѣле дѣвалѣма кѹ алѣ рѣфѣе, че .р лок кѹрат, сѣѣ .р
апѣ кѹрѣтѣарѣ, ка ницѣ лѣкрѣри оѣсѣвѣте де чѣле де шѣце.

Пчѣкѣстѣ тѣлатѣ прѣкѣм вѣдѣц кѣ вѣ сѣ дѣ порѣвнѣкѣ ашѣ
сѣ ле пѣзѣици . шртѣ кѣрѣи ден вѣи прѣвѣицѣи вор фѣче .ртр'алѣ
кии, шн-и вѣм аѣлѣ, оѣицѣи ка ачѣл вѣиѣ сѣ цѣе, кѣ нѹ нѣмай
мѣрѣ чертѣрѣ вор авѣ дѣла нѣи пѣнтрѣ вѣиѣ сѣ, че шн де прѣ-
вѣцѣе ка ницѣ неаскѣлѣтѣтѣри сѣ вор лѣпѣи . шртѣ чѣи аскѣлѣтѣ-
тѣри шн кѣрѣи вор фѣче дѣпѣ порѣвнѣка ачѣста а нѣастрѣ, шн
кѹ тѣмѣре вор сѣвѣжѣи лѣи дѣмнезѣѣлѣ, шн де чинѣстѣ лѣи нѹ
вор фѣи нѣвѣгѣтѣри де сѣмѣтѣ, ачѣл де ла нѣи вор авѣ рѣгѣ,
шн блѣсѣвѣнѣе . шртѣ че ѣ май мѣлатѣ, дѣла дмнезѣѣлѣ вор лѣд
пѣлѣтѣтѣ, ка ницѣ сѣвѣи вѣиѣе, шн крѣдинѣбѣсѣе; кѣрѣлѣ ка мѣлѣсти-
вѣлѣи пѣринѣте прѣ вѣи прѣ тѣици вѣ лѣсѣлѣм' спре .ртрѣрирѣ,
шн пѣзѣкѣ.

CVI.

1703.

Нѡдль Тестаментъ с'адъ тѣпзрѣть ꙗ тѣпографѣа
домнѣскъ, ꙗ вращдль Бѣкѣрѣцилоръ . Ла андль Мжн-
тѣирѣй аѣт.

(4º, II + 209 fol paginate.)

Патрѣ сѣнт' рѣдри денъ Рѣю че кѣрѣ,
Прекѣмъ грѣѣще сѣнта скриптѣрѣ.
Патрѣ еѣглѣй ден' чѣрю не тѣнѣ,
Ши ла кредѣницѣ пре тѣци адѣнѣ.
Патрѣ сѣнтѣ сѣмне тѣт' ꙗдоѣте,
Ши але цѣрѣжн, фѣорте слѣвѣте.
Кѣ кѣре сѣмне съ 'нкоронѣзѣ,
Дѣмнѣа Кѣнстандѣн', тѣт ѣмѣа' крѣзѣ.
Че съ нѣмѣще ши Бѣсѣрѣбѣ,
Дѣй дѣмнѣа вѣѣцѣ мѣатѣ съ анѣѣ.

Inchinăciune către Constantin Basarab Voevod. (Fol. IIa — IIb.)

Прѣ лѣминѣтѣлѣй ꙗнѣлѣцѣтѣлѣй ши бѣнѣлѣй кредѣнѣчѣс'
дѣмнѣ, ши ѣвлѣдѣйтѣрю ꙗ тѣатѣ цѣра Рѣмѣжнѣскѣ Іѣ Кѣн-
стантѣнѣ Бѣсарѣбѣ вѣевѣдѣ, плѣкѣте ꙗкинѣчѣне.

Лѣтѣорче-се нѣрѣрѣ магнѣтѣлѣ кѣтрѣ пѣлѣсѣ*), зѣѣарѣ
спре ꙗнѣлѣцѣмѣ фѣѣкѣлѣ, плѣкѣ-се ꙗ сѣнѣлѣ' пѣмѣжнѣтѣлѣй пѣѣ-
тра, алѣрѣгѣ ꙗпѣле ꙗ вѣѣцѣле мѣрѣй, ши ꙗ скѣрѣте кѣвѣнѣте,
тѣатѣ лѣкрѣрѣлѣ кѣтрѣ кѣндрѣлѣ лѣрѣ съ плѣкѣ . Дѣчи дѣрѣѣ
де ѣсте ашѣ, нѣ ѣсте нѣчи де кѣмѣ минѣне; де вѣрѣмѣ че ꙗчѣ-
стѣй дѣмнѣзѣѣскѣ Тѣстамѣнтѣ тѣатѣ че сѣнт' ꙗ сѣнѣлѣ кредѣ-
нѣнѣчѣсѣлѣй ѣвѣнтѣрюлѣй де хѣ ши крѣцинѣѣскѣлѣй тѣѣ сѣфлѣт',
ка ла ѣнѣ кѣндрѣ фѣрѣѣскѣ алѣрѣгѣ; пѣнтрѣ чѣ, кѣ прекѣмѣ
чѣлѣ сѣнте съ кѣвѣнѣ сѣнѣцилорѣ, ши чѣлѣ сѣнѣците сѣнѣци-
лорѣ, аша ши чѣлѣ крѣцинѣѣши крѣцинѣилорѣ съ кѣвѣнѣ . Мѣлатѣ
адѣкѣрѣатѣ крѣцинѣѣши ши де дѣмнѣзѣѣ плѣкѣтѣ, ши де сѣфлѣте
фѣлѣсѣтѣѣрѣ кѣрѣци, дѣнтрѣ але мѣрѣй тѣале кѣлтѣѣлѣ спре фѣ-

*) Notă marginală: бѣлѣдѣа чѣрюлѣй.

лосѣлъ чѣл' де шѣще с'ѣс дѣт'; шрѣ де кѣт' тѣате май фоло-
ситѣаре де сѣфлете шн мѣнтѣнтѣаре ѣсте ачѣста а нѣлѣй
Тѣстамѣнт'. Пѣнтрѣ кѣ де врѣме, дѣпѣ кѣм' зѣче фѣричѣтѣл'
Пѣвел' алт' нѣ ѣсте еѣглѣм фѣрѣ нѣмай пѣт'крѣ лѣн дмнѣзѣ
спре мѣнтѣнѣре ла тѣт' чѣла че крѣде. Прѣтѣт' ѣсте кѣм' кѣ
декѣт' тѣате кѣрциле есѣрѣчеѣ, ачѣста ѣсте май фолоситѣаре
де сѣфлете шн мѣнтѣнтѣаре. Де врѣме че еѣглѣм ѣсте сѣелѣ,
кѣрѣ вѣрѣѣѣче тѣате ѣрмеле прѣтѣвннѣлѣй, кѣ ачѣста кѣлѣкѣм'
тѣате рѣлеле, рѣедѣм' кѣ рѣрѣзнѣкѣ чѣле рпрѣтѣѣ, гонѣ-
риле, тѣкѣлошннѣле, нѣкѣзѣриле, шн мѣартѣ, асѣмѣнѣнѣдѣ-
чѣлѣй, че еѣне с'ѣс вѣстѣт' шн мѣлат' пѣтѣмѣшѣлѣй мѣнтѣ-
нтѣорѣ. Прѣн' мѣжлоѣлѣ еѣглѣй вѣрѣм' пре Ісѣй, рѣшннѣмѣ
нѣѣѣнѣ рѣелѣнѣчѣнѣкѣ нѣрѣелѣнѣцилѣорѣ рѣелѣнѣци аѣ лѣмѣй ачѣ-
ѣѣлѣ Дѣчи кѣтѣ пѣлѣтѣ сокотѣѣшн, прѣ лѣмнѣнѣте дмнѣ,
сѣ шн дѣла бѣгѣтѣлѣ дѣтѣтѣорѣ шн пѣлѣтѣннѣлѣ дмнѣзѣѣ пѣн-
трѣ тѣпѣрѣтѣлѣ дмнѣзѣѣѣѣй ачѣѣѣлѣ шн де сѣфлете фолоситѣа-
рей кѣрци ал' нѣлѣй Тѣстамѣнтѣ? мѣре сѣлѣѣ аѣ лѣлѣтѣ аде-
вѣрѣтѣ, шн чѣнѣсте нѣмѣрнтѣаре Пѣтоломѣѣ рпрѣрѣтѣлѣ еѣгѣпетѣ-
лѣй, пѣнтрѣ тѣлѣмѣчѣрѣкѣ еѣкѣлѣй р лѣмѣе елѣнѣѣскѣ. Шрѣ
мѣрѣлѣ тѣ май мѣре чѣнѣсте шн пѣлѣтѣ вѣй лѣлѣ р чѣстѣ
лѣме, шн р чѣкѣ вѣйтѣаре, пѣнтрѣ кѣчн нѣлѣлѣ ачѣста Тѣста-
мѣнтѣ алѣ мѣнтѣнтѣорѣлѣнѣ, фѣйндѣ ртрѣ лѣмѣе чѣ пѣрннѣ-
тѣѣскѣ тѣлѣмѣчѣтѣ кѣ алѣ мѣрѣнѣтѣлѣе кѣ(е)лѣѣлѣ спре чѣ де
шѣѣѣ фолосѣннѣѣ лѣѣй мѣн тѣпѣрѣтѣ, шн лѣн дѣтѣ
Пл мѣрѣн тѣлѣе мѣкѣ шн пѣкѣтѣ рѣгѣтѣорѣ. сѣмерѣтѣлѣ ртрѣ
Іермонѣхн, Іѣнѣмѣ Іѣнѣрѣнѣлѣ.

Mateiu cap. XVIII, v. 1—14. (Fol. 16a.*)

Еѣагѣелѣе дѣла Мѣтѣен капѣ нѣ.

1. Ртрѣчѣлѣ чѣсѣ сѣ апропѣрѣ оѣчѣннѣчѣй кѣтрѣ Іс
знѣжнд': оѣре чѣнѣ-й май мѣре, ртрѣ рпрѣрѣѣѣлѣ чѣрѣорнлѣорѣ?
2. Шн кемѣндѣ Іс оѣнѣ копѣлѣ, рлѣ пѣсе р мѣжлоѣлѣ лѣрѣ.
3. Шн зѣсе: адеѣѣрѣ грѣѣскѣ вѣлѣѣ: де нѣ вѣкѣи рѣтолѣрѣ,
шн сѣ фѣѣц' кѣ копѣѣй, нѣ вѣѣц' рѣтра ртрѣ рпрѣрѣѣлѣ чѣрѣорн-
лѣрѣ. 4. Дѣч' кѣреле сѣ ва сѣмерѣ пре сѣне кѣ ачѣстѣ копѣлѣ,
ачѣла ѣсте май мѣре ртрѣ рпрѣрѣѣлѣ чѣрѣорнлѣрѣ. 5. Шн кѣре
арѣ прѣннѣй пре оѣнѣ копѣлѣ кѣ ачѣста р нѣмеле мѣѣѣ, пре мѣнѣ

*) cf. 1648, mai sus pag. 127.

пріймѣше. 6. Їрѣ чїне арѣ сминтї пре оуновѣ де ачѣши мїчн, кáрїн крѣдѣ лтрѣ мїне, май бїне е лѣй сѣ сѣ спжнзѣре пїáтра мóрїн де грѣмáзїй лѣй, ши сѣ сѣ лнѣче лтр'аджнкѣлѣ м'áрїн. 7. Бáй лѣмїй де сминт'ѣле, кѣ тревѣáще сѣ вїе сминт'ѣлеле; лсѣ вай де шмáл' ачѣла, пренѣ кáреле вїне сминт'ѣла. 8. Їрѣ де те сминт'ѣще мжнѣ тá, сáѣ пичóрѣлѣ т'áѣ, тáе-ле пре шле ши л'кпáдѣ дела тїне; май вїне ште цїе чїонгѣ сáѣ шкїѣпѣ сѣ лтрн л кїáцѣ, декжѣ дѣлáѣ мжн' сáѣ дóлáѣ пичóаре авжнд' сѣ те пѣй л фóкѣлѣ в'ѣчннкѣ. 9. Шї окюл т'áѣ де те ка сминтї, скóате-лѣ пре елѣ, шлїн (! л. шї-лѣ) л'кпáдѣ де ла тїне; май вїне ште цїе кѣ оунѣ окю сѣ лтрн л вїáцѣ, декжѣ дóн оки авжнд' сѣ те пѣн л мáтка фóкѣлѣш. 10. Кѣѣ-тáцн сѣ нѣ хѣлїцн пре вр'ѣнáл' де ачѣши мїч'; кѣ грѣскѣ воáѣ: кѣ лцѣрїй лорѣ л чѣрю, пѣрѣрѣ в'áдѣ фáцá Тáт'áлѣш мїѣѣ чель денѣ чѣрюн. 11. Кѣ áѣ венїтѣ фїюлѣ шменѣскѣ, сѣ мжнтѣáскѣ пре чѣлѣ пїерáѣтѣ. 12. Чѣ сѣ пáре вóáѣ? де вор' фї ла оунѣ шмá р де ой, шї ва рѣтѣчїй оуна дентр'жнселе, áѣ нѣ лѣсжнѣ (!) пре ч'ѣле ч ши ѳ л мѣнцн, кáѣтѣ пре ч'ѣ рѣтѣчїтѣ? 13. Шї де се ва тжмплá сѣ ѱ афле, áдев'áрáтѣ грѣскѣ вóáѣ, кѣ сѣ вѣкѣрѣ де ач'ѣл май в'áртóѣ декжѣ де ч'ѣле ч ши ѳ нерѣтѣчїтѣ. 14. Ышá нѣ ште вóе лнáйнтѣ Тáт'áлѣш вóстрѣ денѣ чѣрюн, ка сѣ пїáе оуновѣ де чѣши мїчн.

Faptele Apostolilor, cap. XXVIII, v. 1—14. (Fol. 123b—124a.)

Фáптеле апóстóлнлорѣ капѣ . кн.

1. Шн скѣпжндѣ атѣнчѣ áѣ кѣноскѣтѣ кѣ Мелетї шстрó-вэл' сѣ кїáмѣ. 2. Їрѣ варѣáрїй фѣчá нѣ фїе чѣ мїáлѣ кѣ нѣй, пентрѣ кѣ апринзжндѣ фóкѣ нѣѣ лѣáтѣ пре тóцн пре нóй, пентрѣ плóáѣ чѣ ерá, ши пентрѣ фрїгѣ. 3. Шї áдѣнжндѣ Пá-вель мáлцїмѣ де гѣтѣжїй, ши пѣнндѣ престе фóкѣ, ѱ вїпере де кѣáдѣрѣ ешїндѣ, сѣ апѣкѣ де мжнѣ лѣн. 4. Їрѣ д'ѣка вѣзѣрѣ варѣáрїй, спжнзѣржндѣ жигáнїá де мжнѣ лѣй, знчá оуновѣ кѣтрѣ алтѣлѣ: кѣ áдев'áрáтѣ оучнгáшѣ ште шмáлѣ ачѣста, пре кáреле мжнтѣшндѣ ден' мáре, жѣдекáтá сѣ трѣáскѣ н'áѣ лѣсáтѣ. 5. Дѣчн елѣ скѣтѣржндѣ жигáнїá л фóкѣ, немїкѣ р'ѣѣ н'áѣ пѣцїт'. 6. Їрѣ ен ащептá пре елѣ ка сѣ сѣ оу́мфле, áѣ сѣ кáзѣ фѣрѣ в'ѣсте мóртѣ, шї мѣáтѣ ен ащептжндѣ шї вѣзжндѣ немїкѣ невóе ла елѣ фѣкжндѣ-се, премѣнїндѣ-се знчá, кѣ е дмнѣзѣѣ елѣ. 7. Їрѣ лтрѣ чѣл чѣ ерá лпрежѣрѣлѣ лóкѣлѣш

ачелъа, ера сѣлѣнѣ але май мѣрелѣи ѡстрѣвлѣи, пре нѣме
 Пѡпаѣ, каре прѣимѣндъ-не пре нѡй, трѣй зѣле кѡ драгасте (! 1. дра-
 госте) не ѡспѣтъ. 8. Шѣи фѣ тѣтѣлѣ лѣи Пѡпаѣ, де фѣргѣри
 ши де кѣнтре фѣиנדѣ кѡпрѣнѣ зѣчѣ; кѣтрѣ кѣреле Пѡвел'
 рѣтрѣндѣ ши фѣкѣндѣ рѣгѣ, нѣиנדѣ мѣннеле прѣсте елѣ, л'ѣ
 киндекѣтѣ пре дѣнѣлѣ. 9. Дѣчи ачѣстѣ фѣкѣндѣ-се ши чѣ-
 л'ѣлѣи, чѣм чѣ ачѣ кѡале р ѡстровѣ мѣрѣѣ ши сѣ тѣмѣдѣлѣ.
 10. Кѣрѣи ши кѡ мѣлѣтѣ чѣнѣсте нѣс чѣнѣтѣтѣ пре нѡй, ши
 вѣрѣндѣ л нѣрѣдѣ нѣс гѣнѣтѣ чѣле де трѣкѣ. 11. Шѣ
 дѣиѣ трѣй лѣни нѣм' порѣиѣтѣ кѡ корѣлѣ, чѣ аѣ ерѣлѣ р ѡ-
 стрѣвлѣ Пѣлѣандрѣи, кѣрѣ ерѣ рѣсѣмѣлѣ дѣѡскѣрѣлѣорѣ. 12. Шѣ
 нѣмѣрѣиנדѣ лѣ Гѣракѣсса амѣ ачѣптѣтѣ зѣле трѣй. 13. Шѣ де
 аколѣ рѣкѣнѣжѣрѣндѣ амѣ кѣнѣтѣ лѣ Потѣлѣ. 14. Очѣде
 афѣлѣндѣ фѣрѣи, нѣм' мѣнѣгѣлѣтѣ спре ен ка сѣ рѣмѣнѣи'
 зѣле шѣптѣ, ши шѣ лѣ Рѣм' амѣ ажѣнѣ.

CVII.

ca. 1705.

(Ms. bibl. centr. Nr. 18. Codex miscellaneus. 4^o, 351 pagini. Isopie pag. 1—62.)

Ісѡпѣ сирѣч кѣртѣ лѣи Ісѡп' рѣцѣлѣптѣлѣ.

Viața lui Isop. Povestea cu smochinele. (pag. 1—3.)

Ячѣста ерѣ дѣи Ямѣрѣлѣ чѣтѣтѣ, дѣи цѣра Фѣргѣи чѣ мѣре,
 ши де нѣрокѣл лѣи аѣ фѣбѣтѣ рѣе; прѣкѣм скѣѣ Пѣлатѣи, р
 картѣ чѣ сѣ кѣлѣмѣ Гѣѡргѣлѣ; кѣм де мѣлѣтѣ ѡри ачѣстѣ лѣ-
 кѣрѣи нѣ сѣнт дѣи ѡѣнѣчѣюл ѡмѣнѣилѣорѣ, чѣи дѣи дѣрѣлѣ лѣи
 дѣмнѣзѣлѣ, ка сѣ с(ѣ) пѣдѣпѣкѣскѣ, ши сѣ с(ѣ) рѣцѣлѣпѣскѣскѣ
 ѡмѣнѣи чѣи дѣрѣи кѡ ѣнѣмѣ.

Дѣт-ѣлѣ ѡмѣнѣилѣорѣ трѣпѣл лѣи рѣи рѣѣѣ, ши нѣче кѡ ачѣлѣ
 нѣ л пѣтѣтѣ стрѣка сѣѣѣѣѣлѣ сѣфѣлѣтѣлѣи . ши кѣчѣ аѣ рѣмѣлат
 дѣнтрѣи лѣк рѣнтрѣлѣт лѣк, тот нѣ л'ѣлѣ пѣтѣтѣ скѣѣтѣ дѣи
 фѣрѣк лѣи . дѣѣѣлѣ кѣѣнѣтѣ сѣнт, кѣт тѣѣи ѡмѣнѣи с'ѣлѣ мнѣрат
 лѣ дѣнѣлѣ рѣи вѣѣѣѣ лѣи : кѣ ерѣ лѣ кѣп аскѣѣѣтѣ, ши ѡкѣи рѣ-
 трѣи, ши нѣѣлѣ тѣртѣтѣ, ши дѣпѣлѣкѣт лѣ чѣф(ѣ), ши ѣѣѣѣлѣ
 рѣкѣтѣрѣнѣтѣ, ши рѣкѣфѣрѣнѣтѣ, ши нѣгрѣ, ши ѣѣрѣѣѣѣѣѣ, ши лѣ трѣп
 кѣѣ(ѣ)шѣт ши стрѣмѣѣ, ши пѣчѣѣрѣлѣ стрѣмѣѣ, ши рѣтѣѣѣѣѣѣ.

ши њн лѡкрѡ ера ман рѣла ла дѣнсѡл, фѣнна зѣбѡвник ла лим-
бѣ, ши ла граю нетокмнт . де ачѣстѣ тватѣ аѡ фѣкѡт пре
Ісуп рѡе . ши мѡре лѡкрѡ ера : авѣнд ел оуѣ трѡп ка ачѣла не-
кѡвѡс, ши а скѡпа дин мрѣжиле рѡвѣен . лѡсе ел ашѡ ерд ла
трѡп, прекѡм ам зис ман сѡс; іар де сѡфлетѡл лѡи, ши де фѣирѣ
лѡи ерд фѡартѣ ѡм бѡи ши дрепт, ши фѣчор де ѡамени
дрепци . ши лтрѡ тватѣ гѣндѡри(ѣ) ши лнтребѣриле ерд гата
ла рѣспѡнсѣ, ка њн ѡм че нѡ ерд де ніче ѡ трѣаб(ѣ) ꙗ кѡсѣ
ши дѣка аѡ ажѡнсѡ ел ла стѣпѣн, кѡ тват(ѣ) ниима с'аѡ апѣ-
кат де лѡкрѡ . ши с'аѡ аѡс стѣп(ѣ)нѡ-сѣѡ ла грѣдїнѣ сѣ-ш
ваз(ѣ) лѡкрѡл грѣдїнїи; іар њн стѣпѣтѡрю аѡ кѡлес смокїне
де чѣле бѡне, ши ле аѡсе поклон ла стѣп(ѣ)нѡ-сѣѡ, ши-и плѣкѡ
фрѣмсѣцѡ ачелѡр пѡѡме ши зїсе лѡи Гатапод, кѣ аша-и ера
нѡмеле ачелѡи фѣчор, сѣ ле аскѡнзѣ ꙗ кѡсѣ, пѣн ва кеѣи ел
де ла баѣ . іар Ісуп пентрѡ ѡ трѣабѣ че авѡсѣсе, лнтрѣ ꙗ
кѡсѣ; іар Ігатапод афѡндѡ-ш прилеж кѣтрѣ ѡ свѡце а лѡи,
зїсе: де цї-ѣ вѡѡ, вѡѡм ши сѣ не сѣтѡрѣм де смѡкїне, іар де
вѡ лнтревѡ стѣп(ѣ)нѡл де смѡкїне, нѡи вѡм мѣртѡрсїи
амѣндѡи, кѡм кѣ аѡ лнтрат Ісуп ꙗ кѡсѣ ши аѡ мѣнкат
смѡкинел(ѣ) фѡриш; ман вѣртѡс кѣч аѡ лнтрат ел ꙗ кѡсѣ нѡи
вом пѡтѣ адаѡце мѡлатѣ менѣѡи, ши нѡ ва пѡтѣ оуѣнѡл кѡ
дон, ши фѣр де мѣртѡрїе нѡ ва пѡтѣ грѣи . ши мѣнкарѣ смѡ-
кинел(ѣ) тоатѣ, ши рѣдѣ ши зичѣ: ѡ ван де де (!) тине бле-
стематѣ Ісѡпе . ши дѣка аѡ кеѣит стѣп(ѣ)нѡ-сѣѡ дела баѣ,
чершѡ смѡкинел(ѣ); іар ен пѣрѣрѣ пре Ісуп, кѡм кѣ ел аѡ мѣн-
кат смѡкинел(ѣ) . ел кѡ мѣнїе зїсе, сѣ кіѡме пре Ісуп, шї-и
зїсе: спѡнем прѡклете, кѣче ан лнтрат ꙗ кѣмѡрѣ, ши ан
мѣнкат смѡкїнеле? іарѣ Ісуп аѡзїѡ ши нѡ пѡтѣ грѣи ніче
лнтрѡи кип пентрѡ зѣбава лїмеїи, ши врѣ сѣ-л батѣ пен-
трѡ кѣ пѣрѣшѣ-и ста де фац(ѣ), ши пѣрѣѡ тѡре асѡпра лѡи .
іарѣ Ісуп аѡ кѣзѡт ꙗ ценѡнке лїанитѣ лѡи, ши с'аѡ рѡгат
сѣ лгѣдѡжскѣ стѣп(ѣ)нѡ-сѣѡ пѡцинтел . шї аѡ алѡргат, ши
аѡ адѡс апѣ калд(ѣ), ши аѡ бѣѡт лтѣю ел; ши аѡ бѣгат
дѣкетѡл ꙗ гѡрѣ, ши аѡ бѡрѣт нѡман апѣ гѡѡлѣ, кѣ нѡ
мѣнкѡсѣ . шї сѣ рѡга ши челѡр чѣ-л пѣрѣѡ, сѣ фѡкѣ ши ен
ашѡ, пентрѡ ка сѣ с(ѣ) вѣдѣскѣ чїне аѡ мѣнкат смѡкїнеле .
іарѣ стѣпѣнѡл лѡр сѣ мирѡ де ачѣѡ; ши зїсе ши чѣлѡра-
лѡлиц сѣ фѡкѣ ши ен ашѡ . іарѣ ен лѡар(ѣ) сѣ бѣ апѣ де чѣ
калдѣ, ши н'аѡ апѣкат сѣ л҃гнц(ѣ) апѣ, чи аѡ вѣрсат смѡки-
нел(ѣ) лтрѣци . дѣчи дѣка сѣ вѣдїрѣ кѡм кѣ ачен дон мѣн-
касѣ смѡкинел(ѣ), аѡ порѡчит стѣп(ѣ)нѡл лѡр сѣ-и баатѣ (!)

деснѡац . шн аѢ кѣзѢт тоц, прекѡм сѣ спѣне кѣ, чѣне сѡпѣ
гровѡпа алтѡа, кѡде .рнтр'ѡнса.

Omul necurios. (pag. 20—21.)

Љант зѣсе штѣ афѡнѡдѢ прилеж сѣ батѣ пре Ісѡп . шн
ѡр .рн зѣсе : рѡбѡле дѣкѡ фѣкѡш пѣ приѡтенѣи мѣен нескѡдн-
тѡри, аѢ-те де-м аѢѢ ѡм нескѡднтѡрю . а доѡа зѣ аѢ мѣрсѣ
Ісѡп .р тѣргѣ, шн кѣѢтѣ .ркѡѡче шн .рѡолѣ, .рпрежѡрѡ
тѣргѡлѡи, шн вѣзѢ пре ѡн ѡм цѣран шѣзѡнд сѡнгѡр, фѣр
де лѡкрѡ, .ртр'ѡн лок де атѣта вѣкѡме сѡнгѡр . шн сѣ апрѡпѣ
Ісѡп де дѡнсѡа шн-н зѣсе, ка оѡнѡи ѡм прост : те кѣѡмѣ
стѣп(ѣ)нѡа сѣ прѡнзѣцин кѢ дѡнсѡа . ѡр цѣрѡнѡа мѣрсѣ не-
нескѡднтѡрю, фѣннд ѡм прост; шн .ртрѣ .р кѡсѣ, шн шѣзѢ
ла мѡсѣ некѣмат, кѢ .рвѣкѣмѣнте цѣрѡниѣи кѡре авѣ . Љант
зѣсе кѣтрѣ Ісѡп : чѣне ѡсте ачѣста? Ісѡп зѣсе : ѡм нескѡдн-
тѡрю . Љант шѡнтѣ ла оѡрѣкиле жѡп(ѣ)нѣсен, шн-н зѣсе, сѣ нѢ
се мѣнѣ де че-н ка грѣи, кѣ вою сѣ фѡк сѣ бат пре Ісѡп кѢ
вѣнѣ; шн зѣсе Љант жѡп(ѣ)нѣсен : вѡлгѣ апѣ .р легни шн
мѣрѣи де спѡлѣ пнчѡреле ѡспелѡи . цѣрѡнѡа зѣсе : вѣне вѣи
фѡче жѡп(ѣ)не, кѣ де астѣ-вѡрѣ нѢ мѣ-ам спѣлат пнчѡарел(ѣ).
дѡп'ачѣѡ аѢ нѢс мѡсѣ, шн аѢ .рчѡпѢт а мѣнкѡ . цѣрѡнѡа
.рѣѣ аѢ .рчѡпѢт а мѣнкѡ фѣр де кѢѣнте, шн неѣѣѡт, тѡт
де ѡ партѣ . маи пре оѡрмѣ аѢ нѢс .р мѡсѣ плѣѣинте, шн аѢ
зѣс Љант, сѣ кѣѡме плѣѣинтѡрюѡ сѣ-л батѣ, кѣ аѢ фѣкѢт
плѣѣинтеле рѣѣе; ѡр плѣѣинтеле ерд вѢне, нѢмаи чн вѣѣ сѣ
вѡзѣ че ка зѣче цѣрѡнѡа . ел зѣсе : батѣ-л жѡп(ѣ)не, кѣ аѢ фѣ-
кѢт плѣѣинтеле сѡпѣири, сѣ ле фѡѣѣ маи грѡас(ѣ) . шн аѢ .рчѡ-
пѢт цѣрѡнѡа а ле гѡѡмѡзѣ .рн мѣни шн а ле мѣнкѡ . шн ѡр
аѢ зѣс Љант, сѣ фѡѣѣ слѡѣиле афѡрѣ фѡк мѡре, шн сѣ де-
спѡѣе жѡп(ѣ)нѣса шн сѣ ѡ вѡѣѣ .рн фѡк сѣ ѡ арзѣ; цѣрѡ-
нѡа аѢ зѣс лѡи Љант : мѣ рѡг дѡми-тѡле жѡп(ѣ)не, аѣѣѣптѣ
сѣ мѣ дѡк шн еѢ, сѣ-м аѢѡк мѡѡрѣѣ, шн сѣ ле арзи пре
амѣндѡѡѡ, кѣ аѡдѡ лн се кѡде.

Fabulile lui Isop.

Тѣлкъры але лѣи Ісоп.

Fabula 1. (pag. 46.)

Лѣла . мѣгѣрюла . вѣлпѣ . глава д̃.

Лѣла, мѣгѣрюла ши вѣлпѣ, съ лѣшцѣрь тѣци лѣпрѣи(ъ) . дѣчѣи шѣирѣ ла вѣнат, ши принсерѣ вѣнат мѣлатѣ . ши зѣсе лѣла мѣгѣрюлаши, ка с(ъ) лѣпарцѣ вѣнатѣла; лар мѣгѣрюла апѣкѣ, ши лѣпѣрци вѣнатѣла, ши фѣкѣ г пѣрци тѣкма . ши зѣсе съ-ш л чѣи ва пѣтѣ фѣе-тѣ кѣреле дѣи еи . лар лѣла вѣзѣ ачѣста ши съ мѣнѣе, ши лѣкѣ пре мѣгѣрю ши-л оуѣиѣ . ши зѣсе вѣлпѣи : пас дѣрѣ дѣ лѣпарци тѣ . ши апѣкѣ вѣлпѣ, ши ачѣле г пѣрци лѣкѣ фѣкѣт тѣате ѡ парте, нѣман чѣ-ш лѣсъ еи пѣцин лѣкрѣ вѣре-чѣ . ши зѣсе лѣла : жѣп(ъ)нѣкасѣ вѣлпѣ ! чѣне тѣкѣ лѣвѣцѣт съ фѣчи ашѣ, ши съ лѣпарци ашѣ дѣрѣнт ? лар вѣлпѣ зѣсе : рѣтѣтѣ мѣгѣрюлаши мѣл лѣвѣцѣт . ачѣстѣ пѣлд(ъ) лѣкѣпѣѣще, кѣм съ лѣцѣлѣпѣцѣскѣ вѣмѣнѣи, кѣнд вѣд пре аци вѣлмѣи пѣтрѣкѣнд нѣвѣе .

Fabula 6. (pag. 49.)

Кѣрѣвѣнѣрюла ши пѣнзѣрюла . кап . с̃.

Оуѣн кѣрѣвѣнѣрю вѣре кѣреле, н се прилѣжи дѣ мѣсѣ лѣтрѣ ѡ ѡлпѣ лѣ кѣса оуѣиши пѣнзѣрю, ши съ рѣгѣ пѣнзѣрюлаши съ-л лѣсе съ шѣазѣ(!) кѣ дѣнѣла лѣ кѣсѣ; лар пѣнзѣрюла н зѣсе : кѣм вѣю пѣтѣ еѣ съ лѣкѣѣскѣ кѣ тѣне лѣтрѣ ѡ кѣсѣ ? пѣнтрѣ чѣ, кѣ чѣ вѣю еѣ лѣнѣлѣи тѣ вѣи нѣгрѣ . ачѣстѣ пѣлд(ъ) лѣкѣпѣѣще, кѣ фѣе-чѣ ѡм ѡри кѣ чѣ фѣлю дѣ мѣиѣшѣг, дѣ нѣ вор фѣи тот дѣ ѣи фѣлю, нѣ вор пѣтѣ трѣи лѣнтрѣи лѣк .

Fabula 25. (pag. 61—62.)

Вѣлпѣ ши мѣимѣца . кап . кѣ.

Одѣнѣлѣрѣ съ стрѣнѣскѣ ла ѣи лѣк тѣате дѣвѣнѣтѣлѣ(ѣ), ши гѣдѣнѣлѣ(ѣ), ши фѣлѣрѣле . ши аѣ фѣкѣт мѣимѣца ѣи жѣк ши аѣ жѣгат(!) кѣт лѣ пѣкѣ тѣтѣрѣр . ши лѣ пѣкѣ кѣт ѡ юѣирѣ, ши ѡ рѣднѣкѣрѣ съ лѣ фѣе лѣпѣрат . ларѣ вѣлпѣ ѡ

рѣиіи фѡартѣ, шї-и арѣтѣ ѡ фѣрѣмѣ де кѡрне ѡтрѡ кѡрѣ,
шї-и зїсе : ѡтѣ ам гѣснт ачѣстѣ мѣнкѡре, шї н'ам ѡдрѣзніт
сѣ ѡ мѣнѣнкѣ пѣн нѣ цн-ѡ кѡю арѣтѣ цїе, пентрѣ кѣче ешн
ѡпѣрат; дїчн акѣм мерѣн шн ѡ ѡ . ѡрѣ манмѣца аѣ сѣрнт
де аѣ апѣкат фѣрѣма де карне, шн с'аѣ принсѣ ѡ кѡрѣ, шн
ѡчепѣ а рѣпцїи спре вѣлпѣ . ѡрѣ вѣлпѣ зїсе : ѡ жѣп(ѣ)нѣасѣ
манмѣцѣ, дарѣ ачѣст(ѣ) нѣвѣнїе ан фѡст авѣт тѣ, шї ѡкѣ
врѣн сѣ фїн ѡпѣрат прѣсте фїѡрѣ, шн двѣнтѡѡче, шн па-
серн? ачѣста пнлѣ(ѣ) ѡкнпѣѡче, прѣ чѣл чѣ нѣ кѡскѣ (! 1. кѣ-
нѣскѣ) ѡтѣю ннч сѣѣтѣскѣ кѣнд сѣ апѣкѣ де нїѣе ѡѣкрѣри
мѡри ка ачѣлѡ, шн апѡн ѡ нѣкѡе мѡре кад. шн ѡ мѡре
вѣнннчїе.

CVIII.

са. 1705.

(Ms. bibl. centr. No. 18, pag. 173—240.)

Вїѡца шн мннѣннлѣ сѣнтѣлѣн шн прѣ кѣвїѡсѣлѣн
пѣрнтѣлѣн нѡстрѣ Ѣавѣлѡ.

(pag. 225—227.)

Ѧ врѣмнлѣ ачѣлѡ сѣ фѣкѣ прѣ ла сѡтеле чѣ сѣнт ѡн-
прѣжѣрѣл Іерѣсѡлнмѣлѣн фѡлметѣ мѡре шн мѡартѣ де чїѡмѣ .
шн кѣт ман трѣѣл врѣмѡ, атѣтѣ ман кѣмплнт сѣ ѡдѣѡѡѡ
рѣѡтѡтѡ, шн пентрѣ ачѣл мѣлѣ кѡсѣ с'аѣ пѣстїнт . ѡр ѡн-
пѣрѡтѣл кѣ свѣтннчїи ѡн, пентрѣ ка сѣ нѣ фїе паг(ѣ)ѣ де
ѡѣѣе, аѣ пѡрѣнчнт знкѣнд : кѣнд вор' мѣри ѡлменїн днн-
трѣн сѡт, сѣ плѣтѣкѣсѣ ѡрѡчїѡл мѡрцнлѡр ѡлменїн чѣн вїн .
де ачѣстѣ тѡкмѣлѣ фѣрѣ мнлѣ шн фѣрѣ лѣѣе, аѣзннд
ачѣл мнлѡсѣрд Ѣѡѡ, сѣ дѣсѣ ѡр ла ѡпѣрѡтѣл, спѣнндѣ-н де
ачѣлѣ ѡѣкрѣри чѣ ам зїс . шн знкѣндѣ-н кѣ ачѣста ѡстѣ кѣ
тѡтѣл де пѣрѣ сѣрѡчнлѡр, шн ачѣста нѣ ѡстѣ вѣе ѡ дѡѣндѣ
ѡнпѣрѣѡїен, чн мѡре пагѣѣ шн пѣрѣ дѣсѣѣршнт(ѣ); пѣн-
трѣ кѣ ѡстѣ кѣ тѡтѣл фѣр дрѣптѡтѣ, аѣкѣ кѣцн вор скѣпа
де ачѣстѣ в кѣмплнтѣ рѣѡтѣѡ, мѡартѡ шн чїѡмѡ, шн апѡн
ѡр сѣ-н нѣкѣжѡскѣ стѣпѣнїн, ка сѣ плѣтѣскѣ шн ѡрѡч фѣрѣ
дрѣптѡтѣ . ачѣстѡ знкѣнд Ѣѡѡ кѣ мѣлѣ рѣгѣчїѡнн кѣтрѣ
ѡнпѣрѡтѣл, ка сѣ с(ѣ) стрнчѣ [ачѣ] фѣрѣ лѣѣе тѡкмѣлѣ .
шн авѣнд ѣл прѣ сѣѣнтѣлѣ ѡнтрѣ ѣлѡѣїе, врѣ сѣ-н фѡкѣ прѣ

[illegible]

CIX.

ca. 1705.

(Ms. mixt. bibl. centr. No. 18, pag. 104 si 144.)

Glosar de plante slavono-român.

Glosar de erburī. (pag. 104.)

ЛѢЗІОН . ЛНЧѢ СКРІЕМ ЕРБИЛЕ, СЛѢВЕНѢЩЕ ШТВѢТОМ.

Βλέποντ : κδκδττ

**БЪКВИЦА : КРЕСТЕЦЪЛ, ПОДЪЪЛ,
БРЪСТЪР**

Подрожник : пътлаџинъ, спѡ-
риш, трѡскот

Чемерница : стеригое . сирѣч :
гарбъ де мѡнте .

Задача капѣста : ерба грасть

Παπωρος : πάπωρѣ, шовар.

Μλέγω : cδcάιο

Расходник : шкюл бозлди

Усет : ербъ агимпосе, а кн-
пъа пъл(ъ)мнен.

Ърѣхѣн : нѣчѣн .
 Изборное кѣдра : скѣндарѣ де
 Нисѣло : пѣргѣе . [кѣдрѣ .
 Прѣта : нѣа .
 Плюска заворѣх : гѣвчѣн де
 Рѣпин : де палтин . [нѣчѣн .
 Бѣрѣа : салчѣа .
 Стѣракинѣ : плоп сѣлѣатек .
 Слѣва : прѣнѣа .
 Дрѣнка : корнѣа .
 Клѣн : жѣгѣстрѣ .
 Лѣпа : тѣюа .
 Сѣнѣа лѣпа : фѣшѣе де тѣю .
 Частиѣна : пѣдѣрѣ дѣасѣ .
 Чащѣ : пѣдѣре .
 Грѣшан : пѣрѣа .
 Грѣшн : пѣре .

Фѣвскѣ : фѣгѣа [пѣжѣ : фѣгѣа] .
 Тѣрѣвѣнѣ : маслин сѣлѣатек .
 Дѣбѣ жѣлѣда : кѣпачѣюа стѣ-
 жар .
 Идѣж зѣфѣрѣ (! л. зѣфѣрѣ) дѣ-
 шит, тѣамѣ и цѣровѣ поют :
 оѣнде сѣфѣа дѣстрѣ, акѣла(о)
 шн грѣворѣн кѣнтѣ .
 Хрѣсант : фѣларѣ де дѣр .
 Папир : хѣртѣе .
 Хлѣмѣс : епѣнѣцѣ .
 Лѣцер : шопѣрѣа .

De altă mână:

Глѣнѣ : сѣк сѣд мѣдѣхѣ де
 Сѣсѣ : сѣк, сѣкат . [лѣмн .
 Сѣро : вѣрѣе .

СХ.

1705.

Аѣнолѣгѣон . адеѣзѣ фѣларѣ кѣвѣнтѣларѣ Л сѣнта
 епѣскопѣе а Рѣмнѣнѣа . Ла анѣа дѣла зидѣрѣ лѣмѣй
 зѣсѣй .

(Folio, Esemplarul Academiei Române necomplect, 402 foî paginate.)

Septemvrie 14. Înălţarea crucei. (Fol. 28 b—29 a.)

Лѣна лѣй Сѣптѣмѣрѣе дѣй .

Лѣтрѣачѣстѣ лѣнѣа .р дѣй зѣле, а тѣбатѣ лѣмѣа лѣнѣлѣцѣре а
 чинѣстѣй шн дѣ вѣацѣа фѣкѣтѣбѣре кѣрѣчн .

Кѣнѣстандин чѣлѣ мѣре шн лѣтѣюа . лѣпѣратѣ крѣщѣни-
 лѣрѣ, лѣвѣ шарѣ-кѣндѣ рѣзѣбѣю [прѣкѣмѣ зѣкѣ оѣнѣй дѣнѣ исто-
 рѣчѣ] ла Рѣмѣа .р потрѣва лѣй Магнѣнтѣе, пѣжѣа а нѣ лѣа лѣпѣ-
 рѣцѣа; лѣрѣа алѣцѣй зѣкѣа, лѣа лѣа Дѣнѣрѣн, лѣсѣпра Сѣкѣонѣларѣ .
 дѣчн вѣзѣндѣ мѣлѣцѣмѣа лѣпотрѣвѣнѣчнларѣ, кѣа ерѣа май мѣлѣтѣ
 дѣкѣтѣа вѣастѣа лѣй, ерѣа кѣпрѣнѣсѣа дѣа фѣрѣкѣа шн кѣа мѣрѣарѣ .
 шн лѣфѣлѣндѣсѣе елѣа лѣтрѣачѣа рѣжѣндѣлѣа кѣа сѣфѣлетѣа, н сѣвѣа арѣ-
 тѣтѣа лѣтрѣамѣазѣ-зѣн, кѣпѣла кѣрѣчѣн кѣа стѣле пѣа чѣрѣю шн слѣве

ѡпрежѣрѣль крѣчѣй рѣмленѣши, кѣре шѣ ачѣлаа ерѣ ѡкнѣитѣ
кѣ стѣле шѣ зичѣ : ѡтрѣ ачѣста вѣрѣаще . дѣчи фѣкѣндѣ нѣ-
май декѣтѣ ѡ крѣче де аѣрѣ, дѣпѣ кнѣа чѣи сѣ арѣтѣсе шѣ
порѣнчѣндѣ сѣ мѣргѣ ачѣста ѡнаинтѣ ѡцилаѣрѣ сѣле, сѣа ло-
вѣтъ кѣ вѣрѣмашѣй, де аѣ дѣтѣ рѣзѣоѣ; шѣ атѣта сѣ спо-
рѣрѣ, кѣтъ чѣи мѣн мѣлѣци дѣнѣтрѣачѣа аѣ перѣтъ, шѣ ал-
цѣй аѣ фѣцѣтѣ . дѣнѣтрѣачѣста, гѣндѣндѣ ѡтрѣ сѣнѣшѣ де пѣ-
тѣрѣа чѣлѣй чѣ сѣа рѣстигнѣтѣ ѡтрѣ жѣнѣса, шѣ крѣзѣндѣ кѣ
ачѣста ѡсте сѣнѣгѣрѣ адеѣвѣрѣатъ дѣмнѣзѣе, шѣ ѡтрѣнѣндѣсе ѡ-
трѣ жѣнѣсѣа кѣ вѣтѣзѣа, ѡпреѣнѣ кѣ майкѣ-са, ѡ трѣмѣсе аѣ
ѣерѣсалаѣмѣ ка сѣ гѣсѣскѣ крѣчѣ лѣй хѣс . пре кѣрѣ ѡ аѣ
афѣлатѣ аскѣнѣсѣ ѡпреѣнѣ кѣ чѣлѣ-лѣаѣте крѣчи, кѣре сѣа рѣ-
стигнѣтѣ тѣлѣхѣрѣй; шѣ нѣ нѣмай крѣчиѣе чѣ шѣ пѣрѣбанѣе аѣ
афѣлатѣ . дѣчи нѣцѣнѣндѣ ѡпѣрѣтѣсѣа шѣ мѣрѣжѣндѣсе кѣре сѣ фѣе
фѣбѣтѣ крѣчѣ лѣй хѣс, арѣтѣ-се кѣ мѣнѣнѣ, чѣ аѣ фѣкѣтъ аѣ ѡ
фѣмѣѣе вѣдѣвѣ мѣартѣ, кѣрѣ атинѣжѣндѣсе де крѣче сѣа скѣ-
лѣтѣ, нѣарѣтѣжѣндѣ чѣлѣ-лѣаѣте дѣаѡ крѣчи аѣе тѣлѣхѣрѣиѡрѣ
нѣчи оѣнѣ сѣмнѣ де мѣнѣнѣ . аѣ кѣрѣ крѣче сѣа ѡкнѣаѣтъ ѡпѣ-
рѣтѣсѣа шѣ ѡ аѣ сѣрѣтѣаѣ, ѡпреѣнѣ кѣ тѣаѣтъ ѡерѣмѣкѣ . шѣ
нѣпѣтѣжѣндѣ ѡкѣпѣ тѣтъ нѣрѣдѣаѣ сѣ сѣ ѡкнѣе, рѣгѣтѣсѣе
ка сѣ ѡ вѣзѣ мѣкарѣ . атѣнѣчѣ сѣа сѣнѣтѣ фѣрѣнѣчѣаѣ пѣтрѣ-
ѣрѣхѣ аѣе ѣерѣсалаѣмѣлѣй, шѣ ѡ аѣ ѡнѣаѣаѣт дѣсѣпра аѣмѣонѣлѣй,
шѣ вѣзѣжѣндѣ ѡ нѣрѣдѣаѣ аѣ ѡчѣпѣтъ аѣ стрѣгѣ : Гѣдѣи пѣмѣлѣй .
шѣ де атѣнѣчѣ, аѣ ѡчѣпѣтъ аѣ сѣ цѣнѣ пѣдѣзнѣкѣлѣ ѡнѣаѣцѣрѣй
чѣнѣтѣтѣй (! 1. чѣнѣстѣ—) крѣчи . кѣ пѣтѣрѣ чѣнѣстѣтѣе тѣе
крѣчи хѣсе, дѣмнѣзѣеаѣ, мѣаѣаѣще-нѣе пре нѣй . ѡмѣнѣ.

Aprilie 25. Sf. Evangelist Marcu. (Fol. 301a—301a.)

Лѣна лѣй ѡпрѣлаѣе.

ѡтрѣачѣстѣ лѣнѣ, ѡ кѣ де зѣле . пѣмѣнѣрѣ сѣнтѣлѣнѣ ѡпѣстѣаѣ,
шѣ ѡнѣаѣстѣ Мѣрко .

Вѣстѣтѣаѣ ѡпѣстѣаѣлѣ Мѣрко, аѣ пропѣведѣнѣтѣ пре хѣс ѡ тѣтъ
ѡнѣпѣтѣаѣ шѣ Лѣвѣа, шѣ Барѣварѣа шѣ ѡ Пѣнтѣаѣполѣ, ѡ зѣлѣе
лѣй Тѣверѣе кѣсѣрѣюаѣ, шѣ аѣ скрѣсѣ шѣ ѡнѣаѣаѣ сѣ, тѣлѣкѣнѣндѣ
ѡпѣстѣаѣлѣ Пѣтрѣ; шѣ мѣргѣндѣ ѡ Кѣрѣнѣи аѣ Пѣнтѣаѣбѣлѣй, аѣ
фѣкѣтъ мѣлѣте мѣнѣнѣ . дѣчѣаѣ сѣа дѣсѣ ѡ ѡлѣжѣаѣрѣаѣ чѣ
дѣспре Фѣрѣонѣ, шѣ де аѣолаѣ аѣ Пѣнтѣаѣполѣ, фѣкѣндѣ пѣтѣ-
тѣнѣдѣнѣ мѣнѣнѣ, шѣ ѡпѣдѣвѣнѣндѣ вѣсѣкрѣнѣаѣ лѣй хѣс, кѣ
хѣрѣотѣнѣй де епѣсѣопѣ, шѣ де аѣлѣаѣци кѣлѣрѣчѣи . дѣпѣ аѣчѣаѣ мѣрѣ-

ґҗнд' җрѣши ла Пѣлѣандрѣа, ши афлѣндѣ пре вѣре-карѣи
ґраци ла мѣре ла Евкѣлѣи, петречѣ кѣ дѣншиѣ, вѣне вестѣндѣ
ши проповѣдѣннд' кѣвѣнтѣа' лѣи дѣмнезѣс; оунде мерґҗнд'
кѣтрѣ дѣнсеаь җкинѣтрѣиѣ идолиаьрѣ, ши несѣґҗерѣндѣ а
ведѣ спорѣндѣ-се крѣдѣннца җ хс, җа' легѣрѣ кѣ шрѣнґҗрѣи, ши
җаь тѣрҗѣа, ши кѣзҗн' дѣи карѣк пре пѣтрѣи сѣ дѣрѣмѣа, ши
сѣнцѣе сѣа рѣшиа пѣмѣнтѣаь . дѣи бѣгҗндѣ-аь җ тѣмницѣ,
и сѣ арѣтѣ дѣмнѣаь, спѣнндѣ-и май наинте слава чѣ вѣѣ сѣ-аь
прѣмѣскѣ; ши ла зѣу җрѣшь легҗндѣ-аь, җаь тѣрҗрѣ пе
оулицѣ . ши ашѣ дѣрҗмѣндѣ-се ши рѣмѣндѣ-се дѣ пѣтрѣи,
ш'аь дѣтѣ сѣфлетѣа' ла дѣмнезѣс . кѣ але лѣи сѣнте рѣци дѣнѣ,
мнѣаьше-не ши не спѣсѣше . Пѣмнѣ.

CXL.

1710.

(2 vol. 8^o, LXXI, X, 365; X, 402, CVII pagini.)

Хроникѣл Романѣ - Молдо - Влахилор алкѣтѣит дѣ
домнѣл Молдавѣей Димитріѣ Кантемир . ла анѣи
1710; Ишѣи лн типографѣа с . митрополѣи
1835.

Cap. XIII: Izvorul basmului despre originea Românilor. (vol. I, pag. 150 — 159.)

Кан XIII.

Пратъ-съ дин че извор с'а8 ск8рс пищѣлица ачешиѣ п8т8роасе
басне (к8м кѣ Ромжнин с'ар траѣ дин темницеле Р8мей).

Ан че кнп лимпедѣ апа изворѣлѣй, дин кѣрцѣрѣ са ан пицѣланицѣ, ши ан бѣлци стѣтѣтѣоаре оприндѣсѣ, съ стрикѣ ши грѣ пѣтоаре де глаад саѣ де алт мирѣс непѣлѣкѣт сло-боадѣ, ашѣ повѣстѣ а ѣней адѣвѣратѣ истѣрѣй ан ѣрекилѣ ши гѣрилѣ а ѣнѣр бѣсѣнѣиторѣй кѣзѣнд, ан пѣтоаре ши гро-завѣ вложнѣтѣрѣй съ преѣачѣ; ѣрѣ прекѣм мѣлци ка ачѣшѣ прин май тоатѣ вѣкѣрилѣ съ съ фѣе тѣмплат, ши кѣ а лѣр бѣлѣстѣмѣжѣе, кѣтѣ тѣлѣѣраре ши стрикѣчѣоне съ фѣе адѣ-кѣд (! I. — кѣнд) истѣрѣй адѣвѣратѣ, фрѣмос не аратѣ Кор-

ниле Йгрипа, картѣ пентрѣ дешертѣрѣ шѣнцилор, кап пентрѣ исторѣ, дин карѣи ши ка карѣи съ фѣе фост ши Енимѣон ачеста, дин кѣвинтеле, кареле акмѣши де фацѣ ле вом адѣче, фѣръ преиѣс съ ва кѣноаѣе . рнсѣ шрѣш ел съ нѣ фѣе авѣт кап, кареле съ поатѣ динтрег а скорин ши а токми минчионѣ ка ачеста, простимѣ вороавей .рл аратѣ, каре лѣкрѣ ной прин мѣлатѣ врѣме .рн кѣмпѣна сокотѣлѣй кѣмпѣниниѣ-л ши испитниѣ-л, пѣнѣ май пре ѣрмѣ ам сокотит, кѣ басна ла адѣвѣ-раѣин историчѣ лок неавѣнд, шрѣш ла вѣснѣнторѣ тревѣе а съ афла, ши ашѣ кѣрѣиле историчилор .рнтрѣ-ѣ партѣ лѣсѣнд, де але вѣснѣнторилор кѣ маре осѣрдѣе нѣм апѣкат; кѣ пре-кѣм ѣрекѣ хирешѣ карѣе есте май апроапе декѣт тоате ѣрѣ-киле де гѣра минчиноаѣсѣ, че ѣсѣ динтрѣаѣа гѣрѣ нѣ авѣе, аша сѣфлетѣл одиѣнѣ нѣ поате афла, пѣнѣ нѣ гѣсѣкѣше адѣвѣрѣл, кариле .рл чѣркѣ, орѣ кѣт де дѣнартѣ, ши орѣ кѣт де кѣ трѣдѣ шрѣ фи а-л нимерн . ашѣ дарѣ дѣпѣ кѣтѣ-ва пѣрдѣре де врѣме, ши де остѣнниѣ пѣнѣ май пре ѣрмѣ, ам дат пестѣ ѣн хроник вѣлгѣреск, кѣ лимба словѣнѣскѣ, .рнсѣ фѣръ нѣ-меле ши фѣръ порекла изводиториѣлѣй скрис; .рн мѣнѣ лѣжн-ѣ-л, скрѣиторѣ ѣш зиче ав арѣторѣ (?) нѣ пѣтем алѣѣе, кѣѣн ка кѣм ам фи .рнтрѣт пестѣ ниѣѣ тиноаѣсѣ ниѣѣлиѣѣ ши гло-доаѣе тинѣ ши вѣлѣѣй фѣръ под, фѣръ дрѣм ши фѣръ ниѣн ѣ потикѣ де мѣрс, сав де трѣчѣре, ашѣ влоѣникѣнѣд май мѣлат декѣт мергѣнд, пѣнѣ май пре ѣрмѣ аѣюнсем ла кѣвѣнѣтѣл хнминчилор, адѣкѣ ла капѣл морт, дела кареле изворѣж зиса май динанѣте пѣѣѣроаѣа баснѣ, пре кѣрѣ дин кѣвѣнѣт .рн кѣ-вѣнѣт а ѣ тѣлмѣѣн, ши ѣтетиториѣлѣй пентрѣ приѣала .рнаниѣте а-ѣ ѣ пѣне, нѣ не вом лѣнеѣн

ѣчѣст Ласлѣѣс, зиче, кѣѣнѣд .рн цара ѣнгѣрѣскѣ, с'ав скѣ-лат Батѣе кѣ нѣнѣмѣратѣ мѣлѣиме де оаѣте Тѣтѣраскѣ, ши сѣппѣнѣд сѣпт савѣе ши сѣпт фок цара Мосѣлѣѣй, а Литѣѣѣи ши тоатѣ кѣѣѣ Лѣшѣскѣ, апой ав .рнтрѣт ши .рн цара ѣнгѣрѣскѣ, ши пѣнѣ ла скаѣнѣл кѣѣей аѣюнѣнѣд маре моартѣ .рн оаѣмени ши стрикѣѣюне пѣмѣнѣтѣлѣѣй ав фѣкѣт, [макар кѣ нѣмеле ѣтѣѣѣѣй скаѣнѣлѣѣй ѣнгѣреск нѣ поменѣѣе, че зиче нѣмай, к'ав фост ѣ ѣтатѣ прѣ тарѣ, ши дин тоате пѣрѣиле кѣ апѣ .рнкѣнѣжѣратѣ] . Ласлѣѣс краѣл ѣнгѣреск вѣзѣнд кѣ кѣ че съ стѣ .рн потрива атѣѣѣ ѣенѣне де Тѣтарѣ, нѣ ва пѣѣе, кѣ пѣѣниѣ, карѣи пре лѣнѣгѣ дѣнѣсѣл с'ав тѣмплѣт, съ съ фѣе .рнкис .рнтрѣаѣѣ ѣтатѣ, ши триниѣѣнд солѣ пре ла тоѣѣ краѣи ши домнѣй крѣѣнниѣѣѣ, ши май кѣ дѣдѣнѣс ла .рн-

пъратѣл Ржмѣлѣй, съ съ фїе рѣгат съ-й дѣ ацюторїю, съ по-
 атъ ста рн потрива а непрїѣтин ши връжмаш де оѣце а
 тот нѣмѣл крещинеск; че пѣцин ши май нимикъ ацюторїю аѣ
 пѣтѣт де ла джншїй лѣа, де каре лѣкрѣ Ладислаѣ, де тот
 ацюторїю оменеск пѣрѣсит, ши де але сале пѣтерї слаѣ ши
 непѣтинчос вѣзжндѣ-съ, съ съ фїе сѣнт ртрѣн стжлп де
 мармѣрѣ атжта де рнналт, кжт де лѣѣ н с'аѣ фост вѣзжнд
 вжрѣл . [каѣтъ де те мирѣ, стжлпѣл де мармѣрѣ бѣлгѣреск
 кжт есте де рнналт] . дин вжрѣл ачелѣй стжлп привинд
 Ласлѣѣ кѣм ард ши прадѣ пе ден афарѣ Тѣтаржї лѣй Батїе
 кѣ лакрѣми фїереницї съ фїе рнчепѣт а съ рѣга лѣн дѣмнезѣ,
 ка нѣмай дин черїю доарѣ съ-й тримницѣ ацюторїю, кариле съ-л
 литросѣскѣ ши пе джнсѣл ши пе цара лѣй де сѣнт фокѣл ши
 савїа Тѣтаржлор . ѣрѣ лакрѣмиле лѣй Ласлѣѣ, кариле аѣ
 фост вѣрѣжнд, атжта съ фїе фост де фїереницї ши де юцї,
 кжт стжлпѣл ачела де марморѣ дин вжрѣ пѣнѣ рн темелїе
 съ-л фїе потрикѣлит . [ачѣста повѣсте есте, кѣрїа ной Молдо-
 вѣнїй рї зичем, минчѣнѣ кѣ коарне .] Пшѣ Ласлѣѣ фїинд кѣ
 тот гжндѣл кѣтрѣ аѣѣторѣл дин черїю, ши кѣ трѣпѣл асѣпра
 стжлпѣлѣн рѣдикат, де нѣпраснѣ съ фїе вѣзѣт ѣн кал прѣ
 фрѣмос рншѣлат, рнфржнат, ла рѣдѣчина стжлпѣлѣй, де нїме
 неѣжнѣт стжнд, ши пре шѣ съ фїе аѣѣт ѣн топор де чѣле
 лѣнѣн рн коадѣ [кареле поарѣт ла ной Ынгѣрѣнїй], ел ла кал
 ѣйтжндѣ-съ, съ фїе аѣѣт ѣн глас кѣ-л стрїгѣ : Ласлѣѣ!
 Ласлѣѣ! ел рнторкжндѣ-ш окїй съ фїе вѣзѣт ѣн ѣм вѣтржн,
 кариле съ-й фїе знс : нѣ те тѣме Ласлѣѣ! кѣчї дѣмнезѣ аѣ
 кѣѣтат спре лакрѣмиле тале, ши аѣ асѣлатат рѣгѣминтѣ та,
 ши ц'аѣ дѣрѣнт вїрѣнїцѣ асѣпра връжмашинлор Бѣсѣрманї .
 ачѣстѣ зїкжнд вѣтржнѣл ачела, съ съ фїе фѣкѣт невѣзѣт .
 Ласлѣѣ рнчепжнд кѣ аѣѣторѣл рї есте тримис дела дѣмне-
 зѣ, коѣоржндѣ-съ де пе стжлп съ фїе рнкѣлекат пе калѣл чел
 нѣздрѣѣан дин черѣ коѣоржт, ши съ фїе лѣат амжнѣ топо-
 рѣл чел дин аер оѣѣант, ши ашѣ рнѣѣрѣѣтжнд пре чѣй пѣ-
 цїнїй ай сѣй че аѣѣ рн четате, съ фїе дїшкис порѣиле ши
 фѣрѣ вѣсте съ фїе дат нѣѣалѣ Тѣтаржлор, карїй акмѣ ардѣ
 ши прѣда тжргѣл де ден афара четѣцїй; ѣрѣ Тѣтаржї вѣ-
 зжнд кѣ ли с'аѣ порнїт Ласлѣѣ асѣпра, ка морицї де фрїкѣ,
 де нимикѣ алѣт апѣкжндѣ-съ, нѣмай де фѣгѣ съ фїе плекат .
 Ладислаѣ кѣ Ынгѣрїй сѣй тот де апроапе гонїндѣ-й ши фѣрѣ-
 мжндѣ-й, мѣлїиме де джншїй съ фїе оморжт . ѣрѣ Батїе ха-
 нѣл вѣзжнд рѣссїпа Тѣтаржлор сѣй ши вїрѣнїца ла Ынгѣрї

а вини алтъ че аѡ авѡт кѡ прада агониснт, съ фїе авѡдат
 тот, ши нѡмай пе сора лѡй Ласлѡѡ, [пре карѡ кѡ кѡтева зне
 май денанте аѡ фост ровнт-ѡ] пе сапа калѡлѡй дѡпѡ сине
 арѡнкѡд-ѡ, съ фїе плекат фѡга, сокотинд ка доарѡ кѡ фѡга
 ва пѡтѡ скѡпа . че Ласлѡѡ краюл декѡт тоѡй ши май вѡтѡ
 ши маи кѡртѡс фїинд, съ фїе лѡат ѡн гоанѡ пе Батїе, ши
 аѡюнѡндѡ-л дин дос, н'аѡ фост пѡтѡнд съ-л ловаекѡ де со-
 рѡ-са, пентрѡ карѡ съ фїе зис : соро, плѡкѡ-ѡй капѡл ѡнтр'ѡ
 парте, пентрѡ ка съ почю лови пе пѡгѡнѡл . че сора май
 мѡлат пѡгѡнѡлѡй аѡѡтѡнд, декѡт фѡрѡѡнне-сѡѡ, орї кѡнд
 съ ѡнтиндѡ Ласлѡѡ кѡ топорѡл съ тае капѡл лѡй Батїе, ѡрѡ
 а съ съ фїе фост плекѡнд ѡнтр'ачѡ парте, ши съ-л фїе фост
 скѡтинд; [кѡѡй акмѡ Батїе ш'аѡ фост-ѡ лѡат мѡаре, ши ка ѡ
 мѡаре май (мѡлат) ѡеїа вїаѡа вѡрѡатѡлѡй, де кѡт а фѡрѡѡнне-
 сѡѡ]. Ласлѡѡ май пре ѡрмѡ кѡносѡкѡнд, прекѡм сорѡ-са ѡн тот
 кипѡл снлѡѡѡе съ апере пе Бѡсѡрман, ши май мѡлат фѡрѡѡѡе вїа-
 ѡа лѡй, декѡт а фѡрѡѡнне-сѡѡ, ѡнтр'амѡндѡй ка нїѡе непѡїа-
 тини тот одатѡ топорѡл съ-ш фїе ѡндрѡптат, ши ашѡ де
 таре съ-н фїе ловнт, кѡт кѡ ѡ ловаѡл пе амѡндѡй де одатѡ
 съ-й фїе деспїкат дин кап пѡнѡ ѡн ѡѡлѡнкѡл шѡлїй . ашѡ вѡ-
 тѡѡѡл ачѡла Ласлѡѡ, дѡпѡ че аѡ ѡѡнс ши пе Батїе ши пе со-
 рѡ-са, кѡ марѡ изѡѡндѡ ла четате-ш ѡнторѡндѡ-сѡ, съ фїе по-
 рѡнѡнт, съ съ а сама Тѡтарѡлор, пре карїй ѡѡ принс вїй,
 ши дѡпѡ че аѡ аѡлат мѡлѡѡме де дѡншїй фѡрѡ нѡмѡр де
 мѡлатѡ, съ фїе зис, кѡ орї карїй дин пѡгѡнїй ар вѡрѡ съ съ
 вѡтѡѡе, съ фїе ѡртаѡй, ѡрѡ карїй а съ крѡѡнна н'ар прїмн,
 пре аѡїа пре тоѡй пѡнѡ ла ѡнѡл съ-й ѡмѡаре, ши ашѡ съ фїе
 ши фѡкѡт.

їѡрѡ ѡѡрїн ѡнѡѡреѡй ши четѡѡѡїнїй ѡмпѡѡнѡ кѡ тот
 нѡродѡл вѡнд, ка поменнѡрѡ славїй лѡй Ласлѡѡ ѡн вѡѡїй не-
 мѡрнѡтѡаре съ рѡмѡе, фѡкѡнд кипѡл лѡй Ласлѡѡ де арамѡ
 вѡрсат пе кал кѡларѡ, ши ѡн мѡнѡ топорѡл ѡїинд, съ-л фїе
 пѡс ѡн вѡрѡѡл ачѡлѡй стѡлп, пре кѡрнлѡ с'аѡ фост ѡркат
 Ласлѡѡ кѡнд с'аѡ фост рѡгѡнд лѡй дѡмнѡзѡѡ, кѡрнлѡ зїѡе кѡ
 ши пѡнѡ астѡзїй стѡ . аѡестѡ дарѡ сѡнт, кѡрнлѡ де Ласлѡѡ
 вѡрѡѡнѡторѡл, апѡй ши сѡѡнѡѡл, повѡстѡѡе ѡроннѡл ѡѡлѡѡ-
 рѡск; ши токма ка аѡѡсте ши май пре ѡрмѡ ам аѡлат, ши
 ла ѡн ѡроннѡ рѡсѡск, кѡрнлѡ съ кѡнѡѡѡе, кѡ дин ѡѡл ѡѡлѡѡ-
 рѡск аѡѡстѡ повѡсте дин кѡѡѡнт ѡн кѡѡѡнт съ ѡ фїе лѡат;
 ѡрѡ ал'алте кѡте май мѡлат аѡѡѡе ѡнмѡѡн, сѡѡ алѡл асѡмннѡѡ
 лѡй мѡѡзак май денанте де кѡт дѡнѡл, аѡѡѡ де Рѡмѡнїй

чеи дин темнициле Ржмѣлѣи скоши, ши днтр'ацюрюл лѣи
Ласлѣѣ тримшии дѣ унде съ ле фѣе скорнит, ници кѣм май
мѣлѣ а афла нѣ пѣтѣм, фѣрѣ жѣт сокотим, кѣ дин исторѣа
а дои край, пре доаж дѣосѣитѣ вѣрѣмѣ тѣмплѣтѣ, ш баснѣ
чюдѣтѣ ка ачѣста алѣтѣтѣнѣд, прѣстимѣи съ ш крѣзѣ, кѣ
конѣюл хѣртѣа аѣ мѣрѣит.

CXII.

1710.

(Ms. bibl. centr. No. 324. 8^o, mic. 302 foī nepaginate.)

Joan din Vaslui: Psaltire.

Predoslovie. (Fol. 1 b—5 a.)

Фериче де шмоул чела че нѣ мѣрце лтрѣ сватѣлъ некѣраци-
лѣрь.

Трѣицѣ сѣлѣтъ аустѣ, аустѣ мѣхалѣ; херувимѣ, сера-
фимѣ, прѣлѣтъ (!) апостѣлѣ, мѣчнинѣ, сѣхрѣстѣ, мѣлѣнѣнѣмѣ.
амѣ лѣчѣстѣ а скрѣ лѣ сѣмѣ мѣхалѣ архѣлѣгѣ сѣвѣ . „зснѣ .
нѣвѣ . и . лѣ сѣлѣ лѣн Иван водѣ.

КѢВѢНТ ДНН ПРѢДЪСЛОВІА ПЪЛТИРНН, КАРЕ АСТЕ КАЕ ТЪ-
ТЪРЪР КЪРЦНАЛО, КАРѢ ІСТЕ КАРТЕ СФѢНТЪ ШН ЛЪДДАТЪ, ШН
ФОАРТЕ-Н ДЕ ФОЛОС СФЛЕТЪЛЪН . ДННТРЪ АЧАСТЪ ТОАТЕ СЪ ЦИНЕ
ХНЕ-ЧИНЕ, КЪ ХС ШН АПОСТЪЛН ЛЪН АЪ ДННЪТ ПЪЛЪТИРА, СКРНП-
ТЪРЪ СФЪНТЪ . АШЕ КЪ ЦИРЕ ЛЪН ДМНЪЪЪ АРЪТЪМ ШН НЪН,
КЪМЪ-С ДЕ ФЪЛЪС СФНЦНН ПЪЛМНН . ДННТРЪ АЧЕШЕ ПОАТЕ ФНІ-ЧИНЕ
УПРН ВНАЦЪ ЧЕ РРА ШН СЪ С(Ъ) РДЪМНЪ СПРЕ ВНАЦА ЧЕ БЪНЖ .
АЪСННД ЛАЪДА ПЪЛТИРНН, ДННТРЪ РОСТЪЛ ЛЪН ВАСНАНЕ ШН А ЛЪН
АВГЪ (!), ТЪЛАКЪННДЪ КЪВННТЕЛЕ ЛЪН ПЪВЪЛ АПОСТЪЛ : ТЪЛЪТЪ
СКРНПЪРЪ ЧЕ СФЪНТЪ ІСТЕ ДЕЛА ДМНЪЪЪ НЪВЪКННТЪ; АШЕ
ГРЪЕСКЪ ДЕ ПЪЛТИРЕ, КЪ КЪПРННДЕ ТЪДТЕ ЛЪКРЪРНЛЕ КАРНЛЕ-С ДЕ
ФОЛОС, ШН ІСТЕ ВНСТЕРЮЛ А ТОАТЕ РНВЪЦЪТЪРНЛОР ЧЕЛОР БЪНЕ .
ДЕЧН СЪ ПРННМНМ КЪ МАН МАРЕ ДЪЛАЦЪ РЪВЪЦЪТЪРНЛЕ СФЛЕ-
ТЕЦН, ШН КЪНТЪРНЛЕ ПЪЛМНЛОР . КЪМ ФАК ШН ВРЪЧНН ЧЕ ЦННЪТОРН
КЪНДЪ ДАЪ БОЛНДВОЛЪН ЕРЕН АМАРЪ СЕ БЕ, ЕН ЫНГЪ ПРЕ ДЕН АФЪРЪ
ЪСНЕЛЕ ПЪХЪРЪЛЪН КЪ ДЪЛАЦЪ КА СЪ НЪ ВРЪСКЪ ФЪЛЪСЦЛ ЛЕ-
КЪЛЪН; ПЕНТРЪ АЧЕЪ АЪ АФЛАТЪ ДАСКАЛНН БЕСЕРНЧНН НОСТРЕ, КЪНТЪ-
РНЛЕ ПЪЛМНЛОР, КЪ ГЛАСЪРН КЪВННАС(Е) КЪНТЪ(Н)ДЪ КЪНТЕЧЕ .

къ ниче кѹ .рѣ.рцѣтъѹра апостолнлор ничи ко а прѹчнлор, но поате дѣпринде лесне, ниче пот цинне минте, декд ес дин бесернк.р; ьарѣ кънтѣриле ѱалмлор ле кънтѣ ши акастѣ ши ле подартѣ кѹ съне ши афѣрѣ . ши к.рндѹ ва фѣ чиннева кѹ нинимѣ амѣрѣтѣ, саѹ мѣннивастѣ, саѹ мѣхунитѣ, ши дѣкд ва аѹсн гласѣа кънтѣрилор ѱалмлор', атѹнчеш съ мѣнгѣе ши .р.блѣнзѣиѣ фѣирѣ лѹн . ѱаломѣа гонеще пре дрѣчи, ши адѹче пре .рѣери .ртр'аѹсѣбѣрюа нострѹ, шѣ нѣ-н армѣ де апѣрат .р.фрѣка нѣпцин, ши ѹн гласѣ-н а тоате бесѣричиле . ѱалмѣа дин нинимѣ .рнпнетритѣ, изворѣиѣ лакрѣми . ѱалмоѹа ѣсте лѹкрѹ .рнцереск, ши слѹжеѣ сѹфлетѣскѣ . ѱалмѣа ѣсте вистѣрюа а тоате лѹкрѣрилор челор бѹне, ши ѡглинда фирен ши млени дмнестѣцин, ши грѣдина нинимлор крецинецин, лѣкѣа боале лор сѹфлетицин . ѱалтирѣ съ кѣмѣ картѣ лѹѹделор . ьарѣ де скрѣнтѣриѣ ѱалмлор, ѹнѣн аѹ скрис дѣдѣ, алицн солѣмон, алицн де асаѣѣ, алицн їднѣѡм, алицн де фнчѣриѣ лѹн корѣю, алицн а лѹн мѡниси; ьарѣ нѣн ведем, къ а тоци ѱалмлор ле ѣсте скрѣнтѣрюа дѣѹа свнт' . дерепт' ачѣа аѹ мѡниси, аѹ дѣдѣ, аѹ алицн кѣрѣн аѹ скрис, ен аѹ фѡст' нѣман кѹ ѹн кондею; ьарѣ дѣѹа свнт аѹ фѣст скрѣнтѣрюа, кареле аѹ .рндирептат кондеюа, ши ментѣ лѡр . ман врѣтѣс де тоате съ циннем .рнцелесѣа дѣѹалѹн свнт', къ скриптѣра фѣрѣ .рцелес, ѣсте ка ши трѣпѣа фѣрѣ сѹфлет.

Psalm 10. (Fol. 25a—28a.)

1. Пѣнтрѹ че доамне стан дѣпарѣте, де нѹ ѡн амѣинте ла врѣме де трѣкеѣ ши де грѣжѣ? 2. .рнтрѹ мѣндѣрѣа чѣлѹн некѣрат се апрѣн'де мѣсерѣа, ши лѣгѣ .рнтрѹ свѣтѣрилѣ чѣла че гѣндѣѣиѣ. 3. къ се лѹѹдѣ пѣкѣжѣсѣа .рнтрѹ поѣтѣле трѣпѣлѹн съѹ, ши чѣла че не ѡбѣдѣаѣе бнне съ-л кѹѣжнтѣм. 4. .рнтѣ-рѣжѣ пре д чѣл пѣкѣжѣс, ши дѣпѣ мѣлцимѣ мѣнѣн сѣле нѹ чѣрчетѣ . къ нѹ ѣсте д наннтѣ лѹн. 5. спѣркѣ-се кѣлѣ лѹн .рн тоатѣ врѣмѣа . лѹа-се вор токмѣлеле тѣле дѣнаннтѣ фѣцин лѹн, ши тѣтѣрѣор врѣжмѣшилор сън ва бирѣн. 6. къ снсе .рнтрѹ нинимѣ сѣ : нѹ мѣ вою клѣти, дн.р род 'н' род фѣрѣ де рѣѹ. 7. ши гѣра лѹн е плинѣ де блѣстѣм, ши де амѣрѣчѣиѣ, ши де .рншелѣчѣиѣ . сѣпт' лнмѣа лѹн е ѹстѣнннцѣ ши дѣрѣре. 8. шѣде .рн лѣшиничи кѹ чѣй богѣцин, .рнтр'аскѣнстѣ съ ѹчнѣж пре чѣл невинѣват; ѡкѣн лѹн спре чѣл мѣшел прѣѣжскѣ. 9. лѹѹѣиѣ .рнтр'а-

сѣнѣ' ка ѱ лѣѱ ѱнтрѱ ѱгрѣдѣ са, лѣшѱѱѱѱѱ сѣ апѱѱѱѱѱ прѣ чѣл
мѣсерѱ, сѣ апѱѱѱѱѱ прѣ чѣл мѣсер ка сѣ-л трѣгѱ прн'нѣѱ, шн
ѱнтрѱ лѣѱѱнлѱ сѣлѱ сѣ-л смѣрѣскѱ прн'нѣѱ. 10. плѣкѣ-сѣ-ѱ шн
ѱл кѣдѣ, кѣндѱ-н ѱл пѣрѣ к'ѱѱ ѱнрѱнт прѣ чѣл мѱшѣлѣ. 11. кѣ
сѱсѱѱ ѱнтрѱ нннмѱ са : ѱнтѱ ѱ, ѱнтоѱрсѱ-шн фѱѱѱ са кѱ сѣ
нѱ ѱѱѱѱ пѣнѱѱ сѣрѱшнт'. 12. скѱдѱѱ дѱѱмнѱ дѱмнѣсѣѱл мѱѣѱ,
кѱ сѣ сѱ ѱннѱлѱѱ мѣнѱ тѱ. нѱ ѱнтѱ мншѣнн тѣн пѣнѱѱ сѣрѱ-
шнтѣ. 13. пѣнтрѱ чѱ мѣннѱ чѣл нѣѱѱрѱт прѣ ѱ, кѣ сѱсѱѱ ѱнтрѱ
нннмѱ сѱ : нѱ ѱл чѣрчѣтѱ. 14. дѣчн ѱѣшн, кѣ тѱ дѱрѣрѱ шн
ѱрѱѱѱ сѱѱкѱтѣшн, кѱ сѣ фѱѱ дѱт ѱнтрѱ мѣнѱлѱ тѱлѱ. ѱнѱ ѱѱтѱ
лѣсѱт мѣсерѱл; сѣрѱкѱлшн тѱ нн фнн ѱнтрѱѱѱѱѱѱѱ. 15. здѱѱ-
ѣѱѱѱѱ брѱѱѱл пѣкѱѱтѱсѱлшн ш'ѱ ѱнтѱѱнѱлшн. чѣркѱ-сѱ-ѱл пѣкѱ-
тѱл лѱн шн нѱ сѱ ѱл ѱфѱл. 16. ѱ ѱ (ѱн)пѣрѱт ѱн ѱѣѱн шн
ѱнтрѱ ѱѣѱнн нѣсѣрѱшнѱн. пѣрнѱн ѱнмѱн днн ѱѱрѱ лѱн. 17. дѱ-
рѱрѣ мншѣнлѱѱ ѱ ѱѱсѱшн дѱѱмнѱ. шн гѣтнрѣ нннмѱн лѱѱ ѱ
лѱѱ ѱмннтѱ ѱрѣкѱѱ тѱ. 18. ѱ ѱѱѱѱѱ сѣрѱкѱлшн шн смѣрѱнтѱ-
лшн. кѱ сѣ нѱ сѱ ѱдѱѱгѱ дѱпѱѱѱ ѱмѱлшн ѱ сѱ мѱрѱ прѣ пѣ-
мѱнт'.

Psalm 31. (Fol. 71 b—72 b.*)

Ψλωμ давид разѸмъ ла . ла.

1. Фериче де чеа че ле се портж фърж де лѣциле . ши лор
ли сѣ акомпѣрж пѣкѣтеле . 2. фѣриче де шмѣл , чѣлѣа че нѣ-н нѣ-
мѣцие дѣ пѣкѣтеле , ници вѣсте лнтрѣ рѣстѣл лѣн лшѣлѣчюне .
3. кѣ тѣкѣю ши се вѣкирж вѣселе мѣле , стригѣндѣ тоѣтѣ сѣ-
ва . 4. кѣ ши сѣва ши нѣпте сѣ грѣѣа спре мѣне мѣнд тѣ . л-
трѣрѣш-мѣ спре кѣнѣри , кѣнд ми плѣтирѣ спѣнѣл . 5. фѣрѣ де
лѣциле мѣли кѣносѣкѣю ши пѣкѣтѣли мѣли нѣ ле акомпѣриу .
сѣш : мѣрт(ѣ)рисѣ-мѣ-вѣн спѣри мѣне фѣрѣ де лѣциле мѣли лѣн
дѣ . ши тѣ ертѣш нѣкѣрѣчѣе ницимѣи мѣле . 6. де чѣне рѣдѣгѣ кѣтрѣ
тѣне фѣе-чѣне чѣлѣ чѣ-н прѣ кѣвѣиѣс лѣ вѣамѣ де трѣвѣ . лѣсѣ
лѣ потѣпѣс-лѣ апѣ молѣте , ши кѣтрѣ лѣсѣ нѣ се вѣр апропѣл . 7. тѣ
ѣци сѣкѣпѣрѣ мѣ де сѣкѣвѣилѣ чѣле чѣ мѣ цѣнѣрѣ ; вѣкѣрѣл мѣ
ѣци , изѣвѣвѣиѣ-мѣ де чѣне чѣ мѣ лнкѣнѣвѣрѣрѣ . 8. лѣцѣлѣпѣци-тѣ-
вѣн ши тѣ вѣн лѣдирѣптѣ прѣ кѣлѣ ачѣстѣ , чѣ лѣтрѣнѣсѣ тѣ вѣри
дѣчи . лѣтрѣи-мѣ вѣн спре тѣне вѣки мѣиѣн . 9. нѣ фѣици кѣ кѣи ши
кѣ мѣшкѣл чѣ еи нѣ'ѣл лѣцѣлѣиѣрѣ , кѣ фѣрѣш ши кѣ зѣвѣлѣ трѣ-

*) cf. mai sus pag. 13, 1577.

ци фѣлчили лор, де чие че нѣ са апропиѣ. 10. мѣлте рѣне пѣкъ-
тѣсѣлѣн, ѡръ чедѣ че вѣ н(ѣд)еждѣн спрѣ д, мѣлѣ лѣн дѣ дѣ
вѣ дѣкѣнѣрѣ. 11. вѣсѣлѣнѣ-вѣ де д, ши вѣ вѣкѣрѣнѣ дѣрѣнѣн,
ши вѣ лѣдѣдѣнѣ тоѣн чѣм че сѣнтѣн дѣрѣнѣн кѣ нѣнѣмѣлѣ.

Psalm 54. (Fol. 114a—117a.)

Ѳлѣм . нѣ.

1. Гѣкѣтѣ доамне, рѣгѣ мѣ мѣ (!) ши нѣ трѣче рѣгѣра
мѣ . ѡ-мѣ аминѣе ши мѣасѣлѣтѣ. 2. кѣ'нѣрѣ скрѣвѣлѣ грижѣлѣр
мѣлѣ, мѣ спѣмѣнѣтѣю. 3. де гласѣлѣ вѣрѣжмѣшѣлѣн ши де сѣпѣ-
рѣре пѣкътѣсѣлѣн; кѣ пѣкѣрѣ спре мене кѣ лѣкѣрѣ фѣрѣ де
лѣце, ши'нѣрѣ мѣнѣ вѣрѣжмѣшѣнѣ мѣе. 4. нѣнѣмѣ мѣ се спѣ-
мѣнѣтѣ дѣнѣрѣ мене, ши фѣрка мѣрѣнѣн кѣсѣ спре мене. 5. тѣ-
мерѣ ши кѣтрѣмѣрѣ венѣ спре мене, ши мѣ акѣпѣрѣ рѣтѣнѣкѣлѣ.
6. ши сѣнѣ : чѣнѣ-мѣ вѣ дѣ арѣнѣ кѣ а порѣмѣшѣлѣн, сѣ зѣрѣ ши се
мѣ вѣдѣнѣскѣ? 7. ѡтѣ мѣ дѣпѣрѣтѣю фѣнѣнѣдѣ, ши мѣ сѣлѣ-
шѣнѣю дѣнѣ пѣстѣе. 8. ащѣпѣтѣю пре д, чедѣ че ерѣ сѣ мѣ мѣнѣ-
тѣсѣкѣ ден пѣнѣнѣрѣ фѣрѣнѣ ши де вѣвор. 9. парѣ-нѣ доамне,
ши дѣпарѣнѣ лѣмѣнѣлѣ лѣр; кѣ вѣсѣю фѣрѣ де лѣце ши прѣчѣн
четѣтѣе. 10. ши сѣнѣ ши нѣпѣе ѡ кѣнѣюрѣ при дѣсѣ ши дѣпѣ
зѣдѣрѣлѣ ен ши пѣрѣнѣн ен, фѣрѣ де лѣце-нѣ, ши ѡѣстѣнѣнѣнѣнѣ
пре мѣжлѣкѣлѣ ен ши нѣдерѣпѣтѣе. 11. ши нѣ се мѣнѣ дѣнѣнѣнѣнѣсѣ
дѣн кѣлѣ ен асѣлѣмѣлѣ ши дѣшѣлѣчѣнѣмѣ. 12. кѣ де мѣсѣ вѣрѣтѣ
пѣнѣносѣлѣн вѣе ѣ вѣрѣжмѣшѣ, вѣрѣтѣ-ѣмѣ рѣвѣдѣ акѣмѣ . ши де сѣсѣ вѣрѣтѣ
скѣлѣ спре мене вѣе ѣнѣлѣ де чедѣ че нѣ мѣ ювѣнѣ, вѣрѣтѣ-мѣ'амѣ асѣнѣ-
де дѣнѣсѣ. 13. ѡръ тѣ ѡмѣ асѣмѣнѣе фѣрѣнѣ, дѣспѣтѣѣѣрѣлѣ мѣнѣсѣ
ши цѣнѣтѣлѣ мѣнѣсѣ. 14. че дѣпрѣдѣнѣ мѣ дѣдѣлѣнѣшѣ дѣвѣкѣтѣе . ши'нѣ
кѣсѣ лѣн дѣ ам дѣбѣлѣтѣ кѣ ѣ гѣнѣдѣ. 15. кѣ се вѣнѣ мѣдѣртѣмѣ спрѣнѣ-
ши, ши сѣ погѣдѣрѣ дѣнѣ дѣдѣ де вѣн; кѣ е рѣсѣ дѣнѣрѣ сѣлѣдѣшѣ-
рѣлѣ лѣр пре мѣжлѣкѣлѣ лѣр. 16. есѣ кѣтрѣжѣ дѣмѣнѣлѣ стрѣгѣю, ши
дѣмѣнѣсѣсѣ мѣ дѣсѣнѣ. 17. сѣрѣ ши дѣмѣнѣнѣцѣ ши'нѣтрѣмѣсѣсѣ-сѣнѣ
спѣю ши вѣсѣтѣскѣ, ши дѣсѣнѣ гласѣлѣ мѣнѣсѣ. 18. ши нѣзѣвѣнѣ кѣ пѣче
сѣфлѣтѣлѣ мѣмѣсѣ, де чедѣ че се апропѣнѣрѣ спре мене, кѣ'нѣрѣ мѣлѣте
токмѣлѣ ерѣ кѣ мене. 19. дѣсѣнѣ дѣ ши нѣ сѣмѣрѣнѣ прѣнѣши, чедѣ че
мѣнѣнѣте де вѣчѣнѣ . кѣ нѣ лѣ ѣстѣе лѣр скѣмѣбѣрѣмѣ, кѣ нѣ се тѣ-
мѣсѣрѣ де дѣ. 20. тѣнѣсѣ мѣнѣлѣ спре дѣрѣ, ши спѣрѣкѣрѣ сѣдѣтѣлѣ лѣнѣ.
21. дѣпѣрѣнѣрѣ-се де кѣтрѣ мѣнѣлѣ фѣнѣнѣ лѣн ши се апропѣнѣрѣ
нѣнѣмѣлѣ лѣр. 22. мѣсѣрѣ-се кѣвѣвѣтелѣ (1. кѣвѣнѣтѣе-) лѣр мѣнѣ вѣрѣтѣсѣ
де кѣтѣ ѣнѣтѣлѣ, шѣдѣчѣ сѣнѣтѣ сѣнѣнѣнѣ. 23. арѣнѣкѣ спре дѣ грижѣ

тѣ, ш'ачела те ва хрѣни . нѣ вѣ дѣ ничѣ-дѣнѣварѣ глѣ-
чѣвѣ дирептѣлѣн . 24. ѡрѣ тѣ доамне, цос ѣн ѡворѣ прѣн-
шѣ ѣн пѣцѣл пѣтрѣюнен . бѣрѣацѣн чен ѣнк(р)ѣнтѣцн шѣ
ѣнѣлѣжтѣри нѣ-ш кор ѣнцѣмѣжтѣцѣ сѣлеле сѣле . ѡр ѣс до-
амне спре тѣне нежеждѣскѣ.

Psalm 71. (Fol. 149a—152a.)

Ѳлом . ѡа.

1. Доамне, цюдецѣл тѣѣ дѣ-л ѣпѣрѣтѣлѣн, шѣ дерептѣтѣ
тѣ фѣюлѣн ѣпѣрѣтѣлѣн . 2. кѣ сѣ цюдече ѡаменнѣлор тѣн ѣтрѣ
дерептѣте, шн мѣсерѣлор ѣтрѣ цюдец дирептѣ . 3. кѣ сѣ ѡ ѡа-
менѣн пѣчѣл мѣгѣрилор, шн дерептѣтѣ мѣнцнлѡр . 4. сѣ цюдече
мѣсерѣлѡр ѡменѣн, шн ва мѣнтѣн фѣн чен мншен, шн вѣ
смерн пре чел клеветник . 5. шѣ кѣ петрѣче кѣ содреле, шѣ ѣ ма-
ннтѣ де лѣнѣ шн де родѣл родѣрелор . 6. погорѣ-ва кѣ плоѣл
пре лѣнѣ (?), шн кѣ ѡ пикѣжтѣрѣ чѣ пѣкѣ пре пѣмѣнтѣ .
7. стрѣлѣчѣ-ва ѣтрѣ снлеле лѣн дерептѣтѣ, шн ѣтрѣ мѣлѣцѣмѣ
пѣчен пѣнѣ кѣнтѣ се ва лѣд лѣнд . 8. шн ва бнрѣн дѣла мѣре
пѣнѣ лѣ мѣре . шѣ де ла апе пѣнѣ лѣ марѣннѣле лѣмнн . 9. ѣн-
нѣннтѣ лѣн вор кѣдѣ ѣнѣпѣлѣнѣн, шѣ вѣрѣжмашѣн лѣн цѣ-
рѣнѣ вор лннѣ . 10. ѣпѣрѣацѣн ѣарснѣлѣн шн ѡ ѡстрѣвѣлѡр,
дѣрѣре н вор дѣдѣче, ѣпѣрѣацѣн ѣравѣн (gl. ѣрѣпѣн) шѣ сѣва
дѣрѣре н вор дѣдѣче . 11. шѣ ѣ се вор ѣкннѣ лѣн тоцн ѣпѣрѣацѣн
пѣментѣн, шн тоѣте лнмѣнѣле н вор шѣрѣн лѣн . 12. кѣ нѣжѣн
пре чел мѣсер де ла чел пѣтерник, шѣ пре чел мншел, чѣ ел
нѣва ѣцѣтѣжтор . 13. крѣцѣ-ва пре чел мѣсер шн пре чел мншел,
шн сѣфлетеле челор мншен ле вѣ мѣнтѣн . 14. де асѣлѣмѣрн шѣ де
недрептѣнцн вѣ нѣжѣн сѣфлетеле лорѣ, шн вѣ фѣн чннстѣт
нѣмѣле лѣн ѣнѣннтѣ лѡр . 15. шѣ вѣ фѣн вѣн шн н се вѣ дѣ лѣн
де лѣрѣл ѣравѣн (gl. ѣрѣпѣскѣ) . шн н се во(р) рѣгѣ лѣн пѣрѣрѣ,
шн тоѣте снлеле бѣнѣ-л вор кѣвѣнтѣ прнѣнѣ . 16. шн ва фѣн тѣрѣ
пре пѣмѣнтѣ пѣнѣ ѣн вѣрѣлѣ мѣгѣрилѡр, прѣ се ва ѣнѣлѣ
мѣн вѣртѣс дѣкѣт лнѣдѣнѣл тѣмѣлѣ семенѣлѣ лѣн, шн вор
ѣнѣлѣрѣн днн четѣте кѣ ѡрѣд пѣментѣскѣ . 17. шн бѣнѣ вѣ фѣн
кѣвѣнтѣтѣ нѣмеле лѣн пѣрѣрѣ, шѣ мѣнн(те) де сѣлѣре петрѣче
мѣле (! l. нѣмеле) лѣн, шн се вор блѣнн днѣнѣ тоѣте семен-
ѣнѣле пѣментѣн, шн тоѣте лнмѣнѣле вор фѣрнчѣ прнѣнѣ . 18. бѣ-
нѣ-н лѣдѣдѣт дѣмнѣл дѣмнѣнѣлѣ лнѣтѣннлѡр, чѣла чѣ фѣче мн-
нѣнн ѣсѣш . 19. шн бѣнѣ-н кѣвѣнтѣтѣ нѣмеле мѣрѣрнн лѣн пѣ-

рѣрѣ, ши'нтрѣ вѣчини несфрѣшницн . ши' сѣ вѣ ꙗꙗла дѣ мѣрнрѣ
лѣн тот пѣмѣнтѣл . фѣи вѣ . фѣи вѣ . фост-аѣ ши ва фѣн.

Psalm 111. (Fol. 257a—258a.)

Пѣломъ двѣдъ . аниѣны . рѣи.

1. Фериче дѣ ѡмѣл чѣ сѣ тѣмѣ дѣ дѣ . ши'нтрѣ вѣцѣжтѣрнлѣ
лѣн дорѣчѣ фѣартѣ. 2. тѣрѣ вѣ фѣи прѣ пѣмѣнт' семенцѣ лѣн .
родѣл днрѣпцилор бннѣ сѣ вѣ кѣвѣнтѣ. 3. мѣрнрѣ ши бѣнжтѣтѣ
ѣ ꙗꙗрѣ касѣ лѣн, ши дѣрѣптѣтѣ лѣн ва пѣтрѣчѣ ꙗꙗтрѣ вѣчини
несфрѣшницн. 4. стрѣлѣчѣи ꙗꙗтрѣ тѣнѣрѣк ѣѣмѣнѣж днрѣпцилор,
мѣлѣтнѣѣ-ѣ ши ꙗꙗдѣрат ши днрѣпт'. 5. чѣлѣ чѣ ѣ ѡмъ бѣн' мѣлѣѣчѣ
ши дѣж ши сокотѣчѣ кѣвѣнтѣлѣ сѣлѣ, сѣ гѣрѣѣскѣ лѣ зѣѣѣлѣ дѣ
ѣюдѣц. 6. кѣ ннчн-дѣнѣѣѣѣрѣж нѣ сѣ вѣ клѣжтѣи, ꙗꙗтрѣ помѣннрѣ
чѣлѣ несфрѣшнтѣж вѣ фѣи днрѣптѣл. 7. ши дѣ ѣѣсѣ рѣѣ нѣ сѣ вѣ
тѣмѣ, гѣтѣ-н ннчнмѣ лѣн ѣ недѣждѣн спрѣ дѣ. 8. ꙗꙗтѣрѣнтѣ-с'ѣѣ
ннчнмѣ лѣн ши нѣ сѣ вѣ тѣмѣлѣ, пѣнѣж кѣндѣж ва кѣѣтѣлѣ спрѣ
врѣжмѣшѣи сѣн. 9. ꙗꙗпѣр'тѣ ши дѣж мнѣшенлор, ши дѣрѣптѣтѣ
лѣн ва пѣтрѣчѣ ꙗꙗтрѣ вѣчѣи несфрѣшнѣи; корнѣл лѣн сѣ вѣ
ꙗꙗнѣлѣ ꙗꙗтрѣ мѣрнрѣ. 10. ѣрѣ пѣкѣжтѣсѣлѣ ва прѣѣн ши сѣ вѣ
мѣнѣиѣ, кѣ дннѣиѣн ва скрѣшка ши сѣ вѣ топѣи . дѣрѣнрѣ пѣкѣж-
тѣсѣлѣн ва пѣрн.



1

2

3

4

5

6



**THE BORROWER WILL BE CHARGED
AN OVERDUE FEE IF THIS BOOK IS
NOT RETURNED TO THE LIBRARY ON
OR BEFORE THE LAST DATE STAMPED
BELOW. NON-RECEIPT OF OVERDUE
NOTICES DOES NOT EXEMPT THE
BORROWER FROM OVERDUE FEES.**

**Harvard College Widener Library
Cambridge, MA 02138 (617) 495-2413**

